

•РУСИЧ•

ОРУЖИЕ ВОИНЫ БИТВЫ



•КНИГА•
ЮНОГО
КОМАНДИРА



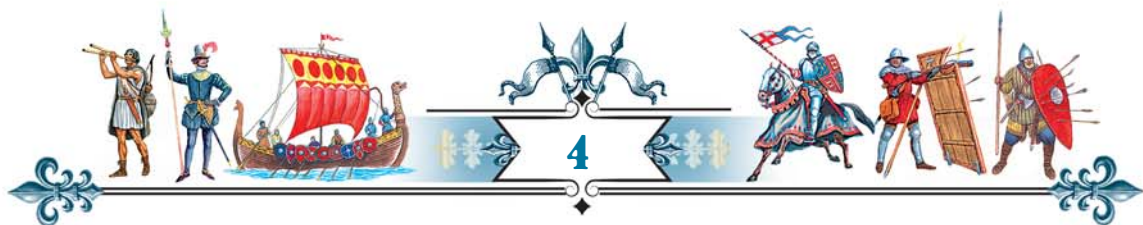
ПРЕДИСЛОВИЕ

*Из глубокой древности до нас дошло выражение:
«Хочешь мира – готовься к войне».*

Наверное, поэтому тысячелетняя история человечества – это ещё и история развития военного искусства и оружия. Мы хотим рассказать читателю, как на смену примитивным дубинам и первому холодному ору-

жию – мечам и копьям – пришло мощное огнестрельное. Как боевые колесницы прошлого сменили быстроходные боевые машины и самолёты, способные нанести сокрушающий удар невероятной силы.



