



Басни

Вячеслав Котышев

Вячеслав Котышев

Басни

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=72746281
SelfPub; 2025*

Аннотация

Сборник басен Вячеслава Котышева – это остроумное и мудрое зеркало современности, в котором переплетаются традиции классической басни и насущные темы сегодняшнего дня. Автор одушевляет зверей, птиц и даже неодушевлённые предметы, чтобы через их диалоги раскрыть человеческие слабости, пороки и добродетели. Его лаконичные, легко читаемые произведения сочетают изящество формы, точность языка и ясную мораль, оставляя читателю пространство для размышлений. Котышев удачно балансирует между иронией и добротой, сатирой и поучением, делая каждую басню одновременно и развлечением, и уроком жизни. Книга адресована как взрослым, так и юным читателям – всем, кто ценит умную, нравственную литературу с лёгким налётом юмора. Эти басни напоминают: мораль не устаревает, просто меняется её обличье.

Содержание

Новоселье	4
Время рвать	7
На пасеке	11
О самомнении	13
О воробье	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Вячеслав Котышев

Басни

Новоселье

Лиса затеяла весной
Жильё устроить под сосной.
И даже вроде бы старалась,
Но всюду в корни упиралась.

Но на краю того леска
Лисица видит барсука.
И он, к беде своей в ту пору,
Отрыл приличнейшую нору!

К нему лисица подошла
И речь такую завела:
«Скажи, дружок, я ль не красива?
Мордашка, шубка аль не диво?»

Барсук, как видно, согласился,
Но над вопросом удивился...
«Чего же хочешь ты, кума?
Ведь знаешь о себе сама!»

«Соседкой стать хочу твоей.
Уступишь норку, дуралей?»
Барсук тотчас же оскорбился.
В свои пенаты удалился.

«Ах так, — подумала кума, —
Тебя я выживу сама».
Прекрасно осознав при этом:
Он слыл чистюлей и аскетом.

Когда барсук проснулся вскоре,
Он ощутил большое горе...
«Ну что за запах души рвёт?
Лиса оставила помёт!»

Барсук, ворча, полез из норки,
Определяя лисью горку.
Её землёй запорошил
И на свиданье заспешил.

Вернувшись, замечает снова.
Лиса оставила «обнову».
И так который день подряд.
Ведь для чистюли это ад!

Барсук, оставивший жильё,
Ворчит на подлое зверье.
Спешит подальше в лес под гору,
Чтоб вырыть новенькую нору.

Лиса же своего добилаась.
В барсучьей норке поселилась.
Красивой бестии на диво.
Своё не пахнет! Всё красиво!

И люди есть с такой повадкой,
Что гадят ближнему украдкой.
От красоты их проку нет...
В душе звериный туалет!

2014 г.

Время рвать

«Я всех порву, — сказал медведь, —
Кто предо мной рискнёт наглеть!»
И, медвежонка защищая,
Влупил козлу, рога ломая.

Потутился лесной народ.
Медведь из шайки воду пьёт.
Ну кто такому возразит?
Ещё убьёт, когда сердит!

Тут тигр из леса выходил.
Медведя словом зацепил:
«Как видно, ты устал, сосед?
А я быка добыл чуть свет».

«Да я твоё жалею тело.
Ведь под быком спина просела».
«Что твой козёл, когда у ёлки
Лосиху доедают волки».

Медведь, как видно, обозлился.
Добыче волчьей удивился.
Но тигру всё же возразил:

«Волк в одиночку б не добыл».

Их перепалку для скандала
Сорока с ветки услыхала.
И вывод сделала такой,
Что мишка нынче никакой.

Слух пошёл от ёли к ёлке.
К холодам наглеют волки.
С голодухи на неделе
Медвежонку уши съели.

Мишка громко возмутился.
К волчьей стае обратился:
«Коль узнаю, кто отъел,
Тот уж вряд ли будет цел...»

Снег к утру покрыл дороги.
И медведи спят в берлоге.
А звериная молва
Сон за трусость приняла...

Тает снег, ручьи в овраге.
Встал медведь из-под коряги.
И давай в лесу орать.
Вековые сосны драть.

Лоси, кабарги, косули
От дебоша в глушь рванули.
Но, зубами щёлкнув звонко,
Волк кусает медвежонка.

Медвежонок двинул лапой.
Подрастает косолапый!
Мишка бросился на стаю:
«Всех, собаки, распластаю!»

Стая в стороны подалась,
Но, увы, не разбежалась!
Ведь слыхала даже мышка,
Что медведь у них трусишка...

Ко всему судьбы изъяну
Тигр выходит на поляну:
«Что ж ты щеришься в присест?
Когти рви из этих мест!...»

А мораль такая, братцы,
Есть время за своих впрягаться!
Рвать, невзирая на укусы,
Иначе выгонят, как труса!

2014 г.

На пасеке

Михал Потапыч – страшный зверь,
Хозяин всей тайги.
Когда надумал что-то съесть —
Перечить не моги...

Он сладкоежкой слывёт,
Малину любит, сахар, мёд.
Унюхал ульи дуралей
И влез на пасеку скорей.

Ломаёт ульи и корежит.
Такой к медку добаться может.
А вот стрелять его не смей...
Загубит пасеку злодей!

И пасечник, жалея улей,
Выводит к Мишке двух питбулей.
И те давай его «ласкать»:
За хвост и за уши таскать.

Хоть был Потапыч и силён,
Неповоротлив словно слон.
А псы, хоть были ростом плохи,

Кусали, как большие блохи!

Перекушали все места
Вокруг медвежьего хвоста!
И драпал Мишка без оглядки
От шавок, смазывая пятки!

Медведь, конечно, хищник хваткий
И бегать не в его повадке,
Но даже он, заслышав свору,
Боится подойти к забору.

Мораль такая справедлива:
Не спорь с душою коллектива.
Побереги свой хвост и ушки.
Не торопись к чужой кадушке...

2015 г.

О самомнении

Брезгливо выпятив губу
И вверх задравши нос,
Шёл по оазису верблюдов
И гордо тело нёс.

И не боялся никого
В пустыне он своей,
Себя считая королём
Среди других зверей.

Кто ж на гиганта нападёт:
Варан или шакал?..
Любого лапой зашибёт,
Кто будет ростом мал.

На всех взирая свысока,
К арыку он идёт,
Ростки колючие жуёт
И жадно воду пьёт.

К верблюду лошадь подошла.
Водички рядом попила.
И, вынув морду из воды,

Ещё не чуяла беды...

От безнаказанности груб,
Он укусил бедняжке круп,
Но лошадь гордою была
И наглецу отпор дала.

Забыв про благородный нрав,
Верблюды плевался, нос задрал.
Хоть слыть старался королём,
Но был пустыни кораблём.

Раздался рядом мощный рык,
И каждый враз обмяк и сник.
Подались в стороны, присев,
А к водопою вышел лев.

А что мораль? Ведь лев есть лев,
Как бы верблюд не надувался!
Лев не старался быть царём.
Он им по праву назывался! (2015 г.)

О воробье

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.