

ВАРФОЛОМЕЙ СОБЕЙКИС

БИБЛИЯ СЕКСА

Варфоломей Собейкис

Библия секса

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=23925632

Библия секса: ООО "Остеон-Групп";

ISBN 978-5-85689-112-6

Аннотация

Великолепно написанное и научно аргументированное пособие по завоеванию женских сердец. Лучше не смог бы написать и сам Дон-Жуан. Кажется, что для автора не существует тайн в сложной науке соблазна. Автор со своим читателем проходит все этапы построения взаимного чувства, начиная с первых минут, с первого взгляда на объект любви. Читатель узнает и то, как воспламенить любовь с первого взгляда, как осуществить первый подход и каковы должны быть его компоненты, какой должна быть первая беседа и о чем говорить на первом свидании. Различные этапы покорения женского сердца даны в коротких «заданиях», по которым как бы по кирпичику выстраивается здание взаимоотношений с женщиной. Вы также узнаете, какой тип мужчин нравится женщинам и напротив, какой тип женщин нравится мужчинам. Перед вами откроется тайна того, как стать героем и красавцем в глазах женщины и наконец, какими способами возможно убедить вашу женщину, что она влюблена в вас до безумия. В этом отношении книга, кстати, будет полезна и женщинам, которые чувствуют,

что их пытаются охмурить и «охотника» надо либо привязать, либо отшить со знанием дела. Чисто физиологическая сторона дела в этой книге далеко не главное, хотя автор, конечно не мог оставить и ее без внимания. Со знанием дела рассмотрены различные способы повышения сексуальной потенции мужчины, увеличение его сексуального потенциала и различные техники любовных взаимоотношений на интимном этапе.

Содержание

Введение	5
Глава 1: Оформление первых впечатлений	26
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Варфоломей Собейкис Библия секса. Хакинг женской неприступности от профессионала *(пособие для мужчин)*

Введение

Каждый мужчина имеет свое собственное представление о сексе. Эта книга не собирается посягать на ваш личный опыт и навязывать вам свое мнение. Здесь вы найдете краткий отчет о некоторых современных научных исследованиях, практическое использование которых позволит вам соблазнить любую женщину.

Так уж и любую? – спросите вы.

Почти любую. Все будет зависеть от практики и некоторых ваших личных качеств. К примеру, из хорошего ружья можно убить практически любое животное, обитающее на Земле, но охотой занимается не каждый. То же самое касается и обольщения женщин. Не все мужчины имеют склонность к коллекционированию пассий. Эту книгу я написал

для парней, которым довелось испытать глубочайшее разочарование в жизни. Она предназначена для тех юношей и молодых мужчин, которые, сжимая кулаки, задавали себе вопросы: «Что происходит? Я нормальный и умный человек. Почему они отворачиваются от меня? Почему я не могу найти свою любовь?»

Пора решить вашу проблему.

Материал этой книги основан на научных исследованиях. Суть работы можно выразить одной фразой: методология эффективного обольщения женщин, которых мы хотим влюбить в себя. Возможно, вы пережили несколько неудач, и вам кажется, что вся история мира усыпана разбитыми мужскими сердцами. Хитрые и прекрасные Елены на стенах Трои, моложавые старухи Шапокляк и коварные миледи, плетущие интриги – сколько от них зла и неприятностей! Вы не можете поверить, что наука, наконец-то, позаботилась о вас и дала вам в руки технологический набор для почти стопроцентного покорения прекрасных дев и умудренных жизнью дам. Но это так, дружище! После темных веков недопонимания загадочной женской природы современная наука раскрыла секреты романтической любви. Теперь мы можем запускать любовь в действие, поддерживать и регулировать силу влечения или, пресытившись этим, гасить чувства наших избранниц.

Когда волосатые дальние предки, завалив очередного мамонта, смотрели на затмение, они видели в нем проявление зла и черной магии. И до некоторых пор мы тоже рассужда-

ли о любви в терминах чар и волшебства. Сколько сцен было снято в фильмах, когда вполне приличный человек вдруг начинал приставать к прохожим и кричать: «О, как я счастлив! Я влюблен!» Это действительно выглядело, как последствие какого-то магического наговора. Но теперь, войдя в XXI век, мы можем говорить о любовных стимулах в контексте химии, биологии и психологии (хотя, конечно, магия здесь тоже присутствует – особенно, черная.)

Наука вновь подняла паруса и поплыла по неизученному морю. Она приступила к изучению рудиментов этой «безумной, обманчивой и скоротечной страсти» (а именно так охарактеризовал любовь великий писатель Джордж Бернард Шоу). Что же заставляет людей до самой смерти искать это «ненормальное и истощающее состояние?» Вопрос «Что такое любовь?» оставался неразгаданным в течение многих веков. На него пытались ответить Платон, Зигмунд Фрейд и Шурик из кинокомедии «Операция «Ы»».

Я помню «умные» высказывания о невозможности познания такого важного предмета: «Кто может объяснить любовь? Лишь глупцы ищут и находят причины ее возникновения. Мудрые люди даже не пытаются...» Ха-ха! Это мнение годилось для непросвещенных умов прошлого века. Нам повезло родиться позже. И теперь мы можем воспользоваться плодами научных открытий.

В старину многие ученые считали, что любовь является основой человеческого опыта. Они так же полагали, что

оценка, классификация и определение романтической любви приведут лишь к пустой трате денег и времени. Долеживая на смертном ложе последние дни, Фрейд заявил: «Нам не понять любовь. Она так иллюзорна.» Его предсмертные слова едва не стали научной доктриной. К счастью, в семидесятые годы XX века революционные исследования социальных психологов сбросили с нас оковы обреченности и раскрыли тайны романтической любви.