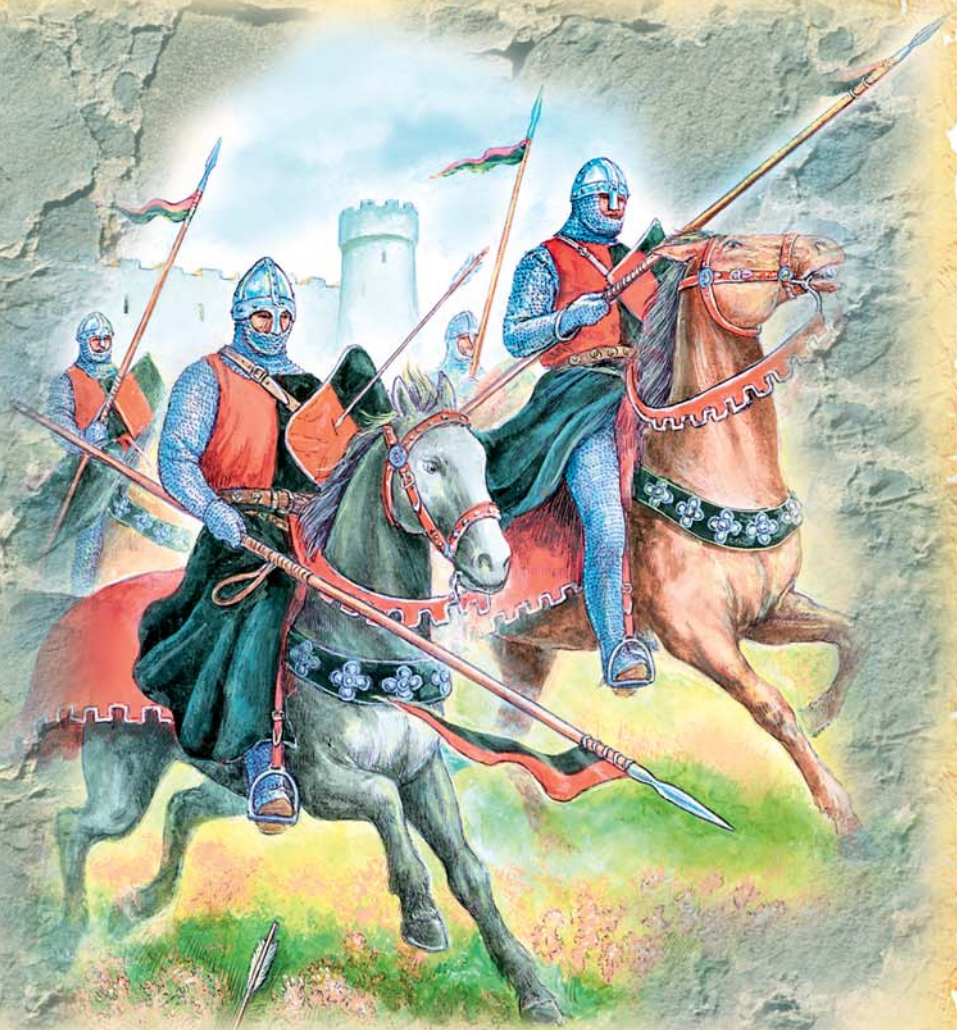


Разговор об оружии будет неполным без рассказа о сражениях, в которых оно использовалось. Поэтому в книгу включено описание самых значительных битв, которые навсегда вошли в историю человечества, и военных конфликтов, полыхавших на нашей планете как в прошлом, так и относительно недавно.

Нельзя забывать, что любое оружие – это тоже плод человеческого гения. Не случайно во всём мире ценят автомат Калашникова или танк Т-34. Их изобретатели по праву пользуются всемирной славой, которая не уступает известности великих художников и музыкантов. История войн и история оружия наполнены кровавыми эпизодами, страданиями миллионов лю-

дей. Однако они дают нам и примеры величайшего мужества и самопожертвования. Человечество всегда будет помнить подвиг спартанского царя Леонида и его трёхсот воинов, защищавших Элладу от полчищ персидского царя. Мы никогда не забудем героев Великой Отечественной, отдавших свои жизни за свободу любимой Родины. Да, воистину всё зависит от того, кто держит оружие в руках и для каких целей использует. Великий русский полководец Александр Суворов, не проигравший ни одного сражения, так напутствовал будущего защитника Отечества: «Возьми себе в образец героя древних времён, наблюдай его, иди за ним вслед, поравняйся, обгони – слава тебе!»





ДРЕВНЕЕ ОРУЖИЕ



ПАЛИЦА, БУЛАВА И ЦЕП

Человек изобрёл оружие ещё в каменном веке. Поскольку оно не было связано с применением пороха, то его называли холодным оружием.

Первыми видами оружия были обыкновенная палка, а также дубина и палица. Ими ударяли врага, и потому такое оружие называли ударным. Палица – та же дубина, но снабжённая каменными или металлическими шипами.

Разновидностью палицы является булава – оружие ударного действия в виде деревянной рукоятки с каменной или металлической головкой. Особенно широко булава использовалась в Европе в Средние века. На Руси



Самое распространённое оружие первобытных людей – обыкновенная дубина, родоначальница всего оружия



Плита Нармера

Наверное, самое древнее и самое знаменитое изображение булавы относится к эпохе Древнего Египта. Это так называемая плита Нармера, которой пять тысяч лет



Германский воин с палицей



Кистень и его виды

булава с головкой шарообразной формы, разделённой на рёбра-перья, называлась шестопёром. В XV–XVI веках шестопёр весом в 2–2,5 килограмма держали одной рукой за рукоять и наносили резкий кистевой удар.

Ещё одной разновидностью булавы является кистень – удар-



ное оружие, состоящее из короткой деревянной рукоятки, к концу которой на цепи или на ремне подвешивался груз – камень или гирия с шипами.

