

Ольга Вакса

# Приметы для девочек



Ольга Вакса

**Приметы для девочек**

«Научная книга»

2013

**Вакса О.**

Приметы для девочек / О. Вакса — «Научная книга», 2013

Мы хотим сразу оговориться, чтобы предотвратить твой недоуменный вопрос: в этой книге мы будем постоянно обращаться к тебе как к ЧИТАТЕЛЮ. Ты можешь быть маленькой или большой девочкой, собственно, это не так важно. Поскольку ты читаешь сейчас эти строки, ты автоматически становишься читателем. И мы надеемся, что ты почерпнешь из этой книжки много нового. А еще будет просто замечательно, если с нашей помощью ты сумеешь посмотреть на хорошо знакомые тебе вещи с новой точки зрения. А знаешь ли ты, что на свете есть столько примет, что если бы человек во все верил, ему было бы чрезвычайно трудно жить? Приходилось бы следить за простейшими вещами: с какой ноги встать утром, как поставить тапки возле кровати, куда положить ключи и поставить зонтик, и за многим другим. Жизнь превратилась бы в сплошное мучение! Но, видимо, людям нравится придумывать себе препятствия и сложности, во всяком случае, примет изобретено очень много. Наша книга рассказывает далеко не обо всех, только о тех, которые так или иначе могут встретиться тебе в повседневной жизни. Как относиться к этим приметам – решай самостоятельно. Только сперва непременно прочитай нашу книгу!

© Вакса О., 2013

© Научная книга, 2013

# Содержание

К читателю	5
Раздел I	6
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# Ольга Вакса

## Приметы для девочек

### К читателю

Мы хотим сразу оговориться, чтобы предотвратить твой недоуменный вопрос: в этой книге мы будем постоянно обращаться к тебе как к ЧИТАТЕЛЮ. Ты можешь быть маленькой или большой девочкой, собственно, это не так важно. Поскольку ты читаешь сейчас эти строки, ты автоматически становишься читателем. И мы надеемся, что ты почерпнешь из этой книжки много нового. А еще будет просто замечательно, если с нашей помощью ты сумеешь посмотреть на хорошо знакомые тебе вещи с новой точки зрения.

А знаешь ли ты, что на свете есть столько примет, что если бы человек во все верил, ему было бы чрезвычайно трудно жить? Приходилось бы следить за простейшими вещами: с какой ноги встать утром, как поставить тапки возле кровати, куда положить ключи и поставить зонтик, и за многим другим. Жизнь превратилась бы в сплошное мучение!

Но, видимо, людям нравится придумывать себе препятствия и сложности, во всяком случае, примет изобретено очень много. Наша книга рассказывает далеко не обо всех, только о тех, которые так или иначе могут встретиться тебе в повседневной жизни. Как относиться к этим приметам – решай самостоятельно. Только сперва непременно прочитай нашу книгу!

## Раздел I

### Мелочи жизни (бытовые приметы)



**БУЛАВКА** – этой примете строго следуют люди старшего поколения: одалживать булавки считается дурным знаком. Какое несчастье произойдет – неизвестно, но примета по-прежнему соблюдается. И, кроме того, не рекомендуется поднимать булавки с земли и терять их.

Дело в том, что раньше люди полагали, будто булавка защищает человека от нечистой силы, и потому ее потеря, а следовательно, и своего оберега, могла повлечь большие неприятности. А подбирая с земли булавку (в особенности – лежащую острием к тебе), ты могла накликать на себя беду, т. к. (в это верили наши бабушки) ты невольно сама становилась той нечистой силой, от которой защищает эта булавка.

Но если посмотреть на эту примету с житейской точки зрения, то можно заметить, что она не лишена смысла: терять и поднимать булавки действительно не нужно. Ведь можно наступить на нее и больно уколаться, а кто знает, нет ли на этой булавке микробов... Понимаешь, некоторые серьезные болезни (например, столбняк) легко заполучить, поранившись острым и загрязненным предметом типа булавки. Тебе это надо? Если нет, то соблюдай примету: не теряй булавки и не поднимай с земли колюще-режущие предметы.

**ВЕДРО** – эту примету вполне можно занести в разряд бабушкиных сказок-присказок, если бы не тот факт, что до сих пор очень многие в нее верят. Скорее всего, тебе не раз уже приходилось слышать от взрослых, что если навстречу идет женщина с ПУСТЫМ ВЕДРОМ, то впереди тебя ждет неудача, весь день все будет валиться из рук, задуманное желание не исполнится и т. д.

