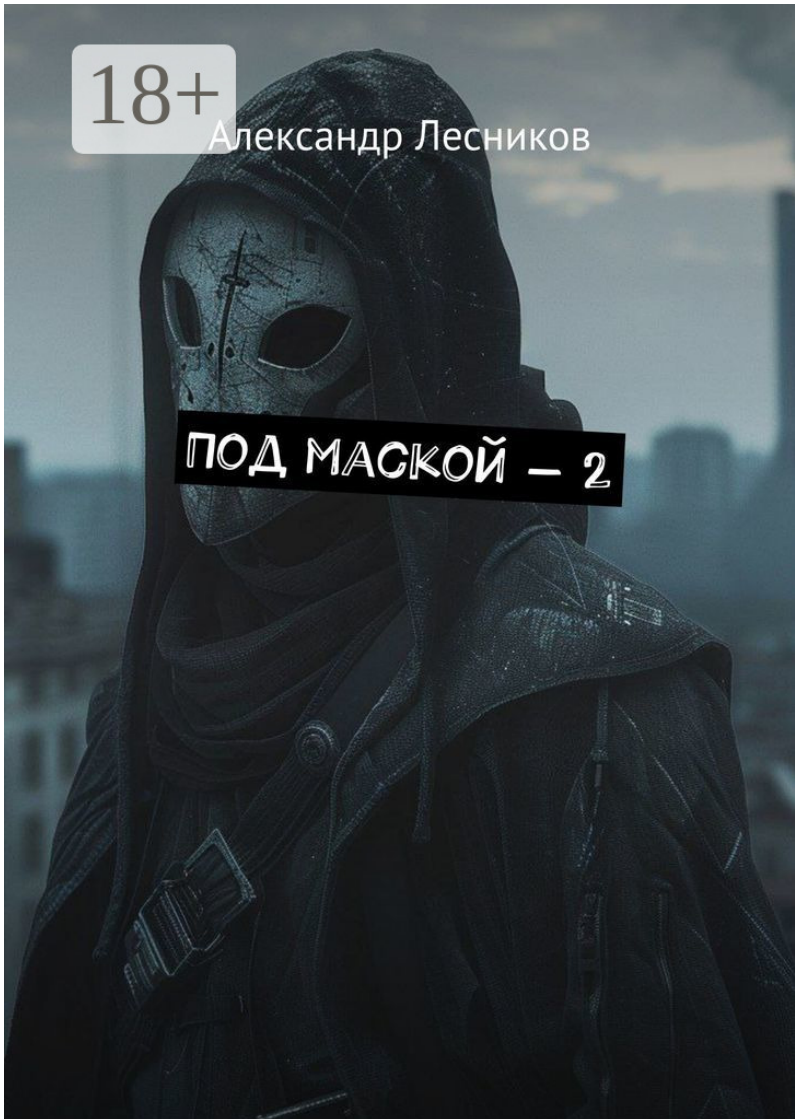


18+

Александр Лесников

ПОД МАСКОЙ — 2



Александр Лесников

Под маской – 2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=71263033

ISBN 9785006481275

Аннотация

Прямое продолжение первой части «Под маской». Главный герой просыпается в собственной квартире после жуткой бойни. Выйдя на улицу, он замечает, что главная цитадель стала рушиться из-за расширения энергетического ядра. После осознания происходящего, ему пришлось эвакуироваться из города на транспортнике, но капсулу сбивают, и наш персонаж терпит крушение. От сильного удара он теряет сознание...

Содержание

Пролог	5
Глава 1: Открытие занавеса	6
Глава 2: Перенаселение	10
Глава 3: Родиться заново	12
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Под маской – 2

Александр Лесников

Мария Александровна Кравченко *Сценарист 6-7 глав*

Дмитрий Валерьевич Кадомских *Бета-читатель*

© Александр Лесников, 2024

ISBN 978-5-0064-8127-5 (т. 2)

ISBN 978-5-0064-8128-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Прошло 13 лет. Герой находится в стазисе. С ним всё в порядке, просто спит. Для него время остановлено, он не стареет. А всё, что находится за пределами этого пространства, продолжает жить и благоухать, расти и развиваться. Скоро, совсем скоро, Майк сможет выйти из состояния стазиса. Вот он уже пробуждается...

Глава 1: Открытие занавеса

Лёжа на кровати, я проснулся. Проснулся в своей квартире, но узнал я её с трудом. В ней было всё перевернуто, всё с ног на голову. Следы от пуль замечались на стене и разбитые оконные рамы в спальне. Я приподнялся с кровати. Осмотрев себя, понял, что нахожусь в своей форме ГО, чистой и опрятной.

Встал на ноги и прошёл в гостиную. Я ужаснулся, ведь на полу, рядом с диваном лежал, полу прогнивший труп солдата. Был похож на одетую мумию, в которой на некоторых местах проглядывался скелет. Осмотрев его, нашёл клочок бумаги в кармане. Прочитал документ и понял, что это повстанец из отряда Сопротивления. При мне не было оружия, поэтому, поискав немного у повстанца, в надежде обнаружить что-то, забрал пистолет девятого калибра.