До XIV века оружие, произошедшее от примитивной дубины, не имело широкого распространения. Положение изменилось с совершенствованием брони и шлема. С ними ничего не мог поделаться меч, и для борьбы с закованным в латы рыцарем сно-

◀ Так пользовались шестопёром в бою. Это было мощное ударное оружие



Шестопёр в Средние века был довольно распространённым оружием. На рисунке представлены европейские шестопёры XIV–XV веков





**Виды распространённого
средневекового крестьянского
оружия – цепа**



**Различные типы
моргенштернов**



Рыцарь с моргенштерном

ва стали использовать казалось бы отжившую свой век дубину и её разновидности. Среди них особенно выделялась булава с острыми шипами. Она носила название моргенштерн – «утренняя звезда» – и представляла собой булаву с навершием, имевшим длинные и острые шипы. Моргенштернами сражались как правило всадники. Пешие же воины пользовались це-

пом – оружием, состоявшим из длинной палки-рукояти и короткого ударного била, соединённых между собой цепью. Цеп издревле применяли крестьяне для обмолачивания зерна. Его они и превратили в грозное оружие на поле боя.



**Клевец против булавы.
Кто победит?**



Воины XIV-XV веков с ударным оружием:
слева – с боевой колотушкой, справа – с клевцом

Рассказ об ударном холодном оружии был бы неполным без упоминания боевого молота, ведущего свою историю от палицы. Одна из разновидностей булавы, молот похож на обыкновенный плотницкий молоток-гвоздодёр с древком метровой длины. Особенно широко молоты использовались в глубокой древности на Востоке.

Если боевой молот – это ударно-дробящее оружие с поражающим элементом призматической или цилиндрической формы, то клевец – это тот же молот, но с узким клювообразным клинком и молоткообразным обухом. Клевец появился в X веке и использовался вплоть до XVII века для по-



Виды европейских клевцов XIV-XVI веков

ражения воинов противника, имевших мощное защитное вооружение.

В современных армиях ударное холодное оружие не применяется, но полицейские формирования ряда стран имеют на вооружении резиновые дубинки длиной до полуметра.

Воины XIV-XV веков с ударным оружием:
слева – с цепом, справа – с моргенштерном





КОПЬЁ, ПИКА И АЛЕБАРДА

В начале каменного века древний человек использовал палку с заострённым концом, а потом стал прикреплять к ней наконечники из кремня, позже – костяные. Так родилось копьё – колющее, а также метательное длиннодревковое оружие. Оно положило начало появлению целого класса холодного оружия, составным элементом которого является древко. Такое оружие называют древковым.

Появление бронзы вызвало расширение и разнообразие форм наконечников копья, которое стало наступательным оружием, чрезвычайно разнообразным по форме. В Древней Руси копьё было самым распространённым видом оружия. Часто к наконечникам копий привязывали «султан» – раскрашенный, развевающийся на ветру пучок конских волос.

К XVI веку копья стали настолько тяжёлыми, что для их



Не было в истории человечества народа, который не использовал бы копьё. Небесный покровитель воинства Георгий Победоносец поразил змея-людоеда именно этим оружием. Даже название монеты-копейки произошло от изображавшегося на ней всадника с копьём

Различные виды копий

Ощетинившаяся копьями древнегреческая фаланга была грозной силой. Её не смогла одолеть даже персидская армия, покорившая многие государства. Македонская фаланга представляла собой «лес копий». Ничто не могло устоять перед ней





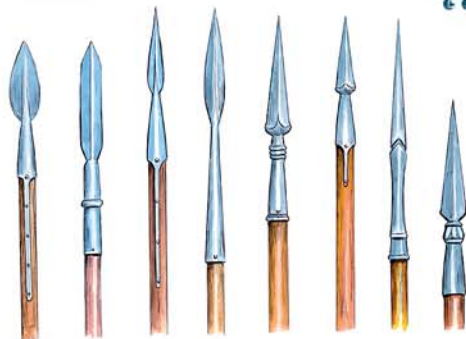
Копьё, как и меч, оставалось основным
видом вооружения рыцарей на всём
протяжении Средних веков





поддержания всадник имел при себе особый крюк.

