



Алексей Хазанский

В лабиринтах Истины

Алексей Валентинович Хазанский

В лабиринтах Истины

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70355932

В лабиринтах Истины : сборник стихотворений / А. Хазанский.

Четыре; Санкт-Петербург; 2024

ISBN 978-5-907774-63-6

Аннотация

Сборник стихов представляет собой глубокое погружение в мир человеческих эмоций и поиска смысла бытия. Поэт раскрывает темы любви, самопознания и тревоги, отражая свои мысли о жизни и устремлениях через призму стихов. Взгляд на состояние души сопровождается надеждой на лучшее, на любовь и верой в то, что через лабиринты найдется свой неповторимый путь к истине. Этот сборник – путеводная нить сквозь мир внутренних переживаний, отражающая сложные переплетения человеческой сущности и поиск гармонии внутри себя.

Содержание

Хроника спасения души	6
Судьба	12
А мне б уехать	13
Вечерний город	14
Звезда ты моя путеводная	15
Холодное утро	16
Звезда далекая	17
Поэта путь	18
Между строк	19
Небо	20
Отражаясь в глазах	21
Сладкий плен	22
Без воздуха	23
Сомненья	24
Отчаянно	25
Я верю	26
Предновогоднее	27
Катаклизм	28
Звезды туманность	29
Загнанной птицей	30
Картины стихами	31
Комочком	32
Любви заложник	33

С тобою рядом	34
Морозный вечер	35
По сердцу курс	36
Однажды в череде бесцветных дней	37
Испытания	38
Где заблудилось ты, счастье мое?	40
Здесь и сейчас	41
Просто о Простом	42
Правило судьбы	43
Трудно быть	44
Февраль	45
Ты – лекарство души	47
Одиночество	48
Не обещай	49
Тяжкий плен прощания	50
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Алексей Хазанский

В лабиринтах Истины



издательство

ЧЕТЫРЕ

© Алексей Хазанский, текст, 2024

© Издательство «Четыре», 2024



Хроника спасения души

Книга Алексея Хазанского построена хронологически, под каждым стихотворением есть дата. Мы видим, что поэт дарит нам лирические мгновения своей жизни за два года, с осени 2021 до зимы 2023 года, и насыщенное лирическое повествование, где в каждом тексте поэт являет нам себя с разных сторон. Лирический герой равен автору, это видно с первых страниц, и он обнажает перед нами душу, ранимую, тонкую, блуждающую, светлую душу поэта XXI века. Не случайно книга называется «В лабиринтах Истины». Только движение, только попытки выбраться, найти выход к свету – вот сквозной мотив корпуса текстов.

Из тех лабиринтов, что внутри тебя, сложнее выбраться, чем из реальных. И только поэзия способна решить эту задачу. Для Хазанского поэзия – это душеспасительное занятие. Эта книга – своеобразная хроника спасения души. Отсюда такая точность в датах. Поэт словно изучает себя, бродящего в своих лабиринтах. И чем сильнее эмоция на каждом повороте, тем сильнее надежда на счастливый финал.

Можно долго роптать на жестокость людскую,
Отказаться от веры, проститься с мечтой.
Но какой бы дорогой ни шел ты вслепую,
Та, которой достоин, и будет судьбой.

Это строки из открывающего книгу стихотворения «Судьба». Здесь много заложено. Из этих литературных корней постепенно вырастает древо книги.

Какова же судьба поэта? Она, по Хазанскому, многогранна. В ней есть и бесконечная тяга к перемещению, к желанию куда-то уехать и начать все с чистого листа. Эта почти онегинская охота к перемене мест определяется не хандрой, а постоянным чувством неудовлетворенности. То есть здесь куда больше экзистенции, чем тоски.

А мне б уехать, хоть куда-нибудь,
Укрыться на окраине вселенной.
И попытаться вновь найти свой путь,
Почувствовав желанье перемены.

