

Автор Соң Чын Иллюстратор Ли Тхэён

ИДА ХА, ДЕВОЧКА- ДЕТЕКТИВ

3 Миссия «спасти хомька»



КОРЕЙСКИЕ
РАССЛЕДОВАНИЯ

Сон Чаын
Миссия «Спаси хомяка»
Серия «Ида Ха, девочка-детектив.
Корейские расследования», книга 3

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71905165

Миссия «Спаси хомяка»:

ISBN 978-5-389-29041-9

Аннотация

Команда 221 готова раскрыть очередное запутанное преступление! **Главная звезда суперпопулярного** видеоканала, хомячок по имени Хома, в опасности! С каждым выпуском Хома становится всё более грустным. Оказывается, чтобы на канале было очень много подписчиков, хозяин заставляет Хому выполнять невероятно **сложные трюки**. Например, знакомиться с уличными котами!

Ида и её друзья берутся за новое дело и готовы любой ценой помочь беззащитному хомячку.

Но получится ли у ребят найти безответственного хозяина и **спасти Хому**?

Содержание

Предисловие	10
Главные герои	13
Пролог	15
Часть 1	30
Глава 1. Дело о несчастном хомячке	30
Глава 2. Где заканчивается шутка?	40
Конец ознакомительного фрагмента.	52

Сон Чаын

Миссия «Спасти хомяка»

© 2025 by AZBOOKA-ATTICUS Publishing Group LLC

© Издание на русском языке, перевод, оформление. ООО

«Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2025

*** * ***

Автор Сон Чанн Иллюстратор Ли Тхэён

ИДАВСА, ДЕВОЧКА- ДЕТЕКТИВ

3 Миссия «спаси хомяка»




Москва
«Махаон»





Консультант Пхё Чханвон

Пхё Чханвон – один из самых известных детективов и профайлеров. Окончил национальный университет полиции Республики Корея и Эксетерский университет в Великобритании. Получив сначала степень магистра, а потом доктора наук, Пхё Чханвон работал консультантом в расследованиях самых запутанных преступлений и стал широко известен как профайлер и криминальный психолог. В настоящее время возглавляет институт криминологии Пхё Чханвона и продолжает работать профайлером.

Автор Сон Чаын

Сон Чаын нравятся детективные истории, и она считает, что страшные секреты есть даже в повседневной жизни. В университете изучала психологию, а сочинять истории научилась на курсах писательского мастерства. С тех пор у неё вышло много книг, а книга «Ночь, когда плачет панда» получила главную премию издательства «Саллим» в номинации «Молодёжная литература». Главная мечта писательницы – создать невероятно интересную историю, которая тронула бы сердца людей.

Иллюстратор Ли Тхэён

Ли Тхэён с помощью своих иллюстраций помогает детям развивать воображение, пробуждая у них интерес к творчеству. Среди работ художника – «Приключение Ли Сивона в Англии», «Похититель иероглифов», серии комиксов «Cookie Run» и «Весёлая математика с Kakao friends».

Предисловие

Что такое справедливость и живо ли дело Шерлока Холмса?

Многие люди верят, что успеха в жизни можно добиться только нечестным путём, а поступая правильно, ничего не получишь. Но обратите внимание на долгую историю человечества: пусть и не сразу, но правда всегда выходит наружу. Во всём должна быть справедливость – именно она даёт нам возможность жить в мире и доверять друг другу.

Но что такое справедливость? Вы узнаете об этом, если расследуете вместе с Идой загадочные происшествия в районе Коё¹. Уверен, после прочтения книги вы откроете для себя много нового. Я уже давно работаю детективом и точно могу сказать, что даже незначительные события способны коренным образом изменить жизнь человека. Это касается и юных читателей.

Когда я был школьником, у меня, как и у Иды, было немало разных проблем. Я много дрался, думая, что таким образом борюсь за справедливость. Но однажды всё измени-

¹ Корейское слово «коё» дословно означает «тихий, спокойный». – *Прим. переводчика.*

лось. Я прочитал детективные рассказы про Шерлока Холмса и понял, что добиться справедливости можно не кулаками, а с помощью последовательных рассуждений и логики. Кроме того, мне очень повезло: я встретил хороших людей, которые поддержали меня на пути исправления.

