

Альгердас Табатадзе

СКАЗКА О БЕЛЫХ ЧАСАХ

Иллюстратор Злата Бижако

Минск
«Колорград»
2021

УДК 821.161.1(476)-93
ББК 84(4Бей=Рус)-44
Т12

ISBN 978-985-596-841-3

© Табатадзе А. Н., 2021
© Бижако З., иллюстрации, 2021
© Оформление. ООО «Колорград», 2021

*Сказка – это то самое прекрасное,
что есть у человечества и что останется
у человечества в будущем.*

Пролог

На свете так много часов, наверное, столько, сколько звезд на небе, а может быть, еще больше. И они, часы, все такие разные: большие и маленькие, золотые и простые, ручные и настольные, круглые и квадратные, механические и электронные, с музыкой и без музыки, цветные и одноцветные, и с ними происходит такое большое количество невероятных историй, которые и не пересказать. И все потому, что они все видят и все слышат, все знают о своих хозяевах, каждую минуту вместе с ними, переживают за них и волнуются, когда что-то плохо, и радуются, когда все хорошо. Они – вечные, верные спутники людей, а мы, люди, даже и не представляем, кто рядом вместе с нами, хотя каждый день слышим, как у них стучит «сердце» и видим, как бегают у них ножки по кругу циферблата.

Мой юный читатель, я расскажу тебе очень интересную и увлекательную историю, которая действительно произошла. Эта необыкновенная история началась в Китае, древней и великой стране, прославившейся изобретением пороха, шелка, фарфора, грандиозной китайской стеной и многим иным, в стране, где живет много простых и трудолюбивых людей.

ЧАСОВОЙ ЗАВОД В ПЕКИНЕ

 а крупном китайском часовом заводе в Пекине шел обычный трудовой день. Уже вторые сутки на одном из конвейеров собиралась новая партия часов. Это были достаточно большие настольные часы, по форме напоминающие будильник. Они были круглыми, в металлическом корпусе, на небольших ножках, с белой раскраской и патиной под старину. Вверху на корпусе часов, как рожки, торчали два звоночка, похожие на велосипедные, поэтому название часам дали «Будильник». Правда, звоночки были не настоящие, а только для красоты, и они никогда не звонили. Циферблаты часов тоже были белыми с черными большими цифрами и рисунками. Рисунки были разные. На одних часах – цветы, на других – автомобили и птицы, на третьих – живописные пейзажи и исторические места.

После сборки отдел контроля проверял часы, затем они упаковывались и отправлялись в магазины на продажу. Конвейер быстро двигался, часы друг за другом проходили проверку. Среди них выделялись часы с очень красивым рисунком. На белом фоне циферблата, на котором слегка просматривались нежные, светло-зеленого цвета листики, была нарисована розовая роза. Она была словно живая и сразу привлекала к себе взгляд смотрящего. Ее так и хотелось взять и поставить в вазу с водой.

Работник по контролю исправности взял часы в руки, внимательно осмотрел и, убедившись, что дефекты

отсутствуют, вставил в них электрическую батарейку. Сердце часов забилося.

– Ой, – сказали часы тоненьким звонким голоском и открыли свои глазки. – Где я?

И такие «ой» и «где я» слышались со всех сторон. Но эти голоса работники завода не слышали. Их слышали только часы. Сбоку, справа, где лежали часы, не прошедшие контрольную проверку и которые накапливали уже несколько дней, прежде чем отправить на переделку, раздался басыстый голос достаточно больших часов в сером обрамлении:

– Не бойтесь, Белые часы! У вас все нормально. Теперь вас разложат по коробкам, и вы разлетитесь по разным странам.

– А как же вы? – спросили Белые часы.

– А я еще побуду здесь, пока меня не приведут в порядок.

– Откуда вы знаете, что нас отправят в разные страны, и что это такое – разные страны? – спросили Белые Часы.

– Я уже много чего знаю, потому что нахожусь здесь уже несколько дней. Жду, когда отправят на ремонт, и слушаю, о чем говорят работники на конвейере, – важно ответили большие часы. – В мире существует много стран, в которых живут... – начали они рассказывать дальше, но не успели, так как в это время чьи-то руки подхватили Белые часы, вынули из них батарейки, завернули в белую пергаментную бумагу и положили в красивую коробку с изображением часов на передней стенке. И Белые часы сладко заснули.