Конечно, судьба поэта – это во многом судьба идеалиста. Он всегда нуждается в иррациональном. Тут и образ музыки, и надмирный образ женской сущности, и путеводная звезда. Всякий человек нуждается в некоем наставнике-поводыре, для поэта это, как правило, нечто не сущностное, это образ, это ведет незримо, но всегда присутствует. Это индивидуальное явление. Что путеводная звезда для поэта – то ничто для обывателя. Хазанский вот так подчеркивает эту черту поэтической судьбы:

Звезда ты моя путеводная,

Терзаешь мне сны ночью каждою.
Болею бездомной свободою,
Бессмысленной жизнью бродяжною.

Живу в ожиданье неистовом,
Питаясь бедой и тревогами.
С тобою беседую мысленно,
Шагая печали дорогами.

Без сомнения, поэта Хазанского не могут не волновать размышления о сути творчества. Тут разные времена знавали разные модели поведения, кто-то эпатировал излишним эстетством, кто-то отрицал предшественников. Хазанский занимает такую позицию, что поэзия важнее поэта, что ему не стоит чересчур напирать на собственное литературное эго, что секрет в том, чтобы ощущать свою малость, чтобы сверять свои катрены по высшим образцам мировой поэзии и встраивать свой голос в божественный хор, а не пытаться кого-то перекричать.

Я не пишу особенных стихов.
В них, отраженьем, краски дня земного,
Полет мечты, под мерный ход часов,
И опыт жизни с каждым мигом новым.

А между строк прощаний грустный плен,
Рутинa дней, под всполохи надежды,
Неистовая жажда перемен

И теплота к тому, что было прежде.

Внешний мир, его описание, его понимание, своеобразное с ним примирение для Алексея Хазанского не менее важны, чем эмоционально метафорические ряды. Он тонко чувствует соотношение детали и общей картины, он предельно конкретен и предметен, но предмет ему нужен для придания ему чуть иного смысла. Мир в глазах поэта меняется, самая обычная вещь может стать поводом для поэтического взгляда. Здесь Хазанский продолжает традиции акмеистов.

На улице с утра тревога,
Ненастье – сильный снегопад.
В сугробах спряталась дорога.
Машины едут наугад.

Скользят по рытвинам и каше,
На нерве бьются иногда.
В одном котле – дороги наши
И ротозеев череда.

Но не только гармония сопутствует судьбе поэта. Непонимания, отверженность, изгнанничество тоже имеют место быть. Ощущение доли поэта как доли человека, не понимаемого другими, в творчестве Хазанского выражено ярко и в довольно большом количестве текстов. И нет ни капли нытья, лишь гордое понимание своего удела, лишь преданность

русскому слову и правде бесконечного поиска истины.

Не каждому дано узнать подобное.
Поэту, может, чаще, чем другим.
Порою жизнь ему как место лобное,
Не понятый он миром и гоним.

Избыток чувств его – для кельи пыточной,
В которой инструментами – судьба.
Надежды и мечты подчас – несбыточны,
Ведь главной пыткой – с собой борьба.

Ну, само собой разумеется, куда же русской поэтической натуре без любви. Влюбленность в разных ее ипостасях исследуется Хазанским пристально и чувственно. В этих строках он ведет с читателем откровеннейший диалог, делится самым сокровенным, и все пронизано восхищением к предмету обожания.

В одном секрет моих мгновений —
Дышать с тобою в унисон.
Ты – мой источник вдохновенья
И главный в жизни камертон.

Покой в душе, когда ты рядом.
Твое касанье – добрый знак.
Мне больше ничего не надо,
Лишь видеть глаз твоих маяк.

Два года поэтической жизни Алексея Хазанского мы проживаем вместе с ним. И они наполнены свежим воздухом русской поэтической школы, одним из заметных представителей которой является автор этой книги.

Максим Замиев,

главный редактор «Литературной газеты»

Судьба

Испытання дарованы Промыслом Божиим,
Чтоб однажды узнать путь, что станет судьбой.
Много в мире дорог, друг на друга похожих,
Но лишь только одна примиряет с собой.

Можно долго роптать на жестокость людскую,
Отказаться от веры, проститься с мечтой.
Но какой бы дорогой ни шел ты вслепую,
Та, которой достоин, и будет судьбой.

Не жалею убегающих в вечность мгновений.
Каждый миг – это пропуск в мир завтрашний твой.
Радость взлетов и боль неизбежных падений —
Тот единственный путь, что зовется судьбой.

