

Паровозик сновидений - книга
1 (конечный вариант)

Паровозик сновидений

Глава 1. Колокольчик

Если в вашем городе есть улица, где фонари гаснут ровно в десять, вы могли слышать его. Крошечный колокольчик, который звенит один раз, тихо-тихо, как будто кто-то позвал вас издалека. Взрослые его не слышат. Они вообще много чего не слышат после десяти: ни колокольчика, ни того, как по воздуху между крышами проплывает поезд.

Варя слышала.

Ей было девять лет, и она лежала в кровати с открытыми глазами, хотя мама уже в сотый раз сказала: «Варя, спи».

- Варя, спи, - сказала мама в сотый раз. - Уже поздно. Завтра в школу.
- Я сплю, - соврала Варя и закрыла глаза.

Мама погасила свет и ушла. Варя подождала, пока её шаги затихнут, и снова открыла глаза. В комнате было темно. Но не совсем: сквозь штору пробивался жёлтый свет уличного фонаря, и на потолке лежало пятно, похожее на дверь.

Варя не спала не потому, что не хотела. Она боялась.

Каждую ночь, стоило ей закрыть глаза по-настоящему, ей снился один и тот же сон: чёрный туннель. Он начинался прямо перед ней, уходил в темноту и не кончался. Она шла по нему, шла, шла, и рельсы под ногами были холодные, и где-то впереди капала вода. И конца не было.

Поэтому Варя лежала с открытыми глазами и притворялась, что ей просто не спится. Притворяться было легче, чем признаться, что она боится темноты, как маленькая.

И вот, ровно в десять, зазвонил колокольчик.

Варя села на кровати и прижалась лбом к холодному стеклу. Сначала ничего не было. Потом из-за соседней крыши показался пар, светящийся, как будто в трубу налили светлячков. Потом труба. Потом сам паровозик.

Он был маленький, как игрушка, и весь горел тёплым жёлтым светом. Колёса его не касались крыш. Он плыл по воздуху, из трубы поднимались светлячки, и колокольчик звенел: дзинь. Дзинь. Дзинь.

Паровозик останавливался у каждого окна, за которым спал ребёнок. Из окна выплывало маленькое светящееся существо - Сончик, - садилось в вагон, и поезд ехал дальше. Варя смотрела, как он забирает сны соседских детей: вот у Машки из второго подъезда, вот у близнецов с третьего этажа, вот у Тимки, который спит с открытым окном, потому что ему всегда жарко.

Варя знала, что будет дальше. Поезд доедет до её окна, постоит секунду и уедет. Потому что её сон не успел сесть.

Так и вышло. Паровозик поравнялся с её окном, колокольчик звякнул один раз, тихо и виновато, и поезд поплыл дальше.

А на подоконнике остался её Сончик.

Он был маленький, с ладошку, похожий на клубок тёплого света с длинными ушами. Варя хотела его погладить, но рука прошла сквозь него, как сквозь пар. Сончик посидел на подоконнике, погрузил и стал гаснуть. Свет в нём угасал, как уголёк, с которого сдули огонь.

- Прости, - прошептала Варя. - Я не могу. Я боюсь.

Сончик ничего не ответил. Он свернулся в тёмный клубочек, вздохнул и уснул прямо на подоконнике.

А Варя легла обратно и до самого утра смотрела на жёлтое пятно на потолке, похожее на дверь, в которую она не решалась войти.

Глава 2. Бессонник

В ту ночь Варя так и не уснула по-настоящему. Она дремала урывками, как дремлют под скучный телевизор: голова клонится, ты вздрагиваешь, голова клонится снова. И каждый раз, вздрагивая, она видела на подоконнике тёмный клубочек.

Её Сончик больше не светился. Он стал серым, как пепел, и мелко дрожал во сне, будто ему было холодно и неудобно.

А к утру он перестал спать.

Первой проснулась мама. Она села в кровати и сказала странным голосом:

- Кто-то щекочет меня за пятки.

Папа, не открывая глаз, пробормотал:

- Тебе кажется. Спи.

Но через минуту подскочил сам, потому что подушка под его головой взяла и перевернулась. Потом ещё раз. И ещё.

- Что за... - начал папа.

В кухне с грохотом упала ложка. В коридоре сам собой захлопнулся шкаф. Кто-то мелко-мелко протопал по комнате, уронил стопку книг и долго хохотал из-под кровати, тоненько, как будто щекотали фарфоровую чашку.

Варя сидела на кровати и смотрела, как по дому носится Бессонник.

Так она его про себя назвала. Это был её Сончик, только теперь чёрный, как уголёк, и очень суетливый. Он не хотел никого мучить. Просто ему было одиноко и страшно, и он делал всё, чтобы в доме никто не спал. Ведь если никто не спит, значит, его никто не бросит. И значит, ему не придётся оставаться одному в темноте.

К утру вся семья ходила злая и сонная. Мама разбила любимую чашку и чуть не заплакала. Папа надел два разных носка и ничуть этому не удивился. А Варя ходила за всеми и повторяла:

- Это я виновата. Это мой сон.