Нам неизвестно, каким маршрутом, как долго и каким транспортом путешествовала коробка с Белыми часами, но нам хорошо известна конечная точка этого путешествия.



ГИПЕРМАРКЕТ В МИНСКЕ

 а складе большого гипермаркета в Минске шла оживленная работа по извлечению из коробок первых образцов только что поступивших на продажу новых часов.

– Девчата, смотрите, какие красивые Белые часы! – воскликнула одна из работниц, показывая всем извлеченные из коробки часы. – Я себе обязательно их куплю, – сказала она.

Все, кто находился в помещении, тоже стали восхищаться красотой часов.

– Куда мне их поставить? – спросила она у старшей работницы.

– Поставь их на самое видное место. Они долго у нас в магазине не простоят. Я думаю, что их быстро купят, – ответила та.

Работница, отвечающая за раскладку товаров, подхватила часы и понесла их в зал гипермаркета. Залы магазина горели огнями, по ним, разглядывая товары, передвигались покупатели, тихо звучала музыка, шел звуковой фон от многочисленных разговоров, отражали свет ламп зеркала и блестящие металлические конструкции. Атмосфера была праздничной. Белые часы поставили на самое видное место, на витринную полку, почти при входе в отдел часов.

Белые часы открыли свои глазки и сразу были ошеломлены всем тем, что их окружало. Рядом с Белыми часами

на полках, на полу и на стенках стояло и висело множество других часов, больших и маленьких, различных цветов и форм, звонящих и не звонящих, с музыкой и без музыки. Вокруг стояли и проходили люди, с заинтересованностью рассматривая выставленные часы и обсуждая увиденное. Осмотревшись вокруг, Белые часы обратили внимание на красивые настенные часы, стоящие напротив на противоположной полке. Это были часы с коричневым блестящим лаковым ободом, с белым циферблатом и очень красивым парусником посередине. Ветер раздувал бело-серые паруса корабля, красные вымпелы на мачтах, и он неся в бесконечную даль по сине-зеленым волнам, вздымая белую морскую пену. Наши часы были заворожены этой картиной корабля и моря и мысленно назвали их Кораблик. Часы Кораблик – теперь мы так их будем называть – тоже обратили внимание на свою новую соседку. Многие люди останавливались напротив Белых часов и часов Кораблик.

Они им нравились, и многие покупали такие же часы, которые приносили им работницы со склада магазина.



НОЧЬ В МАГАЗИНЕ



Закончился рабочий день. Сначала ушли последние покупатели, потом работники, которые внимательно осмотрели и обновили полки магазина новым товаром, потом уборщики, которые навели чистоту во всех помещениях, потом прошли работники службы охраны, внимательно все осмотрели и выключили свет. Осталось только слабое ночное освещение.

И тут в отделе часов началось невообразимое! Все часы заговорили сразу. Кто-то тонким голосом, кто-то басистым, кто-то расспрашивал, кто-то рассказывал. Те часы, которые стояли в отделе уже долго, были очень важными, потому что значились ветеранами и знали гораздо больше, чем вновь прибывшие часы. Оказалось, что в отделе часов были и самые главные часы. Это были большие напольные часы из коричневого дерева, с висящими на золотых цепях гириями, золотым маятником, громким звуковым боем, звучащим каждые полчаса. Они были очень дорогими, поэтому стояли в магазине уже долго.

– Прошу тишины! Я буду говорить! – громко, низким голосом обратились ко всем Большие напольные часы. Но из-за общей суматохи и шума не все слышали эту просьбу, и шум еще продолжался.

– Я прошу тишины! – повторили Большие часы.

Только после второй просьбы в отделе наступила полная тишина, и Большие часы начали свою речь:

– Мои друзья! У нас сегодня был, как всегда по пятницам, тяжелый вечер. Завтра суббота, и будет опять тяжело, но уже целый день. Опять люди будут нас рассматривать, трогать, брать с полок, задавать вопросы, радовать, а иногда и обижать своими репликами и рассуждать, куда они нас поставят дома, когда купят...

Все внимательно слушали, не перебивая.

– Сегодня вечером были большие продажи, особенно новых часов. Да, у нас появились новые коллеги, и я попрошу их рассказать о себе.