12 октября 2021 г.

А мне б уехать

А мне б уехать, хоть куда-нибудь,
Укрыться на окраине вселенной.
И попытаться вновь найти свой путь,
Почувствовав желанье перемены.

Унять на миг тупую боль в груди,
Расправить крыл поникших оперенье,
Поверить в радость жизни впереди,
Пройдя рубеж свихнувшихся мгновений.

Найти однажды свой родимый дом,
В котором ждут с надеждой каждый вечер.
И чтобы он не оказался сном!
Где ж этот край, где счастьем душу лечат?

13 октября 2021 г.

Вечерний город

Мне лекарством – вечерний город.
Да хард-рок, что звучит в машине.
Забывается жизни горечь
И ушедшего дня картины.

А душе плен дорог роднее,
Настроением улиц темных,
Если прошлым душа болеет,
Проживая свою бездомность.

Только песен любимых звуки
Отвлекают от жизни терний.
И врачует мне сердца муки
Друг мой добрый – город вечерний.

18 октября 2021 г.

Звезда ты моя путеводная

Звезда ты моя путеводная,
Терзаешь мне сны ночью каждою.
Болею бездомной свободою,
Бессмысленной жизнью бродяжною.

Живу в ожиданье неистовом,
Питаюсь бедой и тревогами.
С тобою беседую мысленно,
Шагая печали дорогами.

А ветры вокруг все колючее,
И болью саднит отчуждение.
Хотелось бы верить мне в лучшее,
Но душу сжигают сомнения.

Звезда ты моя путеводная,
Душе моей трудно в неверии.
И спорит она с безысходностью,
Не в силах принять долю серую.

21 октября 2021 г.

Холодное утро

Холодное утро в ледовом наряде:
Печалится осень скупую слезой,
Повсюду тревожность и смута во взглядах,
Грусть падает с неба увядшей листвою.

Снежинки случайные словно изгой,
Им сил не хватает лететь до земли.
Теряются между летящей листвою,
Безжалостно тают в дорожной пыли.

Еще не мороз, но стеклянные лужи
Как первый сигнал о грядущей зиме,
Когда среди белого снега и стужи
Захочется снова весенних примет.

25 октября 2021 г.

Звезда далекая

Когда душе усталой одиноко,
Когда печалью взят под вечер в плен,
Смотрю на свет в ночи звезды далекой
И слышу обещанье перемен.

Лишь иногда становится тревожно,
Когда за тучами не виден свет.
А с ним, я верю, лучшее возможно,
И не страшит туман грядущих лет.

Легко общаться с нею, глядя в небо, —
Ей доверять надежды и мечты
О том, что стать счастливым снова мне бы,
Увидеть возрождения черты.

26 октября 2021 г.

Поэта путь

Поэта путь – тяжелая стезя:
Всегда и всюду быть душой на грани.
Метаться между «можно» и «нельзя»,
Строкою врачевать на сердце раны.

От встречи до любви короткий путь.
А для поэта – это лишь мгновение!
Он верит, что мечты когда-нибудь
Сбываются небесным откровеньем...

Так и живет в предчувствии земном,
Чтобы дарить надежды свет кому-то,
Заложником своих счастливых снов,
Строкой спасаясь от душевной смуты.

3 ноября 2021 г.

Между строк

Я не пишу особенных стихов.
В них, отраженьем, краски дня земного,
Полет мечты, под мерный ход часов,
И опыт жизни с каждым мигом новым.

А между строк прощаний грустный плен,
Рутина дней, под всполохи надежды,
Неистовая жажда перемен
И теплота к тому, что было прежде.

Любви следы, в строках и между строк,
И вера, что судьба – подарок Божий,
Что каждому мгновению свой срок,
А чувства – только пламенем, до дрожи.

9 ноября 2021 г.

Небо

Ты хмуришься с утра печалью, Небо.
В чем провинился пред Тобой – скажи?
В каком несчастье до сих пор я не был
И что готовят жизни виражи?

Стою перед Тобой как на Голгофе.
Приняв свой крест, ниспосланный Тобой.
Пусть ныне жизнь моя как катастрофа,
Но верю – это долгий путь Домой.