Как всегда, «китайскую стену» сломали женщины. Однажды на заседании Национального научного фонда Америки выступила некто Эллен Бершайд. Она подняла вопрос об изучении любви и сказала седовласым членам коллегии примерно следующее: «Мы уже понимаем стимулы полового влечения аквариумных рыбок. Не пора ли переходить к изучению других видов – например, человека? Дайте мне сто тысяч долларов, и я отвечу на древний вопрос «Что такое любовь?». Конечно, ее освистали и едва не послали на один из элементов любви. Но в дело вмешался какой-то сенатор. Он приподнял свой живот, взобрался на трибуну и с укором произнес: «Что за дела, пацаны? Я тоже не просек любовь и хочу получить конкретный ответ. Короче, насыпьте этой тетке денег, и пусть она исследует вопрос.» (Вы можете усомниться в правильности передачи его слов, но я вас уверяю, что американские сенаторы во всем похожи на наших депутатов Думы, и говорят они точно на таком же слэнге, с такой же распальцовкой и дикцией.) В конечном счете, сто ты-

сяч долларов не дали. Эллен Бершайд получила федеральный грант на 84000 баксов. Она подключила к проекту лучшие умы того столетия, и дело сдвинулось с мертвой точки.

Какое-то время результаты предпринятых исследований публиковались только в малопонятных профессиональных журналах. И вдруг в газете *New York Times* появилась сенсационная статья, заявлявшая, что команда Бершайд раскрыла тайны романтической любви – секреты супружеских браков, моменты порождения горьких разочарований и разводов. «Это лучшее вложение федеральных денег с тех пор, как Джефферсон купил Луизиану.» Социальные психологи преподнесли человечеству необычный подарок. Отныне, используя результаты их трудов (хотя это не было первоначальной целью Бершайд), мы можем влюблять в себя кого угодно.

Откровенно говоря, никакие научные исследования не привели бы вас прямо к цели. Чтобы отделить зерна от плевел, кое-какому скромному популяризатору науки пришлось перелопатить тонны трактатов и статей с чудовищными и пугающими названиями. Одна из них называлась так: «Импликация измененной ориентации в диадическом функционировании гетеросексуальных сожителей». Не больше, не меньше! Некоторые научные работы рассматривали влияние классической музыки и джаза на уровень сексуального возбуждения у женщин в возрасте 20–30 лет. Были и такие исследования, которые изучали сексуальное влечение к трупам, тантрические неподвижные акты сношения и влия-

ние морских круизов на стабильность пар в период «медового месяца». Тем не менее, многие работы имели огромную ценность для практического применения. Особенно, труды Тимоти Перпера, который изучал арсенал так называемых «охотников на женщин» в их естественной среде – то есть, в барах и на дискотеках.

Наверное, вы знаете, что рядом с миром сексуальности вращается еще одна планета – мир общения. Если вы хотите влюблять в себя женщин, вам нужно научиться эффек-

тивным способам общения. Ваши слова и действия должны вызвать желаемый отклик у людей. Конечно, в этом бизнесе вращаются тысячи психологов, духовных гуру, учителей и тренеров. Они используют продвинутые методы для вызова тех или иных эмоций или типов поведения. К примеру, вы можете научиться общению с трудными подростками или управлению большим коллективом. В газетах имеется масса объявлений о подобных курсах. И почти каждое государство финансирует программы, которые обучают избранных людей вербальным и невербальным хитростям для манипуляций человеческим поведением и энергетикой толпы.

Эта книга посвящена тем же темам. На основе научных исследований, я раскрою вам основные потребности и мотивации, которые заставляют людей влюбляться. Затем я ознакомлю вас с вербальными и невербальными навыками управления человеческим поведением – в данном случае, вы будете вызывать любовь женщин к себе хорошему. Вам

кажется это циничным? Слияние науки и романтики вдруг показалось вам неправильным? Увы, мой друг. Мы живем в эпоху Водолея. Генетики скрещивают свиней и картошку. Поэтому не стоит удивляться тому, что романтическую любовь препарировали под легким наркозом и выявили ее основополагающие стимулы.

В этой книге вы найдете результаты многолетних исследований в таких интересных дисциплинах, как искусство общения, межличностные отношения, основы человеческой сексуальности и современная сексотерапия. Когда вы ознакомитесь с изложенной информацией, вам придется использовать полученные знания на практике. Сначала вы займетесь сбором информации о предмете ваших интересов (той девушки, которую вам хочется влюбить в себя). Далее вы начнете применять особые, действующие на подсознание, техники общения. Вы покажите ей, что готовы выполнить ее осознанные и неосознанные потребности. И, наконец, вы дадите этой милой особе то, что она хочет получить от вас сексуальным образом. Вот краткая формула стопроцентного обольщения.

По идее, вы должны помнить о словах, которые Лис сказал Маленькому принцу: «Мы всегда остаемся в ответе за тех, кого приручили.» Если вы не охотник, то не пользуйтесь обольщением девушек часто – вполне достаточно одного-двух раз. Но если вы охотник и собираете трофеи, то эта книга станет мощным оружием, под огнем которой женщины бу-

дут падать у ваших ног. Сами решайте, насколько глубоко вы ответите на чувства влюбленного в вас человека. В данном случае мы сталкиваемся с парадоксом: разнообразие вызывает утомление и скуку. Мужчина как бы теряет остроту вкуса: чем больше за вашей спиной покоренных женщин, тем меньше изюминок находишь в новых жертвах. Ощущения новизны теряются, и истинному ловеласу становятся нужны духовные обоснования его бесконечной охоты... либо некая единственная дама сердца, которую он ищет в своем непре- станном поиске (как правило, эта такая же неутомимая охот- ница и хищная сердцеедка).

