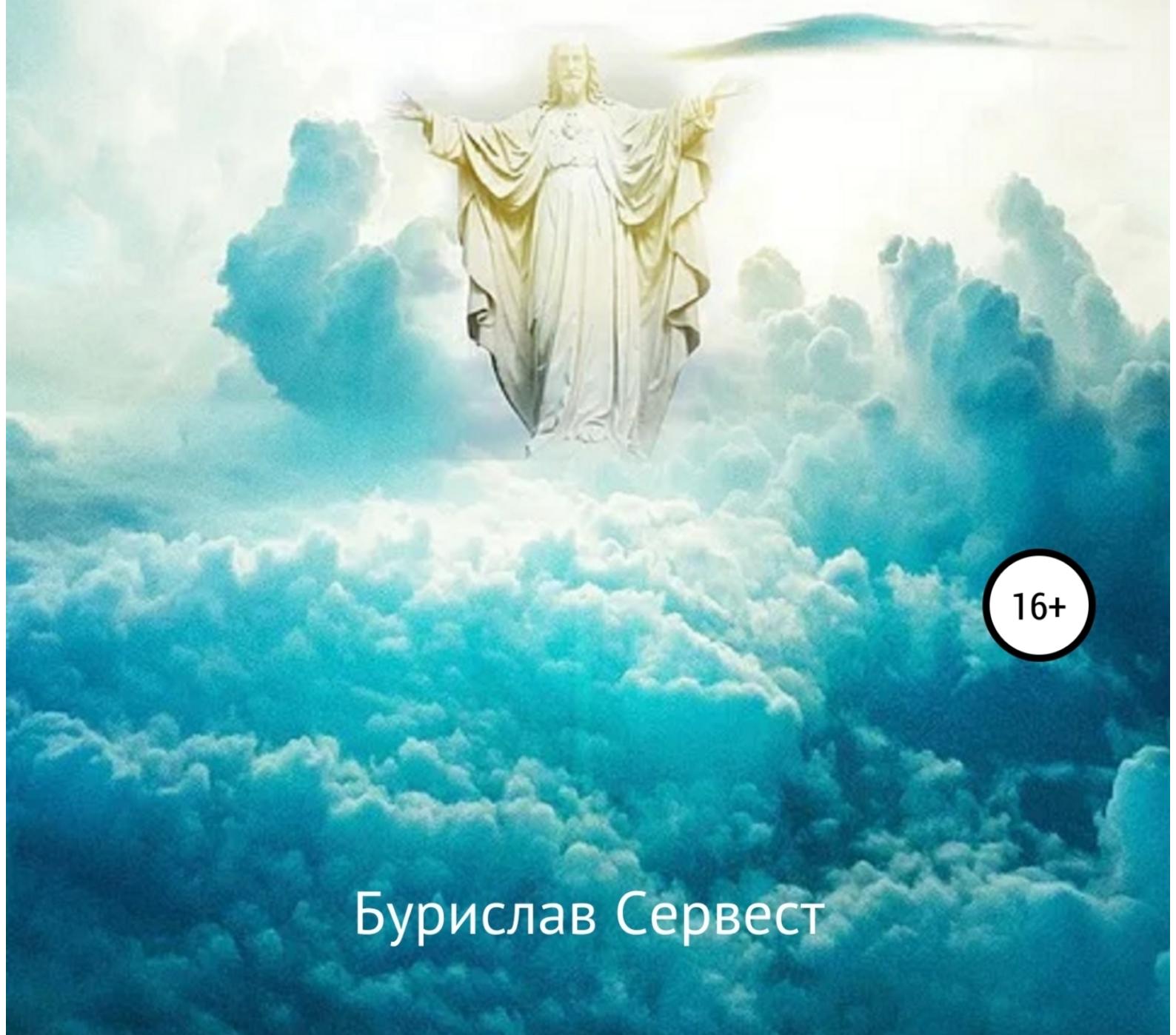


Магия Бессмертия Часть 10

Возвращение Домой



16+

Бурислав Сервест

Бурислав Сервест

**Магия Бессмертия. Часть
10. Возвращение домой**

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Сервест Б.

Магия Бессмертия. Часть 10. Возвращение домой / Б. Сервест —
«ЛитРес: Самиздат», 2021

ISBN 978-5-532-98414-1

Весь уклад современной жизни направлен на то, чтобы приучить нас к мысли о том, что жизнь НЕИНТЕРЕСНА. Что результата можно добиться, только выполняя ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ, а значит - НЕИНТЕРЕСНЫЕ действия. Вспомните, как часто вам говорили – «... брось книжку (ключку, конструктор и.п.) и займись чем-нибудь полезным». И в 99% случаев этот прием даёт почти абсолютные результаты – мы привыкаем к мысли о том, что все ИНТЕРЕСНОЕ – это только детские забавы, а серьезные взрослые люди умеют пересиливать свой интерес и заниматься «делом». На самом деле – это БОЛЬШОЙ ОБМАН.

ISBN 978-5-532-98414-1

© Сервест Б., 2021

© ЛитРес: Самиздат, 2021

Содержание

Воины – Странники	5
Техника	17
Практика	20
Жизнь	21
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Бурислав Сервест

Магия Бессмертия. Часть

10. Возвращение домой

Воины – Странники

В прошлой рассылке мы говорили о том, что между миром МАГИИ и миром ВОЛШЕБСТВА есть громадная разница. Мир МАГИИ познаем для нас. То есть существуют барьеры, отделяющие нас от этого мира, но если нам удаётся преодолеть их, то все увиденное может быть осознанно на том уровне сознания, на котором мы сейчас находимся. Конечно, это громадная задача, сопоставимая с познанием нашего мира – очень многое должно быть узнано и уложено в единое целое. Но принципиальная возможность существует и если кому-то удастся реализовать её, то теоретически он может стать повелителем всего мира Тени или занять достойное место в иерархии сил, действующих на этих уровнях.

С миром ВОЛШЕБСТВА все гораздо сложнее. То, что мы можем перевести на язык обыденного сознания, является случайными и второстепенным фрагментами этого мира. А то главное, что как раз и определяет его ПРАВИЛА, почти всегда остается за порогом нашего понимания.

Представьте идеального солдата и идеального командира. Командир заботится о солдате, стремится научить его всему, что тому необходимо знать, помогает ему решить все его проблемы, то есть ведет себя по отношению к нему действительно как «родной отец». Для «солдата» именно это сторона отношений является видимой. Он прекрасно ощущает энергетику «заботы», исходящей от командира, и отвечает на неё «любовью». Не той, которая связана сексом, а той, которая ближе к благодарности. Которая возникает по отношению к «высшему» в тех случаях, когда оно БЛАКОСКЛОННО к нам. И крайним выражением которой является готовность к беспрекословному подчинению.

Идеальный солдат не должен спрашивать – за что он воюет. Любая война в некоторых аспектах оказывается настолько отвратительной, что наличие каких-то целей и идеалов только помешают солдату исполнить свой долг. Единственное, что у него должно быть – ПРЕДАННОСТЬ и готовность выполнить любой приказ. А в основе этих чувств всегда лежит представление о том, что любой ПРИКАЗ в конечном счёте направлен на его собственное благо. Даже если это приказ, посылающий на смерть. То есть для «солдата» благо «командира» должно стать важнее, чем собственный инстинкт самосохранения. Его любовь к командиру должна стать ВСЕПОГЛАЩАЮЩЕЙ.

А у «командира» ситуация совершенно обратная. Его место в реальности таково, что он должен быть готов пожертвовать «солдатом» в любой момент времени. И здесь любые «личные» чувства становятся только помехой. Разумеется, «идеальный командир» тоже любит своих солдат, но это любовь особого рода. Он любит их за готовность умереть, то есть он любит в них ТОЛЬКО СОБСТВЕННУЮ СИЛУ. Все остальное – пол, возраст, идеалы и стремления, все ИНДИВИДУАЛЬНОЕ, что есть в солдате, не представляют для него никакого интереса. Вернее, представляют, но только что-то, должностное подчиниться.

Настоящая война начинается гораздо раньше начала сражения. Она идет за душу солдата. Внутри осознаваемой им картины мира формируется НЕЧТО, выходящее за её пределы и обеспечивающее его подчинение тому ЦЕЛОМУ, которое непостижимо для него. Пока идет это битва, «солдат» и «командир» находятся почти на равных, они говорят на одном языке, но как она выиграна, сам «солдат» превращается в НИЧТО. Все, что происходит в дальнейшем,

не имеет к нему отношения и не может быть им осознанно правильно. За что идёт война, как обстоят дела на других фронтах, погибнет ли он сегодня, а если да – то во имя какой цели? – смысл в том, чтобы он даже не задавал себе таких вопросов или, по крайней мере, довольствовался бы совершенно дурацкими ответами.

В общем, это и не так важно, многие могли бы принять такие правила игры. Но при этом они должны быть уверены, что с ними играют «по-честному». То есть, что их «любовь» к командиру «взаимна» и каким-то образом они останутся с ним после смерти.

А это не так – способность быть «командиром» определяется количеством СИЛЫ, а её запасы всегда ограничены. Даже у стоящих на вершине иерархии. Для того, чтобы «подчинить» себе одного «солдата», нужно заложить в него кусочек своей силы. И когда запасы оказываются исчерпанными, новых «солдат» завербовать не удается. Поэтому, как только «солдат» погибает, связь с ним разрывается почти сразу. Вернее, она становится односторонней – используют все, что можно использовать, но уже ничего не дают взамен.