Эта примета возникла еще в те времена, когда женщинам приходилось каждый день ходить с ведрами по воду: они клали на плечи коромысло, подвешивали на него ведра и шли к колодцу. И если они возвращались назад с пустыми ведрами, то можно было говорить о беде: либо вода ушла из колодца, либо стала мутной и непригодной для питья. Для деревни это было большим бедствием. Это сегодня хорошо – вода течет из крана, а в былые времена колодец был

единственным источником воды. Так что, как видишь, встретить женщину с пустым ведром действительно было очень плохим предзнаменованием.

Ну, а в наше время разве можно верить этой примете? Посуди сама: единственное ведро, которое может оказаться в руках у женщины, идущей тебе навстречу, – это ведро с мусором. Соответственно, трактовать примету следует с точностью до наоборот: если ведро, полное воды, – это хорошо, то ведро, доверху забитое мусором, ни у одного нормального человека не вызовет положительных эмоций. К тому же, сама подумай, если ты постоянно встречаешь людей с полными ведрами мусора, то это явно дурной знак: большая вероятность, что у вас засорился мусоропровод.

**ВОЗВРАТИТЬСЯ С ПОЛПУТИ** – ты, конечно же, знаешь эту примету, поскольку она до сих пор жива и пока что не собирается уходить в прошлое. Говорят, что **ЕСЛИ ВЕРНУТЬСЯ С ПОЛПУТИ, НЕ ДОСТИГНУВ ЦЕЛИ**, то не следует ждать удачи в задуманном деле. Англичане считают, что в этом случае удача отвернется от тебя на целый день.

Хорошо еще, что эту дурную примету можно нейтрализовать! Например, англичане делают это так: если пришлось возвратиться домой (скажем, забыл взять с собой что-то важное, с тобой ведь такое случается, правда?), то нужно просто попросить того, кто в этот момент будет дома, дать тебе поесть. Конечно, не основательное первое-второе-третье, а что-нибудь легкое, чем можно перекусить.

У русских есть другие "противодействия": если пришлось вернуться, то посмотришься в зеркало, при желании покажи себе язык (ну, это ты запросто!) или причешишься. Зачем? Этим ты **ОБМАНЫВАЕШЬ НЕЧИСТУЮ СИЛУ** (а она уже приготовилась наказать тебя за возвращение с половины дороги!): причесавшись или (по английской традиции) съев что-нибудь, ты как бы становишься другим человеком. Первый, тот, что ушел раньше, был непричесанным и голодным, а второй – сытый и с аккуратной прической.

Так или примерно так объяснили бы примету и ее "противоядие" наши предки. Мы же все это старательно проделываем по привычке (так бабушка говорила и мама напоминала). Тут хочешь не хочешь, а придется и в зеркало глядеть, и рожицы строить (высунутый язык – это старинный оберег от нечистой силы), поскольку если ты все это не выполнишь, то твои близкие страшно расстроятся. Вот такая живучая примета, и что уж тут поделаешь!

**ВЫТИРАТЬ ПОСУДУ** – эта примета до сих пор жива в тех домах, где посуду принято не только мыть, но и насухо вытирать специальным полотенцем. Пожилые женщины любят страшить молоденьких девчонок: **ЕСЛИ НА ДНЕ СТАКАНА ОСТАЕТСЯ ВОДА**, то муж будет пьяницей.

Ясно, как божий день, кем и для чего придумана эта примета: хозяйки приучали своих дочерей и снох к аккуратности, а те, естественно, пытались выполнить нудную работу как можно быстрее, не слишком тщательно. Если бы тебе приходилось по нескольку раз в день вытирать тарелки, ложки, вилки и стаканы, то ты поняла бы, как это утомительно (и примета оставалась бы единственным средством, которое могло бы на тебя подействовать... При том условии, что ты в нее веришь!).

**ВЫТИРАТЬ РУКИ** – сейчас ты будешь удивлена, но такая примета существует и в наше время, хотя это и достаточно парадоксально звучит: считается, что **ВЫТИРАТЬ РУКИ СКАТЕРТЬЮ ИЛИ ЗАНАВЕСКАМИ** – к заусенцам. Знаешь о таких болезненных ранках возле ногтей? Страшно неприятные штучки, за все цепляются... Но само-то действие!

