

Виктор Седой
РОДНОЕ ГНЕЗДО



Виктор Седой

Родное гнездо

«Автор»

2025

Седой В.

Родное гнездо / В. Седой — «Автор», 2025

В этом сборнике рассказов вы погрузитесь в мир удивительных историй, связанных с детскими забавами, воспоминаниями. Дети смогут найти для себя познавательные уроки жизни, погрузившись в удивительные приключения героев.

© Седой В., 2025

© Автор, 2025

Виктор Седой

Родное гнездо

Рассказ о граче Карле

Грачонок принесли домой мальчишки. Они нашли его на полянке за домом и забрали, пока кошки не обнаружили. Грачонок сидел нахохлившись, расставив крылья и часто дышал, приоткрыв клюв. Попытки накормить его ни к чему не привели, есть он отказывался. Кто – то догадался дать ему воды. Пить сам грачонок не мог, напоили из пипетки.

Напившись, он сказал: «Карл» – представился – и перестал распушать крылья. Так его и стали звать – Карл.

Ребята сбегали во двор и принесли несколько дождевых червей. При виде червяков Карлуша оживился, поднял голову и раскрыл клюв. Червяков сложили в клюв, он проглотил и повеселел. Стал ходить по полу и все разглядывать, наклоня голову из стороны в сторону.

Поселили Карлушу на балконе, где он чувствовал себя полным хозяином. На полу сидеть не любил, освоил в качестве насеста перевернутое ведро. Часто просил есть. Любил вареные яйца, которые ему крошили в миску и червяков. Иногда позволял угощать себя зерном.

Как-то сразу все поняли, что он признал нас своей семьей. Буквально на следующий день Карлуша слетел с балкона третьего этажа и ходил по двору, никого не боясь, но и не даваясь в руки посторонним. Алексей спустился за ним, и грач сам прыгнул ему на руку. Так и повелось. Карла вернули на балкон, сутки прошли спокойно, а затем он опять улетел. Нашли его за домом, он охотно пошел в руки теперь уже Андрею и отправился на свой балконный пьедестал.

Мы стали узнавать Карла в «лицо», тем более что он откликался на свое имя. Спросишь: «Карлуша, это ты?» Он хриловато отвечает: «Карл.»

И идет на руки.

Как-то снимали его с балкона второго этажа соседнего дома. Хозяев в квартире не было, а сам грач слетать не пожелал. Сидит на ограждении балкона и каркает: «Заберите меня!»

Пришлось нести стремянку и швабру, на перекрестье которой Карлуша соизволил перепрыгнуть с балкона. И сразу запросил есть.

Вскоре он стал улетать дальше и пропадать на 2-3 дня, но связь с родным «гнездом» не терял. Мы стали узнавать его даже в толпе грачей и на зов «Карлуша!» – он откликался и слетал на руку, чтобы погостить дома. Ведь дома все рады его видеть, расскажут новости и угостят вкусненьким.

Поев и выслушав новости, он забирался к кому-нибудь на плечо и нежно ворча покусывал клювом за ухом. Это означало ласку и довольство. Когда темнело, Карла помещали на балкон, а утром его уже не было. До самой осени он время от времени наведывался во двор. Его обязательно надо было выслушать, да не молча, а подавать реплики по ходу его рассказов, иначе Карл сердился, считал, что к нему невнимательны.

Грачиный язык оказался несложным, Карлуша четко умел объяснить, что он хочет или имеет в виду: просит есть или рассказывает, какие с его точки зрения противные создания кошки. При слове кошка Карл каркал по-особенному хрипло, показывая все свое неприятие кошачьего племени.

Когда стало совсем холодно и зарядили дожди, Карл, ставший к тому времени совсем большим и сильным, прилетел на балкон попрощаться.

Перекусил из вежливости, сказал: «Карл» – и улетел.

Каждый год грачи, сбившись в стаи улетают куда-то на юг, где не так холодно.

На будущий год, ранней весной он появился. Прилетел на балкон и позвал: «Карл, Карл». Мокрый, исхудавший, голодный, но живой. Его, конечно, накормили и хотели оставить на ночь погреться, но он запросился на улицу и улетел. За лето он наведывался еще пару раз, но тут же улетал.

Прошла еще одна зима и Карл опять прилетел в родное гнездо показаться и провести семью. Но это лето было уже последним, когда мы его видели.