Здесь дело не в жестокости правил ПРАВОЙ СТОРОНЫ – сами правила очень гуманны. Мир ВОЛШЕБСТВА пропитан энергией и её могут получить все, кто в состоянии это сделать. Проблема в том, что «солдат» не может настроиться в резонанс с этими потоками энергии, та реальность, в которую он попадает после смерти слишком велика для него. Он может воспринимать только предельно упрощённые образы, которые лишены всякой силы. И дело не в его несовершенстве – теоретически он сам мог стать «командиром» – научиться жить в мире ВОЛШЕБСТВА, но его лишили его этой способности, когда сделали «солдатом». Здесь нет ничьего злого умысла, просто ПРАВИЛА ИГРЫ – принимая над собой командование какой-то СИЛЫ, мы утрачиваем способность видеть тот уровень реальности, на котором она действует и существует. Каковы будут результаты нашей службы, выживем мы или погибнем – не имеет значения. Главное – мы теряем доступ в мир ВОЛШЕБСТВА. Это и есть СЕКРЕТ правой стороны.

Разумеется, «командир» – это условный образ. В действительности те силы, которые управляют нами, почти всегда невидимы для нас. Их можно определить только по одному признаку – мы выполняем те правила, которые нам не понятны. Каждый раз, когда мы говорим – «так устроен мир...», мы салютуем невидимым нам командирам. Именно своей готовностью НЕ ПОНИМАТЬ правила. Потому, что на самом деле все они довольно просты, но настолько противоречат нашей КАРТИНЕ МИРА, что любая попытка осмыслить их приведёт к разрушению или нашего «я», или окружающего нас мира.

Самые близкие к нам правила – это правила ПАРАЗИТА. Они отделяют нас от всего мира ВОЛШЕБСТВА, но одновременно – не позволяют нам увидеть то, что порабощает нас. Увидеть окутывающие нас полупрозрачные щупальца и дымку над головой, соединяющую всех нас с окутавшим всю Землю темным облаком.

Эти правила не относятся в полной мере к ПРАВОЙ стороне. Суть барьера – в ограничении воспринимаемого нами кванта времени, а здесь происходит скорее не ограничение, а изменение правильного ритма восприятия. Но именно они от отгораживают нас от доступных нам границ Бета уровня – там, где начинается ШАМБАЛА, то есть, где мир становится ВОЛШЕБНЫМ.

Есть ИСТИННЫЕ качества, которые обладают собственной светимостью именно на этой границе. Все они связаны с качествами Рода, и все они принадлежат человеку, являющемуся их носителем. СИЛА, МУДРОСТЬ, ДОБРОТА и несколько других, о которых мы поговорим позже, непосредственно доступны нашему восприятию. Это как бы вибрации, определенный оттенок цвета, который говорит о наличии у человека какого-то качества, а интенсивность света свидетельствует о том, насколько сильно оно выражено.

В принципе, это видение близко к видению ауры, только здесь информация понята интуитивно. При правильном видении не нужно гадать, какой цвет что обозначает, можно даже

вообще не видеть цветов. Просто безошибочное ощущение того, что в действительности представляет человек, на которого мы смотрим. Ощущение, обмануть которое невозможно.

Но в поле ПАРАЗИТА все эти качества ничего не значат. Вернее, все они превращаются в свою противоположность. СИЛА становится БУНТАРСТВОМ, которое должно подавляться любыми способами. УМ оказывается опаснейшим оружием, позволяющим выйти за пределы БУФЕРНОЙ ЗОНЫ, поэтому любая новая мысль сразу же встречает почти непреодолимое сопротивление. ДОБРОТА, которая позволяет восстановить связи Рода на энергетическом уровне сразу же дополняется СЛАБОСТЬЮ, превращающей ДОБРОГО в послушную и бессильную марионетку. И так далее.

А место ИСТИННЫХ КАЧЕСТВ занимает всего одно – ПОДЧИНЕНИЕ. Не другим людям, а самому ПАРАЗИТУ. Внешними проявлениями этого качества становятся СТАТУС и БОГАТСТВО, о которых мы говорили, но в их основе всегда – ПОДЧИНЕНИЕ, становящееся активным СЛУЖЕНИЕМ.

Дело в том, что все мы сидим как бы между двумя стульями. Правила ПАРАЗИТА активно навязываются нам, но и правила РОДА продолжают действовать изнутри. Нам нравится СИЛА, в том числе – в своем «бунтарском» проявлении, нравится УМ, ДОБРОТА и многое другое. В большинстве случаев наша любовь к ПРАВИЛАМ РОДА носит платонический характер, то есть сами мы их не соблюдаляем. Но тем не менее, знаем их и помним их. А это мешает ПАРАЗИТУ полностью завладеть нами.

Иными словами, между правилами РОДА и правилами ПАРАЗИТА в каждый период времени существует некое равновесие, граница, на которой и находится большинство людей. Это граница постоянно сдвигается в сторону ПАРАЗИТА, но тем не менее, какое-то свободное от него пространство остается всегда. И именно это пространство становится объектом приложения силы, для тех, кто превратил ПОДЧИНЕНИЕ ПАРАЗИТУ в активное служение ему.

Есть некие неписаные нормы, которые говорят нам о том, что не все можно сделать ради денег или ради славы (статуса). Большинство людей согласно с тем, что нельзя для этого пропадать друзей и себя самого, обирать слабых, обманывать в каких-то крайних формах. Есть некоторые ограничители, которых люди все- таки придерживаются, и это пока не позволяет нашему миру полностью превратиться в выгребную яму. Но это похвальная привычка не позволяет никому из них добиться чего-нибудь серьезного в поле ПАРАЗИТА. Эти люди всегда посередине.

Где граница, там всегда есть и нарушители границы. Есть те, на кого снизошло «открытие паразита». Они понимают простую вещь – надо быть последовательными. Если сказал «А» – в нашем мире главное ДЕНЬГИ, то надо говорить и «Б» – нет ничего, что я не был бы готов сделать за деньги. Можно предать, обмануть и даже убить – и главное – сделать все это по отношению к самому себе. Предать, обмануть и убить всё лучшее, что было внутри. И тогда успех почти гарантирован. Почти, потому что даже здесь претендентов больше, чем свободных мест и между ними идет своя борьба, в который побеждает «ничтожнейший из ничтожных». Именно они сегодня на самом верху и несмотря на весь гипноз паразита, это видно невооруженным глазом.

В том, что я сказал, нет никакого преувеличения. Человек, выбравший этот путь рано или поздно оказывается перед выбором – сделать что-то очень подлое, то, на что он вроде бы и не способен, и если он сдает этот «экзамен», то продвигается наверх. Разумеется, он не будет рассказывать об этом направо и налево. Для него это своего рода – «военная тайна». Но сам факт ПРЕДАТЕЛЬСТВА остается внутри него, становясь основой его нового «я», того, которое полностью подчинено ПАРАЗИТУ и которое становится залогом его УСПЕШНОСТИ.

При этом старое (человеческое) «я» тоже остается, но выбор уже сделан, и вся остальная жизнь направлена на то, чтобы уничтожить в себе самом все частички светимости. А поскольку

каждая из них связана с внешним миром, с другими людьми, то вся активность такого человека направлена на уничтожении светимости в других людях.

Это поведение на уровне рефлексов. Нет осознания какой-то цели или миссии, есть просто внутреннее неудобство, заноза внутри, которая начинает беспокоить, как только такой человек сталкивается с чем-то настоящим. Я уже говорил о том, что реальные качества гораздо СИЛЬНЕЕ, чем качества ПАРАЗИТА, поэтому для человека, совершившего акт ПРЕДАТЕЛЬСТВА, любое столкновение с ними НЕВЫНОСИМО. И они не могут успокоиться до тех пор, пока не убедят себя в НИЗОСТИ тех, с кем их угораздило столкнуться. В том, что все вокруг стремятся только к ДЕНЬГАМ и к СЛАВЕ. То есть им нужно превратить весь мир в ту выгребную яму, в которой живут они сами, и только тогда они смогут жить относительно спокойно.

Поэтому такие люди почти миссионеры. Изначально они стремились только к собственному успеху, но как только акт «продажи души» совершился, любое проявление признаков Рода становится для них почти физически невыносимым. Их главной целью становится желание растоптать, истребить в других людях любые признаки человечности, любые истинные чувства. Иногда это происходит в мягких формах, например, когда нас пытаются убедить в том, что никакого ТАЛАНТА нет и не может быть – все дело только в грамотном маркетинге (те же «фабрики звезд» или поставленное на поток производство бестселлеров). Иногда в виде прямого принуждения – когда начальник сознательно ставит подчиненных в такую ситуацию, когда они вынуждены предавать себя и других. Иногда в форме «любви» – когда «зомби» соединяется с живым человеком и день за днем убивает в нем все остатки светимости, питаясь сам и питая своего «хозяина» выделяющейся при этом энергией. А чаще всего – в виде правил игры, нарушить которые уже никому не удается. Та же политика в эпоху демократии – чтобы добиться хоть какого-то успеха на этой нише, надо научится ЛГАТЬ лучше других, а этого невозможно добиться, не разрушив внутри себя почти все человеческое.

Когда «кавалерийская атака» не удается, используется другой вариант – оборона. Всё светящееся пытаются вытеснить за пределы реального мира. В котором мы, кроме всего прочего, должны есть, пить и одеваться. Вся мифологизация «денежного вопроса» исходит из этого источника. Нам говорят – хотите быть «хорошими» – будьте бедными. То есть служите примером того, что все ХОРОШЕЕ должно быть СЛАБЫМ. Следуйте этому правилу, и мы вас оставим в покое.