Именно поэтому я решил создать серию книг о расследовании таинственных дел. Я верю, что каждый ребёнок, который прочтёт эту книгу, станет хорошим человеком: будет думать не только о себе, но и о людях вокруг, и станет самоотверженно бороться за справедливость. В этом вам помогут директор Пхё и Ха Ида!

Кто такие детективы-профайлеры и как они понимают мысли людей?

Профайлеры – это детективы, задача которых понять, как мыслит другой человек, и узнать всю правду. Детектив-профайлер изучает людей и прогнозирует их дальнейшие действия. Например, расследуя преступление, профайлер спрашивает себя: «Почему этот человек поступает именно так?» – и затем ищет зацепки для получения ответа. Вместе с героями книги вы тоже сможете попробовать себя в роли профайлера, сумеете развить воображение и навыки логического мышления. Готовы стать юными детективами и раскрыть своё первое дело? Тогда вперёд!

*Пхё Чханвон,
директор Института криминологии*

Эта книга поможет вам стать лучше

Каждый день в новостях сообщают о бесчисленных происшествиях. Конечно, такое количество негативной информации может испугать, но не стоит отчаиваться. Важно помнить, что всё в ваших руках. Проявляя заботу друг о друге сегодня, вы приближаете будущее, где сообща можно решить любую проблему.

Эта книга основана на реальных историях, но она совсем не страшная, а, наоборот, увлекательная и поучительная. События происходят в вымышленном районе Коё, который ничем не отличается от обычного района любого города. Главные герои из команды 221 – тоже обыкновенные ребята, у которых есть свои сильные и слабые стороны. Вместе с ними вам точно не будет скучно, и вы узнаете много нового. Быть может, после прочтения этой книги вы заметите что-то необычное и в своей жизни. Вперёд за приключениями!

Сон Чавин, автор

Главные герои

Главные герои

Имя: директор Пхё

Профессия:
профайлер

Характеристика:
внешне
хладнокровный
и самоуверенный
внутри –
скромный
и добрый

Имя: Чон Хансэ

Место учёбы:
5-й класс,
школа «Коё»

Характеристика:
не любит
вмешиваться
в дела окружающих,
уверен в себе,
необычайно умен

Имя: Юн Чидон

Место учёбы:
5-й класс, школа
«Лунный свет»

Характеристика:
Сначала действует,
потом думает

Имя: Ли Сиён

Прозвище:
Яблочный
кролик, хакер
Характеристика:
Ранимая и тихая,
но при этом
отважная

Имя: Ха Ида

Место учёбы: 5-й класс,
школа «Коё»

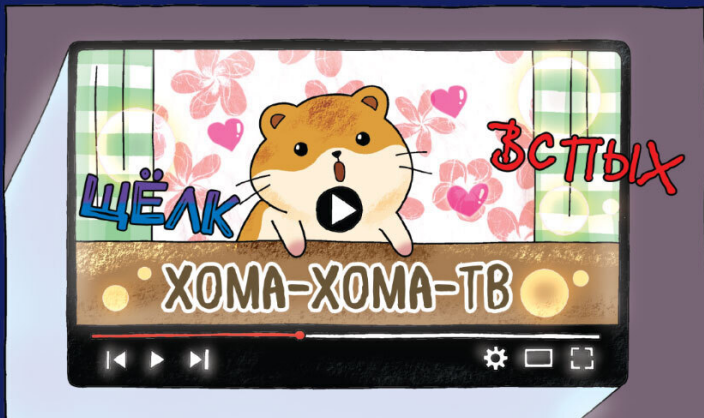
Характеристика:
молчалива, кажется
нелюдимой, не выносит
несправедливости



Пролог

Подозрительный канал «Хома-Хома-Тв»





Давайте проверим,
умеет ли Хома
плавать! Это так
весело, правда?
Поддержим Хома,
вперёд!