Разновидностью длинного копья была пика, появившаяся на Востоке. Это древковое оружие имело, в отличие от копья, более прочный наконечник – трёхгранный или четырёхгранный. В Средние века существовали целые воинские формирования пикинёров. Ощетинив-



Наконечники пик

В Средневековье стоявшие шеренгой пикинёры образовывали из пик непреодолимый заслон для кавалерии. Находившиеся за ними мушкетёры получали время для перезарядки оружия



шись пиками, они были в безопасности от атак кавалерии.

На Руси с XII века получила распространение рогатина – разновидность копья с более широким и массивным наконечником, посаженным на древко. Ею

Русские казаки с пиками представляли собой грозную силу, наводившую ужас на противника. Развёрнутое построение казаков в бою называлось лавой ►



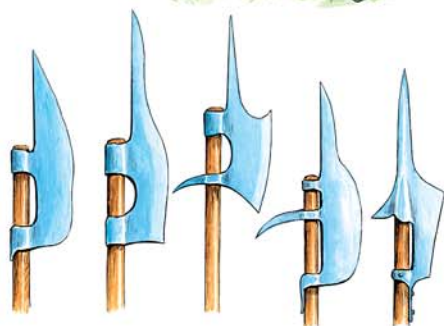


Алебардист
XV века



Различные образцы алебард XIV–XVI веков

появилась алебарда, получившая затем широкое распространение в Европе. В Англии алебарду с крючьями называли биль. Он представлял собой широкое лезвие с крюком, насажен-



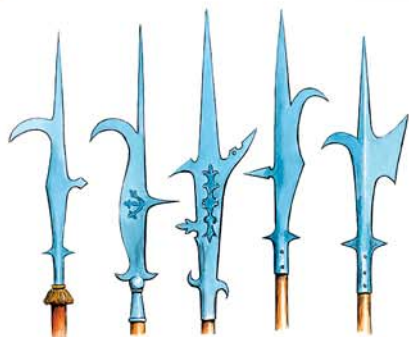
Ранние образцы алебард

вооружались пешие воины. Наконечник назывался рожон. От него произошла поговорка «лезть на рожон». К XV веку рогатина вышла из употребления как оружие, её стали использовать лишь для охоты на медведей.

В Средние века немцы и швейцарцы к древку копья стали приделывать различного вида лезвия и наконечники. Так в 1400-е годы

Поединок на алебардах. Один из сражающихся пытается проткнуть противника наконечником, а другой отражает удар древком





Различные образцы английского били

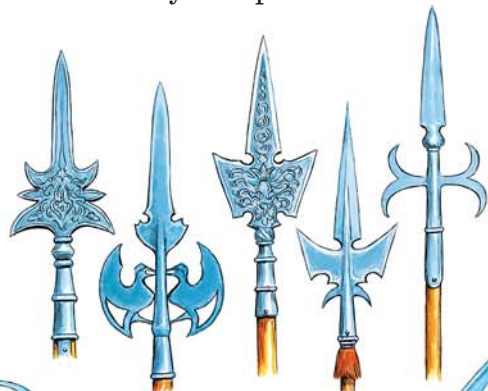
ное на деревянное двухметровое древко. Биль был любимым древковым оружием англичан и использовался ими с XIV по XVII век. Разновидностью алебарды был и протазан – копьё с плоским и длинным металлическим наконечником, насаженным на длинное древко. Это древковое оружие стали использовать телохранители, почётная гвардия.



◀ Офицер с протазаном. XVI век

Крестьяне средневековой Европы в качестве оружия использовали обычные косы, посаженные на длинное древко. К нему могли прикручивать серп, а также вилы ▶

В одной лишь средневековой Европе существовало более двух десятков разновидностей копья, протазана и алебарды, в том числе простейшие крестьянские вилы, насаженные на длинное древко; поулэкс, совмещающий качества топора, молота и секиры; совня – коса на длинном древке; эспонтон – копьё с плоским фигурным наконечником; глейв и коуз с огромными клин-



Наконечники протазанов





ками метровой длины; палик — пика артиллеристов, всевозможной формы трезубцы и многозубцы. Фламандцы использовали алебарду, называвшуюся годедак. Это была длинная пика с тонким клинком четырёхгранного сечения и топором, напоминавшая бердыш. К XVI столетию рогатина превратилась в рунку, получив дополнительные крючья, а боевые вилы, получив клинок, стали называться «косарь».