А если не хотите быть БЕДНЫМИ и СЛАБАМИ – идите на службу к ПАРАЗИТУ. И развлекайтесь в свободное время. То есть просто расставьте приоритеты – на первом месте – служение ПАРАЗИТУ, а все остальное это только ваше хобби.

Это последняя линия обороны, которую будут отстаивать изо всех сил. Не конкретные люди, а то, что говорит от их имени. Стать сильным в поле ПАРАЗИТА, можно только служа ему, а всё остальное – «богохульство» и нарушение правил игры. В буквальном смысле разрушающее этих людей изнутри. Для них недопустима мысль о том, в сфере денег (то есть во всей сфере материальных отношений) могут действовать другие правила кроме «купи-продай». Это их бог, которому они поклоняются и для них даже мысль о том, что предложенная мной схема может оказаться жизнеспособной означает крушение мира. Признать это – для них почти тоже самое, что «умереть». Другое дело, что эта «смерть» может стать вторым «рождением» сохранившейся в них ещё частички светимости. Но шансы очень невелики.

Самое забавное, что «расстановка сил» ясна почти для всех. Тот факт, что «культура» деградирует, а политики лгут известен каждому. Но это понимание ничего не меняет – раз мы соглашаемся играть по этим правилам, то рано или поздно мы поверим в них, то есть полностью разрушим себя. Наше бытие всегда сильнее нашего сознания, и если мы сделали что-то «добровольно», нам приходится как-то включать этот факт в свою картину мира. А поскольку наша Картина мира образована, в основном, иллюзорными элементами, она оказывается очень

уязвимой. То есть любое наше реальное и ДОБРОВОЛЬНОЕ действие оказывается гораздо сильнее, чем те абстрактные нормы, которые мы никогда не использовали на практике. И мы начинаем меняться изнутри в соответствии с навязанными нам правилами.

Есть интересные данные о политработе с американскими пленными в период вьетнамской войны. Некоторым из них предлагалось выступить публично с осуждением американской агрессии. И все – в обмен они получали свободу. Их действительно выпускали, потому что все остальное они делали сами.

Человеку трудно признать тот факт, что он струсил, тем более – струсил публично. Гораздо легче изменить свою Картину мира так, чтобы сохранить уважение к самому себе. А сделать это можно только одним способом – признать ИСТИННОСТЬ слов, которые он произнес в эфире. И большинство поступило именно так – они стали УБЕЖДЕННЫМИ борцами против войны во Вьетнаме, а многие из них вступили в компартию США. Сами, добровольно – от них этого никто не требовал.

Точно также происходит и в реальной жизни. Соглашаясь играть какую-то роль, мы сживаемся с этой ролью и рано или поздно сдаем тот «экзамен», который переносит нас на другую сторону. Превращает нас в марионетку паразита, но при этом оставляет в нас остатки «светимости», которые заставляют нас мучаться изнутри. Я знаю много людей, прошедших этот путь. То, о чем мы с ними разговаривали раньше и то, какими они стали теперь. И я могу совершенно точно сказать – жить им стало хуже. Внешне все благополучно, но вот понимание бессмыслицы собственного существования, от которого они пытаются убежать, погрузившись в какие-то ненужные дела, отражается в глазах и портит всю картину. Пока они не «умрут» полностью, но этот результат почти не достичим: ПАРАЗИТУ нужен «корм», а не «солдаты». Вернее, солдаты нужны тоже, но количество вакантных мест очень ограничено, и все они давно заняты.

Разумеется, это одна сторона дела. Пока правила Рода продолжают действовать, хотя и в усеченной форме, возможен и другой способ «нарушения границы» – восстановление внутри себя и вокруг себя той реальной энергетики, которая связана с качествами Рода.

Самое забавное, что это очень эффективный путь. Правила ПАРАЗИТА лишены внутренней основы, они, по сути, очень слабы и не выдерживают прямого столкновения с правилами Рода. В присутствии по-настоящему сильного человека всё, связанное со статусом моментально теряет смысл и перестает восприниматься. То же самое и со славой – в присутствии умного и талантливого человека бездарность сегодняшних кумиров становится видна невооруженным взглядом. На фоне благородства омерзительность «деловой этики» становится очевидна, а сравнении с Героем образы клерков, шагающих к «успеху», становятся комичны.

Восстановив в себе качества Рода, мы обретаем силу, которой очень трудно противостоять. Поэтому данный путь находится под запретом и окружен множеством ловушек, главная из которых – закладываемое в нас с детства противопоставление СИЛЫ и ДОБРОТЫ. Под ДОБРОТОЙ здесь понимаются все качества Рода, то есть те качества, которые являются притягательными для нас ИЗНУТРИ. А под СИЛОЙ – умение воплощать эти качества в реальную жизнь, поддерживать в ней равновесие между БЛАГОРОДСТВОМ и «здравым смыслом» ПАРАЗИТА.

Долгое время равновесие действительно сохранялось. Конечно, образ СТРАНСТВУЮЩИХ РЫЦАРЕЙ сегодня считается скорее легендой, чем реальностью, но сама устойчивость и притягательность свидетельствует об очень мощной силе, стоящей за ними. Даже в сегодняшних коммерческих боевиках главный герой почти всегда – тот же СТРАНСТВУЮЩИЙ РЫЦАРЬ, а образ ОДИНОКОГО ВОИНА безумно привлекателен для очень и очень многих.

Это не случайно. ВОИНЫ-СТРАННИКИ действительно существовали и играли очень важную роль. Они удерживали равновесие, появляясь там, где ПАРАЗИТ становился чрезмерно активным и всегда справлялись с поставленной задачей. Кто бы ни противостоял им.

Даже когда против них выдвигались целые армии, это ничего не меняло – враг оказывался поверженным.

Дело в том, что они действовали по своим правилам. Использовали СИЛУ, которое не было у их противников – первый уровень мира ВОЛШЕБСТВА. Эта сила позволяет изменять реальность пластами, воздействуя не на конкретных людей, а на целые КОЛЬЦА. Проще говоря, они могли видеть будущее и управлять им, вернее будущее само послушно изменялось в соответствии с их желаниями. Тот уровень ВОЛШЕБСТВА, который действует и в Буферной зоной, и который здесь становится АБСОЛЮТНЫМ оружием.

А врата открыты и сегодня. Точно так же, как и при движении в сторону ПАРАЗИТА. Нарушение границы даёт силу, а абсолютное нарушение – АБСОЛЮТНУЮ СИЛУ для данного уровня. Но если в мире ПАРАЗИТА сила «иллюзорна», то в мире Рода она реальна и ощутить её присутствие в себе гораздо проще. Значит проще и убедиться в правильности выбора. То есть этот путь должен был бы быть так же известен и популярен, как путь к богатству и славе. Тем более, что иногда он дает и славу, и богатство и власть – все те игрушки, которые обычно вымаливаются, здесь падают в руки сами собой. Единственное условие – не превращать их в самоцель, а на это способны многие. В смысле – даже если один из тысячи, то конечный результат был бы очень весомым.

Но ВОИНЫ-СТРАННИКИ остались где-то на пару сотен лет позади нас. Путь оказался заблокирован. Настолько эффективно, что до сих пор барьер полностью не удалось преодолеть никому.

Суть проблемы – в ПРАВИЛЬНОМ ДЕЙСТВИИ, о котором мы уже говорили. Есть точка БЫТИЯ, которая как раз и является одним из двух ключей в мир ВОЛШЕБСТВА. Она определяет нашу собственную структуру на этой стороне, то есть те ПРАВИЛА, которые позволяют нам взаимодействовать с миром тем или иным способом. И главное в том, что эти «правила» настолько же реальны и материальны, как и наше собственное тело. Даже больше – их энергетический потенциал намного выше, и они могут непосредственно воздействовать на внешний мир, изменяя его в соответствии со своей собственной структурой. Это как раз та разница между ПРАВИЛАМИ РОДА и ПРАВИЛАМИ ПАРАЗИТА, о которой я уже говорил. Если точка БЫТИЯ активирована, то есть, когда в ней пробужден один из главных ритмов правой стороны, мир ПАРАЗИТА сразу же начинает разрушаться. Рядом с БЛАГОРОДНЫМ человеком физически невозможно вести следование правилам ПАРАЗИТА. Здесь вся их ложь, вся бесмысленность становится физически ощутимой и как бы не был плох другой человек, он вынужден поступать ВОПРЕКИ СЕБЕ. Поступать ХОРОШО – или уничтожить носителя ПРАВИЛ РОДА. Но в том случае, когда ритм правой стороны пробужден полностью, уничтожить его носителя СЛЕВА невозможно, можно только убежать с поля битвы.

Но для этого необходимо замыкание «нижней восьмерки». То есть наши ДЕЙСТВИЯ не должны противоречить нашему БЫТИЮ, а наоборот – быть его отображением. Вообще-то это нормальный порядок вещей, но вся проблема в том, что мы живем в искусственно созданном иллюзорном мире. Мы не ощущаем правил РОДА непосредственно. Между точкой БЫТИЯ и точкой ДЕЙСТВИЯ существует БУФЕРНАЯ ЗОНА – своеобразный трансформатор, превращающий мир в свою противоположность.

В реальном мире другие люди – это наша сила. Команда, частью которой мы являемся. Чем сильнее становится каждый участник этой команды, тем сильнее становится команда в целом, а значит и мы тоже. То есть здесь радость успехам другого, является совершенно естественной.