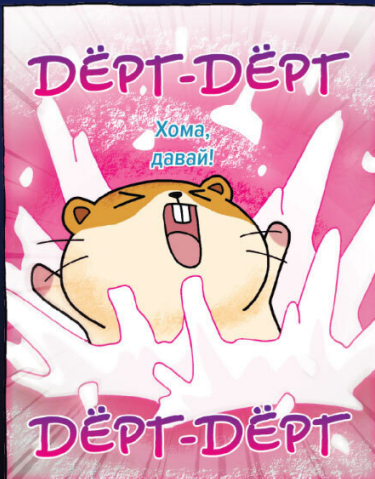
ЗСПЛЕСК



DEPT-DEPT

Хома,
давай!

DEPT-DEPT



РАДОСТНАЯ
ПРОГУЛКА



с Хомой

Привет! Сегодня мы вышли
с Хомой на прогулку!



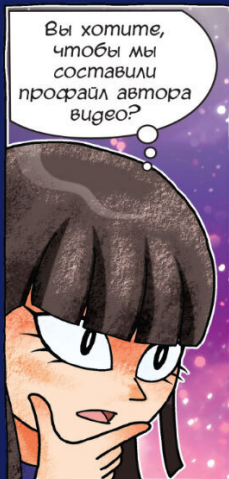
Хома постоянно убегает, поэтому моя
камера трясётся. Плохой хомяк!



Трёт! Трёт!







С каждым днём растёт число случаев утечки личных данных. Люди получают сообщения с вредоносной ссылкой. Когда человек переходит по ней, его данные уходят в Сеть, а от его имени отправляются новые сообщения.

Ничего нового...

Таким образом, вредоносный код распространяется с невероятной скоростью. Первыми жертвами стали школьники. Полиция начала расследование, не стоит ли за этими взломами преступная организация.

Опять по новостям сплошная скукота...

ХА-ХА

Ладно, мне нужно выложить новое видео. Что бы придумать на этот раз? Может, снова обратиться за советом?

Зажих

Часть 1

В поисках хозяина хомяка

Глава 1. Дело о несчастном хомячке

– Как можно так обращаться со своим питомцем?! – неожиданно воскликнул Хансэ.

Никто не мог понять, почему их друг, который никогда бурно не реагирует на события, вдруг начал кричать.

– По-моему, хомяк выглядит просто взволнованным, – с недоумением ответил Чидон, почесав затылок. Он тоже не понимал раздражённости Хансэ.

– Чидон, ты что, не видел, что хомяк страдает? Неужели ты этого не понял?

Очевидно, ребята из секретной команды 221 по-разному восприняли это видео. Чидон и Сиён озадаченно переглядывались, не понимая, почему Хансэ так злится.

– Это и есть наше новое задание? Что там расследовать? – удивлённо спросила Ида.

– И правда, это же просто видео с милым хомяком, – согласились Чидон и Сиён, но Хансэ всё ещё хмурился.

В этот момент комнату вошла Чиу. Это она попросила команду 221 разобраться в этом деле и прислала помощнице

Ю видео с хомяком. Но девочка не могла снова наблюдать за страданиями животного, поэтому во время просмотра роликов вышла на улицу. Чиу сказала, что для неё эти видео похожи на фильмы ужасов, и она вернётся к ребятам, когда они сами всё увидят.

– Вы действительно считаете это милым? – не унимался Хансэ.

Хансэ был гением науки, но не сочувствия. Чидона, наоборот, все всегда считали чутким человеком. Он всегда внимательно слушал других, радовался и огорчался за окружающих, как за себя. Но вдруг всё изменилось. Когда дело дошло до хомяков, Хансэ стал очень эмоциональным, словно ему как роботу установили новую программу сострадания.

Ида с любопытством взглянула на Хансэ – и сразу заметила резкую перемену в его поведении. Раньше он всегда казался безучастным, но сейчас всем своим видом демонстрировал озабоченность – сидел хмурый со скрещенными на груди руками.

«Неужели он так расстроился из-за маленького хомяка?» – задумалась она.

