

Белый Демон



Александр Рошка

Александр Рошка

Белый Демон

«Автор»

2026

Рошка А.

Белый Демон / А. Рошка — «Автор», 2026

<r>**Что делать, когда страшные сны становятся реальностью?**</r><r>Пятилетний Саша каждую ночь сталкивается с чудовищами в кошмарах. Но однажды он делает удивительное открытие: монстров можно победить не кулаками, а добротой. Одно прикосновение, полное сострадания, способно превратить злобное существо в друга.</r><r>Годы идут, и Саша совершенствует свой дар. Он учится выходить в астрал, становиться неуязвимым. А главное понимает: демоны и бесы не рождаются злыми. Это души, застрявшие в нижних мирах, забывшие путь к свету.</r><r>В четырнадцать лет Саша принимает судьбоносное решение: каждую ночь спускаться в измерения тьмы, чтобы спасти потерянные души. Он поёт для них, обнимает их, помогает вспомнить, кем они были. И одна за другой души светлеют, возвращаясь домой.</r><r>Белый демон это притча о силе любви, способной трансформировать даже самую глубокую тьму. Для детей от 10 лет и их родителей.</r>

© Рошка А., 2026

© Автор, 2026

Александр Рошка

Белый Демон

БЕЛЫЙ ДЕМОН

Сказка о мальчике, который научился
побеждать страх любовью

Александр Рошка

2025

Маленькому Саше снятся страшные сны. Чудовища нападают на него ночь за ночью. Но однажды он делает удивительное открытие: страх можно победить не силой, а любовью.

Годы проходят, и Саша учится не просто защищаться от существ из снов, а помогать им. Он понимает: демоны и бесы – это не абсолютное зло. Это души, застрявшие в темноте, забывшие путь к свету.

И когда Саше исполняется четырнадцать, он принимает решение: каждую ночь спускаться в нижние миры, чтобы спасти тех, кто не может выбраться сам.

"Белый демон" – это книга о силе сострадания, о том, что любовь может трансформировать даже самую глубокую тьму, и о том, что каждый из нас способен стать светом для тех, кто потерялся во мраке.

Для детей от 10 лет и их родителей.

СОДЕРЖАНИЕ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ: ОТКРЫТИЕ

- Глава 1. Большая собака 5
- Глава 2. Дневные тренировки 7
- Глава 3. Школьный коридор 9
- Глава 4. Годы практики 11

ЧАСТЬ ВТОРАЯ: ОТКРЫТИЕ МИРОВ

- Глава 5. Первый выход 13
- Глава 6. Канал открылся 16

Глава 7. Новая техника 19

Глава 8. Игра с тенью 21

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ: СПУСК ВНИЗ

Глава 9. Решение 23

Глава 10. Первый спуск 25

Глава 11. Методы спасения 28

Глава 12. Спасение беса 31

Глава 13. Очереди 34

ЧАСТЬ ЧЕТВЁРТАЯ: МИССИЯ

Глава 14. Концерты для демонов 37

Глава 15. Осознание мисси 41

ЭПИЛОГ: ПОСЛАНИЕ

Эпилог 42

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ: ОТКРЫТИЕ

Глава 1. Большая собака



Саше было пять лет, когда ему приснился тот самый сон.

Он гулял по знакомой улице возле дома. Солнце светило ярко, птицы пели, и всё было как обычно. Но вдруг из-за угла выбежала огромная чёрная собака. Она была размером почти с самого Сашу, с красными глазами и оскаленными зубами.

Собака бросилась на мальчика и вцепилась ему в руку. Саша закричал и попытался вырваться. Он бил собаку свободной рукой, пытался оттолкнуть её ногой, но ничего не получалось. Его удары словно проходили сквозь воздух, не причиняя собаке никакого вреда.

Собака держала его крепко, и Саша почувствовал, как страх заполняет всё его тело. Сердце билось так громко, что казалось, весь мир слышит этот стук.

И тут что-то внутри Саши изменилось.

Он перестал бороться. Просто остановился и посмотрел собаке в глаза. В них он увидел не злость, а что-то другое. Что-то похожее на... одиночество?

– Ты же хорошая, – тихо сказал Саша, протягивая свободную руку. – Не надо так делать. Это некрасиво.

И он погладил собаку по голове.

Собака замерла. Её красные глаза потускнели, стали обычными, карими. Она отпустила Сашину руку и отошла на шаг. Потом ещё на шаг. А потом просто села и посмотрела на мальчика с такой грустью, что Саше захотелось её обнять.

– Всё хорошо, – прошептал он. – Я не сержусь.

Собака тихо гавкнула, развернулась и побежала прочь, растворяясь в утреннем тумане. Саша проснулся.