Вот черт, а где же моя маска? Принялся искать её. Нашёл в этой же комнате за диваном.

– И так, есть оружие, защита, цель, значит могу пробовать выйти на улицу, – сказал я про себя. Улицы города казались очень тихими, что очень подозрительно.

Приоткрыв дверь на лестничную клетку, аккуратно переступил порог квартиры. Стены были пропитаны холодом и ужасом тех смертельных времён. Было страшно и опасно, но я переживал многое и похуже этого, поэтому, на-

бравшись смелости, пошёл на встречу неизвестному. Спустился по лестнице на этаж ниже. Захотел заглянуть в какую-нибудь квартиру. Выбрал дверь с номером 5. Я постучался в эту квартиру, но никто не ответил. Постучал ещё сильнее, но снова тишина. Решил зайти без разрешения, но, как оказалось, разрешение и не нужно, дверь была незакрыта на ключ, и в квартире не было ни души. Зашёл в прихожую. Настенное зеркало было разбито на полу, все картины лежали вдоль стен, межкомнатные двери выломаны, одна из них даже лежала в проходе на полу. Везде следы от пуль и кровавые брызги. Страху не было предела в моём теле. С опасением заглянул в ближайшую комнату, подготовив пистолет.

– Что за..? – еле сдерживая эмоции, я смотрел в комнату. Было много связанных по рукам и ногам гражданских, которые были расстреляны и уложены по углам. Все стены были залиты уже застывшей кровью. Я был в ужасе от увиденного. Пулей вылетев из квартиры, начал старательно пытаться забыть это или перекрыть другими мыслями. Глубоко вдохнул и с небольшой тряской в теле направился к выходу из подъезда.

Я нажал на кнопку и со скрипом дверь в подъезд поддавалась открытию. Осмотрев родную улицу, впал в ступор.

– Это не моя улица! – в ужасе закричал во весь голос.

Все здания были полуразрушены, у некоторых не было фасадной стены, у одних выбиты все окна, а у других вообще не хватало нескольких верхних этажей. Решился пройтись

и по исследовать улицы уже старого города. Осмотревшись вокруг, заметил цитадель. Над ней был большой жёлто-оранжевый луч на конце которого был портал в инопланетный мир Зен. Вспомнил про рацию. Включив её, начал говорить.

— Код 10—47, вызываю Секторального Коммандера цитадели! Я недалеко от центральной площади. Вышлите за мной транспортник! Что с цитаделью?!

— Код 10—4! Секторальный на вашем канале связи, цитадель разрушается, Гордон Фримен пробрался в цитадель! Активирован Красный код! Транспортник уже в пути! — с сильными помехами, я услышал ответ.

Начал ждать прибытия транспортника. Вдруг услышал странные хрипящие звуки неподалеку в соседнем здании. Это оказался Зомбайн (слова зомби и комбайн соединили). У него в правой руке была граната, которую легким движением когтистой руки активировал. Мертвецу удалось выбраться из завала, после чего он побежал с глухими и хрипящими криками на меня. Граната в это время уже издавала пищание звуке о скором взрыве. Я достал пистолет и стал стрелять ему в голову покрытую хедкрабом. Это не помогало, и я принял решение прицелиться точнее, выстрелив в гранату. После нескольких промахов, мне все таки удалось ее подорвать раньше времени и взрыв произошел у него в руке, что и убило Зомбайна. Пришлось истратить всю обойму на него. Порыскав по пустым квартирам, нашел пару патронов подходящего калибра.

В моей голове пролетела мысль, что транспортнику будет мало места для посадки. Решением этой проблемки было взбирание на крышу ближайшей целой многоэтажки.

Глава 2: Перенаселение

«Алиса влетела в нору вслед за кроликом, совершенно не задумываясь, как будет выбираться обратно», – Кэррол Льюис

Через минут 20 прибыл транспортник. Усевшись в него, мы отправились за территорию Сити 17. Через минут пять полёта, пришло сообщение на рацию.

– Это Металл 0—1, в вас летит ракета самонаведения, приготовьтесь ко встрече с ней, до встречи 40 секунд!

– Это Лайтнинг 1—1, как-то можно избежать столкновения? – спросил я в ответ.

– Лайтнинг 1—1, до столкновения 25 секунд!

– Металл 0—1, мы можем как-то увернуться?

– Это не возможно, повстанцы хорошо стали вооружены за последние 2 года.

– Вот черт! Мы её видим!..

Эта ракета была быстрой, но не большой.

– Нас подбили! Мы падаем неподалёку шагающих стен, границы Сити 17! Мы ... – связь прервалась.

И тут произошёл взрыв. Наш транспортник потерпел крушение. Синтет умер, капсула почти разрушена. Очнулся я со сломанной костью левой руки. С трудом выбравшись из капсулы, я посмотрел на город, лежав у его подножия. Луч

на верхушке цитадели увеличился в размере вместе с порталом. Все небо стало светиться оранжевыми оттенками. Цитадель начала разрушаться. Некоторые части ее обшивки падали вниз на город. Верхушка была изничтожена и понемногу, по деталям, затягивалась в портал.