– Хансэ, ты всегда говоришь, что нужны доказательства. Тогда объясни нам, почему, по твоему мнению, этот хомячок страдает, – спокойно сказала Ида.

– Ладно! Если у вас проблемы со здравым смыслом, то я объясню, – медленно поднимаясь с места, начал Хансэ. Сейчас он не хотел кичиться знаниями – ему было важно

доказать ребятам, что дело действительно серьёзное. – Во-первых, хомяки не принимают ванн, а чистят свою шерсть при помощи песка. Вода же, наоборот, может им только навредить. Барабанные перепонки у хомяков очень нежные, и если в уши попадёт вода, это может им навредить. Как человек, не зная о хомяках элементарных вещей, заводит животное и подвергает его опасности?! Хомяк на видео не купается, а спасает свою жизнь!

– Правда? Я не знал. Извини, Хансэ, – тут же отреагировал Чидон.

– Во-вторых, хомяки – это территориальные животные, – ещё громче продолжил Хансэ, – поэтому, если кто-то вторгнется на их территорию или, наоборот, выгоняет с неё, они испытывают сильнейший стресс! На первый взгляд может показаться, что на видео хозяин просто гуляет со своим питомцем, они развлекаются и исследуют новые места. Но это не так! Хомяку очень страшно. Кроме того, он может заразиться опасными болезнями, с которыми не справится его организм. А если бы хомяк сбежал от хозяина? Вы хоть знаете, как трудно его найти? А что могло с ним случиться, если бы он остался один на улице?

Ида снова удивилась. Да, Хансэ очень умный и хорошо разбирается в науках. Но откуда он столько знает о хомяках и о том, как за ними ухаживать, почему эта ситуация так его взволновала?



– Тебе нравятся хомяки, признайся, – вдруг сказала Ида.
– Что? Нет, с чего ты взяла... – смутился Хансэ.

Ида не поверила его словам. Друг никогда не выглядел таким угрюмым и обеспокоенным.

«Может быть, у него есть плохие воспоминания, связанные с хомяками?» – предположила Ида. Она хотела спросить Хансэ об этом, но увидев, как он растерялся, не стала этого делать.

– А вдруг человек, который выложил это видео, поступал так со своим питомцем не специально? – предположила Сиён. – Возможно, он просто не знает, что так делать нельзя. Мы ведь тоже слышали об этом впервые...

Сиён была права. Друзья совсем запутались. Никто не знал, как обстоят дела на самом деле.

И тогда в разговор вмешался директор Пхё.

– Нужно подождать и посмотреть, что будет дальше, – заключил он. – Поэтому пока просто наблюдаем за этим каналом. Порой необходимо реагировать оперативно и сразу ловить преступника. Но бывают случаи, когда важно взвесить ситуацию, чтобы ребёнок не совершил плохой поступок.

Все согласились с директором Пхё: действительно, лучше предотвратить преступление, чем ловить того, кто уже совершил его.

Вдруг Чиу нерешительно подняла руку. Она всегда любила смотреть видео с хомяками. Но однажды, в поисках но-

вых роликов, она случайно наткнулась на канал «Хома-Хома-ТВ». Когда девочка увидела, что с хомяком обращаются жестоко, она тут же обратилась за помощью к своей подруге Иде. В тот день, когда они договорились встретиться, Ида хотела рассказать Чиу о таинственной папке, но, увидев страх в её глазах, совершенно об этом забыла.

– Директор, я понимаю, что важно немного подождать, и всё же, пожалуйста, найдите владельца этого канала как можно скорее. Хансэ прав. Людям, не знающим, как нужно ухаживать за хомяками, это, возможно, видно не сразу. Но те, кто разбирается в хомяках, с первого взгляда могут сказать, что так обращаться с животными нельзя, – сказала Чиу, вставая рядом с Хансэ.

Тот кивнул, соглашаясь с девочкой. В школе они даже не разговаривали друг с другом, но сейчас сразу оказались в одной команде.

Ида поразилась, как робкая и тихая Чиу отстаивает свою позицию.