Большие часы и все часы отдела одновременно посмотрели на Белые часы. Белые часы никогда не подвергались такому вниманию, никогда раньше не выступали перед таким большим коллективом и, конечно, очень сильно растерялись и покраснели. Заикаясь, они спросили:

– Это вы... вы меня... вы меня спрашиваете?

– Да, именно вас, – подтвердили Большие часы. – Я очень, очень мало знаю о себе... – начали Белые часы. – Знаю, что меня зовут Белые часы и что на моей коробке было написано «Часы "Будильник"». И знаю, что меня сделали на заводе в Китае. Вот и все.

– Чтобы вам было немного легче и спокойнее, должен сказать, – продолжали Большие часы, – что мы тут почти все из Китая.

Недалеко от Белых часов стояли маленькие квадратные металлические будильники, на вид очень неказистые, и им не терпелось задать вопрос.

– Можно мне спросить, можно мне спросить?

– Спрашивайте! – разрешили Большие часы.

– Я вижу у вас на голове два звоночка, – начали Маленькие будильники. – Они как звонят у вас – по очереди или одновременно, разным звоном или одинаковым?

Сильно смутившись и еще сильнее покраснев, Белые часы пролепетали тихим, виноватым голоском:

– Они у меня не звонят. Они у меня не настоящие, они только для красоты.

– Ха-ха-ха! – рассмеялись Маленькие будильники, а вместе с ними и многие другие часы.

– Ха-ха-ха! Смотрите – будильники, которые не звонят!

– Как же вы будете будить взрослых и детей? – продолжали допрос Маленькие будильники.

– У меня на коробке было написано название «Будильник», потому что я очень похожа на будильник, а не потому что я будильник. И когда люди покупают, они понимают, что покупают не будильники, а просто часы, похожие на будильники, – продолжали оправдываться Белые часы. – И я уже не раз сегодня слышала, что меня люди называли просто Белые часы.

Раздался спокойный низкий голос Больших часов:

– Прекратить смех! За все дни еще не купили ни одного маленького будильника, а уже в первый же вечер люди купили несколько белых часов. Так что делайте правильные выводы, прежде чем смеяться. Красота – большая сила, которая притягивает людей, даже если вы просто молчите. Еще есть вопросы, коллеги?

– У меня есть вопрос, – раздался приятный тихий голос часов Кораблик.

– Что за красивый цветок у вас нарисован на циферблате?

– Это чайная роза, – ответили Белые часы, – их очень любят в Китае. Те, кто их дарит, этим самым говорят, что никогда вас не забудут.

Услышав ответ, часы Кораблик задумчиво посмотрели на Белые часы и широко улыбнулись.

– Если вопросов больше нет, – продолжали Большие часы, – то с радостью скажу, что мы вас приветствуем, Белые часы, и рады видеть вас в нашем коллективе, и желаем вам попасть к хорошим людям, которые ценят время!

– Да, да! – раздалось со всех сторон. – Мы вас приветствуем и желаем удачи!

Маленькие будильники тоже кричали вместе со всеми хорошие слова приветствия.

– А теперь всем спать! Завтра суббота, тяжелый день, и всем необходимо набраться сил. Спокойной ночи! – сказали Большие часы.

– Спокойной ночи, спокойной ночи! – говорили все часы отдела.

– Спокойной ночи, Белые часы! – сказали Маленькие будильники.

– Спокойной ночи, Маленькие будильники! Хороших вам снов! – ответили Белые часы.

Глава четвертая

НОЧНОЙ РАЗГОВОР



В отделе часов наступила полная тишина, только то в одном, то в другом месте раздавались тихие вздохи, а иногда и какие-то неразборчивые слова: это часам снились сладкие сны.

От множества впечатлений Белые часы никак не могли заснуть, несмотря на все свои старания. И тогда тихо-тихо, шепотом, они спросили:

– Часы Кораблик, вы спите?

– Нет, Белые часы, я не могу заснуть! – ответили сразу те. – Вижу, и вы не можете заснуть.

– Да, это так, я тоже не могу заснуть, я все думаю о том, что со мной произошло. Еще недавно была на своей родине, в Китае, а сегодня даже не знаю, где я. Может, вы знаете, где мы находимся?