Как бы там ни было, я зову вас в настоящее исследование. Мы вместе проверим навыки, которые превращают мужчин в неотразимых дон Жуанов и Казанов. И пусть все женщины влюбляются в вас. Я думаю, вы вполне заслуживаете этого.

Но что заставляет женщину влюбляться в конкретного мужчину? Исследования уже известной нам Бершайд выяви- ли шесть базовых элементов. Старик Фрейд был прав: лю- бовь – загадочная штука. Чтобы понять ее действие, ученые рассматривали романтическую любовь, как некий вид виру- са. Эта точка зрения принесла хорошие плоды. Чтобы быть хорошим охотником за женскими сердцами, вам, как купи- дону, нужно стать искусным лучником и поразить своими стрелами следующие **шесть мишеней**.

Цель 1: Первые впечатления

Запомните одну важную истину: вы никогда не получите второго шанса на любовь с первого взгляда. То есть, ваши первые действия, слова и облик могут оказаться решающими факторами. Научные исследования показали, что семена любви необходимо сеять в первые минуты общения.

Когда кот и кошка встречаются впервые, они останавливаются и смотрят друг на друга. Если кто-то из них зашипит, то второе животное ответит тем же. Но если кот поведет немного носом, кошка начнет мурлыкать и лизаться. Мужчина и женщина знакомятся точно так же – как два кота или как две собачки, которые обнюхивают друг друга. У нас отсутствуют хвосты, но мы умеем сужать и расширять глаза. У нас имеются руки, которые подсознательно сжимаются в кулаки или открывают ладони в жесте дружбы. Имеется дюжина других незаметных реакций, которые проявляются в первые моменты общения. Если вы научитесь контролировать их, если вы не будете «шипеть», а подадите верный сигнал, женщина ответит тем же.

В тот миг, когда ваши взгляды встречаются, она подсознательно считывает неуловимо тонкие детали вашего телесного языка. В эти первые важные моменты женщина либо подсознательно отвергает вас, либо у нее возникают мысли о любви. В такие мгновения ее ум похож на компьютер. Он автоматически определяет ваши шансы на первый разговор, на первое свидание, на интимную близость.

В начальной главе мы рассмотрим приемы, которые помо-

гут вам понравиться девушке, и которые будут способствовать первому свиданию. Вы узнаете о научных методах поддержания беседы: о том, как уговорить девушку согласиться на первое свидание и, более того, о том, как стимулировать у нее мысли о возможной любви.

Цель 2: Сходный характер

Если вы успешно прошли этап первых впечатлений, то начинается вторая фаза. Здесь ваша девушка начинает оценивать вас, как возможного возлюбленного. Ее подсознание требует встречи со «своей половинкой» – то есть, с таким же человеком, как она, но только с некими половыми отличиями. Супружество или партнерство требует совместимости, поэтому уже на первых встречах вам придется продемонстрировать некоторое сходство характеров. Сердца девушек – это тонко настроенные инструменты, которые ищут резонанс с их личными желаниями. Они ищут сходства. Женщины хотят, чтобы мужчины видели мир так же, как они. Это вызывает у них чувство уюта и комфорта. А если вам удастся подтвердить возникшую симпатию несколькими удачно принятыми решениями, влюбленность девушки будет гарантирована.

Однако излишнее сходство вызывает скуку. Ей нужен партнер, который был бы силен там, где слаба она. Если она в чем-то не разбирается или действует неэффективно, вы должны показать свое мастерство в этих сферах жизни. На-

пример, если она бедна, вы должны продемонстрировать ей умение зарабатывать деньги. Если она стесняется больших компаний, вы должны показать ей легкость общения с другими людьми. Тогда она будет стараться быть вам взаимно полезной. Если вы ленитесь стирать носки, она с радостью сделает это за вас. Она будет исследовать ваши нужды и добросовестно выполнять их – но обязательно на взаимной основе. Ваши слабости должны дополняться ее сильными качествами, а ваши сильные стороны должны приносить ей ощутимую пользу. Если вы осознаете этот механизм, то можете манипулировать девушкой, как Карабас Барабас Мальвиной – в ваших руках будут все ее ниточки.

Во второй главе мы исследуем методы посева подсознательных семян сходства – прямо в сердце вашей жертвы. Вы научитесь выявлять ее сильные и слабые стороны, дополнять их своими качествами и использовать полученные результаты довольно забавными и интересными способами.

Цель 3: Эго

Атомным реактором первых романтических ссор является эго. Наука показывает нам, созревшим купидонам, реальную мишень для стрельбы из лука – бить нужно в эго женщин. Они влюбляются в тех мужчин, в чьих глазах видят идеальное отражение самих себя. Вы без труда найдете тысячи способов показать вашей девушке, какая она прекрасная, сильная, умная – насколько она особенная. Тонкие при-

емы помогут вам убедить ее в той истине, которую она подзревала всегда: «Я особенная и единственная в своем роде. Я красивая. И если ты понял это, я буду любить тебя, как никого другого.»

Кроме прочего, это обеспокоено безопасностью и подтверждением. Все мы пытаемся защитить наши личные отношения от воздействия грубого мира. В третьей главе вы узнаете методы, с помощью которых женщины будут видеть в вас спасителя и защитника – мирную гавань, неподвластную штормам повседневной жизни.

Цель 4: Справедливость и выгода

Основной принцип любви: «Что я получу от этого?» Даже самая романтическая девушка в определенный момент времени навесит на вас невидимый ценник. «Чего он стоит? Какой престиж он имеет? Насколько голубая в нем кровь? Как он силен и как богат? *(и наконец)* А ЧТО Я ПОЛУЧУ ОТ ЭТОГО?

