

ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ

САЙЛЕНТ-ПИТЕР

ИРИНА ДОРОФЕЕВА

12+

Ирина Дорофеева

Сайлент-Питер

«Автор»

2020

Дорофеева И.

Сайлент-Питер / И. Дорофеева — «Автор», 2020

Знаете ли вы свой Город? Верите ли, что он имеет разум и умеет управлять реальностью? Что будет, если провалиться в иной Санкт-Петербург? На эти вопросы и предстоит найти ответы главному герою.

Ирина Дорофеева Сайлент-Питер

Я выхожу из автобуса около метро Площадь Восстания, в надежде, что это мракобесие закончилось. Но вокруг всё те же серые невзрачные дома, тусклый свет фонарей, отсутствие людей и никакого намёка на нормальный ход вещей.

Я стою, смотря на небо и пытаюсь вспомнить то, с чего всё началось.

И я помню тот вечер. Тогда я решил, что это случайность, но теперь, когда я здесь и не могу понять, что происходит, когда мой привычный мир рушится, я понимаю, что случайностей не бывает.

Началось всё пару месяцев назад. Я сидел в своей квартире в Москве, когда мне захотелось арбуза. Ну какой арбуз зимой? Был бы я женщиной, наверное, сделал тест на беременность.

Курьера гонять смысла нет – такие вещи надо выбирать самому. Поэтому я оделся, привычно нацепил маску и отправился в соседний круглосуточный магазин.

Удивительная вещь цивилизация. Можно достать практически любую вещь в удобное для тебя время. Захотел арбуз зимой? Пошёл и купил. Да, не такой вкусный и ароматный как летом, но вполне сочный и удобоваримый.

Шёл я с этой гигантской ягодой домой, как вдруг пакет приказал долго жить, и плод моего желания упал на снег, а потом покатился вниз, с горы, рискуя превратиться в снежный шар.

Матерясь, я ринулся за ним и был безмерно благодарен девушке, остановившей арбуз и предложившей мне новый пакет. На нём красовалась надпись "Питерский универмаг"

– Ого, Вы из Питера приехали?

– Ага, буквально только что с поезда.

– Вот спасибо. Если бы не Вы, тащить мне это мокрое грязное чудо в руках. Жаль, не женат я. Спросила бы меня жена, чего я так долго, а я ей – не видишь, в Петербург мотался за твоим арбузом.

Девушка засмеялась.

– Хорошенький у меня квест вышел. Я Клара.

– А я Марк. Приятно познакомиться.

Наше дальнейшее общение продолжилось у меня дома, за поеданием арбуза и распитием вина. До сих пор не понимаю, как одинокая девушка могла согласиться пойти к незнакомому мужику домой. Да и я хорош тоже. Девушки бывают разные – подсыпала бы мне клофелина и поминай как звали. Но, нет. Беседа была приятная, и, это прозвучит банально и ванильно, но было такое родство с человеком, будто знал её очень давно.

Она говорила о мистике, в которую я не очень-то верил и о живых городах. Но мне просто было приятно слушать её голос, поэтому я не очень-то прислушивался к её словам. Я взрослый человек. Ну, скажите, как Город может направлять, говорить? Что за нутро дома или хранитель метро? Бред же.

Утром она ушла, оставив номер телефона и пожелание приехать в Питер. Ещё и добавила загадочно, что наша встреча не просто так, а это города нас свели вместе...

В Петербурге я раньше бывал – интересный город, хоть мне ближе шумная и подвижная Москва. Питер он другой – стильный, серый, унылый. Не по себе мне от него.

Может поэтому я смог выбраться туда только к апрелю. Как раз меня отправляли в командировку на пару дней, и я решил приехать на день раньше, чтобы успеть посмотреть город и увидеться с Кларой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.