– Кажется, знаю, я ведь уже несколько дней здесь, – ответили часы Кораблик. – Мы находимся в городе Минске, а этот город находится в стране, которую называют Беларусь. Это очень-очень далеко от Китая. И еще я слышал, что недалеко от нас находятся такие страны, как Украина, Польша, Литва, Россия, и что все эти страны, как и Беларусь, находятся в Европе. А Россия – такая большая страна, что даже не вмещается в маленькую Европу.

– Как это все интересно! – воскликнули Белые часы. – Расскажите еще что-нибудь, пожалуйста.

– Я хотел вам сказать, что вы очень красивые, – смущаясь, сказали часы Кораблик, – и что вы... вы мне очень нравитесь! Давайте будем дружить!

– А что это значит – дружить?

– Дружить – это значит помогать друг другу, чаще быть вместе, защищать друга от тех, кто обижает, уважать и желать добра другу.

– Это значит, если кто-то меня обидит в отделе, вы меня защитите?

– Да, обязательно, я всегда буду на вашей стороне, но и вы должны меня защищать, – ответили часы Кораблик.

– Вас никто не обидит. Вы такой серьезный, боль-

шой и красивый. Я тоже очень, очень хочу с вами дружить. И мы всегда будем вместе?

– Мне этого очень бы хотелось, но все зависит от наших покупателей. Очень редко, иногда, они покупают несколько часов. Но это бывает очень, очень редко! – ответили часы Кораблик. И глубоко вздохнули.

На глазках Белых часов появились маленькие прозрачные слезки,

– Мне так хочется быть с вами, – и они заплакали еще сильнее. Слезки заливали циферблат и стрелочки часов.

– Не плачьте! Мне очень больно, когда вы плачете. Может, нам повезет, и кто-то купит нас вместе. Не плачьте, все будет хорошо! Спокойной ночи, Белые часы!

– Спокойной ночи, мой друг, – ответили Белые часы и вскоре заснули.

Всю оставшуюся ночь Белым часам снился сон, что их купили вместе с часами Кораблик и что они оказались в одном большом красивом зале с большими окнами и голубыми занавесками, на стенках которого висело много картин и в котором было много красивых и интересных вещей и предметов...

Глава пятая

ДЕРЕВНЯ РУБИНОВАЯ

огда-то, очень давно, один бедный крестьянин недалеко от своего развалившегося домика разрабатывал новый участок под посадку картофеля. Вдруг его лопата после очередного вкапывания в землю издала звонкий звук от удара по чему-то металлическому.

– Дзин-дзин-дзин!

Крестьянин несколько раз ударил лопатой вокруг этого места, и опять раздался такой же звонкий звук от соприкосновения с металлом. Тогда он разгреб землю и увидел крышку небольшого металлического ящика. Он быстро выкопал металлический ящик, сбил лопатой замок, который висел на нем, открыл крышку и замер в изумлении и восторге...

Это был клад. В ящике лежали старинные золотые и серебряные монеты, золотые серьги, кольца и другие замысловатые украшения с драгоценными камнями, наборы столового серебра и многое другое. В небольших коробочках были сложены россыпи драгоценных камней, среди которых особой красотой отличались несколько больших рубинов. Рубины были проданы за очень большие деньги, такие большие, что даже простым людям не верилось, что такие деньги бывают. Рубины стояли у всех в глазах, снились во сне и сверкали в мыслях. Бедный крестьянин стал очень богатым, построил себе большой дом, а также магазин и небольшую больничку для жителей своей деревни и окрестных сел. Все люди в округе, услышав про эту историю, стали вести раскопки вокруг своих домов, на полях и на полянках в лесах в поисках кладов, но так никто больше ничего и не нашел. Появились различные легенды и слухи о том, кто зарыл клад в этих местах. Одни говорили, что когда-то, в древние времена, в этих местах жил очень богатый князь, который, убегая от врагов, зарыл клад, но так никогда сюда больше и не вернулся. Другие – что клад зарыли офицеры отступающей французской наполеоновской армии. Третьи – что это сделали разбойники, которые грабили богатых людей на дорогах в темных лесах.

В общем, версий было очень много, и когда жители со всей округи шли в магазин или в больничку в эту деревню и их спрашивали: «Куда вы идете?» – они отвечали: «Идем в Рубиновую».



Так и закрепилось за деревней новое название – Рубиновая, а старое название никто и не помнит, как никто не помнит, куда уехал разбогатевший крестьянин.