– Когда я увидела эти ролики, то тут же оставила комментарий, что автор видео плохо обращается с хомяком, но его быстро удалили!

– Это ужасно! – воскликнул Хансэ. Он искренне сочувствовал Чиу.

В это время Сиён уже искала что-то в Интернете:

– Так, я кое-что нашла. Вот видео, которые до этого загружали на этот канал. Изначально он был посвящён игре

в куклы.

– В самом деле? Но почему владелец вдруг решил сменить тему канала? – удивилась Ида.

Все собрались у экрана, чтобы посмотреть обнаруженные Сиён видео. Кукла была такой же милой, как и хомячок, но ролики с ней оказались не такими интересными. Они напоминали кукольные спектакли. Придуманные истории выглядели наигранными, но было видно, что их автор старается: тщательно подбирает для куклы наряды и украшения.

Все заметили, что съёмка и монтаж видео ничем не отличались от тех, что были на канале «Хома-Хома-ТВ». Но, похоже, новый главный герой сделал ролики намного популярнее.

– Видите, количество просмотров заметно увеличилось, – сказала Сиён.

– Наверное, кукла и правда была не такой популярной, как хомяк.

– Вот и я о том же, – кивнула Сиён.

Девочка быстро нарисовала график, который показывал, как менялся запрос зрителей. С момента публикации видео с хомяком популярность канала резко возросла, и с каждым новым видео просмотров становилось всё больше. На канале были ролики игр с куклами, снятые на похожие темы – купание в ванне и прогулки, – но они были не так популярны, как с живым хомяком.

– Сиён, включи это видео – так тоже делать нельзя? – по-

просил Чидон, указывая на один из роликов. Это было первое видео с хомяком.

Девочка включила ролик.

Казалось, что хомяка просто кормят. К питомцу робко поднесли ладонь с семечками подсолнуха, и он осторожно, но без страха, их съел.

– Хм, это же просто видео, как приручить хомяка. Таких много в Интернете, – уверенно ответила Чиу.

Она смотрела много видео о хомяках и уже хорошо разбиралась в теме. Чиу объяснила друзьям, что изначально хомяки боятся людей и на первых порах очень важно их приручить, чтобы они стали ласковыми питомцами.

Ида внимательно слушала объяснение подруги, при этом не отрываясь от экрана. Вдруг она заметила небольшой шрам на мизинце у владельца канала.

«Хм, если это от укуса хомяка, – подумала Ида, – значит, его хозяин ещё не знает, как нужно обращаться с питомцем. Сами по себе эти видео не доказывают, что с хомяком плохо обращаются. Даже если ему страшно, пока нельзя утверждать, что хозяин нарочно издевается над животным».



Ида решила, что должна найти владельца канала, чтобы разобраться в ситуации. Нужно составить её профайл, и тогда станет понятно, что делать дальше.

– Это напомнило мне об одном давнишнем задании, – вдруг сказал директор Пхё. Он сидел у окна, грустно глядя куда-то вдаль.

Ребята тут же с интересом повернулись к нему.

– А что за задание? – спросил Чидон.

– Вам правда интересно? – директор повернулся к команде.

– Да, конечно! – хором воскликнули ребята. У них заго-

релись глаза от любопытства: директор Пхё впервые решил рассказать о своей работе.

На самом деле друзья ещё не знали, что директор Пхё – всемирно известный профайлер, знали только то, что в прошлом он был офицером полиции. Одевался директор просто, чтобы выглядеть как обычный детектив, считая, что пока лучше не рассказывать ребятам о его настоящей работе. Если бы они поняли, что их руководитель – профайлер мирового класса, то беспрекословно следовали бы каждому его совету. А он не хотел ограничивать их мыслительный процесс.

– Точно, вы же говорили, что раньше служили офицером полиции! Это было ваше первое задание? – с придыханием спросил Чидон. Он мечтал стать детективом, поэтому хотел поскорее узнать историю, о которой обмолвился директор Пхё.

– Верно. На первый взгляд оно было совсем не сложным. Но всё оказалось не так просто. – Директор Пхё снова повернулся к окну и начал свой рассказ.