Трудно поверить, что в наше время может найтись человек, способный вытереть руки скатертью или занавесками. Но, видимо, некоторые невоспитанные экземпляры все же встречаются, и напугать их можно разве что заусенцами, все остальное, как-то: неприличность их

поведения, несоблюдение правил этикета и т. д. – их не трогает. Мы очень надеемся, что ты к этим типам не относишься, руки всегда вытираешь или полотенцем, или специально предназначенными для этого салфетками.

**ДЕНЬГИ** – очень интересные приметы связаны с деньгами. Естественно, всем хочется жить в достатке, а потому люди стараются найти секрет денежного успеха. В Англии, к примеру, многие носят в кармане маленького паучка, "чтобы денежки водились". В иных странах рекомендуется класть в кошелек дырявую монетку – чтобы не пустел.

А русские люди считают верной следующую примету: нельзя пересчитывать деньги в копилках, иначе те скоро опустеют. Возможно, это основано на знании человеческой природы. Представь себе: сосчитала ты свои деньги, а дальше что? Скорее всего, ты соблазнишься на какую-нибудь ерунду и потратишь весь скопленный капитал. Где уж тут деньгам водиться! Так что следуй этой примете и, может, разбогатеешь.

Есть и другая примета: увидев в небе нарождающийся месяц, возьми в руки свой кошелек и потряси им. Монетки зазвенят – деньги будут весь месяц, если же звенеть нечему, – то не жди денег в течение тридцати дней... Это тоже жизненное наблюдение. Молоденький месяц в небе – это не падающая звезда (см. ниже **ЗВЕЗДА**), он довольно долго держится в небе. За это время можно успеть сходить домой и попросить у родителей немного мелочи и потрясти под месяцем, послушать звон. Если же родители настолько строгие, что не дали тебе даже пару рублей, то разве ты дождешься от них чего-нибудь в течение всего месяца? Вряд ли. Вот тебе и примета. Как к ней относиться, решай самостоятельно.

**ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ** – тебе никогда не говорили родители, что долго прощаться с дорогим тебе человеком – плохая примета? Считается, что смотреть вслед уходящему до тех пор пока он не скроется из виду, – к несчастью. Что ж, эта примета имеет под собой реальную основу. Давай разберемся.

Представь себе, что уходит твой друг. И ты смотришь и смотришь ему вслед, потому что тебе ужасно грустно с ним расставаться, не хочется, чтобы он покидал тебя, ведь вам так хорошо вместе... Скорее всего, твой друг испытывает те же самые чувства, что и ты. И что получится? Твой друг будет все время оглядываться на тебя, думать о тебе, он станет рассеянным и запросто может по неосторожности упасть или не заметить быстро едущую машину... А все потому, что вы растянули прощание. Как видишь, примета не зря возникла – она предупреждает тебя об опасности. Нужно уметь прощаться, не затягивая проводы.

**ЗВЕЗДА** – есть такая очень красивая и всеми любимая примета: вид падающей звездочки предвещает удачу и скорое исполнение желаний. Однако есть неперемное условие: желание нужно загадать и произнести его мысленно за то время, пока звезда летит по небу. Только в этом случае оно исполнится.

Вполне понятно, откуда могла взяться эта примета. Сама подумай – если ты чего-то очень сильно хочешь, то желание непременно сбудется! Хотя бы потому, что ты приложишь все силы для его осуществления, не так ли? Так вот, если, увидев падающую звездочку, ты успеешь загадать свое желание, это как раз и скажет о том, что твое желание очень сильное, что ты постоянно о нем думаешь. Увы, практика показывает, что именно в тот момент, когда звезда падает, в голове нет ни одной мысли...

**ЗЕРКАЛО** – с этим привычным предметом обихода связано много примет. Ты, конечно же, не раз слышала о том, что зеркало **БЬЕТСЯ** всегда к несчастью. Еще хуже, если это зеркало ты сама разбила. Но откуда взялась примета?

Раньше люди думали, что в зеркале отражается не сам человек, а его душа, и считалось, что вместе с зеркалом "разбивалась" и душа, а значит, человек заболел и умирал. Так думали античные философы. Древние китайцы видели в зеркале некий оберег: по их мнению, оно защищало дом от злых духов (когда нечистая сила видит свое отражение, она пугается и навсегда оставляет это жилище!). Как ты понимаешь, разбитое зеркало не могло в полной мере справляться со своей охранительной обязанностью, и человек оказывался беззащитен перед силами природы.