Выглядело это жутко. Куда теперь идти? Где спать и что есть? Вспомнил, не далеко есть соседний город – Сити 101. Думаю там мне помогут. Сначала мне надо добраться туда.

Во время моих раздумий прогремел взрыв, после которого из цитадели начали вылетать на большой скорости капсулы с Советниками. Капсулы были белые, с виду похожие на кальмаров гигантских размеров. Во время их полета, за ними оставался белый след траектории. Вдруг я взглянул на цитадель. Она вся залилась бело-синим светом. Её разрывало изнутри. Грянул ещё один взрыв, но большей мощи. После него пошла взрывная волна. Волну было хорошо видно, поэтому я успел спрятаться в полуразрушенной капсуле транспортника, что бы как-нибудь защитить себя. По вздрагиваниям земли, я понял, что она очень близко. Поднялся сильный ветер, капсулу подняло в воздух и начало кувыркать по собственной оси. Я почувствовал сильный толчок о капсулу, меня вмазало в стенку и отрубило в глубокий сон, который казался уже вечным.

Глава 3: Родиться заново

Я с трудом открыл глаза. Голова гудела сильнее дрели. Тяжело дышится, будто кто-то давит на грудь с невероятной силой. Мои попытки встать на ноги были тщетны, поэтому решил добираться менее удобным способом: лежа на животе. Из-за перелома кисти, я передвигался с помощью одной руки. Попытался выползти из капсулы наружу. С трудом и болью приходилось перемещаться до двери, но я справился с этой задачей.

С помощью кулака и немного приложенной силы, дверь, еле державшаяся на петлях, выпала. Меня ослепил яркий солнечный свет, из-за которого я свалился вниз, промахнувшись рукой мимо перил. Приземлился в воду небольшой глубины. В этой воде плавали многообразные предметы: обломки капсулы, какие-то куски дерева с металлическими обломками и я. Попробовав рукой достать до дна, оказалось что это было совсем мелководье. Попытался встать на колени, что бы осмотреться.

Вокруг все росло и процветало. Зелёные хвойные ветви елей давали приятный аромат. Среди них гармонично смотрелись полосатые стволы берёз с густой кроной. Мягкая не высокая трава была будто лесным ковром. Сам я был на побережье небольшой речушки. Вода была кристально чистой. В её отражении я заметил, что моя лицевая маска

треснула в пяти местах минимум. Вся моя форма была грязной и мокрой.

Нужно было что-то делать с моей сломанной кистью руки. Был открытый перелом. Но вдруг, я заметил недалеко от себя колбу с морфием, в которую был встроен специальный аппарат для его введения. Встав на ноги и подбежав к нему, я подобрал колбу и активировал аппарат введения вещества. Несколько тоненьких маленьких игolocек на манипуляторах начали прокалывать кожу через потрепанную кожаную перчатку. По ощущениям, словно несколько комаров кусает одновременно. Вроде и безболезненно, но не очень приятно. После окончания операции вкалывания, я почувствовал зуд и разрывающую боль в руке. Спустя пару секунд все прошло, а перелома как не бывало.

Оглядевшись получше, я увидел что капсула, в которой меня сюда принесло, была в сломанных верхушках елей, которые находились у берега. «Занесло, так занесло», – подумал я. Ещё заметил, что солнце светит ярче чем в городе, аж слепит. Кстати про город. Я посмотрел в сторону цитадели. Но вместо неё была полуразрушенная башня. Её будто распилили вдоль. А из земли, где она стоит, бьёт извивающийся синий столб прямо в небо, в котором находится гигантских размеров портал, всасывающий по кусочкам остатки цитадели и все что находилось рядом с ней. Как я понял, это рвануло ядро. Вдруг, я увидел вспышку стороне города. После этого пошла новая волна с большей силой. Мне при-

шлось спрятаться за большим камнем. Я чувствовал эту волну, она приближалась и была оглушительно ревущей. Она мгновенно прошла сквозь всю местность, где я был. К счастью, я остался цел после её удара.

Уже вечерело и нужно было искать ночлег. По моей задумке было переночевать в полуразрушенной капсуле. Решил опробовать. Для начала нужно её переместить с деревьев на землю. Что бы это материализовать, я залез на дерево на котором была капсула, ногами упёрся в её дно и со всей силы толкнул. Груда железа с громким лязгом упала вниз у самой воды. Аккуратно спустившись с дерева, начал осматривать на какие-либо серьёзные повреждения. Вроде их не нашлось. Поэтому мною было принято решение переночевать в этой «спасательной» капсуле. Наломал хвойных ветвей для подстилки, чтоб мягче лежать было, а чтобы не кололи иглы, я накидал коры деревьев.

Пока я все это сооружал, услышал гул транспортника. «Может это за мной летят?» – подумал я, оглядываясь по сторонам в попытках найти его. Это оказалось правдой. Это был транспортник с капсулой, на которой была эмблема «Сити 101», что означало для меня хороший, хоть и кратковременный, отдых и восстановление.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.