Вы не верите в такую меркантильность? Ну-ну! Между тем, ученые доказали, что любовь не слепа. Даже самые наивные девушки будут примеривать вас на долгосрочные отношения – например, в качестве их супруга. И тогда любовь начнет походить на торг, где каждый задает один и тот же вопрос: «Что я получу от этого?»

Да, вы можете возразить, что чистая любовь бескорыстна – что она вовлекает заботу, альтруизм и самоотдачу. На-

верное, вы даже встречали несколько семейных пар, которые можете втиснуть под это описание. Но такая любовь приходит не сразу. Она приходит после многих лет совместной жизни – после различных испытаний, моментов бед и радостей. Если же вы просто хотите влюблять в себя девушек, то лучше воспринимайте это занятие, как вид сделки.

Наука советует нам применять в любовных отношениях проверенные временем принципы рынка. Возлюбленные подсознательно рассчитывают сравнительную стоимость партнера, процент выгоды отношений, затраты на поддержание дела и предполагаемую уценку товара. Глядя на вас, девушка думает: «А будет ли у меня лучший выбор?» В ее сердце имеется перечень других поставщиков необходимых услуг. Поэтому знайте себе цену.

В четвертой главе мы исследуем вербальные навыки, которые помогут вам компенсировать многие ваши врожденные изъяны – не у всех же папа президент, а мама – директор банка. Здесь заменой будут красивые слова и гладкие речи. Вы поймете истинность народной поговорки: что женщины любят ушами.

Цель 5: Подстрока образа к реальности

Как бы ни старались трансвеститы, наука говорит нам следующее: мужчины и женщины отличаются друг от друга радикальным образом. Мы даже думаем иначе! Нейрохирурги могут указать на пучки нейронов в женском мозге, ко-

которые превращают застенчивых девушек в «раздраженных и невменяемых стерв». Во всяком случае, такими их видел писатель Генри Хиггинс. В то же время ученые уже тыкают иголками бугорки мужского мозга, которые делают нас, по мнению женщин, «бесчувственными дубинами».

Несмотря на наличие многих научных доказательств, говорящих о принципиальных половых, ментальных и генетических различиях, многие мужчины продолжают обходиться с женщины так, словно они общаются с приятелями в пивной или на рыбалке. И никакая операция по изменению пола (и даже фронтальная лоботомия) не отменит научного факта: женщины всегда будут оставаться «раздраженными стервами», а мужчины – «бесчувственными дубинами». Поэтому на первых свиданиях мы должны общаться с девушками с учетом их особенностей и причуд. Чтобы не напугать добычу до того, как сунуть ее в мешок, опытный охотник выясняет привычки дичи – будь то косуля, жирафа или пиренейская курочка. Сходным образом охотник на девушек должен ознакомиться с особенностями женского поведения.

Пятая глава научит вас избегать обычных для первых свиданий срывов и поможет вам усмирить даже самых встревоженных женщин. Скромницы обычно стараются удрать, когда охотник подходит на расстояние финального выстрела. Поэтому данная часть очень важна (как и все остальные).

Цель 6: Регуляторы и пусковые кнопки сексуально-

го электричества.

Многие книги пишут о том, как доводить женщин до экзотических криков в постели. Такое впечатление, что рядом с вами находится ночной торшер. «Нажмите на это место, чтобы ускорить оргазм. Погладьте сосок для быстрых изменений.» Да, сексуальность сродни электричеству, но «кнопочки» на теле девушки лишь ускоряют и замедляют физические функции. Другое дело – сила ума! Вот машина, которая годами может поддерживать жар ваших встреч. Самый эротичный орган девушки – это ее мозг.

Конечно, секреты ниже пояса важны для каждого мужчины. Настоящий охотник должен знать устройство гениталий, картографию эрогенных мест и работу пальцами. Но, друг мой, все это бледнеет перед тем, что может сделать мозг – вы высасываете мечты, тайные желания и фантазии из девушки и затем создаете вокруг них такую эротическую ауру, что ваша подруга начинает сходить с ума от мысли о близости с вами. Вы уже там, в ее дерзких фантазиях – в самом сокровенном, в которое даже она боится заглядывать. О, небеса! Женщина уже не считает, сколько раз и как долго вы можете делать «это». Для нее становится важна степень страсти, амплитуда ощущений, омут неистового безумия, в который вы можете погрузить ее.

В шестой главе мы исследуем правильный вид секса, который понравится любой женщине, влюбившейся в вас.

Естественно, встав на путь служения Родине и возложив

на свои плечи ответственность за счастье и удовлетворение российских женщин, вы должны подумать о своем здоровье. Хватит ли ваших ресурсов для выполнения поставленной цели? Быть может, стоит подумать о некоторых улучшениях того, чем наградил вас Господь Бог?

Прочитав, седьмую главу этой книги, вы узнаете о том, как можно укрепить, удлинить и усилить ваш половой член. Поскольку в русском языке не очень много цензурных слов для описания этого органа, я буду использовать термины «штучка» и «штука». Соответственно, «штучкой» будет называться мужской член, «настроенный по дефолту», как пишут в компьютерных руководствах – «по умолчанию» или «для неопытных пользователей». Ознакомившись с изложенным материалом, вы узнаете, как превращать «штучку» в «штуку», как избавиться от преждевременных эякуляций и как стать реальным хозяином своего пениса.