Он лежал в своей кровати, и сердце всё ещё билось часто. Но страха не было. Вместо страха внутри росло что-то тёплое и светлое. Что-то похожее на гордость.

– Я смог, – прошептал Саша в темноту. – Я её не испугался. Я её... пожалел.

С того дня всё изменилось.

Глава 2. Дневные тренировки



Саша рассказал маме о своём сне, но она только улыбнулась и погладила его по голове:

– Это просто сон, солнышко. Не думай о нём.

Но Саша думал. Он думал каждый день.

Ему было интересно: что, если такой сон приснится снова? Что, если на него нападёт что-то ещё более страшное? Сможет ли он снова вспомнить, что нужно не бить, а гладить?

И тогда Саша придумал игру.

Днём, когда было светло и совсем не страшно, он закрывал глаза и представлял. Представлял, как на него нападает огромный волк с длинными клыками. Представлял, как он протягивает руку и гладит волка по голове. Волк успокаивается и уходит.

Потом он представлял медведя. Потом дракона. Потом каких-то странных существ, которых даже назвать было нельзя.

И каждый раз Саша делал одно и то же: останавливался, улыбался и гладил их.

– Ты хороший, – говорил он воображаемому чудовищу. – Ты просто хочешь, чтобы тебя заметили. Я тебя вижу. И я не боюсь.

Мама иногда заставляла его с закрытыми глазами, улыбающегося непонятно чему.

– О чём ты думаешь, Сашенька? – спрашивала она.

– Я тренируюсь, мама, – отвечал Саша. – Тренируюсь быть сильным.

Мама не понимала, но не мешала.

А Саша тренировался. Каждый день. По полчаса, иногда по часу. Он репетировал свою реакцию, как актёр перед спектаклем. Он учился не пугаться первым, а сразу переходить к главному – к доброте.

И он ждал.

Ждал, когда страшные сны вернутся. Ждал, когда сможет проверить, работает ли его способ на самом деле, или тот случай с собакой был просто везением.

Саше не терпелось узнать правду.

Глава 3. Школьный коридор



Прошло три года.

Саше исполнилось девять лет. Он уже ходил в третий класс, умел читать толстые книжки и решать задачи про яблоки и километры. Но самым важным его умением было другое – умение не бояться.

За эти три года страшные сны приходили много раз. И каждый раз Саша делал одно и то же: останавливался, улыбался, гладил. И каждый раз это работало.

Волки, медведи, тёмные тени, существа с горящими глазами – все они отступали, когда Саша показывал им доброту.

Но в ту ночь ему приснилось что-то новое.

Саша шёл по школьному коридору. Уроки закончились, все разошлись по домам, и коридор был пуст и тих. Только тихое эхо шагов отдавалось от стен.

Вдруг за спиной что-то зашуршало.

Саша обернулся – и замер.

В конце коридора стояло... оно.

Огромное, почти до потолка, тёмно-серое существо. У него были длинные руки, которые касались пола. Но самое страшное – у него не было лица. Совсем. Вместо глаз, носа и рта – гладкая, пустая поверхность.

Существо двинулось к Саше. Быстро. Слишком быстро.

За секунду оно оказалось рядом. Его холодные руки схватили Сашу за горло и подняли в воздух. Мальчик почувствовал, как его голова упирается в потолок. Дышать стало трудно.

Страх кольнул где-то внутри. Старый, знакомый страх.

И Саша поступил так, как делал всегда в таких случаях – попытался дать отпор. Он начал бить существо ногами. Бил со всей силы, стараясь попасть в живот, в грудь, куда угодно. Но удары проходили сквозь тело существа, словно оно было сделано из дыма.

Тогда Саша схватился за голову существа, пытаясь найти уши, чтобы потянуть за них. Но ушей не было. Не было вообще ничего – ни ушей, ни глаз, ни рта.

Только гладкая пустота.

И тут Саша вспомнил.

Вспомнил все свои тренировки. Все дни, когда он закрывал глаза и представлял, как гладит чудовищ. Вспомнил большую чёрную собаку, которая стала доброй, когда он перестал с ней бороться.

Саша перестал дергаться.

Он поднял руку и положил её на гладкую голову существа. Погладил. Нежно, как гладил бы испуганного котёнка.

– Ты не плохой, – прошептал Саша сквозь сжатое горло. – Ты просто... один. Я тебя понимаю.

И он улыбнулся. Улыбнулся этому безликому существу, которое держало его за горло.

Существо замерло.

Медленно, очень медленно, оно опустило Сашу на пол. Отпустило его горло. Сделало шаг назад.

А потом что-то удивительное произошло.

На гладкой пустоте его лица появилась трещинка. Как будто кто-то начал рисовать улыбку. Трещинка расширилась, стала теплее, светлее.

