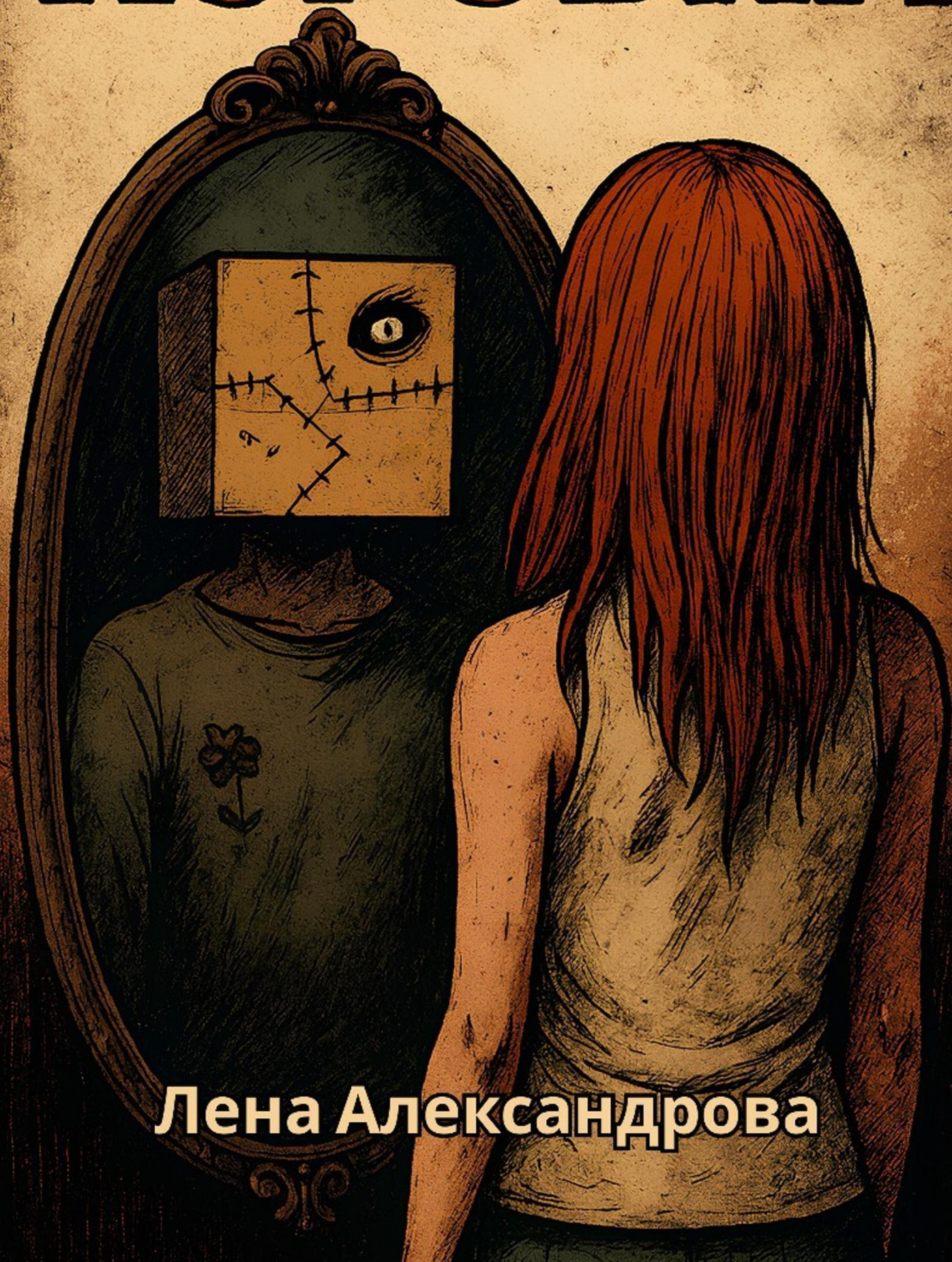


КОРОБКА



Лена Александрова

Лена Александрова

Коробка

«Автор»

2025

Александрова Л.

Коробка / Л. Александрова — «Автор», 2025

Трагическая история семьи, разрушенной обидами и психическими расстройствами. История о боли, вине и хрупкой надежде. Зоя, некогда мечтавшая о славе, теряет всё после неудачной попытки пробиться в кино. Она постепенно теряет рассудок, вымещая злость на дочери Лине, которая из-за травм впадает в немоту. Заботу о них берёт на себя старшая сестра Зои и старается все наладить. Но спустя много лет происходит страшное событие, последствия от которого уже не отменить.

© Александрова Л., 2025

© Автор, 2025

Лена Александрова

Коробка

Антидепрессанты больше не справляются, Зоя раздражает абсолютно все: тесная кухня, завтрак, который вынуждена готовить, натянутые улыбки ведущих новостей, что каждое утро бодро вещают с экрана телевизора. Цепочку раздражителей замыкает протяжный звонок в дверь.

Зоя с трудом сдерживается, чтобы не послать куда подальше незваного гостя. Делая вид, что никого нет дома, продолжает помешивать булькающую кашу. Но, слыша, как к двери бежит ее шестилетняя внучка с криком «Мама вернулась!», бросает готовку и останавливает ребенка.

– Нет, это не мама, она еще на лечении от немоты. Отойди! – стиснув зубы от злости, бабушка тянет Машу за руку, запирает в комнате и возвращается к входной двери.

Будто совсем недавно Зое было двадцать лет. Будто буквально вчера она сводила с ума мужчин своей точеной фигурой и привлекательным лицом. Ее катали на дорогих машинах, водили в рестораны и фотографировали на обложки журналов. В отличие от своей заумной старшей сестры, которая не вылезала из учебы и работы, Зоя мечтала о быстрой популярности и роскоши. Только красивая сказка быстро растворилась в реалиях уродливой жизни. В двадцать три года, желая сыграть в фильме, Зоя легла под известного продюсера, но получила она не роль, а тяжело текущую беременность, от которой, сверкая пятками, продюсер бежал. Осталась Зоя без карьеры, денег и здоровья. Ее подтянутое тело превратилось в дряблый мешок, густые, выющиеся волосы поредели, а лицо покрылось ранними морщинами. Старшая сестра же, наоборот, стала лучшим хирургом в регионе, обзавелась связями, известностью и имуществом. Светлана обеспечила Зою жильем и устроила администратором к себе в клинику. Но такая жизнь «звезде» пришлась не по вкусу, и у нее постепенно поехала крыша. Обвиняя во всех неудачах годовалую дочь, Зоя регулярно орала на нее и избивала. После полученных психологических и физических травм маленькая Лина погрузилась в безмолвие. Увидев, насколько далеко все зашло, Светлана через знакомого психотерапевта получила рецепт на необходимые препараты и уговорила сестру принимать их, потому что идти к врачу Зоя наотрез отказалась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.