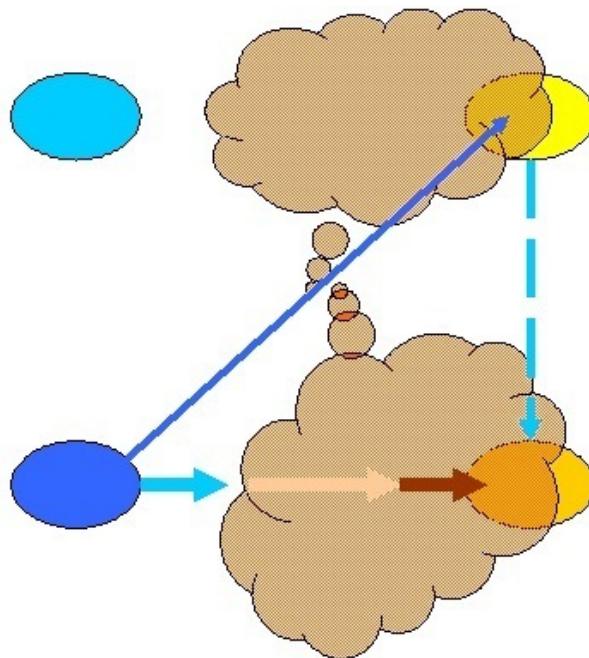
В мире паразита другой человек – это только точка отсчёта, определяющая наше место в иерархии. Если он поднимается вверх, мы автоматически опускаемся вниз. Каждый, у кого были внезапно разбогатевшие знакомые, понимает, о чем я говорю. И наоборот, любая неудача соседа сразу же поднимает нас вверх.

Эта та реальность, которую мы воспринимаем непосредственно и в соответствии с которой мы себя и ведём. То есть где-то в глубине души мы всегда радуемся неудачам другого и расстраиваемся по поводу его достижений. Даже когда пытаемся убедить себя, что это не так.

А наши чувства вполне материальны. Мы накладываем на окружающий нас мир матрицу неудачи и нелюбви. И здесь мы не одиноки – другие люди отвечают нам тем же. В результате мы общими усилиями создаем поле, в котором для достижения любого результата нужно затратить неимоверное количество усилий.

В этом нет никакого преувеличения – мы можем быть сделаны все, что угодно затратив в десять раз меньше усилий, чем тратим сейчас. 90% энергии любого человека расходуется на преодоление «сопротивления» других людей (ничем не мотивированного сопротивления) и собственного внутреннего сопротивления. Если бы мы избавились от этого, наш мир и наша жизнь просто преобразились бы. Но нам это ЗАПРЕЩЕНО – мы продолжаем гробить себя и друга в соответствии с правилами буферной зоны.

Конечно, если бы кому-то удалось увидеть все описанные своими глазами, его невозможно было бы заставить играть по этим правилам. Поэтому осознания нашего бытия и находится под почти непроницаемым покровом. Почти.... ПАРАЗИТ слабее, поэтому правила РОДА все-таки осознаются нами, поступают в точку Рассудка. То есть, конечно, нам говорят о них другие, но их ПРАВИЛЬНОСТЬ, их ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ ощутима для нас на интуитивном уровне.



То есть у нас есть принципиальная возможность перевести Правила Рода из точки Рассудка в точку ДЕЙСТВИЯ, а тогда возникающий между ними «резонанс» просто разрушает БУФЕРНУЮ ЗОНУ в том месте, где мы находимся и открывает нам Врата в мир ВОЛШЕБСТВА. Это как раз путь СТРАННИКА-ВОИНА и теоретически, он доступен даже сейчас. То есть единственное, что требуется – жить «по заветам», воплощая все хорошие, но абстрактные, правила в конкретные факты нашей биографии.

Проблема в том, что это очень трудно. Весь уклад нашей жизни показывает нам абсурдность и неправильность такого поведения. Вернее, механизм такой, о котором я говорил – мы можем действовать так, только выйдя за пределы буферной зоны, точнее – опуститься на самый низ её и стать слабым настолько, чтобы наш пример вызывал у окружающих только ощущение собственного превосходства. Это разрешено и допустимо, но это и означает отступление перед правилами ПАРАЗИТА. Стать СЛАБЫМ – значит разорвать связь. Секрет в том, чтобы победить врага в его же логове. ВОИНЫ-СТРАННИКИ всегда использовали то же оружие, что и их соперники, только они обращали его в другую сторону. Будь то меч, власть или даже деньги. А если они отказывались от всего, то становились просто нищими – забавой для собак и деревенских мальчишек.

Конечно, нищий может стать СВЯТЫМ или даже БОГОМ, но он и в этом случае соблюдает ПРАВИЛА ПАРАЗИТА. Помните – «...кесарю кесарево, а богу божье». У всех Богов с ПАРАЗИТОМ «пакт о ненападении». По крайней мере, был до самого последнего времени.

Но даже путь «нищего» – путь для избранных. А всем остальным, в ком остатки светимости пробуждают память о ПРАВИЛАХ РОДА, предлагается другой вариант – бороться «за справедливость». За «мир во всем мире». Вместо того, чтобы самим следовать ПРАВИЛАМ РОДА, требовать, чтобы им следовали другие люди. И это подмена даёт удивительные результаты.

Во-первых, при этом «борец за справедливость» освобождается от действия правил. ПРАВИЛА РОДА обладают силой, они стремятся воплотиться в наши действия, и когда мы поступаем не так, то энергия проявляется хотя бы в виде «угрызений совести». То есть она мешает нам жить обычной жизнью. А когда мы обращаем её на других людей, мы как бы находим для неё другой, безопасный для нас канал выхода. И поэтому сами можем поступать как угодно – все «борцы за справедливость» совершили такие омерзительные поступки, на которые обычный человек просто неспособен. В принципе, желание бороться за «мир во всем мире» и есть следствие стремления следовать правилам ПАРАЗИТА в обыденной жизни.

ВОИН-СТРАННИК ведёт себя по-другому. Ему нет никакого дела до несовершенства окружающих его людей. Вернее, он знает, что это правило игры, которое не стоит менять. Поэтому глупость и бесчестность других раздражает его не больше, чем любая «некрасивая» деталь пейзажа. И уж не в коем случае он не пытается сделать их лучше. Другое дело, что это происходит само при одном его приближении, но это только следствие. Его цель другая – позволить той гармонии, которая в нём есть и которая противоречит всему окружающему миру, звучать беспрепятственно. То есть он уничтожает только то, что мешает ЕМУ САМОМУ действовать в соответствии с ПРАВИЛАМИ РОДА. Он не помогает бедным и не защищает униженных – они в любом случае останутся бедными и униженными. ВОИН – СТРАННИК уничтожает тех, кто перешёл грань. Он сражается со слугами ПАРАЗИТА, не со всеми сразу, а с теми – кто оказался на его пути. А в результате каждой победы кольцо ВОЛШЕБСТВА, которое есть в каждом из них, начинает светиться все ярче и иногда этой светимости оказывается достаточно для того, чтобы разрушить поле ПАРАЗИТА в радиусе сотен и тысяч километров от него. Теоретически совершенный ВОИН может полностью уничтожить ПАРАЗИТА, но необходимости делать это никогда раньше не возникало.

Во-вторых, мы заранее снимаем с себя ответственность за конечный результат. Внутри себя мы понимаем, что в одиночку таким образом мир не изменить и поэтому, если у нас ничего не получается, то виноваты не мы, а другие люди, которые нас вовремя не поддержали. То есть мы заранее настраиваемся на неудачу, признаем бессмысленность» всех наших реальных действий, а это лишает их всякой силы. Обычно мы вообще ничего не делаем, а просто обсуждаем с другими такими же несправедливость окружающего нас мира. И конечно, действия такого рода не вызывают никакого противодействия, не требуют от нас затрат силы, но и не дают нам ничего. Вернее, они все больше погружают нас в иллюзорный мир.

У ВОИНОВ все исполнено СИЛЫ. Окружающий их мир ПАРАЗИТА звучит совсем в другой гармонии, поэтому каждое их действие – это маленькое сражение. Не только прямые столкновения – взгляд, обычные слова, поза, движения – все это вносит такой диссонанс в окружающий их мир, что слуг ПАРАЗИТА начинает «корчиться» почти в буквальном смысле этого слова.

А чтобы вести себя так, ВОИНАМ необходимо выигрывать каждое сражение. Любое отступление нарушает звучащую внутри них гармонию, поэтому они вкладывают всю свою СИЛУ в самое крохотное действие. То есть они могут только победить или умереть. Вернее, умереть они могут только на пути к обретению силы – когда СИЛА звучит внутри них, они могут только побеждать. Конечно, когда миссия выполнена, они исчезают, но это исчезновение не имеет со смертью ничего общего.

В-третьих, в тех редких случаях, когда «борцы за справедливость» добиваются успеха, они всегда переходят на ЛЕВУЮ СТОРОНУ. Нормы ПАРАЗИТА, их внешняя часть, которая являлась главной мишенью, оказываются разрушенными. И внутри них, и во внешнем мире. А те правила РОДА, которые были их знаменем и которые они стремились навязать другим людям, оказываются отделенными от них – они и начали все это только для того, чтобы освободить СЕБЯ от необходимости выполнять эти правила. Путь вправо, в мир ВОЛШЕБСТВА оказывается для них закрыт и единственное, что им остается – двигаться ВЛЕВО, доходя до массовых человеческих жертвоприношений силам ДЕЛЬТА-уровня.