Глава 2. Где заканчивается шутка?

– Я поймала хулигана! Пожалуйста, примите меры! – в отчаянии воскликнула женщина.

Она привела в полицейский участок десятилетнего подростка. Близился обеденный перерыв, и полицейские уже обсуждали, что бы им сегодня съесть на обед.

– В чём дело? – недовольно спросил один из них.

– Это тот самый парнишка, который баловался с огнём в парке? – спросил молодой Пхё. Тогда он только начал работать в полиции, и до должности директора ему было ещё очень далеко.

Пхё сразу вспомнил о недавнем телефонном звонке. К ним в участок позвонила женщина и взволнованным голосом сказала, что в парке поймали подростка, который чуть не совершил поджог. Нравнодушная жительница района пообещала вскоре привести его в участок для дальнейшего разбирательства. К сожалению, Пхё собирался уходить по важному заданию, поэтому не мог остаться надолго.

– Извините, у меня совсем немного времени. Не могли бы вы кратко описать ситуацию – вы говорили про поджог, – обратился к женщине Пхё.

– Повезло, что до этого дело не дошло, – сказала она. – Этот хулиган собрал огромную кучу веток и уже хотел поджечь её. Если бы я не проходила мимо, кто знает, чем бы всё

закончилось.

– Понятно, – кивнул Пхё.

Действительно, женщина предотвратила опасный поступок. Увидев, что затевает юноша, она закричала, вокруг тут же собрались люди и остановили хулигана. Подросток успел поджечь одну ветку, но её тут же потушили.

– Ха-ха-ха, парень, ну ты даёшь! Зачем ты это сделал? – вдруг рассмеялся патрульный Ли, всё это время стоящий рядом с женщиной, и, похлопав подростка по плечу, взъерошил ему волосы.

Тот нахмурился и раздражённо ответил:

– Просто захотел.

Пхё понимал, что не успеет разобраться с этим инцидентом – пора было уходить. Впрочем, дело не слишком серьёзное – тем более что поджога не случилось.

– Извините, мне уже нужно идти, вашим делом займётся патрульный Ли.

– Да-да, не волнуйтесь. Мы во всём разберёмся. Хотя тут и разбираться не в чем, ха-ха-ха, – снова громко и беззаботно рассмеялся Ли, словно в попытке поджога не было ничего особенного. – Я и сам часто играл со спичками, когда был в его возрасте. Не волнуйтесь, это обычное баловство. Все мальчишки через это проходят.

Услышав фразу коллеги, Пхё на мгновение остановился, ощутив какое-то скверное предчувствие, но не обратил на него внимания и пошёл дальше. Проблема возникла

несколько дней спустя.

– Пожар! Пожар! – слышались истошные крики и вопли.

Вечером с наступлением темноты один из домов частного сектора охватило пламя. Здания в этом переулке стояли очень плотно друг другу, и вскоре языки пламени уже перекинулись на соседние строения. Огонь распространялся с небывалой скоростью.

– Как же так?!

– Что нам делать?!

– Пожар, помогите!

– Мамочка, что теперь будет?! Где мы будем жить?!

Отовсюду неслись крики и плач. К счастью, жители домов ещё не спали и смогли вовремя эвакуироваться. Однако ни дома, ни вещи было уже не спасти. Поэтому пострадавшие жители собрались на улице, громко негодуя и обсуждая, что им теперь делать.

Полиция сразу же бросилась на поиски преступника, чтобы предотвратить дальнейшие преступления. На подмогу полицейскому участку, где работал Пхё, отправились сотрудники близлежащих патрульных постов, и совместными усилиями полицейским удалось арестовать хулигана ещё до того, как пожар полностью потушили.

– Это ты! – ахнул Пхё, увидев пойманного преступника.

Поджигателем оказался тот самый подросток, которого несколько дней назад привели в полицейский участок. Тогда он пытался устроить поджог в парке, но его остановили.

На этот раз он решил не повторять прежних ошибок и нашёл заброшенный дом, чтобы никому не попасться на глаза. Мальчик был хмурым и озлобленным, как и в тот день в полицейском участке.