Существо... улыбнулось в ответ.

Потом оно развернулось и пошло прочь по коридору. С каждым шагом оно становилось всё светлее, всё прозрачнее. И когда дошло до конца коридора, то просто растворилось в воздухе, оставив за собой лёгкое свечение.

Саша проснулся с бешено бьющимся сердцем. Он лежал в своей кровати, и первые лучи солнца уже пробивались сквозь шторы.

– Получилось, – прошептал он, улыбаясь в темноту. – Мои тренировки работают. Это правда работает!

С того дня Саша знал точно: любовь сильнее страха. Всегда.

Глава 4. Годы практики



С девяти до двенадцати лет Саша продолжал учиться.

Страшные сны приходили регулярно. Иногда раз в неделю, иногда реже. Но Саша их не боялся. Наоборот – он их ждал.

Каждый такой сон был как экзамен. Как проверка того, остался ли он верен своему пути.

Ему снились тёмные леса, полные шорохов и светящихся глаз. Снились подвалы, где из углов выползали тени. Снились существа всех форм и размеров – от маленьких злобных гремлинов до огромных драконов с дымящимися ноздрями.

И каждый раз Саша делал одно и то же.

Останавливался. Дышал. Улыбался. Протягивал руку.

– Привет, – говорил он. – Ты можешь на меня не нападать. Давай просто поговорим?

Иногда это работало сразу. Существа останавливались, смотрели на него с удивлением и исчезали, становясь всё светлее.

Иногда приходилось повторять. Гладить снова и снова. Говорить тёплые слова. Показывать, что страха нет, а есть только сочувствие.

Но рано или поздно все они отступали.

К двенадцати годам Саша стал настоящим мастером. Он научился чувствовать приближение страшного сна. Научился оставаться спокойным даже в самых жутких ситуациях. Научился видеть за злобой и агрессией существ их настоящую природу – одиночество, боль, потерянность.

– Они не злые, – говорил он себе. – Они просто застряли в темноте. И им нужна помощь.

Днём Саша был обычным мальчиком. Ходил в школу, играл с друзьями, делал уроки. Но по ночам он становился кем-то другим.

Он становился тем, кто дарит свет в темноте.

И однажды ночью, когда Саше было ровно двенадцать лет, случилось то, что изменило всё.

Он впервые по-настоящему вышел в астрал.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ: ОТКРЫТИЕ МИРОВ

Глава 5. Первый выход



Саше исполнилось двенадцать лет в среду. В субботу вечером он лёг спать как обычно, но перед сном попробовал что-то новое.

Он прочитал в интернете, что если очень сильно представить себя в каком-то месте, то можно туда попасть по-настоящему. Не во сне, а как будто на самом деле. Это называлось странным словом – «астрал».

Саша не знал, правда это или нет. Но решил попробовать.

Он лёг на спину, закрыл глаза и начал представлять свою комнату. Представлял очень подробно: как выглядит его кровать со стороны, где стоит шкаф, как падает свет от ночника.

Минут через десять что-то изменилось.

Саша почувствовал странную вибрацию во всём теле. Как будто он превратился в мобильный телефон, который лежит на столе и звонит. Каждая косточка дрожала. Каждый палец. Даже зубы вибрировали.

А потом – щелчок.

И Саша открыл глаза.

Он сидел на полу своей комнаты. Не лежал на кровати, а именно сидел на полу, возле противоположной кровати. Левая рука лежала на кровати, ноги были поджаты и сложены справа. Он сидел спиной к тому месту, где должно было быть его тело.

Саша не повернулся посмотреть на него – зачем-то чувствовал, что этого делать не стоит.

В ушах стоял постоянный шум. Он напоминал звук плёнки на парнике, когда её колышет ветер. Шшшш-шшшш-шшшш. В глазах всё слегка мигало, как экран старого телевизора.

– Я... правда здесь? – прошептал Саша.

Он огляделся. Комната была та же самая, но какая-то другая. Цвета были немного не те. Контуры предметов слегка размывались. И было очень тихо. Так тихо, как не бывает в обычной жизни.

Вдруг Саша услышал царапанье.

Он повернул голову к двери в коридор – и замер.

В коридоре, возле дверного проёма, сидела чёрная кошка. А рядом с ней – собака. Обычная дворняжка, старенькая, с седыми усами. Собаке было лет десять, не меньше.

И они... прятались.

Саша это сразу понял. Кошка съёжилась в левом углу коридора, а собака пыталась забежать Саше за спину, туда, где он её не увидит.

Им было... неловко?

– Эй, – тихо позвал Саша. – Не бойтесь. Я не сделаю вам ничего плохого.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.