Это не только империи Гитлера и Сталина, хотя именно в них процессы обрели почти завершённую форму. Все «организации», пытающиеся сегодня противостоять правилам ПАРАЗИТА, движутся по этому же пути. Начиная от «террористов» и заканчивая всякого рода «зелёными» и «антаглобалистами». Конечно, не все они дошли до логического конца, но это только временный этап. Абсурдность и неэффективность правил ПАРАЗИТА становится все очевидней и стоит только «разбудить» людей – а для этого достаточно лишить их привычных «благ» (неизбежное следствие надвигающегося кризиса), как все эти движения дадут мощные всходы. Всё повториться, но в гораздо более страшных формах. «Борьба за справедливость» приведет к возникновению супертоталитарного общества, которое будет стоять «на крови» в буквальном смысле этого слова. И которое станет воплощением ПАРАЗИТА, позволяющего ему бросить вызов всем силам мира.

Конечно, это только одна из возможностей. Опасность очевидна и для тех, кто является почти сознательным проводником правил ПАРАЗИТА в нашем мире. Поэтому именно сейчас активизировалась массовая компания по оболваниванию людей, по их превращению в абсолютно покорных существ, которые вытерпят все что угодно, не пытаясь нарушить действующие нормы ПАРАЗИТА. Хороший пример – игра на MTV, суть которой – «проявить терпение». Случайных людей ставят в ситуацию абсолютного нарушения их прав – например, заставляют второй раз заплатить за уже купленный товар. И если они терпеливо сносят эти издевательства, то им дают приз – 100 долларов.

Здесь ситуация доведена до абсурда. Но в смягченной форме та же самая идея проводится почти повсюду – терпите, и ваше терпение будет вознаграждено. Ни в коем случае не пытайтесь протестовать или возмущаться. Так устроен мир, в котором ничего нельзя изменить.

Дилемма проста – или мир ПАРАЗИТА, принявшего АБСОЛЮТНУЮ форму, форму в которой люди лишены любой индивидуальности. Или мир ЛЕВОЙ стороны, с его кровавой иерархией и почти ничем не ограниченной жестокостью.

Оба варианта никуда не ведут – в первом случае человечество уничтожается извне, теми СИЛАМИ, которые стоят на границе ПРАВОЙ стороны мира. А во втором, оно уничтожает себя изнутри. Теоретически возможен вариант, связанный с завоеванием «новых земель» – с освоением космоса, при котором возможен возврат к правилам Рода. Но он маловероятен.

Но если вернуться **ВОИНЫ**, то ситуация изменится. Старый мир рухнет в любом случае, но новый возглавят именно они. Не обязательно лично – сам факт их присутствия изменит всю систему общественных ценностей. И во главе любого тоталитарного общества окажутся лучшие из лучших, которые смогут вложить в эту форму иное содержание.

Разумеется, все это абстрактные возможности. Очень вероятно, что все изменится раньше, и эти варианты станут никому не нужными. Но все-таки стоит иметь их ввиду.

ВОИНЫ не могут изменить себе никогда. И дело не в их высоких моральных качествах. У них другая система координат, другое видение мира. Как раз то, о чем мы говорили в начале раздела. **ПРАВИЛА РОДА** для них – лишь следствие другой гораздо более важной способности – воспринимать пространственно-временные кольца, в котором прошлое, настоящее и будущее соединяется в одно целое. Диаметр этих колец не слишком велик – где – то на уровне продолжительности человеческой жизни, но этого оказывается достаточным для того, чтобы вести себя **ПРАВИЛЬНО**. То есть им не приходится себя заставлять и чем-то жертвовать, для них такое поведение абсолютно естественно и нормально – они действуют во благо себе. Просто видят дальше, чем обычные люди.

У меня живет собака, у которой интеллект явно не является сильным местом. Для неё хвост – это чужсеродный элемент, который её не слушается и ведет себя так как ему хочется. Поэтому время от времени она устраивает за ним настоящую охоту и когда ей удается «поймать добычу», она еёкусает. Кусает больно, так, что сама начинает «плакать», но потом быстро забывает и все повторяется вновь и вновь.

ВОИНЫ-СТРАННИКИ отличаются от других людей тем, что они видят – «хвост» – это часть их собственного тела. И как бы он себя не вёл, кусать его – значит причинять вред себе. Именно с этой привычкой – «кусать себя за хвост» – связаны 99% бед и проблем и человечества, и отдельных людей. А стоит увидеть истинное состояние вещей, как мир буквально сразу превращается в подобие рая.

Что нам представляется почти подвигом – вести себя в соответствии с правилами Рода, для мира **ВОЛШЕБСТВА** является исходным состоянием, на которое вообще не обращают внимания. Так же как мы не обращаем внимание на прямохождение. То есть никто не поддерживает их там специально, не следит за их выполнением. Эти правила становятся во главу угла только в **БУФЕРНОЙ ЗОНЕ**, а так они утрачивают самостоятельное значение. Там совершенно другие цели и задачи, другое восприятие мира.

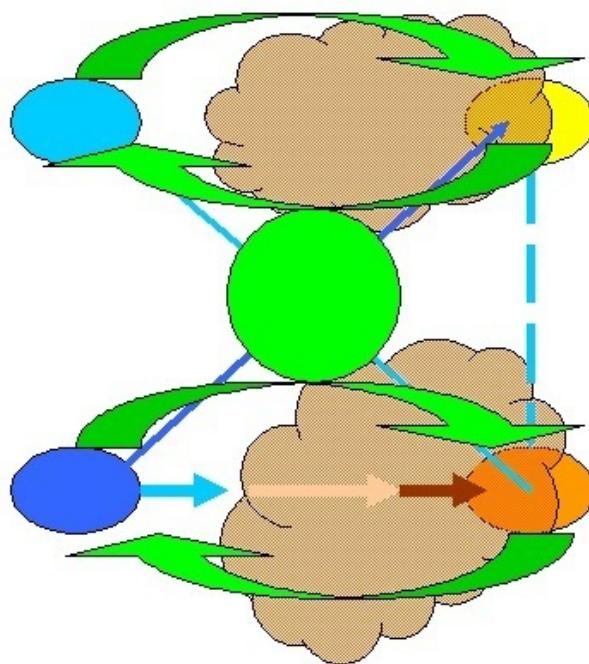
ПРАВИЛА РОДА – это не запреты и ограничения, а определенный набор гармоний, несущих в себе силу. Они существуют как бы параллельно с человеком, но воплощаются только в нём. И чем полнее это воплощение, тем большую силу обретает такой человек. Теоретически на этом пути есть возможность овладеть всеми силами РОДА, стать тем изначальным ЧЕЛОВЕКОМ, о котором говорят мистики. Существом, которое объединяет в себе всё бесчисленное множество живущих, умерших и ещё не родившихся людей, которое может стать одной из главных сил нашего мира. Поэтому эта возможность всегда оказывается нереализованной – противодействие сил **ВЫСШИХ УРОВНЕЙ**. Но это своего рода игра – что-то вроде шахматной партии, в которой соперники уважительно относятся к друг другу. То есть **ВОЛШЕБНИКИ** Бета-уровня пытаются гармонизировать тело человечества настолько, чтобы оно смогло стать «осмысленным и самостоятельным», но никогда не пытаются всерьез нарушить правила, по которым это невозможно. Тем более, что на пути к этой цели они могут обрести такую силу и мощь, для воплощения которой могут понадобиться миллионы лет и целые миры. Так что им не скучно

Это уровень, на который можно попасть. Особенно сейчас, когда возвращение **ВОИНОВ** становится критичным фактором. То есть стоит обозначить свою позицию и иметь СИЛУ, достаточную для того, чтобы превратить **ПРАВИЛА РОДА** в звенящие внутри вибрации, как вам обязательно придут на помощь. Сначала помочь будет очень слабой – силы Бета – уровня

в поле ПАРАЗИТА слабы, но по мере движения вперёд она будет становиться все мощнее, пока весь видимый мир не окажется в вашей власти. То есть все желания, идущие ОТ СЕРДЦА, будут воплощаться в жизнь сами собой.

Разумеется, это не основная цель. Бета – уровень является только первым уровнем мира ВОЛШЕБСТВА, но если перескочить через него, то сохранить свое «Я» почти невозможно. Вернее, невозможно соединить то маленькое «я», которое есть у нас на ЛЕВОЙ стороне, с тем большим «Я», которое есть у нас на ПРАВОЙ стороне. Резонанс может быть полным, а «восьмерка» совершенной, но все равно мы оказываемся расщепленными между двумя точками сборки, что не даёт нам обрести всю мощь СТРАННИКОВ.

Но здесь есть один СЕКРЕТ – все наши действия должны быть осознанными. То есть если мы будем просто следовать ПРАВИЛАМИ, то в лучшем случае станем простым орудием мира ВОЛШЕБСТВА. Пусть и могущественным орудием. А если мы будем ЗНАТЬ, что делаем, то результатом наших действий станет формирование внутри нас собственной восьмерки, соединяющей воедино все четыре ключевые точки и расширяющую границы нашего «я» до мира ВОЛШЕБСТВА.



То есть единственное, что нам нужно – понять правила РОДА изнутри, так, чтобы они не отрицали то «я», тот опыт, который у нас сейчас есть, а наоборот, являлись его продолжением.

