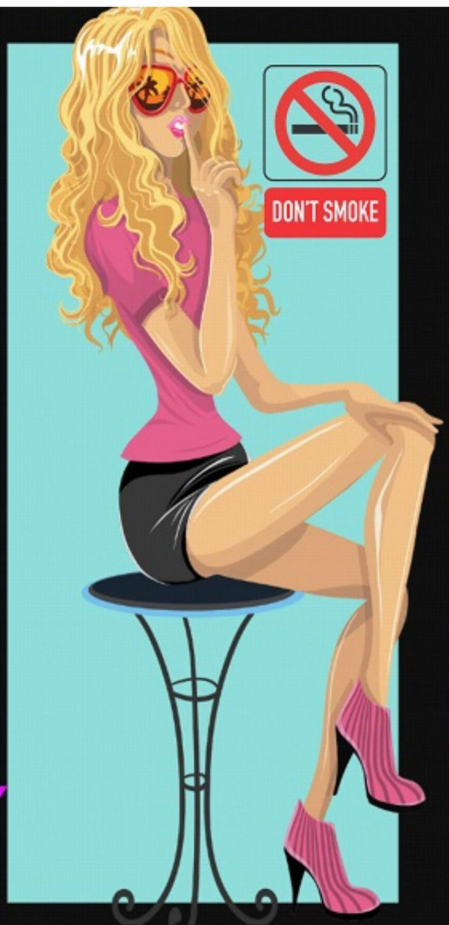


LOVELY



BLONDE

Андрей Анпилов

Андрей Анпилогов

Lovely Blonde

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70228318

SelfPub; 2024

Аннотация

Данная фантастическая повесть придаст твёрдости духа тому, кто хочет избавиться от табачной зависимости... Курящих представительниц прекрасного пола эта книга может огорчить... Это скверная, но весьма правдивая история о том, как дурная привычка и неприглядная выходка положили конец вспыхнувшему, как молния, высокому и взаимному чувству, между очаровательной женщиной и достойным мужчиной (сейчас надо указывать...) А также, в этом повествовании принимают участие благородные посланцы и кибернетические организмы, с наличием тяжёлого юмора и лёгкой сатиры... Любителей драконов и бандитов я разочарую – подобных тварей здесь не будет...

Содержание

2. 2	17
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Андрей Анпилов

Lovely Blonde

Глава 1 Интересная работа

– Привет, Антон, – послышался энергичный женский голосок.

– Привет, – ответил Антон, и отвёл взгляд от яркого в темноте экрана смартфона.

– Работа есть интересная, – деловито сообщил всё тот же грудной голос.

– Что интересного?

– Мониторить посуточно городские телеканалы. Писать аналитику. Ты ведь хорошо пишешь. А интересное – зарплата приличная. Это здание в центре, где куча спутниковых тарелок на крыше...

– Знаю, – сказал Антон. – Когда подойти?

– Завтра, до десяти утра. Я здесь дежурю и буду тебя ждать. Только обязательно. Место тёпленькое, может уплыть...

– Спасибо, Галочка.

– Позвонишь, когда подойдёшь. Я тебя проведу, а то не пропустят.

– Понял. Буду. Что принести?

– Возьми кофе и шоколад...

На следующий день, Антон подошёл к большому зданию в

центре города, в котором размещались основные городские средства массовой информации – от популярных телерадиокомпаний, до редакций газет и интернет – порталов.

Антон зашёл в вестибюль. В правой руке он держал фирменный пакет с банкой кофе внутри, двумя новенькими чашками с блюдцами и коробкой конфет. Перед дверцами лифта находилась рамка – металлоискатель. Толстый охранник сидел рядом. Антон позвонил. Через пять минут появилась Галочка с обаятельной улыбкой на устах, и полезла обниматься. Галочка и Антон поднялись на шестой этаж оживлённо разговаривая, вспоминая свой университетский выпуск семилетней давности. Антон улыбался, но вдруг, скривился. Здесь, на шестом этаже, табачный дым стоял не просто коромыслом, но ещё и сплошной завесой. Даже в глазах пощипывало. Антон бросил курить уже давно, и не терпел табачного дыма.

– Творческие люди, – сказала Галочка, заметив реакцию Антона на дымовую завесу. Коридор был длинный, а в самом его конце, стояли соединённые кресла, как в театре. Здесь и сидели молодые девушки и парни, и все курили, хотя на стене, в двух местах, висели яркие таблички, запрещающие курение в этом месте. Девушек было гораздо больше.