Разновидностью древкового оружия была соვნя, которую использовали и пешие воины и конные. Этот простейший вид древкового оружия представлял собой обычную крестьянскую косу, немного переделанную для вертикальной посадки на древко (слева). Справа изображён воин с гвизармой. Её прямой длинный клинок предназначался для поражения противника, а искривлённый клинок — для перерезания сухожилий у лошади



ДРЕВКОВОЕ ОРУЖИЕ СРЕДНЕВЕКОВЫХ ПЕХОТИНЦЕВ:

1. Русский крестьянин с соვნей
2. Английская гвизарма
3. Немецкий ландскнехт с глейвом
4. Итальянская ранкона
5. Боевые вилы
6. Поулэкс





БОЕВЫЕ ТОПОРЫ

В период каменного века появился ещё один вид древкового оружия, по популярности не уступавший копью, – топор.

Сначала топоры делали из куска кремня, вставленного в расщеплённую палку. Это ударно-рубящее оружие с большой массой обладало значительной пробивной способностью и потому было универсальным. Различные формы и размеры ударной части, длина топорича привели к появлению многочисленных вариантов топора, который мог быть специализированным или многофункциональным.



В этих зеленоватых изделиях трудно распознать первые топоры, изготовленные из чистой меди

Каменный топор стал для первобытных людей грозным оружием, позволившим значительно упрочить их власть над природой



Первые бронзовые топоры появились в Месопотамии в 4-м тысячелетии до н. э. Открытие железа привело к появлению многочисленных вариантов боевых топоров, в том числе тяжёлых с

РАЗВИТИЕ ДРЕВНИХ БРОНЗОВЫХ ТОПОРОВ МЕСОПОТАМИИ:



3-е тысячелетие до н. э.

1-е тысячелетие до н. э.



Франкские воины с боевыми топорами франциска-ми. Это было излюбленное оружие франков, которые использовали его прежде всего для метания



Золотой древнеегипетский топор из знаменитой гробницы Тутанхамона. 1382 год до н. э.

широким лезвием. Боевые топоры служили основным оружием в Древнем Египте, были излюбленным оружием франков и викингов. Боевой топор франков назывался франциска. Его они часто использовали как метательное оружие. Минойцы на греческом острове Крит 3600 лет назад применяли двусторонний топор-секиру, называвшийся лабрис. От этого слова произошло слово «лабиринт». Викинги помимо лёгко-

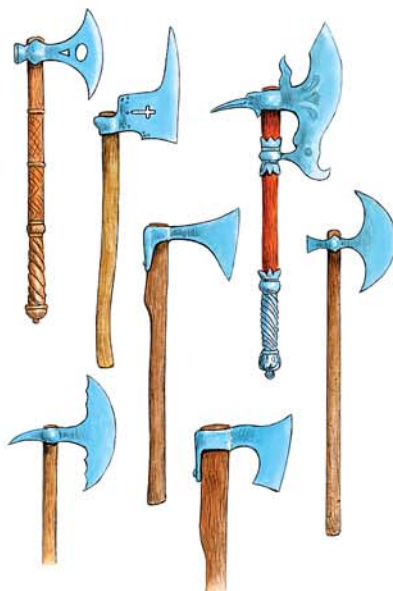
Топор – самое распространённое оружие средневекового крестьянина