Конечно, каждый начинающий каратист мечтает войти в доджо (зал боевых искусств) и тут же получить черный пояс. К сожалению, такого не бывает. Вам придется работать над собой, как в тренажерном зале. То есть, если вы хотите увеличить размер члена, сделать его сильным и крепким, то приготовьтесь к регулярным упражнениям. Многие техники по развитию своей силы и сексуальности пришли к нам из древности – от даосов и древних египтян. Вам придется растягивать определенные сухожилия и связки, как это дела-

ют бодибилдеры, которые самостоятельно выстраивают архитектуру своих мышц. Таким образом, нашей целью будет большой, крепкий и сильный пенис, полностью находящийся под вашим контролем. Это то, что я называю Штукой!

Похоже, вы уже готовы к приключениям. Но перед тем как отправиться в темный лес за нимфами, русалками и прочими разновидностями прекрасного пола, я хотел бы обсудить с вами важный вопрос – причину вполне вероятных неудач. Даже будучи оснащенными эффективной техникой обольщения, вы время от времени (а в начале практики очень часто) начнете сталкиваться с нежеланием девушек влюбляться в вас. Неужели причина в генах? Или в какой-то энергетике?

Нет, энергетика и гены не имеют отношения к любви. Источник подобных отношений скрыт в нашей психике. Это снаряд, который выстреливает в моменты, когда мы видим нечто (слышим звуки, чувствуем запах, ощущаем прикосновение) из архива, хранящегося в нашем подсознании. Дремавшие годы впечатления выпрыгивают из какого-то бездонного колодца – наши детские переживания, на основе которых формируется личность (особенно, из таинственного Бермудского треугольника между пятью и восемью годами). Когда мы были детьми, в нас были вложены подсознательные импринты (или оттиски) поведения – наподобие тех, которые можно видеть у животных и птиц.

В 30-е годы прошлого века австрийский ученый Конрад

Лоренц провел интересный опыт. Он заметил, что вылупившиеся из яиц утята начинают ходить гуськом за матерью. Хитрый австриец пришел в инкубатор и дождался момента, когда на яйцах появились трещинки, и цыплята начали пробиваться на свет через скорлупу. Тогда он присел на корточки и стал вперевалку прохаживаться перед яйцами. Утята приняли его за мамку и, выстроившись гуськом, пошли за ним из инкубатора. История умалчивает о том, как отнеслись работники птицефермы к такому эксперименту. Лично я считаю, что ученого все-таки догнали и отобрали утят. Но, в любом случае, опыт вошел в анналы науки как первый импринт желаемого поведения.

Вскоре научный мир осознал, что импринтирование не ограничивается птичьим царством. Схожие моменты были обнаружены у рыб, морских свинок, оленей и многих млекопитающих. А как насчет человека? Мы же не ходим гуськом за акушерами, которые принимали роды у наших матерей. Оказывается, мы подвержены другим импринтам – сексуальным! Для их описания ученые ввели термин «любовный реестр». В любовном реестре отпечатаны боль и наслаждение, наши ранние отклики на проявления любви близких нам людей – членов семьи и друзей детства. При появлении определенного стимула, реестр подает сигнал в наш мозг, и мы начинаем вести себя по предписанной программе.

Любовный реестр имеется у каждого. Он настолько же общий и настолько же индивидуальный, как наши лица, тела и

мозги. Без реестра человек не мог бы влюбляться и воспринимать людей, как возможных партнеров для секса, создания семьи и воспроизводства потомства. Нам просто нужно помнить, что где-то в нашей психике имеется механизм автоматических откликов на различные стимулы, и этот механизм воздействует на нас с неотразимой силой. Такой же механизм имеется у каждой женщины. Ее любовный реестр может быть позитивным и негативным. К примеру, отец девушки мог использовать какой-то одеколон или курить особый табак, а любимый учитель мог морщить нос, когда улыбался. И вот, представьте, что через много лет перед ней появляетесь вы, и она видит, как вы морщите нос при улыбке. Она ощущает исходящий от вас запах особого табака. Всё! Вы попали в яблочко. Любовный реестр этой женщины подает сигнал, ее мозги «съезжают в сторону», и, даже будучи замужней дамой, она влюбляется в вас с каким-то обреченным и фатальным безумием. Вы становитесь для нее мечтой – объектом роковой любви.

К сожалению, реестр может оказаться негативным. То есть, определенный запах, жест и улыбка могут вызвать у женщины всплеск необъяснимого раздражения, страха или отвращения. Что бы вы ни делали, вам никогда не получить ее любви. Такие случаи бывают, и именно поэтому я предупредил вас в начале о том, что вы можете влюбить в себя почти каждую девушку, но, увы, не каждую.

К счастью, женщин вокруг в избытке. Исследовательский материал всегда будет у вас под рукой и, возможно, вы даже начнете привередничать: «А мне интересно, куда подевались нормальные и красивые девчонки?» Вот с этим прошу не шутить.

Из-за веселой жизни наших правителей и повального пьянства россиян, в стране наблюдается печальная диспропорция мужчин и женщин. Не по хорошим причинам бедные и неудовлетворенные девушки, достойные званий мисс мира и вселенной, уезжают железнодорожными составами за границу в поисках счастья. Поймите великую истину: все женщины вокруг вас хотят любви; они ищут ее; они напряженно сканируют свое пространство и ждут. Такова их генетическая миссия (миссия матки) – сидеть и ждать, когда какой-то изворотливый и шустрый паренек проникнет в них и наполнит мир новым содержанием. А вокруг слоняются инфантильные и пьяные мужики, ленивые и невежественные в вопросах романтической любви. Они наивно ожидают, когда жизнь приведет к ним Муху-Цокотуху, с самоваром, бубликами и халявной денюжкой. Все ждут, и действия не происходит! Поэтому не становитесь буридановым ослом – не выбирайте, не ждите действий от тех, кто сам ожидает. Просто помогите им и позвольте девушкам влюбляться в вас. Окажите помощь Родине и остановите катастрофический исход за границу прекрасных и милых россиянок.