Впрочем, в наше время куда важнее другой мотив: родители справедливо боятся, что, разбив зеркало, ты сильно порежешься, можешь наступить на осколок и т. д. Зеркал сейчас выпускают великое множество, среди них есть и очень большие и тяжелые, так что примета может себя оправдать, если ты не будешь соблюдать осторожность и невзначай обрушишь подобную громадину на себя.

А знаешь, почему принято **ЗАНАВЕШИВАТЬ ЗЕРКАЛА** в доме, где кто-то умер? Это тоже древняя примета: наши с тобой предки, древние славяне, считали зеркало окном между двумя мирами – земным и потусторонним. Иначе говоря, мертвые могли связаться с живыми через зеркало. Когда человек умирал, проход между двумя мирами оставался открытым, а чтобы в доме больше не было смертей, зеркала стали либо занавешивать, либо отворачивать к стене. Вот древняя причина приметы, существующей и в наше время.

Но если поразмыслить логически, то все станет вполне понятно и легко объяснимо: что могут увидеть в зеркале люди, только что потерявшие своего близкого? Свои несчастные лица и глаза, полные горя. В это время как-то не до себя и своей внешности. А если в зеркало станут смотреться люди, пришедшие попрощаться с покойником, – это будет просто явным неуважением к чужому горю! Так что данная примета имеет глубокий этический смысл.

**ЗОНТИК** – с ним связаны сразу две приметы. Во-первых, считается, что если ты уронишь зонтик и сама его поднимешь, то произойдет несчастье. А вторая примета гласит (сколько раз родители повторяли тебе это?): ни в коем случае нельзя раскрывать зонтик в доме, иначе горе накличешь. Откуда взялись эти странные приметы?

Никто не может дать ответ на этот вопрос. Ронять зонтик на улице действительно не стоит – он испачкается и потеряет свою привлекательность, значит, родители будут недовольны. А если ты раскроешь зонтик в доме, то он перегородит всем дорогу (у нас не настолько просторные коридоры, чтобы в них спокойно мог разместиться раскрытый зонтик) и, либо зацепившись за что-нибудь, сломается, либо, что еще хуже, спицей можно попасть кому-нибудь в глаз. Вот тебе и несчастье. Хотя, конечно, речь здесь идет уже не о приметах, а об осторожности и правилах безопасности.

Если тебя охватила сильная **ИКОТА**, возможно, тебя кто-нибудь обругает, а легкая икота – о тебе вспоминают. Эта примета одна из самых живучих, неизвестно почему. Говорят, что можно даже узнать, кто именно тебя вспоминает: после каждого "ика" называй имена своих знакомых по очереди – после какого имени икота прекратится, тот человек о тебе в настоящий момент сосредоточенно думает.

Неудобна эта примета тем, что икота иной раз бывает затяжной, а потому перебирать имена знакомых и родных просто замучишься. Да и настолько ли это важно? Эта примета просто не может не быть верной: ведь на то и друзья (или родственники), чтобы хоть изредка о нас вспоминать, а значит, ты в любом случае угадаешь того, кто о тебе думает.

Истинная же причина икоты – в непроизвольном сокращении диафрагмы (если тебя интересуют подробности, то любой врач объяснит тебе, что происходит с твоим организмом во время икоты). Потому имеет смысл любым известным тебе народным способом избавиться от нее, а не выяснять, что послужило причиной ее возникновения. Это непременно следует

сделать в том случае, если ты очень часто икаешь. Наверное, причину придется искать в состоянии твоего здоровья.

**КАРТИНА (ПОРТРЕТ)** – эта примета удивительно живуча: считается, что если картина упала со стены, то скоро в доме, где она висела, произойдет какое-то несчастье. Если это портрет, то беда грозила человеку, изображенному на нем.

Откуда взялась эта примета? Как правило, картины были застекленные, а стекло – это то же зеркало (см. выше **ЗЕРКАЛО**), т. е. связующее звено между миром живых и миром мертвых. Если стекло разбивалось, то и связь нарушалась, а это всегда предвещало несчастье. Но ведь ты знаешь, что картина – это только рисунок, произведение искусства, и стоит ли тебе пугаться этой приметы?

Возможно, эта примета потому так долго сохраняет свою актуальность, что иной раз действительно упавшая картина влекла за собой несчастье: скажем, в тех районах, где бывают землетрясения, она могла сорваться со стены и упасть от первых вибраций и колебаний, тогда как люди еще не чувствовали приближения стихийного бедствия. И, конечно же, упавшая картина становилась невольной предвестницей несчастья.