Вообще-то правило Рода одно – рассматривать всех других людей как свое продолжение, свое расширение в пространстве. Все они – воплощения той силы, которая есть и в нас, а поскольку мы это понимаем, нам надо помочь этой силе проявится. Помочь им раскрыться, стать лучше – тогда вся СИЛА, которую они обрели, вернется и к нам. Она «ощутит», что мы стремимся стать её представителем и даст нам все, что может дать. Вернее даже не даст – просто, чем мощнее она будет в окружающем нас мире, тем мощнее она будет и в нас.

Это как в отношении к собственному телу. Можно отнести к нему как к чему-то, что не имеет к нам отношения. Что неподвластно нашей воли. Потихоньку оплывать жирком, накапливать букет заболеваний и считать, что все это почти проявление неподвластных нам законов природы. И в конце концов довести разрыв между духом и телом до абсолютного предела, при котором «сознание» еще полно жизни, а тело буквально распадается на части. Тогда страх смерти становится особенно сильным.

Можно отнести к телу как к ВРАГУ. Терзать его диетами и разного рода упражнениями, которые не доставляют никакой радости. Которые неприятны ни ему, ни нам. Вернее, моменты взаимопроникновения бывают, но все равно вся наша жизнь оказывается разделенной на две части, в одной из которой мы делаем то, что хочется нам – например, едим всякие вкусности, а во – второй – то, что НЕОБХОДИМО для нашего тела. Эта «война» дает определенные результаты, но чем дальше, тем больше времени и сил она у нас отнимает. И в конце концов становится главным делом нашей жизни, не оставляющим времени ни для чего другого. А поскольку в конце концов мы проигрываем, результат оказывается тем же, что и в предыдущем случае.

А можно подружиться с телом. Научиться слушать его и разговаривать с ним. Не подавлять его желаний и научить его выполнять наши желания. Оно тоже хочет жить вечно, только не знает как. И если мы найдем общий язык, то оно с удовольствием будет следовать нашим рекомендациям. Другое дело, что они должны быть правильными, но это решаемая проблема.

И здесь мы подходим к самому главному – этот уровень взаимодействия принципиально отличается от первых двух уровней. Здесь мы ощущаем внутри себя что-то, что является одновременно и нашим «я» и нашим телом. Создаем «общий центр», который и позволяет нам соединится воедино. Только так можно восстановить связь.

То есть действительное взаимодействие всегда осуществляется на энергетическом уровне. Оно должно быть материальным, вернее – физически ощущаемым. Ощущения позволяют сконцентрировать энергию, необходимую для создания соответствующих «трансляторов» и их включения в наше «я». Простое следование любым, даже самым лучшим правилам – это только имитация. Особенно в том случае, когда мы переступаем через себя. СЕКРЕТ в том, чтобы все наши действия изнутри нас, доставляли радость. Чтобы они стали не вынужденными, а свободными.

Конечно, это непростой путь, на котором есть множество ловушек, о которых мы будем говорить в дальнейшем. Но общее направление можно определить уже сейчас.

Техника

Путь в мир ВОЛШЕБСТВА – это путь расширения СОЗНАНИЯ и БЫТИЯ, то есть обретение способности управлять энергетическими кольцами большего размера, чем в обыденной жизни. Здесь нет никакого изначально установленного барьера, мы уже говорили о том, что почти вся наша жизнь – это управление КОЛЬЦАМИ («процессами»), а не статичными объектами. Начиная с обычной ходьбы, каждый элемент которой, каждое напряжение мышц, в принципе, может стать объектом нашего осознания, но в реальности мы осознаем ходьбу как энергетическое кольцо, структуру со своим собственным внутренним ритмом. И управляем ей целиком. Двигаемся быстрее или медленнее, при некотором навыке – меняем её рисунок и другие характеристики. Так же и с разговором, и со всеми действиями, которые мы совершаём.

Проблема в том, что создаваемые нами и управляемые нами УЗОРЫ недоступны нашему осознанию. То есть мы не можем воспринимать их так же четко, как статичные объекты. У нас нет навыка, позволяющего нам ВИДЕТЬ ту же «ходьбу» как что-то, существующее здесь и сейчас. И поэтому наша способность управлять узорами такого рода, ограничивается несколькими сформированными помимо нашего сознания стереотипами.

У каждого процесса есть ПРАВИЛЬНЫЙ РИТМ, правильные вибрации, которые мы в состоянии определять интуитивно. То есть если мы находимся на соответствующем уровне, то правильные вибрации превращаются в ПУСТОТУ, соединяются с главным ритмом этого уровня и не вызывают в окружающем мире ни малейшего диссонанса.

Но любой реальный процесс искажён множеством случайных вибраций, которые всегда обладают ОЩУЩАЕМОЙ внутренней структурой. Той, которая оказывает нам сопротивление при нашей концентрации.

Если бы мы могли воспринимать, например, процесс ходьбы таким образом, то она оказалась бы неким полем, в котором существует множество сложных структур, подчиняющих наши движения внешним силам, о которых мы уже много говорили. Все эти структуры, как и окружающее их «поле» доступны нашему непосредственному воздействию. То есть в принципе мы можем растворять или изменять их так, чтобы в конце концов «поле», создающее УЗОР ходьбы, стало бы абсолютно ПУСТЫМ. И в соответствии с этим менялись мы и наши движения – они сами становились бы все совершенней и гармоничней.

То же самое касается и ПРАВИЛ РОДА. Они воспринимаются именно так – как «поле», ложные структуры которого отгораживают нас от взаимодействия с реальным миром. Лишают нас силы, то есть в буквальном смысле слова воспринимаются как что-то, спутывающее нас по рукам и ногам. И конечно на этом уровне вопрос о том, соблюдать их или нет, вообще не стоит. Мы просто освобождаемся от «пут» и это совершенно естественное действие, не требующее специальной аргументации.

Но мы начнём с другого объекта, который в полной мере относится к миру ВОЛШЕБСТВА. С нашего собственного тела. Оно образовано громадным множеством УЗОРОВ, каждый из которых связан с определёнными структурами реальности, теоретически находится с ними в резонансе. То есть наше тело – самый совершенный инструмент всей МАГИИ и всего ВОЛШЕБСТВА. Поэтому очень многое направлено на то, чтобы полностью лишить этот инструмент СИЛЫ. Изуродовать наше тело так, чтобы на его поддержание нам приходилось затрачивать свою собственную силу.

То есть все структуры нашего тела изменены – их главный ритм почти полностью заглушен множеством ложных ритмов, порождающим внутреннюю какофонию и приводящую к болезням и разрушению внутренних структур. И даже в том случае, когда мы всерьез занялись проблемой «оздоровления», мы всегда боремся со следствиями – с разного рода болячками, оставляя нетронутым то внутреннее противоречие, которое заложено в нас. Просто потому,

что оно находится в невидимом нам МИРЕ ВОЛШЕБСТВА – в форме «поля», заполненного различными чужеродными структурами.

А как раз это увидеть (ощутить) довольно просто. И этот шаг не только откроет двери к действительному совершенствованию нашего тела, но и изменит масштаб нашего восприятия, позволив нам непосредственно ощущать кольца «правой стороны».

Весь секрет в том «шарике», о котором мы говорили как о «зародыше бессмертного я». Его месторасположение почти зеркально противоположно центру жизненности под пупком. То есть он является отражением всех происходящих в теле процессов, всех УЗОРОВ и при этом он изначально связан с нашим осознанием. Как раз та структура, которая одновременно принадлежит и нашему «я», и нашему телу. И которая может быть использована для восстановления связей, переносящих нас в мир ПРАВОЙ СТОРОНЫ

При концентрации на любом органе нашего тела структура этого «шарика» меняется и через какое-то время она становится полным отображением узора этого органа. Узора, который мы ощущаем сразу в двух точках – на кончике языка и в месте расположения того органа, на котором мы концентрируемся. И который мы можем изменять, очищать от всех чужеродных структур точно так же, как «растворять облака».

Начать лучше с «больных мест» – концентрация на них происходит почти автоматически. Но задача сейчас – не «ощупать» орган, а превратить его в «пустоту». Погрузится в него полностью так, что он заполнил все поле сознание. Обычно для этого достаточно нескольких минут, но иногда процесс погружения может быть и дольше. Но результат всегда один – внутреннее ощущение остановки времени, то есть процессы, которые происходили в этом органе и которые вы ощущали, превращаются в статичный образ – скорее на уровне осязания, чем зрения, но здесь могут быть нюансы.

Как только это произошло, вы без труда обнаружите наполняющие его «темные» (густые) структуры сложной формы, которые будут сопротивляться вашему проникновению. Эти структуры и есть главная цель. То есть надо просто уничтожить их все до единой любым удобным для вас способом – растворять, выжигать, высасывать. Главное – чтобы разрушение было окончательным.

Обычно все они существуют на нескольких уровнях. Внешняя оболочка разрушается легко, а вот более глубокие структуры – особенно ядро, которое остается в самом конце, оказывается гораздо более устойчивым. То есть с одного раза его разрушить невозможно, структура будет восстанавливаться вновь и вновь, но с каждым разом она становится слабее и в конечном счете будет разрушена полностью.

Разумеется, очищать орган за органом – очень сложная задача, которая занимает все время. Но здесь есть один секрет. Вы легко обнаружите, что те структуры, которые вы разрушаете, далеко выходят за границы органа, обычно образуя что-то вроде точек симметрии. Если «болячка» в нижней части тела, то чужеродная структура оказывается связанный с чем-то наверху и наоборот. То есть вы ощутите внутри тела БОЛЬШИЕ КОЛЬЦА, которые как раз и заблокированы этими структурами.