Наука дает вам в руки мощнейшее оружие. Отныне вы мо-

жете стать величайшим соблазнителем женщин на свете и вписать свое имя в историю, как новый Распутин. Но чистому искусству нужно служить. Поэтому я не советую вам делить женщин на «красавиц» и «чудовищ». В любви они все прекрасны, и каждая из них достойна того, чтобы получить свой шанс в общении с вами.

Станьте солнцем, дарящим свое тепло и свет любому живому существу – любой женщине, которая ищет и ждет этого тепла и света. Конечно, у вас появятся какие-то предпочтения. Однако истинный артист не отказывается даже от самых маленьких ролей. Любая роль для него является вызовом. Если вам не нравится сравнение с артистом, то станьте вирусом любви, заражающим всех, кто окажется в зоне досягаемости. Вирус не делит людей по внешним признакам. Он нацелен на внутреннее состояние.

* * *

Вот теперь вы готовы к началу наших исследований. Вперед, мой друг! Времени мало, а нас ожидают сотни трепещущих сердец. В сладких снах губы девушек уже шепчут ваше имя. Эй, судьба! Пусть откроется занавес! Сейчас мы увидим выход героя!

Глава 1: Оформление первых впечатлений

1.1. Взрывчатка первых впечатлений

Да будет вам известно, мои друзья, что все тайные законы мира уже заложены в нас от рождения. Мы живем по ним, выполняем их предписания от яслей до кладбища и, естественно, наполняем ими свои общественные и личные отношения. Люди часто не осознают этих правил. Например, одно из них гласит следующее: все первые впечатления делятся вечно. То есть, те несколько минут, когда девушка впервые замечает вас, обладают потрясающим потенциалом. Ваш образ как бы выжигается на извилинах ее мозга и остается там до самой смерти.

Недавно я был на встрече выпускников института, в котором когда-то учился. После торжественных мероприятий наша компания отправилась в шикарный боулинг-центр, где мы продолжили предаваться веселью и былым воспоминаниям. В центре внимания, как и в дни нашей юности, находилась «королева курса» — непревзойденная Натали, сладкая мечта моих грез (и не только моих). За эти десять лет она успела поменять двух мужей, набрала вес и множество морщин. Любой посторонний наблюдатель посчитал бы ее некрасивой. Но если бы вы сказали об этом моим сокурсни-

кам, они не поняли бы вас. Для них Натали была и оставалась той прекрасной девушкой, чьи фотографии они до сих пор хранили в своих студенческих альбомах. Да я и сам не замечал ее двойного подбородка и бесформенной фигуры. Мы смотрели на реальную женщину, со множеством физических изъянов, но видели в ней тот образ, который сложился у нас по первым впечатлениям о чудесной и невероятно привлекательной девчонке.

Вот какова сила первых впечатлений. Вот почему продюсеры эстрадных звезд тратят десятки тысяч долларов на создание образа певца или певицы. Они знают, что вы никогда не получите второго шанса на создание первого впечатления. У немцев даже имеется поговорка: «Первое впечатление самое продолжительное».

Ну и зачем писать о таких известных аксиомах, спросите вы. Что в этом нового? Подумаешь! Америку открыл!

Спокойно, парни. Есть и новое! Вступая в 21 век, мы не понимали невероятных возможностей и последствий первых впечатлений. Мы не знали тех тонких элементов, на которых основываются эти мощные базовые образы. Подумайте сами – одна ваша кепка, развернутая козырьком назад, или золотая цепь, погруженная в поросль на приоткрытой груди, могут создать или напрочь разрушить отношения с прекрасной незнакомкой еще до того, как вы скажите ей хотя бы слово. Оскал крутого парня, неверная ухмылка или легкий наклон головы могут превратить прекрасного принца в отвратитель-

ного Щелкунчика. И тогда он, сам того не понимая, прощелкает лучший роман своей жизни!

Как же можно контролировать такую тонкую материю? Как оформлять создание первых впечатлений? И возможно ли это вообще?

Наука любви еще в древние века создала эффективный и надежный метод. Сейчас, благодаря современным исследованиям, он получил дополнительный импульс развития, но основные тезисы были сформированы во времена Платона и Сенеки. *Para amor*, говорили древние римляне. Будьте готовы к любви. Всегда и везде – при любых обстоятельствах. Давайте рассмотрим их точку зрения.

Если первое впечатление настолько мощное и важное, и если девушка, заметив мужчину, создает его «образ» за пару минут, то возникает конкретный вопрос: Почему мы тратим столько времени, готовясь к первому свиданию, и в то же время совсем не заботимся о своей внешности, когда идем в магазин, в библиотеку или едем на «стрелку с соседней братвой»? Где логика и смысл? Когда вы идете на свидание, девушка уже составила о вас первое впечатление. Конечно, важно, как вы будете выглядеть на первом свидании, но этот фактор не может равняться по значимости с тем «вашим образом», который она создала в своем уме.

Печальный факт заключается в том, что каждый из нас упускает сотни прекрасных возможностей. Да вспомните хотя бы прошлый месяц! Сколько девушек вы могли бы очаро-

вать, если бы охотились на них, а не ждали стрел ленивого Амура. Чудесные женщины проходили мимо вас, но ваши силки и ловушки не были установлены. Откуда же взяться трофеям? Ситуацию нужно менять радикально! Вы должны быть готовы к охоте. Ваша внешность должна сражать наповал. А как этого добиться?