Но даже в сейсмически спокойной местности эта примета довольно-таки полезна: опасаясь уронить картину, люди вешают ее на крепко вбитый гвоздь и прочно закрепляют на стене. Поэтому она долгое время может провисеть в доме в целости и сохранности, что само по себе уже хорошо.

**КЛЮЧИ** – есть такая примета: оставить ключи на столе – лишиться всех денег в доме. Исторические корни этой приметы найти не удастся, остается только одно – обратиться к здравому смыслу.

Давай рассуждать: где человек обычно держит свои ключи? В каком-нибудь специально предназначенном для этого месте: в кармане, в сумке, в дипломате и т. д. На столе же ключам делать совершенно нечего. Если же они там оказались, то очевидно, что человек или возвратился от входной двери в комнату, вспомнив о чем-то, прямо в верхней одежде и в обуви, а ключи положил на стол, или же не мог что-то найти в сумке, рылся в ней, выкладывая все вещи поочередно, в том числе и ключи. В любом случае, это выдает неорганизованность человека, его неумение сосредоточиваться на мелочах, забывчивость и рассеянность.

И как следствие, если ключи постоянно оказываются на столе (а там им, как уже сказано выше, делать нечего!), то в конце концов они обязательно пропадут: или человек сам их забудет у кого-нибудь в гостях, или кто-то "шустрый" украдет их. Видишь ли, на свете есть много людей, желающих поживиться за чужой счет: и если ты будешь слишком беззаботной, то твои ключи могут оказаться в руках вора, в результате вашу квартиру ограбят. Видишь, как все просто – примета верная, если в нее как следует вдуматься.

**КРЕСТ-НАКРЕСТ** – если ты поставишь или положишь ножи, ботинки, карандаши или что-то другое крест-накрест, то, согласно примете, тебя ожидает неприятность или даже несчастье. И не имеет значения, какие вещи ты сложила, суть в этом самом кресте. Откуда эта примета?

Вероятно, в давние времена этот невольный крест воспринимался как издевка над Крестом Господним. Верующим казалось, что человек богохульствует, уподобляя предметы обихода Божьему символу (тем более ножи, которыми он режет мясо и рыбу!). Но ведь зачастую это происходило нечаянно! Хорошо еще, что примета предусматривала безболезненный выход из этой ситуации: если кто-то другой разрушал невольно образовавшийся крест, то несчастье отступало.

Вера в эту примету не имеет смысла. Самое большое несчастье, которое может произойти с человеком, поставившим ботинки крест-накрест, – он перепутает ботинки и наденет обувь не на ту ногу. Поправить эту беду тоже достаточно просто.

**МЫЛО** – есть такая примета: **ЕСЛИ МЫЛО ВЫСКАЛЬЗЫВАЕТ ИЗ ЛАДОНИ** – жди беды. Истоки приметы найти практически невозможно, однако логически все вполне объяснимо. Какая беда может подстерегать человека, потерявшего свое мыло? Во-первых, он не сможет нормально помыться, если, конечно, ему не удастся отыскать заветный кусок. Во-вторых, потеряв мыло, хозяйка не выстирает белье.

Но третий момент, пожалуй, самый существенный. Ты же знаешь, каким мыло бывает гладким и скользким, поэтому ты легкообразишь себе, что произойдет с бедолагой, наступившим на него! Тут уж действительно жди несчастья – можно и ногу сломать, и позвоночник повредить. Так что не хочешь – не верь в эту примету, однако соблюдай меры предосторожности: если у тебя выскользнуло из рук мыло, обязательно найди его и подними, чтобы и самому не наступить, и других не подвергать опасности.

В другой примете сказано, что **ВЫКИДЫВАТЬ ОБМЫЛКИ (ОСТАТКИ СТАРОГО МЫЛА)** – большой грех. Старушки объясняют это тем, что на мыле сохраняются следы твоего тела, и если этот обмылок попадет в руки колдуна, то он может тебе навредить: например наслать на тебя болезнь. Мы же полагаем, что примета прижилась благодаря рачительным хозяйкам, тем, которые никогда и ничего не выбрасывают и у них все идет в дело. Так они поступают с обмылками: собирают их в капроновый мешочек и стирают им. Очень экономно, между прочим. Однако верить в эту примету тебе ни к чему.