Сначала ваше внимание будет двигаться по этим кольцам как точка по окружности, но через какое-то время с ними произойдет то же превращение, как и с тем «органом», который был объектом концентрации в предыдущем случае. То есть вы воспримете это кольцо как единое целое, в котором есть чужеродные структуры другого уровня. Со своим собственным звучанием и собственной формой. Это другой уровень восприятия и «скакоч» обычно ощущается очень четко.

Дальше все так же, как и в предыдущем случае – уничтожаете «чужеродные» структуры шаг за шагом, отслеживая все их ответвления. И здесь вы обнаружите, что они выходят за пределы вашего тела, образуя что-то вроде оболочки, окружающей вас со всех сторон. А если сделать объектом концентрации эту оболочку, то вы сумеете соединить все внутренние кольца

воедино, ощущив тело как единое целое. Как вибрирующий кокон, погруженный в опутывающую его густую паутину.

Завершающий этап – уничтожение именно этой паутины. Сразу же скажу, что и с использованием этой техники сделать это очень сложно. Паутину создаем мы сами, когда действуем в соответствии с правилами ПАРАЗИТА. Поэтому если мы не будем меняться, то разрушенные волокна будут воспроизводится нами же вновь и вновь. Но зато мы сумеем установить связь – увидеть ту энергетическую форму, в которую воплощаются все наши неправильные действия. А это сделает внутреннее изменение легким и приятным делом, которое совершается безо всякого насилия над собой.

Разумеется, это длительный процесс. Но здесь главное даже не оздоровление тела, а обретение способности переключать сознание на другой уровень, сохраняя непрерывность своего «я». Те самые «скакки», которые можно запомнить и научиться воспроизводить сознательно, по отношению к любым объектам. Но об этом мы поговорим в следующей главе.

Практика

Мы говорили о том, что те правила, в соответствии с которыми мы действуем в обыденном мире, являются прямой противоположностью правилам Рода. В основе навязываемой нам системы координат – отношения «конкуренции», которые заставляют нас воспринимать любого другого человека почти как врага. Вернее, нас убеждают в том, что мы можем добиться всего, чего пожелаем, а желаем мы всегда больше, чем добиваемся. Поэтому те, кто имеет что-то, чего нет у нас, но чего мы хотим – объективно травмирующий для нас фактор. Потому что они или занимают наше место или свидетельствуют о нашем собственном несовершенстве. Конечно, здесь есть свои нюансы, но общее правило именно таково – те, кто наверху всегда вызывают недовольство тех, кто внизу, поэтому вся иерархия, лежащая в основе общества, оказывается очень неустойчивой.

Но здесь для нас важна другая проблема – все правила ПАРАЗИТА образуют внутри нас ЦЕЛОСТНОСТЬ, которую невозможно разрушить. Если мы будем отслеживать и блокировать какое-то одно негативное качество, параллельно проявятся несколько других, которые и сведут все наши попытки на нет. То есть конечно среди своих – где-то в «поселении», в окружении других участников эта задача поддается решению. Но тоже не окончательному – стоит нам выйти за его пределы, как все старые стереотипы возвращаются очень быстро.

Поэтому самое главное – ослабить их изнутри. Лишить их качества АБСОЛЮТНОСТИ. А поскольку они непосредственно связаны с нашим маленьким «я», образуют его внутреннюю основу, то необходимо лишить АБСОЛЮТНОСТИ именно это «я». Найти другую точку опоры – прикоснуться ко второй точке сборки, позволяющей нам посмотреть на себя со стороны.

Самый простой способ сделать это – перестать воспринимать себя СЕРЬЕЗНО. То «я», которое у нас есть в «буферной зоне» вовсе не заслуживает такого отношения. Пока мы относимся СЕРЬЕЗНО к себе, мы точно так же относимся и ко всем ПРАВИЛАМ мира обыденности. Мы превращаем их в реальную силу, которой у них нет. То есть мы творим иллюзорный мир именно своим серьезным отношением.

Нам надо просто понять, что почти все, что происходит с нами здесь, не имеет значения. Это просто забавный танец, каждое па которого вызывает улыбку. А каждая улыбка ставит нас выше этого танца и других танцоров.

То есть, единственное, что требуется – перестать ВАЖНИЧАТЬ. Начать охоту за единственным противником – своей собственной СЕРЬЗНОСТЬЮ. Отмечать все, заслуживающее смеха и ВЫСМЕИВАТЬ это вместо с окружающими. И получать от этого удовольствие.

Можно делать самые абсурдные вещи. И даже нужно их делать, превращая жизнь в череду забавных приключений. Каждое из которых избавляет от страха стать СМЕШНЫМ, а значит делает нас свободным.

Главное, что нужно – изменить отношение к миру. Окружающий нас мир не ТРАГИЧЕН, а КОМИЧЕН. Поэтому все неприятности, которые с нами происходят, несут в себе частичку смешного. Надо найти её, вытащить на первый план и ВЫСМЕЯТЬ её вместе с другими.

Попробуйте посмотреть так на самые трагичные истории вашей жизни. Конечно, здесь есть собственный «порог допустимости», поэтому нужно найти подходящий вариант, при котором ваш собственный смех не казался бы вам кощунственным. А потом превратите эту трагедию в комедию, в анекдот, над которым можно было бы посмеяться самому и рассказать друзьям. И так шаг за шагом, пока в вашей жизни не останется «трагедий». И когда это произойдет, правила ПАРАЗИТА начнут рушиться сами собой.

Жизнь

Первый уровень мира ВОЛШЕБСТВА, о котором мы говорили в прошлой рассылке, в принципе, является прямым продолжением нашего мира. Когда-то врата были открыты и те, кто мог, попадали туда достаточно легко. Разумеется, только в приграничные области, жители которых почти ничем не отличались от обычных людей. Но оттуда можно было двинуться дальше. До того предела – ВОПЛОЩЕНИЯ РОДА, о котором мы говорили в прошлый раз. Но дальше начинались «запретные земли», куда нельзя было попасть таким путем. Путем ЗНАНИЯ, позволяющего превращать гармонии мира в элементы собственной структуры.

Правило нашего мира таково, что каждый объект (в том числе – и человек) является частью более сложной системы, которая существует благодаря ему и, в определенном смысле, всегда паразитирует на нём. И именно такое положение вещей обеспечивает развитие нашего мира. Как бы нам ни хотелось, отношения целого и части почти никогда не бывают гармоничными. Целое существует только за счет ослабления образующих его элементов. Кроме тех редких случаев, когда целое создается сознательно для решения каких-то задач.

Нам это не очень понятно. Естественное стремление большинства людей – быть ПРИНЯТЫМИ. Стать элементами какого-то кольца, и это стремление настолько велико, что 99 человек из ста физически не могут существовать в одиночку. Даже если их выбросит на необитаемый остров, они вмиг заселят его образами из своих воспоминаний. Или сойдут с ума.

Проблема как раз в том наклоне линии БЫТИЯ, о котором мы уже много говорили. Те восприятия, которые мы получаем из точки БЫТИЯ настолько шире нашего сознания, находящегося в точке РАССУДКА, что мы просто не можем упорядочить их. И это порождает настолько сильное внутреннее беспокойство, что избавиться от него человек может, только став часть ЦЕЛОГО. Это как раз тот механизм, который лежит в основе нашего порабощения.

Разумеется, люди тоже пытаются познать внешний мир. Но тот способ, которым они это проделывают, только усиливает их зависимость. Это то, что называют «специализацией». Берется крошечный кусочек реальности, и чем подробнее он описывается, тем непостижимей становится для других людей. Вернее, они могут постигнуть его, только отказавшись от знания всего другого. Поэтому по мере развития «науки» люди становятся все более беспомощными и бессмысленными. Во всех отношениях – если ещё в начале 20 века выпускники университетов владели целостным знанием о мире, то сейчас об этом не может быть и речи – только узкая специализация, превращающая людей в абсолютно беспомощные марионетки, которые могут существовать только как элементы целого.

Загвоздка в уровне восприятия. Есть «кольцо», «узор», обладающий собственной вибрацией, которая и образует его суть. И есть бесконечное множество проявлений этой вибрации, которые можно исследовать до конца жизни, так и не поняв то, что лежит в их основе.

Например, каждый из нас является самостоятельным «узором», со своей собственной энергетической структурой. Некоторые элементы этого «узора» отличаются от элементов других «узоров» настолько, что мы просто не можем нормально взаимодействовать с их носителями – другими людьми. Когда мы вынуждены общаться, у нас постоянно возникают споры по любому поводу – будь то политика или погода.

Каждый из этих споров является проявлением того противоречия, которое нас разделяет. Исследуя их, можно узнать кое-что новое – какой точки зрения придерживается каждый из спорщиков, какая из них ближе к истине, то есть установить – кто из них прав, а кто нет в данном конкретном случае. Но это не приблизит нас к решению проблемы – каждый раз, встречаясь, мы будем спорить снова и снова.

СЕКРЕТ в том, что предмет спора не имеет значения. Есть две разные системы координат, которые исключают друг друга по одному ключевому вопросу – кто находится в центре этой

системы. Мы (и сила стоящая за нами) или наш оппонент (и сила стоящая за ним). Из этой точки исходит все остальное, она накладывает свой «оттенок» на все наши действия, поэтому понять природу этого «оттенка» и его отличия от всех других «оттенков» – значит решить проблему. Но у человека просто нет возможности это сделать. Нет той «точки опоры», которая позволяет посмотреть на ситуацию справа, поэтому он оказывается полностью во власти тех УЗОРОВ, частью которых он является.