Научные исследования доказали, что женщины оценивают мужчин по одежде. Естественно, ваше телосложение и черты лица тоже играют большую роль. Однако для первого впечатления критичнее всего одежда. Соответственно, мужчина оценивает женщину по лицу и телосложению – причем, приоритет отдается броским чертам. Одна из французских косметических фирм провела исследование о влиянии губной помады на формирование первых впечатлений о личности. Во время эксперимента группа подопытных мужчин общалась с шестью ассистентками, у четырех из которых был макияж, а у двух – он отсутствовал. Все мужчины выразили предпочтение женщинам с макияжем. И следует отметить, что эти женские хитрости с накрашенными губками и подведенными тушью глазами пришли к нам из эпохи Нефертити. То есть, уже во времена Хеопса и великих пирамид изощренная наука любви имела средства для создания особых впечатлений.

Итак, нам нужна «убойная» одежда – та самая, что будет разить прекрасных незнакомок наповал. Если вы попытаетесь заговорить с какой-нибудь девушкой на ступенях Боль-

шого театра и при этом будете одеты в рабочую спецовку, запачканную гудроном и пятнами солидола, вас, скорее всего, постигнет неудача. С другой стороны, та же спецовка, но уже в кругу бомжей может показаться некоторым дамам отличным вечерним «прикидом». Как говаривал Эзоп, в стране слепых любой одноглазый считается красавчиком. Тем не менее, вы должны понять, что типичную женщину привлекает аура успеха и материального благополучия. Имейте это в виду и попробуйте выполнить первое задание для молодых охотников.

Здесь вам нужно определиться со своими целями. Ответьте себе, пожалуйста, на следующие вопросы: Кто вы? Простой рядовой читатель или начинающий охотник, которому хотелось бы стать преемником таких великих людей, как Казанова, дон Жуан и Григорий Распутин? Кем вы себя считаете? Студентом, который проведет два-три опыта и затем получит «зачет» в виде семейного брака? Или авантюристом, профессором и магом любви, посвятившим свою жизнь обольщению женщин?

Здесь все дело в практическом участии. Вы можете прочитать эту книгу и, отказавшись от практики, остаться на прежнем уровне сексуальной жизни. Вы можете воспользоваться некоторыми приемами, описанными в тексте, и стать лаборантом науки любви. Для более усердных адептов имеется третий вариант: вы четко выполняете задания и обретаєте магический опыт соблазна. И тогда ни одна женщина не смо-

жет ответить вам отказом. Вернее, почти ни одна.

Помните конец первой «Матрицы»? Нео стоит в телефонной будке, а на общем фоне звучат прекрасные слова: «Я знаю, что вы где-то там. Я чувствую вас. Мне известно, что вы боитесь перемен. Я не знаю, каким будет ваше будущее. Я пришел сюда не для того, чтобы рассказывать, как все это закончится. Я здесь для того, чтобы рассказать, как все начнется. И сейчас вы увидите то, что вам не хотели показывать. Я покажу вам мир без границ и правил. Мир, где все возможно. Куда вы пойдете дальше, решать только вам.»

Задание 1: «Убойная» одежда

Вы не обязаны надевать вечерний костюм, выходя купить газету или сигареты. Но каждый раз, покидая дом, выходите в «убойной» одежде – в одежде, которая будет «поражать» дам в самые сердца.

Когда мой наставник дал мне это задание, я имел примерно такое же отношение, которое создалось на данный момент у вас. Мне было лень подкреплять теорию практикой. Тем не менее, я придумал для себя «убийственный» наряд: черный кожаный плащ, расстегнутый на все пуговицы, темно-коричневая рубашка со стоячим воротником, черные брюки и темные очки. В этой одежде я начал выгуливать свою собаку – два раза в день, в одном и том же сквере. Интересно отметить, что для многих прохожих я выглядел, как знак «стоп» из правил дорожного движения. Обычно собачники не появляются в скверах в такой стильной одежде. Но прошло пять

дней, а в моей жизни ничего не изменилось. И тогда я подумал: «Этот прием не работает.» Во мне окрепло решение прекратить бессмысленную практику. И вдруг одна из красавиц, проходивших мимо, остановилась и сказала мне: «Какой красивый песик. Как его зовут?» Не знаю, что она нашла в моем английском кокере – в этом злобном комке колтунов. Но я понял, что техника начала действовать. Знакомство с девушкой привело к двум свиданиям, затем был ужин при свечах, несколько страстных ночей и бурная разборка с ее мужем.

Я продолжил эти прогулки в «убойной» одежде. И вскоре женщины начали заговаривать со мной в самых неожиданных местах. Молодая озорная продавщица в овощном магазине предложила мне прогуливаться вместе – у нее была визгливая болонка. Дамы здоровались со мной на улицах и на автобусных остановках. Обычно разговор начинался с того, чем я кормлю свою собаку, а затем завязывалось личное знакомство. Черт! До моей практики в науке любви я выгуливал пса почти три года, и никто не обращал на меня никакого внимания. А тут вдруг БАЦ!!! И мир наполнился прекрасными женщинами, их вниманием к моей собаке и, естественно, ко мне – ее хозяину.

Однако нужно быть не просто готовым к любви, а полностью открытым для ее потоков. Она может впрыгнуть в вашу жизнь в любой момент, где бы вы ни находились. Настоящие любовницы появляются в жизни мужчины не из клубов и не

с вечеринок, на которые вас приглашают друзья. Самая лучшая добыча поджидает охотника в дебрях обыденной жизни, а не в вольерах дискотек, куда ее согнали нанятые егеря.