Ты хмуришься, но знаю – я не струшу,
Невзгоды все свои готов пройти.
Благодарю за шанс очистить душу
И свет увидеть на моем пути.

...Ты хмуришься с утра печалью, Небо.
А я же вижу лишь Любовь Твою.
Чуть-чуть надежды и терпенья мне бы,
Чтобы когда-нибудь сказать: «Люблю».

15 ноября 2021 г.

Отражаясь в глазах

Разве можно роптать на судьбу,
Видя розовость неба под утро?
Бог ведь слышит о счастье мольбу,
Отражаясь в глазах перламутром.

Ни к чему в сердце множить печаль,
Смело встретив рассвета мгновенья.
Дней прошедших, наверное, жаль.
Но... вдали ждет звезда возрожденья.

Где тебя повстречает она? —
Не гадай, просто жди каждым утром,
В чем-то взгляде однажды весна
Отразится тебе перламутром.

23 ноября 2021 г.

Сладкий плен

Хочу тебе я сдаться побежденным.
Владей, люби и властвуй надо мной.
Мечтаю быть всегда тобой плененным,
Узнав однажды нежный взгляд родной.

Как долго я скитался на чужбине,
Всегда, везде гоним, не ко двору.
Душа моя закрученной пружиной
Ждала давно твоих влюбленных рук.

Мне больше ничего уже не надо,
Лишь разделять с тобою сладкий плен.
За испытания мои награда,
Звезда моих счастливых перемен.

24 ноября 2021 г.

Без воздуха

В безвоздушном пространстве мгновенья —
Ежедневная пытка души.

В нем нет целей и нет вдохновенья,
Нет желанья куда-то спешить.

Воздух – близкого сердца касанье,
Дефицит ныне в мире земном.
А спасенье – любви ожиданье,
Чтоб наполнился радостью Дом.

Без любимой нет смысла в дороге,
Без надежд и мечтам места нет.
Лишь мольба о прощенье у Бога,
Чтоб увидеть Ее дальний Свет.

25 ноября 2021 г.

Сомнения

Лишь с сомнения в душе начинается вера,
Потому что в сомнение есть призрак надежды.
Убежденность слепая рождает барьеры
Между завтрашним миром и тем, что был прежде.

Только вера с надеждой имеют возможность
Повернуть время вспять, дать лекарство от боли.
В каждом новом мгновенье важна осторожность
И сознание того, что на все Божья Воля.

25 ноября 2021 г.

Отчаянно

Пусть зима и снегов нападение,
Катаклизмы и смута вокруг.
Я ж считаю беседы мгновенья,
Мой случайный отчаянно друг.

Ты – гармония жизни и смыслов.
Ты – мой мир, что был создан мечтой.
Ты – моя круглосуточность мыслей.
Ты отчаянно лечишь собой.

Мне немного нужно для света,
Я по-прежнему верю в полет.
Представляя, что в будущем где-то
Кто-то чуда отчаянно ждет.

Ты – причина внезапных волнений.
Ты – отчаянно «здесь и сейчас».
Ты – небесное откровение.
Ты о будущем счастье рассказ.

1 декабря 2021 г.

Я верю

Ну здравствуй, Небо, ты всегда со мной.
Сегодня даришь розовость надежды,
Что пусть дороги в жизни нет прямой,
Но та, что предстоит, счастливей прежней.

Я верю и с Тобой иду вперед.
Мечтаю, не сгибаясь от тревоги.
Мальчишка до сих пор во мне живет,
Но с ним всегда светлы мои дороги.

Неистово я жажду теплоты,
Что ты подаришь, Небо, мне однажды!
Над горизонтом – розовость мечты.
Я верю! Остальное все – неважно!

2 декабря 2021 г.

Предновогоднее

...Надеждами наполнены пути,
И преданы забвению тревоги.
Неважно, сколько дней на свет идти,
Но хочется тепла, хотя б немного.

Чтобы однажды, грусти вопреки,
Поверить в то, что ты кому-то нужен.
Почувствовать касание руки,
Поняв, что ты теплом ее разбужен...

...Так не бывает, истина проста!
Кому теперь нужны любовь и ласка?
Найди себя и... с чистого листа,
Не веря ни красивым снам, ни сказкам...