**МЫТЬЕ** – с этим несложным процессом связано несколько примет. Первая из них гласит, что **С УТРА РАСПЛЕСКАТЬ ВОДУ ВО ВРЕМЯ УМЫВАНИЯ** – к неудаче: ты упускаешь, т. е. "расплескиваешь" свою удачу. Интересно, откуда могла взяться такая примета?

Давай порассуждаем. Неужели так сложно умыться и не разбрызгать воду? Это довольно простая операция, требующая минимальных навыков. Как правило, умываясь по утрам изо дня в день, ты в конце концов так привыкаешь к этому ритуалу, что все движения становятся автоматическими. Иначе говоря, ты не думаешь о том, какую руку тебе вымыть сначала, в какой держать мыло, зажмурить или открыть глаза и т. д. А если человек пролил воду, уронил мыло (см. в этом же разделе примету, связанную с **МЫЛОМ**), залил пол в ванной, о чем это говорит? О том, что с утра он находится не в самом лучшем расположении духа, он рассеян и ни на чем не может сосредоточиться. Может быть, он не выспался, устал или заболевает? Но какой бы ни была причина, видны последствия – раскоординированность движений, он не может действовать слаженно, четко и уверенно. Как говорится, у него "все валится из рук". Выходит, примета жизненная – какая уж тут удача, дай Бог бед не натворить и дров не наломать.

Но в эту примету можно и не верить, ведь если ты будешь весь день трястись в предчувствии беды, которая "непременно должна произойти!", она обязательно произойдет. Лучше махни на все рукой и забудь про всякие мрачные предсказания. Только непременно вытри за собой пол в ванной.

А еще говорят, что **ЗАЛИТЬ ВОДОЙ ОДЕЖДУ ВО ВРЕМЯ УМЫВАНИЯ** – к ссоре. Найти корни приметы невозможно, т. к. у нее есть масса вариантов. В некоторых деревнях, например, говорят, что если девушка зальет водой свой фартук, то ее муж будет пьяницей (эта примета сродни другой, см. в этом же разделе. **ВЫТИРАТЬ ПОСУДУ**). А в Уэльсе то же самое событие было предвестником семейного скандала. В общем, думай сама, стоит ли верить в нее.

Хотя есть в ней кое-какой смысл: скажем, если ты не просто залила одежду, но и испачкала ее зубной пастой, то вряд ли мама обрадуется. Особенно, если ты умываешься каждый день подобным образом.

**НОЖ** – считается, что острые, колющие и режущие предметы охраняют человека от нечистой силы (см. в этом же разделе. **БУЛАВКА**).

Однако **ПОДНИМАТЬ НАЙДЕННЫЙ НОЖ** ни в коем случае нельзя, он принесет тебе несчастье! Если верить старикам, то этот нож настроен против всех и каждого, кто к нему притронется; ты в этом случае можешь оказаться эдакой "нечистой силой", которую нож желает отпугнуть и поразить. А если рассуждать логически, то зачем тебе нужен чужой грязный нож, которым неизвестно что резали?

Есть и другие приметы, связанные с ним. Например, не рекомендуется **ЕСТЬ С НОЖА** – можно стать злой и ворчливой. Оно и понятно: несколько раз порежешься, засовывая пищу в рот таким образом, еще не так разозлишься! Кроме того, это просто неприлично, ведь есть же ложка с вилкой? Ножом разрезают мясо и овощи, но чтобы им могли воспользоваться и другие сидящие за столом люди, тебе не следует его облизывать.

Родители, скорее всего, много раз говорили тебе, что **ИГРАТЬ С НОЖОМ** опасно. Есть примета, что так ты можешь накликать ссору среди домочадцев. В принципе, если ты настойчиво не выпускаешь из рук ножик, то, в конце концов, ты действительно поссоришься с родителями, которым твоя забава вряд ли по душе.

Интересная примета связана с **ОДАЛЖИВАНИЕМ НОЖА**: если ты взяла нож, чтобы разрезать им какой-нибудь фрукт или снять с него кожуру, то вернуть его надо "с улыбкой" (т. е. с довеском, скажем, с долькой этого самого разрезанного или очищенного фрукта-овоща). Иначе, гласит примета, ты не будешь счастливой. А теперь подумай – ведь примета-то правдивая! Представь себе, что ты попросила подругу об услуге и ничем ее не отблагодарила, и так поступила раз, другой, третий... Что получится в результате? Тебя сочтут жадной, все друзья отвернутся от тебя, ведь ты не соблюдаешь элементарных правил вежливости (и дружеского общения). А без друзей всяк становится не очень весел. Так что не жалея "улыбок" – залог твоего счастья!

