Ольга Макарова

Пять лет

Сценарий социального короткометражного фильма

Ольга Дмитриевна Макарова

Пять лет

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42603957
SelfPub; 2019

Аннотация

Сценарий короткометражного фильма о последствиях "пенсионной реформы" и о нашей "шелупоньской" жизни в целом.

Персонажи и ситуации вымышленные, совпадения случайны

Лето. Солнечный день Детская площадка. На лавочке сидит женщина средних лет, смотрит что-то на экране планшета. К ней периодически подбегает девочка лет четырех – пяти, что-то весело ей рассказывает:

Д: Смотри, скорее, смотри, там…

Женщина, не отрываясь от экрана, устало кивает.

Девочка с выражением легкой обиды на лице убегает дальше играть на площадку.

На площадку приходит пожилая женщина. Она осматривается, как будто кого-то ищет. Потом садится, но не на свободную лавочку, а подсаживается к женщине и спрашивает:

ПЖ: Вы давно здесь? Мальчика не видели? Лет пяти. Он с мамой гулял. С дочкой моей.

Женщина, также не отрывая глаз от экрана, отрицательно мотает головой.

ПЖ: Наверное, домой уже пошли. Я пока собралась. А у Вас девочка, да? Внучка? Тоже пять лет? А Вы сами не работаете? Я смотрю, какая бабушка молодая…

Ж: (тяжело вздыхает и, с трудом отрываясь от экрана, поворачивается к соседке по лавочке): Нет, это не внучка. Это моя дочка. Надоело уже! Вы что не видите, что это девочка? И какая Вам разница сколько ей лет и где я работаю? Мне 45, всю жизнь в полиции, на пенсии уже. Отработалась!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.