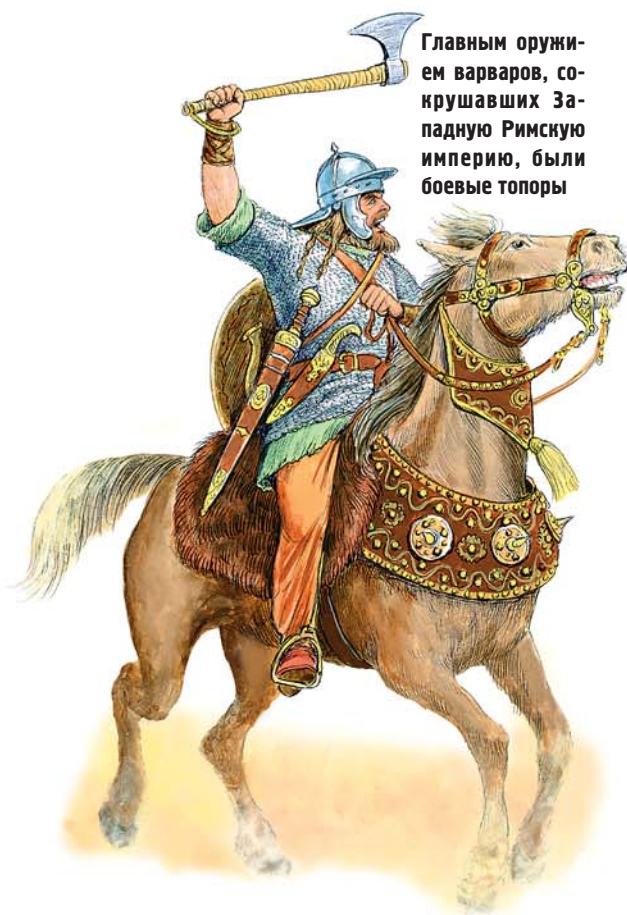
го одноручного топора имели и тяжёлые двуручные.

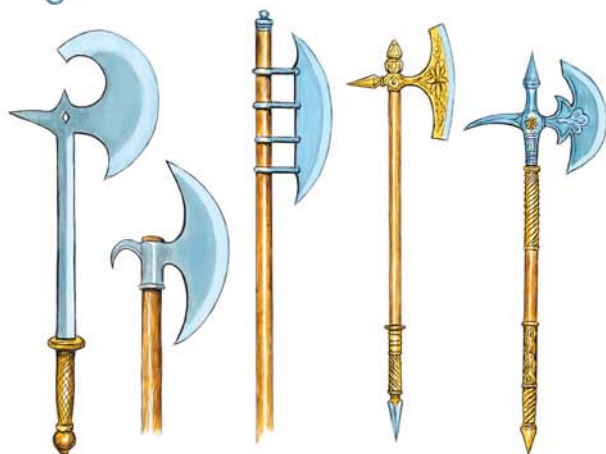
В Средние века топор оказался эффективным оружием против закованных в латы рыцарей. Он легко сминал металлические доспехи. Топор с клювообразным клинком, как у молотка для чеканки, назывался чекан.