14 декабря 2021 г.

Катаклизм

На улице с утра тревога,
Ненастье – сильный снегопад.
В сугробах спряталась дорога.
Машины едут наугад.

Скользят по рытвинам и каше,
На нерве бьются иногда.
В одном котле – дороги наши
И ротозеев череда.

А потому зимы капризы
Всегда – вселенский катаклизм.
В них снегопад несет сюрпризы
И коммунальный героизм.

Машины спрятаны под снегом,
Копать с утра – тяжелый труд.
Но «опозданье» валит с неба —
Дела дневные подождут.

15 декабря 2021 г.

Звезды туманность

Чем больше дней уходит в вечность,
Тем больше грежу я тобой.
Воспоминаний бесконечность —
Вот день мой нынешний земной.

Ты всюду: каждое мгновенье
Душа моя тобой полна.
Она мечтает о забвенье,
Устав мирить с собой финал.

Ты для меня звезды туманность,
Ты как галактика в ночи.
Не долететь — и в этом странность,
Как в сумке — прошлого ключи...

16 декабря 2021 г.

Загнанной птицей

Обреченная, загнанной птицей,
Бьется в клетке устало душа.
Ей то счастье, безумием, снится,
То над пропастью сделанный шаг.

Все смешалось – реальность и грезы,
Ожиданий мучительный плен.
То пожаров ожог, то морозы,
Не сулящие ей перемен.

Жаль, у времени нет остановок,
И вернуться к истокам – табу.
Чтобы жизни своей бестолковость
Поменять на иную судьбу.

20 декабря 2021 г.

Картины стихами

В каждой строчке стихов – дней реальных картины:
Расставания, встречи, о счастье мечты,
Прошлой радости, болью, в душе паутина
И грядущих мгновений, надеждой, черты.

Между строчек сверкает слеза вдохновенья
И тревожит тенями вчерашней любви.
В них минувшего счастья печаль, откровеньем,
Что уже не вернуть, как его ни зови.

Год уходит, оставив картины стихами.
Дни падений и взлетов – страницы судьбы.
Для кого-то прожитой строкой – дневниками,
А кому-то итогом с собою борьбы.

22 декабря 2021 г.

Комочком

А мне без тебя – не очень.
Пытаюсь дожить до ночи.
Свернуться б с тобой комочком
И, тихо сопя, уснуть.

Во сне быть счастливым, впрочем,
Мечтая, что ты захочешь,
Проснувшись со мною, срочно
Ко мне посильней прильнуть.

26 декабря 2021 г.

Люби заложник

Уходит год... Прощай, «Люби заложник»!
Все, что дарил ты, – в памяти моей.
Пусть расстаюсь с тобой чуть-чуть тревожно,
Но... было много и счастливых дней.

Я буду помнить солнце и улыбки,
Тепло родных и близких мне сердец.
Грустить, считая прошлого ошибки,
Надеясь лишь на мудрости венец.

Прощай, Минувший! Твердо ставлю точку!
Спасибо всем, кто светел был и свят!
Пусть новый год счастливым будет точно,
Ведь он еще ни в чем не виноват.

Пусть он наполнит верою мгновенья!
Вернет надежды на иной исход.
Прощай, «заложник слез и вдохновенья»,
И здравствуй, счастья вестник Новый год!

30 декабря 2021 г.

С тобою рядом

Уютно быть с тобою рядом.
Мы улыбаемся, как дети.
Даря друг другу нежность взгляда,
Будто одни на целом свете.

Мгновенья рядом – словно вечность,
Касанье душами святое.
Как жаль, что время быстротечно,
Но в мыслях я всегда с Тобою.

4 января 2022 г.

Морозный вечер

Морозный вечер, тишина,
Моментом истины, прозреньем.
Нет, этой ночью не до сна —
Терзает душу вдохновенье.

Стихи не пишутся — они
Являются как будто свыше.
В строках о будущем дневник,
Чтоб каждый в них себя услышал.

Душа парит. А за окном
Весь мир укрылся в плед пуховый.
Исчезли грани между сном
И светом в строчках жизни новой.

5 января 2022 г.