– Это же просто шутка, – невозмутимо заявил подросток. Пхё словно ударили ножом в спину. Он почувствовал вину за то, что не остался тогда в участке. Если бы он провёл с мальчиком воспитательную беседу, то всё могло бы сложиться иначе.

– Чего вы так на меня смотрите? Тот полицейский сам го-

ворил, что тоже баловался спичками, когда был в моём возрасте! – сказал подросток, глядя на патрульного Ли, который отпустил его из участка. И он рассмеялся, подражая смеху полицейского в тот день. Его смех на фоне рыданий потерявших свои дома людей звучал жутко.

Патрульный Ли с ужасом посмотрел на мальчика, который раньше казался ему безобидным, и вздохнул. Это был вздох, полный сожаления.

– Вот и конец истории, – тихо закончил директор Пхё.

– Что мы должны вынести из этого рассказа? – Хансэ задумчиво смотрел на директора.

– Мы что, на уроке литературы? – зачем-то спросил Чидон.

– А что вы сами почувствовали, услышав эту историю? – спросил ребят директор Пхё.

Хансэ и Чидон притихли, усиленно размышляя над вопросом.

– Что играть с огнём – это плохо? – предположили они.

– Подумайте об этом на досуге. Сейчас же я хочу предложить вам вот что. Давайте не будем заикливаться на самих видео и делать безосновательные выводы, является это плохим обращением с животным или нет. Я хочу, чтобы каждый из вас провёл собственное исследование. Используйте свои сильные стороны! Мне очень интересно, кто раньше всех справится с этим заданием, – сказал директор Пхё, улыбнувшись.

– Я прямо сейчас отправлюсь на поиски преступника! – тут же воскликнул Чидон. – Ой, на поиски подозреваемого! – Ого! Смотрю, нашему Чидону уже не терпится приступить к работе. Что ж, буду с нетерпением ждать твоих успехов! – поддержал его Пхё.

Все тут же засуетились. Директор сказал «нашему Чидону»! Ребята почувствовали зависть, что он при всех выделил именно Чидона.

Все в команде 221 были благодарны директору Пхё. Ида встретила его первой, и тогда именно он поддержал её рвение к расследованиям. Пхё помог Сиён выйти из мира онлайн, и теперь она была не только Яблочным кроликом, но и полноценным членом команды. Даже Хансэ в глубине души благодарил директора за то, что тот предложил ему стать юным детективом. В прошлом году он разочаровался в учёбе и уже было опустил руки, но сейчас увлёкся расследованиями.

Всего одна фраза директора Пхё вызвала у ребят бурю эмоций. Это казалось детской обидой, но они ничего не могли с этим поделать. Теперь каждый хотел показать, на что способен.

Тем временем директору Пхё и помощнице Ю нужно было ехать по делам. Они предложили Чиу подвезти её до дома и втроём покинули тайный офис. Оставшиеся четверо друзей некоторое время сидели молча – все погрузились в свои мысли.

Это было первое официальное расследование обновлённой команды 221. Друзья уже раскрыли вместе дело о взломе игры «Happy-Happy-Go-Go», но тогда Сиён и Чидон ещё не были членами команды. Настоящим первым заданием для друзей стало дело о несчастном хомячке с видеоканала «Хома-Хома-ТВ».

Все размышляли о том, что рассказал директор: как вроде бы простая шалость привела к ужасным последствиям – в пожаре сгорело сразу несколько домов. Теперь каждый понимал, что в мире нет ничего незначительного, и к любому заданию нужно относиться ответственно.

Ну и конечно, никто не мог забыть, как директор произнёс слова «нашему Чидону». Ребятам показалось, что он выделил из всех своего любимчика.

Теперь все четверо хотели отличиться. Юные детективы понимали, что это задание – возможность поймать преступника и заслужить признание директора Пхё. Однако никто даже не догадывался, что всё это уловка опытного профайлера.

Друзья сидели в разных углах комнаты, напряжённо размышляя, что делать дальше. Как и предполагал Пхё, у каждого из них был свой взгляд на решение проблемы.