Уже в наши времена в деревне Рубиновая на улице Рубиновой стоял красивый небольшой одноэтажный дом, в котором проживала семейная пара уже немолодых, но еще и не старых людей. Дом был желто-кремового цвета, с четырьмя белыми колоннами, покрытый черепичной крышей цвета каштан. Рядом с домом стояла беседка с большими раздвигающимися окнами, в которой хозяева любили пить чай. Вокруг дома и беседки росло много туй, различных можжевельников, лиственниц, кустов гортензий. Были устроены клумбы с цветами и многочисленные дорожки, на которых стояли цветочные горшки с разнообразными цветами, за которыми очень любила ухаживать Лариса – хозяйка дома.

За домом находился сад, в котором росли яблони, груши, сливы и алыча. Покос газонов, ухаживание за фруктовым садом и постоянные ремонтные работы лежали на плечах хозяина дома. Дом и участок были обустроены с большой любовью – это была настоящая усадьба.

Сама деревня находилась в живописном месте недалеко от озера, по берегам которого стоял лиственный и хвойный лес. На озере летом селились многочисленные стаи уток, а осенью останавливались перелетные стаи лебедей, гусей и других водоплавающих птиц. Весной в туях и можжевельниках усадьбы селились многочисленные зяблики, которые своим пением радовали хозяев. А рядом в лесу чудесно пели соловьи.

В субботу, утром, когда хозяева завтракали, Лариса предложила Георгию (так звали мужа):

– Давай поедem сегодня в магазин!

– А что ты хочешь купить?

– Мне на кухню необходимо купить часы. Они мне очень нужны, так как неудобно готовить, когда не можешь засечь время, а переносить все время другие часы или смотреть в мобильник надоело.

– Хорошо, собирайся, Лара, поедem, – согласился Георгий. – Мне тоже надо кое-что купить по хозяйству.

Глава шестая

В СУББОТУ В МАГАЗИНЕ

 людей было много, да это и понятно: на работу в этот день идти не надо, и можно поехать по магазинам и сделать покупки, на которые в рабочие дни не хватает времени. Георгий и Лариса договорились через тридцать минут встретиться в отделе часов, а пока

разошлись в те отделы магазина, которые были нужны каждому. Лариса сразу пошла в отдел, где выставлено все, что необходимо для цветов, а Георгий – в отдел инструментов, гвоздей и шурупов. Георгий задержался на чуть большее время, чем договорился с Ларисой, и когда подошел к отделу часов, увидел, что она стоит у полки недалеко от входа в отдел и как завороченная смотрит на какие-то часы.

– Лара, что ты там увидела?

– Георгий, ты посмотри, какая красота! Именно о таких часах себе на кухню я и мечтала.

Георгий посмотрел на полку и увидел Белые часы.

– Посмотри, посмотри, какая красота! Они тебе нравятся? – опять воскликнула Лариса.

– Да, они очень красивые, и мне тоже кажется, что они будут хорошо выглядеть на кухне, которая тоже почти белого цвета. И у них даже есть секундная стрелка, что тоже может пригодиться. Покупаем!

В это время Георгий посмотрел на противоположную полку и увидел часы Кораблик.

– Лара, посмотри сюда, вот еще очень красивые часы, и они мне тоже очень нравятся. Давай купим и их.

Белые часы и часы Кораблик изо всех сил кричали:

– Купите нас вместе, купите нас вместе! Не разлучайте нас! Купите нас вместе!

Но Лариса и Георгий, к большому сожалению, не могли слышать часов, они только слышали, как работают их ходики.

– Тик-так, тик-так, тик-так.

Лариса посмотрела на часы Кораблик и ответила:

– Ты знаешь, они действительно очень красивые, но мне на кухню больше подходят вот эти Белые часы. Покупать вторые часы, не решив, куда их будем вешать, не очень правильно.

– Наверное, ты права, – согласился Георгий и подозвал девушку, которая обслуживала отдел часов.

– Выпишите, пожалуйста, нам вот эти часы, – сказала Лариса девушке, указав на Белые часы.

– Подождите минутку, мы вам принесем в коробке со склада.

Через некоторое время девушка вернулась и сказала:

– Знаете, это последние, выставочные часы, которые остались из этой серии. На складе больше таких часов не оказалось. Вы будете их покупать?