Виды средневековых европейских боевых топоров



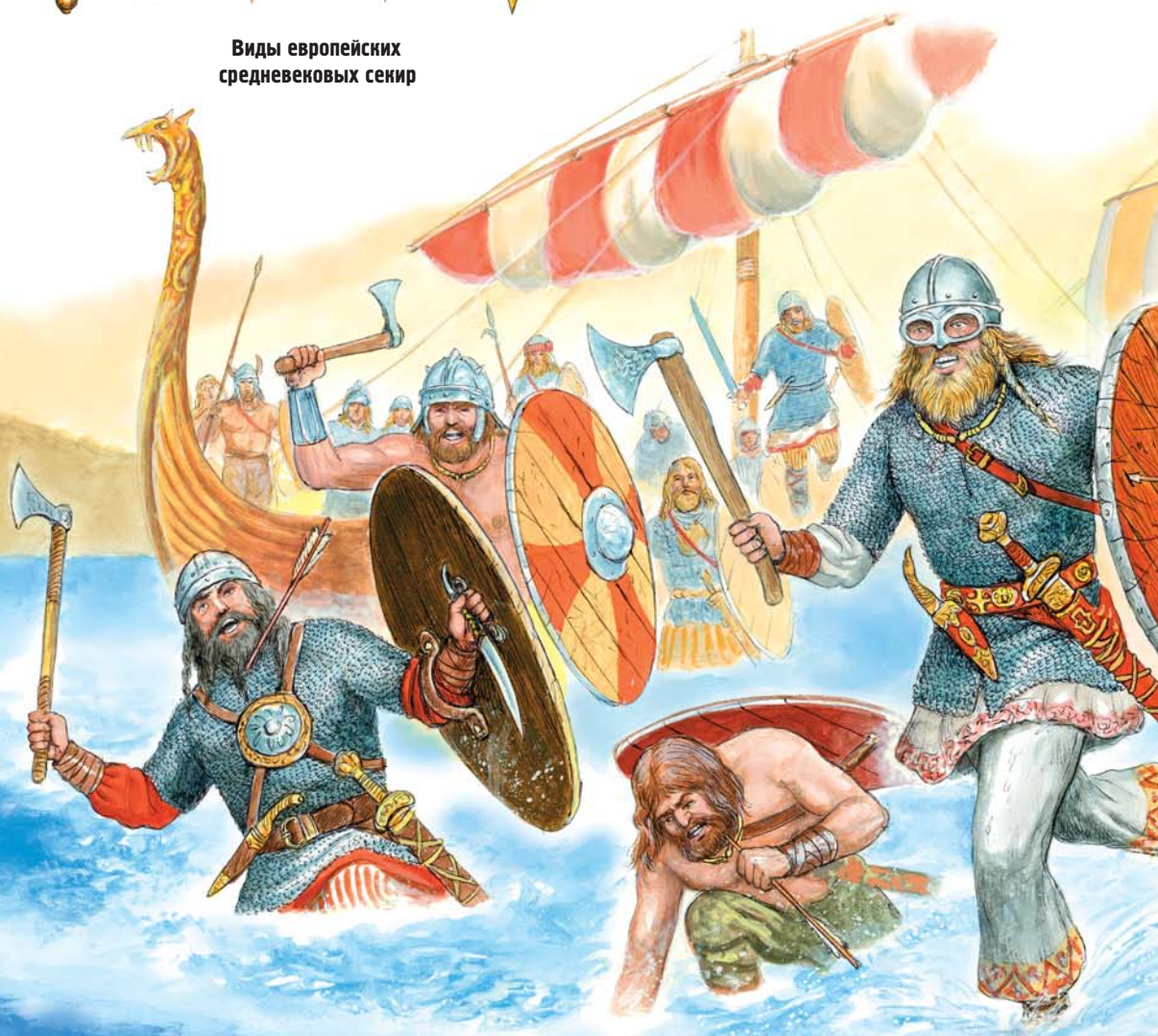
Главным оружием варваров, сокрушавших Западную Римскую империю, были боевые топоры

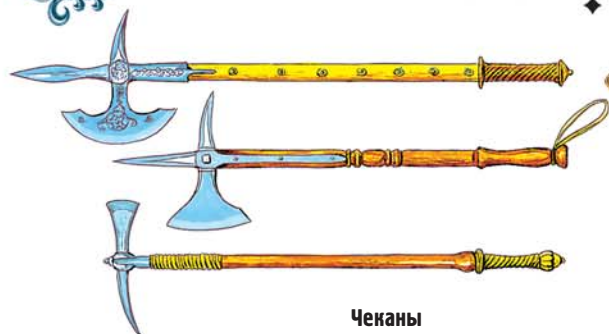




Одним из вариантов топора с лезвием в форме полумесяца была секира, известная с бронзового века. На Руси она использовалась в IX–XV веках, затем её вытеснил бердыш. Так назывался ещё один вариант топора с искривлённым наподобие полумесяца лезвием, насаженным на длинное древко. В XVI веке

**Виды европейских
средневековых секир**





Чеканы

бердышом вооружались стрельцы. Они применяли его как подставку для стрельбы из фитильных ружей.