Галочка подошла именно к этому курящему уголку, и открыла самую крайнюю железную дверь №222.

Антон вошёл в довольно просторную комнату с множеством мониторов, системных блоков, открытых ноутбуков и

телевизионных приставок. Все они размещались на компьютерных столах, у противоположной стены.

– Здесь мы отслеживаем и записываем всю информацию, касающуюся нашего города. Особое внимание уделяем негативу. В конце дежурства формируем целостную картину событий и пишем аналитическую записку вручную, на листочке. Так любит шеф. И относим ему на третий этаж. Это редакция газеты "Наш город". Вот график новостных программ по телеканалам, есть ещё и местные блогеры – они все на ноутбуках, разберёшься. А это – наш график дежурства, – сказала Галочка, и указала на большой шкаф, возле окна. На его стенке, посредством скотча, были закреплены две распечатки разного размера в прозрачных файлах.

– А нас трое? – спросил Антон, смотря на меньший листок.

– Да, есть ещё одна девочка студентка. Потом познакомишься, – сказала Галочка.

Напротив шкафа, у второго окна, стоял новенький шикарный диван. А перед мониторами – весьма приличный письменный стол и отличное компьютерное кресло.

Один из мониторов работал. Там шла передача в записи. На экране очень эффектная блондинка задавала вопросы своим гостям.

– Красивая, правда? – спросила Галочка.

– Да, – согласился Антон. – Просто удивительная.

– А ты что, не знаешь её? Это же наша знаменитость –

признанная звезда городского телевидения. В интернете она больше известна под ником – Lovely Blonde. У неё там целый портал, посвящённый модной одежде. Весьма успешная особа. Свой шикарный магазин, кстати, недалеко отсюда.

– Никакого нашего городского телевидения я уже не смотрю последние лет пять – шесть, – сказал Антон.

– Это её авторская передача "Нам виднее", – сказала Галочка, поглядывая на монитор. Одна из самых рейтинговых, между прочим. Её запись, и анализ для нас, обязателен. Lovely Blonde приглашает в свою студию самых известных и влиятельных людей нашего города.

– И старается выудить из них эксклюзивную информацию, – сказал Антон, разглядывая физиономию собеседника прелестной блондинки. Это был относительно молодой человек, с упитанным лицом, и, с выражением провинившейся собаки перед хозяином, в данном случае, перед красавицей телеведущей.

– Ты совершенно угадал. Дежури́м мы с 9.00 и до 9.00 следующего дня, – продолжала тараторить Галочка. – Здесь можно и ночевать. Постельные принадлежности у каждого свои – в этом же бездонном шкафу. У меня есть даже спортивный костюм. Сейчас пойдём к шефу, познакомишься, а я отнесу аналитическую записку. Можешь почитать её по дороге. Потом вернёмся, попьем кофе, и я ещё кое – что тебе покажу.

И Галочка протянула Антону листок формата А-4. Отлич-

ная глянцева́я, или мелованная бумага, была целиком испи-
сана её красивым и витиеватым почерком.

Антон взял листок, и открыл железную дверь. Многочис-
ленных курильщиков уже не было. Но, на их месте сидела,
никто иная, как сама Lovely Blonde, с тонкой сигареткой в
левой руке, и что – то быстро – быстро набирала на планше-
те. Антон очень удивился, увидев её так неожиданно. Она
была очень хороша, может быть, даже лучше, чем на экране.
На Антона и Галочку, красавица телеведущая, не обратила,
естественно, никакого внимания...

—

Глава 2

Lovely Blonde

Прелестная блондинка, или Lovely Blonde, принимала се-
годня важного гостя, лидера так называемой "оппозиции", и
очень влиятельного человека в городе. В её стильной студии
золотисто – голубого дизайна шли последние приготовления
перед началом авторской программы "Нам виднее". Тща-
тельно протирались высокие фужеры тонкого стекла, рас-
ставлялась по полукруглому столу самая разнообразная во-
да, только в стеклянных бутылках. Сама Lovely Blonde встре-
чала дорогих гостей, и находилась в коридоре, перед лиф-
том. Она что – то весело щебетала в свой престижный смарт-
фон со сверкающими стразами с голубыми искрами. Антон
стоял в противоположном конце коридора и смотрел, как она
изящно оттопырила пальчик с тонкой сигареткой. Видеоза-

пись авторской передачи "Нам виднее" уже шла. Кабинка лифта бесшумно поднялась, и из неё вышел оппозиционный кандидат со своей командой из трёх человек. Это был весьма грузный мужчина с шикарным букетом алых роз. Он передал цветы телеведущей, а она звонко расхохоталась после того, как он неловко поцеловал её руку. Затем все они проследовали в телестудию. Антон зашёл к себе, уселся в кресло, поправил на столе стопку мелованной бумаги, достал свою наливную немецкую ручку, и взглянул на экран.