**НОСКИ** – эту примету знает каждый малыш в детском саду: надевать носочки следует с левой ноги, а не с правой. Натянешь с утра носок сначала на левую ногу – удача будет сопутствовать тебе целый день.

Совершенно спокойно можешь не верить в эту примету. Она интересна только тем, что обычно удачливой считается правая сторона (см., к примеру, в этом же разделе **СПОТКНУТЬСЯ**). Но, может быть, надев носок сперва на левую ногу ты тем самым "стреножишь" черта, не позволяя ему причинять тебе неприятности и доставлять беспокойство?

Но жизнь показывает, что человек, надевший утром носок сначала на правую ногу и ужаснувшийся тому, что он наделал, подсознательно весь день будет ждать беды. И когда она придет, он вздохнет и скажет: "Я так и знал, примета верная".

Как правило, только дети верят этой примете. Взрослые не придают большого значения надеванию носков – это движение доведено у них до автоматизма и они вряд ли смогут ответить, какой носок надели первым.

**НОСОВОЙ ПЛАТОК** – ты, конечно же, слышала от мамы или от бабушки эту примету: **ДАРИТЬ НОСОВЫЕ ПЛАТКИ** нельзя – это к слезам. Раньше такой подарок означал конец дружбе или любви, и влюбленные старались не дарить друг другу носовые платки ни при каких обстоятельствах. И все же – почему носовой платок предвещает слезы?

Вспомни правила этикета – что обязан сделать именинник, когда ему преподносят подарок? Во-первых, развернуть его и посмотреть, а потом поблагодарить дарителя. А во-вторых, тот, кому сделали подарок, должен при первой же возможности пустить подаренную вещь в ход. Если ему преподнесли коробку конфет, ему следует открыть ее и угостить конфетами всех

гостей, если это настольная игра, можно всем вместе в нее поиграть... А что делать с платками? Получается, что преподнося свой подарок, ты желаешь человеку поскорее им воспользоваться. А зачем, спрашивается, нужны носовые платки? Чтобы сморкаться в них при насморке или вытирать слезы. Что, разве ты желаешь своему другу схватить простуду или расстроиться до слез? Не самый лучший подарок, согласишься!

Твоя подруга, получив от тебя в подарок носовой платок, может обидеться: может быть, ты намекаешь ей, что она недостаточно аккуратна, не следит за собой или постоянно шмыгает носом! В общем, дарить мыло, шампуни, зубную пасту как-то не принято... Ты разве обрадовалась бы такому подарку? Нам почему-то кажется, что нет.

**ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО** – с ним связана такая примета: **ПОТЕРЯТЬ КОЛЬЦО** – к потере супруга. Вообще-то, раньше уточняли, что это относится к замужней женщине. Видимо, мужчинам такая беда не грозила или же попросту не пугала их. Но в наше время эта примета в равной степени относится к представителям обоих полов. Спроси у своих родителей, знают ли они ее, и, скорее всего, ответ будет утвердительным.

Как возникла эта примета? Любая золотая вещь стоит дорого, ты это знаешь, поэтому ее берегут и кладут в строго отведенное для этого место. А обручальное кольцо ценится вдвойне – это символ супружеской жизни, и потому его пропажа больно ранит супругов. Если кольцо пропало, значит, его не слишком ценили и берегли, выходит, отношения между мужем и женой не такие хорошие, как могли бы быть... А потому развод в этой семье не такая уж нереальная вещь. Но это, конечно, если подходить к данному вопросу с точки зрения обыкновенной логики. Бывают же ситуации, когда кольцо крадут или оно теряется во время какого-нибудь стихийного бедствия. Так неужели и в этой ситуации стоит верить в примету?

Говорят, что **НЕЛЬЗЯ НОСИТЬ КОЛЬЦО НА ЛЕВОЙ РУКЕ** – это приносит несчастье. Впрочем, происхождение этого поверья понятно: по традиции, обручальное колечко на левой руке носят вдовы, так что в народе считается большим грехом раньше времени "хоронить" мужа или жену, если кольцо на левую руку надел мужчина.

А еще с помощью обручального кольца раньше девушки гадали. Если тебе интересно, как они это делали, то загляни в раздел "Бабушкины сказки", **ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО**. И помни, что ко всему нужно относиться с изрядной долей юмора.