По сердцу курс

Зима пройдет тревожною тропой,
Забрав с собою лед непониманий.
Крыло почувствую грядущею весной,
Взлечу над темным айсбергом страданий.

По сердцу курс, другого не дано!
Оно увидит свет в конце тоннеля.
И если Небом мне предрешено,
Узнаю я любовь – весенним хмелем.

12 января 2022 г.

Однажды в череде бесцветных дней

Однажды в череде бесцветных дней
Забудет сердце странные мгновенья,
Как я писал стихи в мечтах о Ней —
Ненужные кому-то откровенья.

Однажды в череде бесцветных дней
Уйдет как небыль радость жизни прежней.
Привыкну к ощущению «ничей»,
Растратив бесполезные надежды.

Однажды в череде бесцветных дней
Отсутствие мечты приму как данность
И буду жить банально, без затей,
Не веря больше в мира многогранность.

Однажды в череде бесцветных дней
Почувствую, что не жил я иначе.
Лишь удивлюсь следам судьбы своей —
Как дневники ее стихами плачут.

26 января 2022 г.

Испытания

Не каждому дано узнать подобное.
Поэту, может, чаще, чем другим.
Порою жизнь ему как место лобное,
Не понятый он миром и гоним.

Избыток чувств его – для кельи пыточной,
В которой инструментами – судьба.
Надежды и мечты подчас – несбыточны,
Ведь главной пыткой – с собой борьба.

Есть три терзания – в строке нервической
Отчаянье, Сиротство и Вина.
Поэт порою терпит их стоически
И выпивает боль свою до дна.

Отчаянье – жестокость дна мгновения,
Тяжелый низкий старт в иную даль.
И тупиком о прошлом откровение,
Когда прошедших дней безумно жаль.

В Отчаянье нельзя найти решение.
И света нет, чтоб вновь увидеть Путь.
Оно лишь испытания мгновения,
Чтоб к Истине прийти когда-нибудь.

Вторая пытка – это Одиночество,
Внезапность тишины и пепел снов —
Читать в молчании стихи – пророчества —
И понимать – иного не дано.

Пытаться день заполнить осознанием,
Что нужно тишину принять как крест.
Не ждать душевность чью-то и внимание,
Лечить ожоги переменой мест.

А третьей пыткой – груз вины за прошлое,
Что тянет в пропасть, словно приговор.
Поэт идет вперед с тяжелой ношею,
Лелея на душе беды костер.

Но если он проходит Испытание,
По Воле Божьей, веря в дальний Свет,
То обретает новой жизни знание
И радости в строке грядущих лет.

31 января 2022 г.

Где заблудилось ты, счастье мое?

Где заблудилось ты, счастье мое?
Как мне дождаться спасения – встречи?
Чтобы однажды с тобою вдвоем
Снова поверить, что день бесконечен.

Чтобы почувствовать в сердце тепло,
Нежным, щемящим присутствием Дома,
Я бы расправил любовью крыло
Ради полета к порогу родному.

Где заблудилось ты, счастье мое?
Как мне дождаться спасения – встречи?
Чаша печали полна до краев,
И одиночеством путь мой отмечен.

31 января 2022 г.

Здесь и сейчас

«Здесь и сейчас» – залог его покоя,
И свет в душе, печалям всем назло.
Мгновения в гармонии с собою,
Полета в предвкушении крыло.

В глазах добро и вера в день грядущий,
Прощение обидевших его:
Путь к истине осилит лишь идущий,
Не сломленный уколами тревог.

«Здесь и сейчас» и радость в каждом миге,
Лечением его усталых снов.
Творит душа страницы новой книги,
С мечтами чтобы встретиться весной.

10 февраля 2022 г.

Просто о Простом

Свет мгновений моих – только ты!
Ожиданием день мой расцвечен.
Мыслей вихри, желанья, мечты
И надежды – с тобой каждый вечер.

Откровенье – прижаться к тебе
И почувствовать близость дыханья,
Защитить от печалей и бед —
От любых передрыг мирозданья.

Только радость в любимых глазах
Мне спасеньем средь хаоса будней,
Обещаньем, что в нежных руках
День грядущий счастливее будет.

19 февраля 2022 г.