Нападение викингов. Высадившись на берег, они размахивают боевыми топорами и с криками устремляются на врага. В Европе VII–X веков викингов боялись как чумы. Во Франции их называли норманнами, в Англии – датчанами, в Византии – варангами, на Руси – варягами. Их постоянной «профессией» был морской разбой в огромных масштабах. Три века они терроризировали жителей Европы. Викинги считали смерть на поле брани почётной, поэтому были бесстрашны в сражении.



Среди викингов были особые воины – неистовые и отчаянные берсерки. Одержимые боем, они бросались в самую гущу сражения без защитного вооружения. Сначала они метали во врага боевые топоры, а затем сражались мечами.

Средневековые бердыши





СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
-------------------	---

ГЛАВА I. ДРЕВНЕЕ ОРУЖИЕ

Палица, булава и цеп	6
Копьё, пика и алебарда	10
Боевые топоры	16
Лук и арбалет	20
Меч, сабля и штык	26
Щиты	30
Шлемы	34
Доспехи	38
Метательные машины	42

ГЛАВА II. ИСТОРИЯ ПОБЕД И ПОРАЖЕНИЙ

Древнейшие битвы	46
Вселявшая ужас Ассирия	50
Греки против персов	54
300 спартанцев	58
Разгром при Саламине	62
Гавгамелы: крушение империи	66
Окружение при Каннах	70
Цезарь против Галлии	74
Рим и варвары	78
Рыцарские времена	84
Замки	88
Святослав и его походы	94
Времена былинные	98
Александр Невский	102
Покорители мира	106
Великая победа	110
«Дьявольское зелье»	114
Непобедимые гуситы	116
Рейтары и аркебузиры	122
Времена мушкетёров	126
Грозный царь	130



Смута в России	134
Последний довод королей	138
Под знамёнами Петра	142
Семилетняя война	148
Север против Юга	152
Война в прериях	156
Штурм Измаила	160
Суворовские чудо-богатыри	164
Гроза 1812 года	168
Бородино	172
Бегство Наполеона из России	178
Крымская война	182
Кавказская война	186
Герои Шипки	190
Оборона Порт-Артура	194
На сопках Маньчжурии	198
Цусима: гибель эскадры	202
Брусиловский прорыв	206
Ад Первой мировой	212
«Красные» и «белые»	216
В боях за Родину 1941–1945 годы	222

СОВРЕМЕННОЕ ОРУЖИЕ

Винтовки	230
Пулемёты	232
Пистолеты	234
Пистолеты-пулемёты	236
Автоматы	238
Прицепные орудия	242
Самоходные орудия	244
Системы залпового огня	246
Средства ПВО	248
Истребители	250
Стратегические гиганты	252
Против наземных целей	254
Истребители-перехватчики	256
Самолёты вертикального взлёта и посадки	258
Танки XXI века	260
Гусеничные БМП и БТР	264
Боевые колёсные машины	268

УДК 087.5: 355
ББК 68
И 20

Для среднего и старшего школьного возраста

Художники: Ю. Е. Каштанов, Б. Б. Проказов

Иванов Ю. Г.
И 20 ОРУЖИЕ. ВОИНЫ. БИТВЫ. – Смоленск: Русич, 2016. –
272 с., ил. (История оружия)

ISBN 978-5-8138-1050-3

Эта книга – популярная летопись войн, полыхавших в мире с древнейших времён до середины XIX века. Она рассказывает также о различных видах оружия от каменного века до наших дней; о знаменитых сражениях; о великих полководцах, прославившихся своими победами и о развитии военного искусства.

Это красочное и увлекательное путешествие во времени, одинаково интересное и для детей, и для взрослых.

УДК 087.5: 355
ББК 68

ISBN 978-5-8138-1050-3

© «Русич», текст, иллюстрации, 2016