Lovely Blonde была взята оператором сразу крупным планом. Зрители должны были увидеть и понять – кто здесь главный, и на кого надо смотреть.

Её прекрасное лицо действительно притягивало внимание, как магнит железо. Антон это чувствовал, и не мог оторвать от него взгляда. В правом нижнем углу экрана весело набирали обороты цифры смотревших эту передачу. На бегущей строке появились предвыборные слоганы оппозиционного кандидата.

Антон записал некоторые из них. Телеведущая очень хорошо вела свою передачу. Она чётко формулировала вопросы. Мастерски управляла своей мимикой, умела держать паузу, довольно остроумно шутила. Сам её голос действительно завораживал. Несколько портило картинку только физиономия оппозиционного кандидата. Вернее её приниженное и виноватое выражение. "Отчего у всех её гостей мужчин становятся такие лица?" – подумал Антон, вспоминая предыду-

щую передачу с её участием. В это время завибрировал его смартфон. Звонила Галочка.

– Ну что, записываешь? – спросила она.

– Да, всё нормально, – ответил Антон.

– Не знаю, как это называется, но наша Lovely Blonde реально воздействует на мужчин. Я имею в виду на их психику. Может быть это гипноз, или что-то на парапсихологическом уровне происходит, не могу сказать точно, но это не безопасно для последних. Я совершенно серьёзно об этом говорю, Антон. Как –нибудь расскажу тебе одну нехорошую историю, и даже не одну... Ты посмотри, как мужики выглядят на её передаче.

– Я это заметил, Галя.

– Ты сам меньше на неё заглядывайся. Иначе она не выйдет из твоей головы.

– Ну ты, Галка, скажешь тоже...

– Да, скажу, потому что хорошо отношусь к тебе. Привет.

– Привет, – ответил Антон и усмехнулся, по – прежнему не отрывая взгляда от Lovely Blonde. Её тонкие и правильные черты лица придавали ему вид очаровательной девочки – подростка. Ярко – белые длинные волосы, большие голубые глаза, великолепно сидевшее на ней голубое же платье, открытые, очень красивые руки, делали её похожей на небесное создание.

—

Вечером этого же дня, программа «Нам виднее», вышла

ещё раз. В студии у Lovely Blondy сидел, уютно развалившись в кресле, известный в городе банкир. Прелестная блондинка была всё также хороша, но, на этот раз в изящном костюме старо-розового цвета. То же самое выражение лица, типа «нашкодивший кобель», не мешало известному ростовщику рассказывать о своих «значительных успехах на благо города и его жителей».

Антон смотрел на лицо ведущей, взятое крупным планом, как прикованный, и чувствовал нечто особенное и светлое в своей душе. Эта передача была самой рейтинговой за последнее время. Банкир финансировал крупнейшую оппозиционную группировку, намеревающуюся победить на предстоящих выборах в городскую Думу. Антон смотрел, и параллельно писал статью для центральной городской газеты, сотрудником которой он недавно стал. Антон чувствовал настоящий творческий подъём, и статью эту написал очень быстро, и, сразу же послал редактору на так называемый «редакторский стол» по интернету.

Через час пришёл ответ: «Статья отличная. Ни одной запятой, ни одного слолика, я не трогала. Пойдёт в передовицу. Молодец Антон. Лови гонорар». И действительно, он прилетел. Звякнул смартфон, на его счёт поступили деньги. Антон взглянул на сумму, и остался ей доволен. Антон посмотрел имя и отчество редактора, и вошёл в чат:

– Благодарю вас, Елена Ивановна. Могу ли я посылать вам аналитическую записку в электронном виде, или же непре-

менно требуется текст на бумаге? – набрал он.

