

Кирилл Кошка

Безделие



Кирилл Кошка

Безделие

«Автор»

2025

Кошка К.

Безделие / К. Кошка — «Автор», 2025

Уважаемые читатели, здравствуйте! Очередной сборник стихов, состоящий из произведений ряда довольно примечательных жанров поэзии. В данной книге вы можете узреть стихотворения в стилях: декаданс, сюрреализм, дадаизм и футуризм. Более секрет, желаете его раскрыть - время открыть для себя "Безделие".

© Кошка К., 2025

© Автор, 2025

Кирилл Кошка Безделие

Пафос и блеск

И отправилась она на смрад, заполненным навозом,
Причин искать иных, других – а я не вижу.
И наложен отпечаток громким возом,
Будто грациозностью... Я слышу!
Конь, переполненный копытом, стоит,
Брыкаясь, воя, блея в стойле столь давно забытом.
Подкова громко завывает, звенит, тихонечко рыдает,
Солнце озаряет плуг, сильно освещает луг –
Ночная тишь, столь громкая порой, уже ослабевает;
Выехал на паре благородный, статный, важный, но утюг.
И сена водопад, взлетая на холмы, рычит, хрустит на
дно реки, словно волосатая конфета;
А воды сена всё вызывают к этой самого слону,
Самый час для любимого омлета...
И русло формой хобота ведёт меня к окну.
Окинув выюн, лишился я хвоста,
Закинув за окно зонта,
Сходя и быстро, господа,
Замечено, что ни одна снежинка,
Холодом полна, ложиться на асфальт холодный –
Но остывает навсегда.
Шествовал, промолвивши слегка,
Домой мне шевствовать нужда.
И лицезрел он апогей,
Пришёл ему конец,
Рушились оплоты,
Грохот пушек за спиной,
Но ведь орёл я молодой.
Восхитительный каньон,
Увидел тут же я тот склон.
Спустился, но поднялся, поднявшись,
Я спустился, я пошёл – фотон;
До подъёма не добравшись.
Приступайте кушать, господа!
Без еды мы никуда;
Смрад, переполненный дождями,
А в холодильнике – салями.

Немного весны в зимний четверг

И летящая вперёд,
капля, не отпетая
Менестрелем.

Раздастся дивное тепло апрелем.
Капля вниз падёт нагревая,
Водопад плывёт ручьём, полня русло
Трубежа.

Лень

Нотки серые вокруг,
Апатия явилась вдруг —
На чистом-чистом полотне;
там, где когда-то были ноты —
Теперь склизкие следы кислоты,
Песни вздох там отражён,
а полотно уже в огне.
Оно в той.. в загадочной стране!
Где идеи всех творцов, где творцы идей,
А здесь лишь серость, беспощадная рутина этих жалких дней...

Конец Старого года

Каждое слово, что он ей сказал;
врывалось мне в сердце, будто кинжал.
Гордо откинув мораль и добро,
Оно обратилось в непроглядное зло.
Молитвы печали наполнены болью,
Рыдания уже усыпали пол.
А на рану упала щепоточка с солью,
На страх.. любимый ребёнок набрёл.
И сырость, и холод уже на дворе,
А сердце лишь колит – дело к заре.

О Луне

Здравствуйте, друзья!
.....дивный вечер на дворе.
Луна, разящая как коршун, взором
окинула поля,
И немного дальше, в кустаре —
Слегка облепленным в хандре,
А мимо небольшой рябинки,
летит засохшая травинка;
но за травинкой вслед летит она,
Переполнив небеса,
Чистой лунною росой. И спустив свои дары...
Она лишь снова повиса,
Взглянет на свои труды.

Манифест

Жизнь столь скоротечна —
и вот наш исход:
кем бы ты ни был, поэт... режиссёр.
Момент за моментом летят всё часы,
случайно увидим конец полосы.
И в этот момент, среди переулка приедет шофёр,
раскроется дверь:
солнце больше не греет теперь.
И закончит свой фильм
режиссёр.

Ожидание

Идёт за секундой минута,
за минутой прошёл час...
Ненастья на улице гряда,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.