Возьмем хотя бы разницу между мужчинами и женщинами. Есть те различия, которые существуют объективно, и они действительно велики. Женщина способна к ВОПЛОЩЕНИЮ, она может непосредственно превращать ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ (информацию, заложенную в структуре ДНК), существующую на Дельта – уровне в ЖИВОГО ЧЕЛОВЕКА, связанного со всеми уровнями реальности. То есть большинство связей создается уже после рождения, но связь с ЖИЗНЬЮ (с Тэта и Гамма уровнями) создается именно ЖЕНЩИНОЙ. То есть она может создавать ЖИВОЕ из НЕЖИВОГО, расширяя границы нашего мира непосредственно.

У мужчины другая функция. Любой РОД стремится к расширению границ своей территории, ему необходимы ПОБЕДИТЕЛИ и ЗАВОЕВАТЕЛИ. Те, кто способен взаимодействовать с окружающим миром все более эффективным способом. Если бы «генотип» остался неизменным (как считается в современной науке), то эта задача не поддавалась бы решению и никакого развития не происходило бы. В действительности «генотип» способен меняться, а мужчина и есть инструмент этого изменения. То есть он способен воплощать «светящийся узор» – свой собственный опыт, в ту ИНДИВИДУАЛЬНУЮ матрицу, которая и обеспечивает его существование. То есть он может создавать НЕЖИВОЕ – кристаллы ДНК из своей собственной жизни.

Но здесь есть встроенный предохранитель – соответствующие органы мужчины (яички) вынесены за пределы его тела и непосредственно взаимодействуют с внешним миром, который накладывает на них собственный узор. Создает «помехи», почти полностью блокирующие возможность воплощения «опыта» во фрагменты ДНК. Единственный способ нейтрализовать эти помехи – подчинить себе внешний мир, заставить его звучать в резонанс со своими собственными вибрациями. То есть превратить мир в СВОЮ ТЕРРИТОРИЮ. Только в этом случае мужчина обретает право на «воплощение» в своих собственных структурах.

Но не только на «воплощение». Те дополнительные вибрации – ОБЕРТОНА, которые появляются при этом, прекрасно воспринимаются женщинами. Аура победителя – самый мощный «вторичный половой признак». Конечно, нынешние «победители» – это только карикатура, но механизм продолжает действовать, заставляя потом всех «живых» женщин терзаться вопросом – «... что же я нашла в этом уроде?».

Это ГЛАВНОЕ отличие мужчины и женщины, которое определяет и все остальное. Но только в теории. Если бы мы могли видеть его непосредственно, хотя бы как оттенок какого-то цвета, мы бы убедились в том, что его «чистая форма» встречается очень редко, а все остальное – только бесконечные переливы промежуточных тонов, которые все более и более приближаются к некому среднему оттенку. Первичные половые признаки, конечно, остаются, хотя и здесь тело человека почти универсально – оно содержит в непосредственно, форме почти все признаки противоположного пола. А что касается энергетической структуры, то здесь ситуация ещё более запутана. Энергетическое тело обладает определенной самостоятельностью, поэтому оно может развиваться в обоих направлениях, соединяя признаки противоположных полов. При ослаблении действия ПРАВИЛ РОДА эта самостоятельность возрастает иногда до парадоксальных значений, когда мужчина проявляет все качества женщины и наоборот.

Здесь и начинается главная проблема. Пока действует ГЛАВНОЕ ОТЛИЧИЕ вопрос о равенстве-неравенстве полов вообще не встает. Они могут существовать только рядом друг с другом, дополнять друг друга, образуя единое целое – РОД человека. Конечно, с точки зрения

способности к саморазвитию отличия есть, но это отличия в выборе пути, а не конечной цели. Такая цель, в предельном выражении – соединение с СИЛОЙ, с АБСОЛЮТОМ при сохранении собственных индивидуальных вибраций. А здесь не так важно, будет ли изначальная совершенная вибрация пробуждена в себе самом или она будет привнесена извне – конечный результат окажется одинаковым.

По сути, это два разных мира, пересекающихся между собой только в определенных точках. Разных в буквальном смысле этого слова. Дома, деревья, облака в мире МУЖЧИН – это совсем другие объекты, чем в мире ЖЕНЩИН. Объективно другие – это как параллельные миры, которые могут развиваться почти безотносительно друг от друга. Изменения, происходящие в одном почти, не затрагивают изменения, происходящие в другом. Вернее, они просто не видны в нём. Это те «вибрации», которые для другого мира просто не имеют значения.

Женщина всегда воспринимает мир через его схожесть с самой собой, она улавливает то общее, которое соединяет её с миром в единое целое. То есть она всегда стремится разбить мир на такие элементы, которые можно присоединить к себе самой целиком. Которые не оказывают сопротивления. Она действует на том уровне – уровне ИЗНАЧАЛЬНОЙ ЖИЗНИ, на котором противоречиям просто нет места. Вернее, есть место только для одного противоречия, между ЖИЗНЬЮ и СМЕРТЬЮ, но это уже переход на следующий уровень реальности.

Мужчина воспринимает мир по-другому. Он укрупняет его объекты до тех пор, пока перед ним не выветрится явный ОБРАЗ ВРАГА. Которого можно «персонифицировать» и которому можно объявить войну для того, чтобы расширить границы своей территории. Или, наоборот – утратить её часть. То есть он стремится подчинить себе мир, завоевать его, а остальное не имеет для него значения.

Женщина, в своей изначальной энергетической форме может наслаждаться, например, цветущим садом безо всяких мыслей о том, кому этот сад принадлежит. Вернее – кому бы он не принадлежал, этот кто-то может стать таким же элементом её мира, как и сами растения. Перед ней не стоит задача – отнять, она может получить то, что хочет просто СОЕДИНЯТЬСЯ с объектами желаний.

А для мужчины главное – установить КОНТРОЛЬ над садом. Иметь возможность изменить его в любой момент и в любую сторону. Именно возможность – на самом деле он вряд ли будет что-то менять, но эта возможность воплощается в определенные «вибрации», наполняющие все объекты в этом саду и делающие его воплощением ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ мужчины. Поэтому он может «объявить войну» нынешнему владельцу сада, не задумываясь о том, что в результате «боевых действий» сад будет полностью уничтожен. А потом наслаждаться видом ПРИНАДЛЕЖАЩИХ ЕМУ дымящихся руин.

Но РАЗРУШЕНИЕ – это скорее исключение из правил. Обычно «сад» просто меняет своего хозяина. И эти изменения в мире ЖЕНЩИН не имеют значения. Для неё не сад принадлежит кому-то, а кто-то является продолжением сада. И если ей захочется, она присоединит к себе и сад, и нового хозяина. При этом даже не заметив, что хозяин сменился.

Разумеется, это пример может показаться слишком «натянутым». Мы знаем, что в обычной жизни женщина ориентируется на ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ признаки партнера – его глаза, голос и т.п. А вовсе не собирает информацию о принадлежащих ему угодьях. По крайней мере – не всегда собирает.

СЕКРЕТ в том, что эти ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ признаки как раз и являются отражением всех «садов», принадлежащих мужчине. Вернее, ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ есть внутри него, но, чтобы она обрела ПРИВЛЕКАТЕЛЬНУЮ форму, она должна наполниться СИЛОЙ, «зазвучать» громче, чем звучит окружающий его мир. А это возможно только в том случае, если его территория, во-первых, велика, а во-вторых – является отображением его ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. То есть за ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫМ мужчиной стоит целый мир, ИНТЕРЕСНЫЙ женщине. И она выбирает именно мир. Если по причине слабости мужчина потеряет

то, что имел, то женщина может перейти к новому владельцу этого мира – к победителю. И с точки зрения ИЗНАЧАЛЬНОЙ ФОРМЫ она будет права.

Разумеется, все сказанное относится к реальному, а не иллюзорному миру, где вместо своей территории существует только громадная буферная зона. И хотя первоначальный «правильный инстинкт» продолжает действовать, он всегда приводит к очень неустойчивым результатам. Потому что нынешние победители почти всегда – аутсайдеры, за которыми стоит только пустота.

Но это не имеет особого значения. Суть в том, что изначально между мужчиной и женщиной вообще нет никаких противоречий. Два разных мира, накладывающиеся друг на друга так, что один из них существует в промежутках другого. То есть они совершенно не мешают друг другу, наоборот, пребывают в состоянии абсолютной гармонии. Эта гармония и является исходным состоянием любых сил Гамма – уровня.

То есть за ШАМБОЛОЙ, за уровнем Бета ритмов единый мир оказывается расщепленным на множество миров, каждый из которых существует в промежутках другого. В каждом из которых действуют собственные правила, определяющие жизнь всех его обитателей. Которые могут и не подозревать о существовании других миров и населяющих их жителей. А могут иногда и встречаться с ними, но сама мысль о том, чтобы перейти барьер, разделяющий миры, просто не приходит к ним в голову.

И это как раз та ловушка, в которую попадают почти все, ищащие знания. Чем больше они продвигаются вправо, тем сильнее оказываются силы, разделяющие мир, и рано или поздно они полностью оказываются погруженными в один из крошечных фрагментов реальности. И даже когда они обретают полную власть над этим фрагментом, становятся БОГАМИ, это ничего не меняет в общем, раскладе сил. Просто «игрушка», которую СИЛЫ МИРА дарят самим непоседливым детям, чтобы им было чем себя занять.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочтите эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.