– Я их куплю, – ответила Лариса.

Белые часы слышали весь разговор, и когда поняли, что вот-вот произойдет самое страшное, то, чего они так боялись, что их разлучат с часами Кораблик, слезы стали наворачиваться на их глазки. Белые часы уже не обращали внимания на те действия, которые делала девушка-продавец. Белые часы с огромной болью и тоской смотрели на часы Кораблик, и их глазки говорили:

– Прощайте, мой друг, мне будет очень грустно без вас! Я буду всегда вас помнить... – и слезки становились все крупнее и крупнее, а потом Белые часы окончательно разрыдались.

Часы Кораблик тоже не выдержали, и в их глазах появились слезы...

– Прощайте, мой друг, – и для утешения продолжили: – Я верю, что мы еще обязательно встретимся! Не грустите и не отчаивайтесь...

Белые часы завернули в бумагу и положили в коробку, стало темно, и они смогли открыть глазки только тогда, когда оказались в доме на улице Рубиновой.

Глава седьмая

НОВЫЕ ЗНАКОМСТВА

 доме на улице Рубиновой Белые часы, когда их вынули из коробки и развернули из пергаментной бумаги, оказались на большом обеденном столе в гостиной. Это была большая комната с четырьмя окнами, по два с каждой стороны, с камином и большим комодом, по бокам которого стояли два витринных шкафа, заполненных разнообразной посудой и бокалами. Над комодом висела картина с изображением природы, а на самом комоде стояли миниатюрные тарелочки с картинками красивых птичек. Над диваном висела картина с морем, с лодками и кораблями, но они были не такие, как на часах Кораблик. На камине стояли часы, подсвечники, а над ними висело большое овальное зеркало в позолоченной раме.

Каминные часы были из темного резного дерева, с серебряным циферблатом и золотым орнаментом посередине. На циферблате были нанесены крупные арабские цифры, а стрелки часов, минутная и часовая, были кружевными.

Внизу на циферблате была надпись Westminster – Whittington, и каждые пятнадцать минут часы играли одну из этих мелодий, а через каждый час отсчитывали своим боем цифру, на которую указывали стрелки. Хозяйка дома называла их Бимбом. Лариса повернулась к камину и сказала:

– Бимбом, теперь у вас новая соседка. Надеюсь, вы подружитесь.

Георгий вставил батарейки, Белые часы открыли свои глазки и начали внимательно изучать свое новое место. Белые часы никогда не видели природу, поэтому первое, что их поразило, – это открывающийся вид за окнами комнаты. В тех окнах, что были слева, они увидели туи, декоративные елочки и лиственницы, красивые скамейки с чугунными декоративными стойками, белые ночные фонарики и множество горшков для цветов, а среди них – большую беседку из темно бордового кирпича с большими окнами. В окнах, что были справа, был виден небольшой сарай, покрашенный в желто-кремовый цвет, рядом с которым росли ягодные кусты, а чуть далее – сад плодовых деревьев. Уже была поздняя весна, но часть деревьев еще сохранили свои белые цветочки, и это придавало всему дополнительную волшебную красоту.

Второе, на что обратили внимание Белые часы, были часы Бимбом. Белым часам они не понравились, уж слишком внешне были напыщенными и важными. Бимбом тоже внимательно смотрел на свою новую соседку, а тут как раз стрелки показали четыре часа дня, и они важно заиграли одну из своих мелодий, а в конце отсчитали мелодичным приглушенным боем время на часах:

– Бом-бом-бом-бом.

Проделав все эти действия, Бимбом пристально посмотрел на Белые часы, ожидая увидеть восторг и удивление в их глазах. Но Белые часы сделали вид, что вообще ничего не видели и не слышали. Бимбом очень расстроился, ему хотелось понравиться Белым часам, но, к сожалению, как это часто бывает при первых знакомствах, взаимных симпатий не возникло.

Лариса подхватила Белые часы и отнесла их на кухню, затем, еще раз подумав, хотя уже давно все решила, поставила их в нишу кухонного буфета.

С этого места Белым часам хорошо было видно два кухонных окна и обеденный стол. За окнами открывался прекрасный вид на большое холмистое поле и лес, росший вдалеке, а прямо перед окнами, вблизи, росли большие кусты шаровидного можжевельника. На подоконниках стояли фарфоровые фигурки из веток с птичками на них и маленькие фарфоровые ангелочки.