Ответ пришёл незамедлительно:

– Ну конечно можно. Это наша Галочка перестраховывается.

– Спасибо, – ответил Антон.

Он вышел в коридор, и удивился обилию народа в курилке, возле его двери.

Это была большая команда молодых городских репортёров. В основном девушки с розовыми и фиолетовыми волосами. Обычно кто-то снимает, а кто-то рассказывает. Город разделён на зоны внимания, и, работа идёт, практически, круглосуточно. Только так можно добыть эксклюзивные кадры и уникальную информацию. Антон это очень хорошо знал, и понимал, что высокий рейтинг авторской передачи «Нам виднее!», и, популярность у зрителей данного телевизионного канала была основана именно на этом. Lovely Blondy находилась в центре этого сборища, и давала в столь поздний час, то ли мастер – класс, то ли конкретные поручения молодым людям. Антон всегда уважал профессионалов в любом деле, и ему очень хотелось послушать очаровательную телезвезду. Но, он здесь был лишний, и здесь курили поголовно все! Находиться рядом с этими людьми было противно некурящему человеку. Здесь, ещё появилось пятилитровое металлическое ведёрко из – под какой – то заморской кильки. Оно стояло в центре, между креслами. И, периодически, каждый присутствующий, стряхивал в него пепел с

сигареты. Это сближало всех. Это был своеобразный ритуал. Многие пили энергетические напитки, было и шампанское, и пиво. Сама Lovely Blondy сидела в центре соединённых кресел, и её закрывали спины стоящих парней и девушек. Поэтому Антон не смог увидеть её в натуре, или, если угодно – в реале. Он пошёл в ближайший «Табрис» тратить свой гонорар. Антон купил три баночки красной икры, сливочное масло, хлеб, две бутылки «Martini» бутылку коньяка, набор рюмок, хороший чёрный чай, кофе, лимоны, ананас, яблоки, бананы, натуральный сок, и разнообразные газированные напитки. Гонорара вполне хватило. Обратно Антон шёл с двумя вместительными пакетами. Коридор был пуст. Металлическое ведро было закреплено в углу, на скобах огнетушителя, а сам он, засунут под кресла. Антону захотелось со всей силы снести это вонючее ведёрко ногой, но ему стало жалко уборщицу. Антон зашёл к себе, достал чёрный пакет для мусора; вышел в коридор, засунул ведро с окурками в этот пакет, спустился вниз, и выбросил пакет в мусорный контейнер. Поднявшись на свой этаж, он водворил огнетушитель на отведённое для него на стене, положенное место. Затем Антон заварил крепкий чай, просмотрел несколько новостных передач, написал аналитическую записку, и отослал её редактору. Было пять часов утра, спать не хотелось. Антон прилёг на диван, и стал просматривать авторские программы «Нам виднее!» за последний год. И всё так же, прелестная блондинка, притягивала его восторженное внимание. Время

бежало быстро и незаметно.

Ровно в девять часов утра распахнулась дверь, и в комнату №222 вошла девушка с сияющим лицом и потрясающей фигурой. Антон сидел за столом, и что-то набирал на своём ноутбуке.

– Вы Антон, – сказала девушка и протянула руку. – Я Мари.

Антон пожал её мягкую ладошку и улыбнулся. От девушки исходил запах свежести и молодости.

Мари была в лёгкой белой майке и голубых джинсах. "Насколько голубые джинсы превосходят синие, особенно на такой классной попке", – подумал Антон. Но главной достопримечательностью Мари была её очаровательная грудь. Развита, красивой формы, с огромными коричневыми сосками, хорошо видимыми под лёгкой белой майкой, и торчащими, как покрашенные боеголовки на кончиках стратегических ракет. Перед таким убойным оружием, нормальный мужчина, устоять не может. Мари это хорошо знала. Она училась уже на четвёртом курсе филологического факультета...

Но, самое удивительное, и приятное для Антона, было то, что она не курила! Тугая русая коса, неотводимые, серо – зелёные глаза с бесстыжей поволокой, завершали образ очаровательной Мари.

Она стояла в метре от Антона, и наслаждалась произведённым собою впечатлением.

Антон смотрел на её набухшие соски перед собой и улыбался. «Это главное оружие, и нет ему равных в арсенале женщины, – думал он. – Каждый помнит, как у мамки сиську сосал, хотя бы в подсознании...»