«Я составлю профиль подозреваемого, собрав как можно больше данных! – подумала Ида. – Нужно ещё раз посмотреть и проанализировать видео. Так я пойму, кто владелец канала, и смогу его поймать!»

Составление профиля преступника – одна из главных составляющих успеха, и Ида могла сделать это лучше всех в команде.

«Я узнаю побольше о повадках хомяков! – решил Хансэ. – Так я смогу найти самого Хому – главную улику в деле. У него шерсть цвета пудинга и длина тела около десяти сантиметром. Если я найду больше информации об этом виде хомяков, то с лёгкостью отличу его от других!»

Без улик и тщательного расследования невозможно доказать вину подозреваемого. А с этим Хансэ мог справиться, как никто другой.

«Нужно пойти туда, где снимали видео! – подумал Чидон. – Подробно изучить задний план на видео с прогулки и найти тот самый парк. Если хорошенько спрятаться и терпеливо ждать, то можно выследить подозреваемого: рано или поздно он появится в этом парке. Директор Пхё будет мной гордиться!»

Чидон уже доказал, что ему нет равных в слежке и погоне – именно он незаметно проследил за Идой, когда та шла на встречу с Сиён, а также догнал виновника взлома игр.

«Я найду айпи-адрес подозреваемого! – решила Сиён. – Так я смогу собрать о нём больше информации!»

Как и Чидон, Сиён считала, что для начала нужно определить место предполагаемого преступления. Однако их представления об этом понятии различались. Чидон хотел найти место, где живёт и гуляет подозреваемый, а Сиён – про-

странство в Сети, куда выкладывали видео. Несмотря на то что раньше Сиён была хакером и взламывала сайты, у неё были свои принципы: ведь она боролась за справедливость.

Все четверо сидели в тишине, тщательно обдумывая план дальнейших действий. И хотя их методы отличались друг от друга, цель была одна – поймать подозреваемого раньше остальных.

– Ребята, может, нам... – начала Ида, первой прервав молчание: она хотела предложить поскорее начать расследование. Но она не успела договорить фразу, как Чидон сорвался с места.

– Мне нужно отойти, я скоро вернусь, – протараторил он.

– Я тоже пошёл, – подхватил Хансэ, тут же направившись к выходу.

Ида не успела моргнуть – а Чидон и Хансэ уже исчезли за дверью. Она не понимала, как два совершенно разных человека одновременно подумали об одном и том же. Затем Ида повернулась к Сиён.

– Я... Мне нужно кое-что найти в Интернете, – торопливо сказала Сиён, тут же уткнувшись в экран компьютера.

Она села в самый конец комнаты, и за большим экраном Ида не могла разглядеть лицо подруги. В одно мгновение Ида осталась одна.

– Ладно, как скажете, – с грустью произнесла она. – Мне тоже нужно немного времени, чтобы поразмышлять в одиночестве...

Тем временем Хансэ и Чидон уже были у ворот тайного офиса.

– Куда идёшь? – с опаской спросил Чидон.

– Куда-куда... В библиотеку. Надеюсь, ты не собираешься идти за мной?

– А что, нельзя? Ладно, не пойду. – Чидон ещё больше напрягся.

– Не вздумай следить за мной, понял?

– Да понял, понял. Я всё равно собирался идти в... другое место, – проворчал Чидон.



Ида увидела в окно, как Чидон и Хансэ о чём-то поговорили и разошлись в разные стороны. Сиён громче обычного стучала по клавиатуре.

Ида поняла, что ей тоже нужно как можно скорее начать действовать. Теперь у неё наконец-то появилось время спокойно всё обдумать. Но она не могла сосредоточиться и чувствовала, будто что-то ускользает от неё.

Собравшись с мыслями, Ида зашла на канал «Хома-Хома-ТВ», отсортировала видео в порядке их публикации, а не по количеству просмотров, и удостоверилась, что Сиён права. Первые видео на канале были только с куклами, и просмотров у них было в разы меньше, чем у видео с хомяком.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.