Правило судьбы

Под натиском печалей и проблем
Порою исчезает вдохновенье,
Что кажется, нет выхода совсем
И нет лекарства для души леченья.

Спасенье – это Свет в тебе самом,
Желанье им делиться без остатка.
Твоя Душа – и друг тебе, и Дом,
И будущего лучшего разгадка.

Ты только верь, что счастье впереди
И что его ты, нынешний, достоин.
Терпенья наберись и радость жди —
Вот правило твоей судьбы простое.

20 февраля 2022 г.

Трудно быть

Трудно быть непредвзятым и мудрым,
Если боль бьется пульсом в груди,
Душу снами пытается под утро,
Убеждая, что все позади.

Трудно в жизни учиться терпению,
Стиснуть зубы и ждать перемен,
Сохранив в сердце дар вдохновенья,
Победив в себе прошлого плен.

Трудно в холоде сумрачных буден
Видеть свет и идти за звездой.
Верить, лучшее все-таки будет,
И во всем оставаться собой.

Если ж сможешь не дрогнуть в дороге
И согреешь кого-то в пути,
Защитив от невзгод и тревоги,
Шанс получишь ты счастье найти!

20 февраля 2022 г.

Февраль

То снег, то дождь, то солнце иногда.
Февраль чудит под маскою весенней.
Сугробов серость, талая вода —
Нечаянный весны грядущей пленник.

Тревога всюду, ветер ледяной,
Под снегом лед коварно ждет прохожих,
Река открылась солнцу полыней —
Соскучилась давно по дням погожим.

А крыши от внезапного тепла
Все потемнели, скинув покрывала.
И превратились окна в зеркала,
Весна в которых солнцем засверкала.

Перед домами всюду груды льда,
Расплатою за лишний вес январский.
Капелью всех запутал календарь,
Вдохнув в природу вешний дух бунтарский.

То снег, то дождь, то солнце иногда.
Февраль чудит весеннею тревогой.
Еще чуть-чуть, и сгинет без следа,
Оставив только ямы на дорогах.

21 февраля 2022 г.

Ты – лекарство души

Не могу без тебя – в этом нерв моих будней,
Тихий проблеск надежды, мелькнувшей в пути.
Ты – о будущем грезы, которое будет.
Верю в это, пытаюсь на свет твой идти.

Ты – лекарство души от безумных мгновений
И надежда прибиться к родным берегам.
Ты – спасательный круг моего вдохновенья,
Шанс вернуть теплоту моим новым стихам.

26 февраля 2022 г.

Одиночество

Одиночество – пытка, тяжелое бремя
И удушливый ад – жуткий пресс тишины.
Главный враг и мучитель – застывшее время,
Мыслей ворох – пожаром с собою войны.

Иногда вою волком, сорвавшись с обрыва.
А круги под глазами – свидетели дна.
На душе ноют раны, и слезы – надрывом.
Как блаженный, твержу, что поможет весна.

На нее уповаю, надеясь на чудо —
Может, ждет меня где-то родная душа.
Жить пытаюсь надеждой, что лучшее будет,
Что однажды мне все-таки выпадет шанс.

26 февраля 2022 г.

Не обещаю

Не потеряй меня среди миров.
В них много блеска ярких звезд фальшивых.
Легко забыть тепло вчерашних снов,
Поддавшись на букет признаний льстивых.

Не предавай меня – как смерть обман!
За ним нет жизни, лишь без смысла тленье!
Душе не выжить от саднящих ран,
Утратив жажду к взлетам вдохновенья.

Не отпускай меня, держи в себе.
Хочу канатом быть к тебе привязан.
Чтоб чувствовать, что я в твоей судьбе,
А если оторвусь, то сгину сразу!

Не обещаю тебя любить всегда,
А просто будь, как небо, солнце, звезды.
Подобно мигу пусть летят года,
Ты только помни, для меня ты – воздух.

6 марта 2022 г.

Тяжкий плен прощания

День пролетел. Тобою я пленен.
Но ждет вокзал – в душе саднит тревогою.
Границей дня счастливого – перрон,
Тепло твоих объятий пред дорогою.

В вагоне электрички – суета,
И голос строгий – скоро отправление.
Закрытой дверью с чистого листа
Начнется в неизвестное движение.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.