– Это вы нашу Lovely Blondy смотрите? – сказала Мари, развернувшись на центральный монитор. И, не дождавшись ответа, добавила: – Стерва ещё та...»

– Отчего вы так думаете? – спросил Антон.

– Знакомые девочки с ней работают. Хотя, постоянно быть в центре внимания, это напрягает, согласишься, – просто и легко Мари перешла на ты.

– Это да, – согласился Антон. – Кстати, открой холодильник, и угощайся. Это первый гонорар. Его, традиционно, в новом коллективе, надо пропивать.

Мари засмеялась и открыла холодильник.

– Ого! Ну ты классный, – сказала она. – Давай "Martini", за знакомство.

– Давай, – сказал Антон, и достал новенькие рюмки.

Мари села на диван. Lovely Blondy продолжала улыбаться с монитора, хлопая, как кукла, своими большими глазами.

– Слишком красивая, чтобы быть нормальной, – сказал Антон, поглядывая на телезвезду.

– Ты угадал, – Мари засмеялась.

– Счастливо оставаться, – произнёс Антон, и чокнулся с Мари. – У меня ещё дела через полчаса, – соврал он, и покинул, как принято говорить, «девушку без комплексов». Ему

захотелось остаться одному...

—

2. 2

Антон пришёл на свою съёмную квартиру в совершенно новом настроении, чем вышел из неё сутки тому назад. Ему не надо было вспоминать прелестную блондинку – она стояла у него перед глазами. Ему казалось, что он всегда знал о существовании этой женщины, но увидел её в своей жизни только позавчера. Её лицо было ему не только хорошо знакомым, но и очень близким. Антон вспомнил, что почувствовал это сразу, ещё тогда, когда первый раз увидел её в коридоре с планшетом на коленках. «Это, кажется, называется – с первого взгляда» – думал он. Антон чувствовал себя счастливым и даже умилённым просто от того, что она есть в этой жизни, её можно легко увидеть, и даже заговорить с ней. Её образ быстро и глубоко проник в его сердце, даже не спросив об этом разрешения, и прочно закрепился там. И всё это произошло не более чем за два дня!

Антон, несмотря на суточное дежурство, был полон энергии и приподнятого настроения. Время продолжало свой ускоренный бег. Lovely Blondy не выходила у него из головы, и ему тоже хотелось, чтобы она знала о его существовании. Антон чувствовал небывалый творческий подъём. Он заварил кофе, и открыл ноутбук. Там, он уже начал писать фельетон, направленный против повсеместно распространившие-

гося в последнее время женского курения. Антон, со свойственным ему стёбом в этом жанре, писал от первого лица «... На одних шикарных именинах после того, как гости плотно закусили, и, как о команде, полезли за сигаретами, одна, довольно импозантная особа, заметив мой неприязненный взгляд на вытащенную сигаретку в своей руке, скривила своё бледное личико, и спросила меня кокетливым и удивлённым тоном:

– Вы, что же, не любите, когда курят женщины?

Я, с присущей мне врождённой любезностью, ответил:

– Курящая женщина – это всегда second hand. . Все гости, до единого, почему-то замерли. А потом, молча, покинули комнату, давая мне понять недопустимость таких высказываний... Человек незыблемых принципов, я оставил этих людей наедине с их задымлённым сознанием...

Один мой приятель, весьма скромный молодой человек, как-то рассказал мне печальную историю своей недавней любви...

Они работали в одном здании, и часто встречались в коридоре. Девушка постоянно выходила на лестничную площадку, чтобы покурить. Молодой человек не курил, и не любил табачного дыма, но влюбился в эту девушку. И она, чувствуя это (девушки всегда это чувствуют), улыбалась при его появлении, выражая тем самым свою благосклонность. Но, молодой человек, потупя взор, проходил мимо с нахмуренной физиономией, так как эта девушка всегда находилась в та-

бачном дыму, в обществе курящих подруг. И так продолжалось то тех пор, когда молчать и смотреть стало уже неприлично. И вот, наконец, ему представился случай с ней заговорить. Она одна находилась в курилке, и, нервно и элегантно стряхивала пепел в мусорное ведро. Молодой человек увидел её одну, и сердце его заколотилось до шума в ушах. Девушка тоже заметно нервничала, и глубоко затягивалась. Юноша остановился перед ней, словно заворожённый. Он видел только одно: как стремительно выходит дым из её ноздрей...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.