Он был свободной птицей и навсегда остался свободным. Мы его не пытались посадить под замок и видимо поэтому связь с Карлом оказалась такой прочной и долгой. Рано или поздно всегда наступает момент, когда выросший птенец навсегда покидает свое гнездо. Но родным гнездо остается только тогда, когда не превращается в клетку.

Рассказ о кошке Милке

Маленького черного котенка Леша выманил палочкой из подвальной отдушины. Худой, голодный, он не шел в руки детям, но игривая натура взяла верх, и котенок выпрыгнул за палочкой, когда она, подразнив, стала убегать.

Так у нас появилась Милка – котенок оказался девочкой.

Абсолютно черная, без единого пятнышка, с длинными лапами и кисточками на ушах, кошечка была похожа на миниатюрную рысь. Она не дичилась, познакомилась со всеми членами семьи и помимо игр, как свойственно всем котяткам, очень любила прыгать. Прыгала она очень высоко. Еще котенком легко запрыгивала на стол, а став взрослой, с пола заскакивала на двухметровый платяной шкаф. Помимо обычных кошачьих прыжков, Милка умела прыгать, отталкиваясь сразу всеми четырьмя лапами: вперед, назад, в стороны, в любом направлении. С ней интересно было играть. Она не отступала, нападала снова и снова. Когда ты думал, что она прекратила игру, – вдруг выскакивала откуда-то из портьеры и вцеплялась в ногу. Зацепившись, укусив, правда не больно, она вновь отскакивала и исчезала из поля зрения.

Настойчивость и целеустремленность в достижении цели были ее главной чертой.

Милка могла целый день, не шевелясь, просидеть у мышиного лаза и не отходила до тех пор, пока мышь не была поймана.

Эта кошечка никогда не отступала, пока не добивалась своего.

Когда Милка выросла, у нее были котята, в большей или меньшей мере похожие на нее. В одном из выводков была кошечка, как две капли воды похожая на мать: черная и с кисточками на ушах.

Но это были обычные домашние кошки из тех, кто привык полагаться на людей.

Упорством и настойчивостью матери ни одна из них не обладала.

Может быть целеустремленность и упорство Милки – следствие суровых условий выживания в подвале жилого дома?

Рассказ о Хоме

Джунгарского хомячка для Маши купили в зоомагазине в качестве альтернативы щенку, на которого никак не соглашалась мама. Она резонно считала, что ухаживать, убирать за щенком и выгуливать его достанется ей.

Имя у хомячка появилось само собой – Хома. Маленький, серый, с белесым брюшком и полосой на спине, он отличался двумя особенностями: деловитостью и умением расплющиться буквально в лист.

Никогда не сидел без дела: что-то жевал, переносил, прятал, наводил порядок и ползал по клетке, пробуя на прочность и трясая пальчиками каждый прутик снова и снова. Надо отметить, что проверку на прочность своего домика Хома проводил не зря. Он частенько сбегал из клетки и гулял по квартире. Днем его не было видно, но ночью он устраивал цирковое представление. Не очень шумное, но слышное. Шуршал, стучал, носился из угла в угол и не знал покоя до самого утра. Поймать его было невозможно, особенно днем, когда он затихал. Маленький, размером с небольшую мышку, он мог залезть и спрятаться в самых неожиданных местах. Помогала ему в этом вторая его особенность: способность сплющиться и пролезть в щель толщиной буквально с лезвие ножа.

Когда первый раз он выбрался из комнаты при закрытой двери, все были поражены, но потом даже шутливо играли с Хомой: положишь на него книжку, а он сплющивается под ней.

Ловить хомячка мы приспособились, подманивая его к воде. Без пищи он мог обходиться довольно долго, а без воды больше двух суток не выдерживал.

Как-то раз Маша решила убратся в Хоминой клетке с помощью пылесоса. Мама сказала ей не трогать пылесос и убратся вручную, но кто в подростковом возрасте не пытается быть самостоятельным?

Хому засосало в пылесос, и он пропал. В пылесборнике его не оказалось, вся семья принялась за поиски: Маша плачет и Хому жалко. Когда пылесос был полностью разобран, а хомячка так и не нашли, стали щепотка за щепоткой перебирать пыль из пылевого мешка. Одна из щепоток оказалась Хомой. Он уже не дышал. Хомячка протерли чистой тряпочкой, очистили ему мордочку, подули в нос, и он задышал.

Потихоньку Хома пришел в себя и стал почти прежним. Почти – потому что один глаз после пылесоса у него затянуло бельмом, и он так и не восстановился.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.