**ОГЛЯДЫВАТЬСЯ** – существует примета, которая запрещает это делать. Говорят, что **ОГЛЯНУТЬСЯ**, т. е. **ПОСМОТРЕТЬ НАЗАД**, – к несчастью. Откуда могла возникнуть такая странная примета? Трудно сказать, однако в литературе сохранилось очень много ярких примеров, когда герои нарушали запрет и с ними происходило нечто роковое.

Возьмем, к примеру, древнегреческие мифы. Певец Орфей пришел за своей возлюбленной в царство мертвых, нашел Эвридику, и все было бы хорошо, они спокойно покинули бы владения Аида, если бы Орфей не нарушил слово, данное царю мертвых: ему ни в коем случае нельзя было оглядываться на следовавшую за ним супругу. Но он оглянулся, и его любимая превратилась в бесплотную тень, а сам Орфей остался глубоко несчастным человеком (и прожил, надо заметить, после своего похода в царство Аида не слишком-то долго).

А вот тебе пример из Библии: жена Лота, не внемля словам ангела, уходя из обреченного города, оглянулась, и в тот же миг превратилась в соляной столп. Это ли не наказание за несоблюдение запрета?

В русских народных сказках тоже очень много подобных примеров – вспомни, все волшебники имеют обыкновение, напутствуя главного героя, говорить ему: "Иди вперед, да только смотри, не оглядывайся, а если нарушишь это условие, то ждет тебя беда лихая..."

Впрочем, если тебя не убедили примеры из книг, то давай порассуждаем: что может случиться с тем, кто постоянно оглядывается? Наверное, этот человек рискует упасть, зацепив-

шись ногой за корягу или поскользнувшись на ступеньке. Еще бы – когда идешь, смотри вперед, а не выворачивай голову в обратном направлении, это правило номер один для любого грамотного пешехода. Вот тебе и несчастье – оглядывался-оглядывался, да и не "вписался в поворот".

ОДЕЖДА – с ней связано очень много примет. Например, БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ надевают те невесты, которые выходят замуж в первый раз; если девушка повторно идет замуж, то платье должно быть любого другого цвета, т. к. белое приведет ее к несчастью. Конечно, это пред-  
рассудок, но вполне понятно, откуда он взялся: белый цвет – символ чистоты и невинности, а второе или третье замужество предполагает наличие у женщины определенного опыта.

А вот чисто бытовая примета: считается, что нельзя надевать НОВОЕ ПЛАТЬЕ ИЛИ КОСТЮМ на важные мероприятия – в этой ситуации обновка принесет неудачу. Откуда могла взяться такая примета? Ведь вроде бы новая одежда – это очень хорошо! Так-то оно так, да подумай сама: если ты ни разу до этого не надевала ее, то ты не можешь заранее сказать, удобно ли ты себя будешь чувствовать в новом платье? Иначе говоря, одежда непременно отвлечет тебя от мероприятия, а если оно важное, то твоя рассеянность обязательно принесет тебе неудачу. Логично? А если тебе очень уж хочется одеться во все новенькое, то подожди до Нового года – есть примета, что в этот день любая обновка будет к счастью.

У женщин есть и такая примета: нельзя КЛАСТЬ ОБНОВКУ НА КРОВАТЬ – иначе вещь непременно придется перешивать. Как ты понимаешь, никому не хочется лишний раз возиться с шитьем, так что, наверное, твоя мама старается не нарушать эту примету (на всякий случай). Откуда взялось это суеверие, сказать трудно. Наверное, здесь причина поменялась со следствием: обычно ту вещь, которую нужно перешить, кладут на кровать или диван, чтобы сесть и спокойно заняться шитьем. То есть выходит, что лежащая на постели или на диване одежда – всегда к шитью. Так и появилась примета. Решай сама, хочешь ли ты в нее верить или нет.

Эту примету ты, конечно же, знаешь: говорят, что если с утра НАДЕТЬ ОДЕЖДУ НАИЗНАНКУ, то к вечеру будешь либо битой, либо пьяной. Последнее тебе пока что не грозит, слава богу, но все-таки интересно происхождение этой приметы. Здесь опять нужно включить здравый смысл. Смотри сама: кто обычно надевает рубашку или штаны наизнанку? Пьяный человек. Потому что ему абсолютно все равно, как он выглядит, – он "действует на автопилоте". И если ты нечаянно натянула на себя футболку швами наружу, то люди со смехом сравнят тебя с пьяницей. А почему примета обещает тебе "быть битым"? Что ж, именно эта неприятность чаще всего происходит с любителями спиртного.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.