У меня есть хороший приятель. Его зовут Леонид. Он работает в массажном салоне и по восемь часов в день разминает мышцы полуобнаженных женщин. Любой мужчина назвал бы его лисом, попавшим в курятник. Но нет! У парня большие проблемы в сексуальной жизни и тотальная неспособность заводить знакомства. Как-то раз я зашел к нему в салон в конце рабочего дня. Мы сидели в его крохотном кабинете, и он жаловался мне на свою судьбу.

– Я слишком устаю, чтобы вечером идти куда-то и знакомиться с кем-то, – рассказывал Лео. – Некоторые клиентки делают мне разные намеки, но я ищу девушку своей мечты. Она должна быть похожа на греческих богинь, с белокурыми локонами, высоким лбом и длинным прямым носом. И еще она должны быть состоятельной женщиной, чтобы вырвать меня из этой чертовой комнаты куда-нибудь на острова под тропическим солнцем.

Внезапно дверь в кабинет открылась, и раздался чудный женский голосок:

– Извините, я знаю, что пришла слишком поздно. Но, может быть, вы согласитесь поработать со мной? Я обещаю вознаградить вас за сверхурочное время.

Взглянув поверх плеча Лео, я увидел греческую богиню, с белокурыми локонами, высоким лбом и длинным прямым

носом. (Никогда раньше не думал, что такие божественные женщины посещают захудалые массажные салоны.) Однако прежде чем я успел вернуть на место отвисшую челюсть, Леонид, не соизволив повернуться, рывкнул:

– Нет! Никакой работы! Мы закрываемся через десять минут!

Когда девушка ушла, он раздраженно спросил меня:

– И как тебе это нравится? Дотянула до последней минуты, а я должен забыть о личной жизни и делать ей массаж!

Затем до нас донесся звук мотора дорогой спортивной машины. Мы подошли к окну и увидели, как с парковки выезжал ярко-красный «ягуар». За рулем сидела та самая Афродита, которая минутой раньше намекала Лео о вознаграждении. Какой урок судьбы! С тех пор я всегда стараюсь быть открытым для любых возможностей. Настоящий бизнесмен не перестает заботиться о своих делах даже в постели или в кресле дантиста. Мой другой знакомый провернул огромную сделку в парилке, когда разговорился в бане с одним из голых парней. Любовь ничем не хуже бизнеса, и она требует от людей абсолютного участия. Поэтому я дам вам еще одно задание, которые вы должны выполнить как можно скорее.

Задание 2: Абсолютная готовность к вызовам любви

Хороший охотник ставит капкан задолго до того, как увидит медведя. Хороший рыбак бросает сеть задолго до того, как косяк рыбы поплывет ему навстречу. Если вы хо-

тите поймать в западню какую-то добычу, настройтесь на это в ту самую минуту, как встанете с постели по утру.

Теперь вы физически и психологически готовы к любви. Перед вами возникает новая проблема: как заманивать женщин в ловушку соблазна? Что нужно делать при встрече с потенциальной «дичью»? Это очень серьезный вопрос! Начнем обучение с двух самых мощных приемов, которые потребуется вам для разжигания романтической любви. Они не очень сложны и используются нами повсеместно. Недаром многие люди клянутся: «Я влюбился в эту девушку, как только посмотрел в ее глаза.»

1.2. Как воспламенить любовь с первого взгляда

Современные исследования доказали, что основным органом чувств у человека являются глаза. Оказывается, у глазных яблок имеются любимые предметы для фиксации. К примеру, мужчины в глазах женщин делятся на грудастых качков и крепкозрых живчиков. Но, по мнению английских ученых, большая часть женщин любит глазеть именно на мужские задницы.

Когда вы были маленьким ребенком, родители учили вас этике поведения. Они говорили вам, на какие места человеческого тела нельзя смотреть и на какие можно. Вот почему при разговоре с незнакомыми людьми мы обычно смотрим им в глаза. Имеется и другая причина. Общение людей – это коммуникационная связь, и зрительный контакт порождает в нас чувство близости. Социологи провели исследова-

ния, которые назывались: «Эффекты обоюдного взгляда и их влияние на романтическую любовь». Они поместили сорок восемь мужчин и женщин в большой зал. Люди не были знакомы друг с другом. Каждому из них дали задание. Кто-то во время беседы должен был смотреть в глаза собеседнику, а кому-то полагалось отводить взгляд в сторону. Затем участников эксперимента расспросили о партнерах. Исследователей интересовало, как люди воспринимали своих собеседников. И знаете, какими были результаты?

«Субъекты, смотревшие друг другу в глаза, сообщали о большем чувстве влечения... Между ними создавались более близкие связи, и несколько пар испытали чувство романтической любви.» – Журнал «Исследования личности». Проще говоря, если при встрече с Прекрасной незнакомкой вы будете смотреть ей в глаза, это поможет вам разжечь в ней огонь любви.

Почему взгляд в глаза производит такое воздействие? Антрополог Хелен Фишер утверждает, что это базовый животный инстинкт. Прямой взгляд в глаза запускает в действие «примитивную часть человеческого мозга и вызывает одну из двух эмоций – симпатию или антипатию». Прямой взгляд в глаза создает эмоциональное состояние, похожее на страх. Когда вы смотрите в глаза женщины, ее тело производит химическое вещество фенилэтиламин или РЕА, которое зажигает в ней чувство любви.

Помните эпизод из второй «Матрицы», когда Нео, Три-

нити и Морфей пришли в ресторан на встречу с Миравингером? Потрясающая сцена! Миравингер явно был экспертом в искусстве любви. Если позволите, я освежу вашу память небольшим отрывком из его монолога:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.