– Георгий, иди посмотри. Как тебе нравятся часы на этом месте?

– Мы не ошиблись, часы очень подходят к нашей кухне, и это место очень удачное, – ответил Георгий, внимательно оценив интерьер.

Вечером, за ужином, Георгий и Лариса обсуждали свою покупку, а также говорили о разных других вещах, которые не всегда были понятны Белым часам.

Белые часы очень устали от многочисленных впечатлений, которые свалились на них в этот день, и на некоторое время забыли и о магазине, и о новых друзьях в нем, и даже о часах Кораблик. Но как только наступила ночная тишина, воспоминания и огромная грусть нахлынули на них. Белые

часы почувствовали себя очень одинокими и несчастными. Птички на ветках зачирикали, ангелочки начали что-то расспрашивать, часы в разных комнатах начали перешептываться. Но Белые часы так были погружены в свои мысли, что почти ничего не слышали, и все подумали, что они очень недружелюбные и невоспитанные, и перестали на них обращать внимание. Бимбом понимал, что Белые часы просто очень устали, и не задавал никаких вопросов, отложив все на другое время.

Мысль о том, как вернуться в магазин к часам Кораблик, не давала покоя Белым часам. До самого утра они так и не смогли закрыть свои глазки и заснуть. Они представляли, как появятся в магазине, как улыбнутся и обрадуются часы Кораблик, увидев их. Как они опять будут дружить и говорить, говорить друг с другом о многих интересных вещах и событиях. Уже незадолго до рассвета Белые часы так разволновались и напряглись от расстройства, что внутри что-то задрожало и сильно щелкнуло. Стрелочки часов вздрогнули и замерли.

Глава восьмая

СОБЫТИЯ ВОСКРЕСНОГО ДНЯ



тром воскресного дня Георгий, как всегда, по установленной привычке обходил комнаты и здоровался со всеми предметами и вещами:

– Доброе утро! Мы вас очень любим!

Зайдя на кухню и поздоровавшись, он в первую очередь посмотрел на Белые часы. Часы показывали время, которое не соответствовало действительному. Георгий забеспокоился, подошел ближе, взял часы в руки и понял, что они не идут. Он взял новые батарейки и заменил старые. Часы стояли.

– Лара! – позвал он. – Иди сюда!

Когда Лариса пришла на кухню, он огорчил ее печальной новостью. Лариса очень расстроилась.

– Ты пробовал заменить батарейки?

– Конечно, Лара, я сделал это в первую очередь, но это не помогло!

– Как жаль, они мне так нравились, они так нам подошли. Что же теперь делать? Может, надо срочно ехать в магазин, и нам еще найдут на складе другие такие же часы?

– Вряд ли, – ответил Георгий, – ты же слышала, девушка в магазине сказала, что это последние часы.

– Ну, а вдруг они не заметили, что где-то затерялась коробочка с часами. Поехали, Георгий, поехали побыстрее...

Быстро позавтракав, Лариса и Георгий отправились в гипермаркет. В магазине уже было много людей. Работница отдела контроля и возврата товаров внимательно выслушала Ларису, достала из коробки Белые часы и заменила батарейки на новые. Часы не шли. Затем посмотрела в компьютер, что-то набрала на клавиатуре и сказала:

– Вы знаете, к нашему огромному сожалению, таких часов больше нет! Мы вам оформим возврат денег, но для этого понадобится минут пятнадцать. Вы сможете пока походить по магазину, может, вы увидите другие часы, и они вам понравятся?

– Да, конечно, – ответила Лариса, – раз мы уже здесь, то обязательно посмотрим.

Работница замешкалась, и вместо того чтобы отнести часы на склад, поставила их на прежнее место.

Белые часы огляделись вокруг. О ужас! Они не увидели часов Кораблик. На противоположной полке, где раньше были часы Кораблик, стояли совсем незнакомые часы, которые им подмигивали, стараясь показать, что очень хотят познакомиться. Они были пузатыми, с яркой вызывающей безвкусной раскраской, с красными стрелками на фоне желтого циферблата. Весь их внешний вид был противным и несурзным.

Все остальное было, как и вчера. Рядом стояли Маленькие будильники, которые были очень рады возвращению соседки. Вдали стояли Большие часы, которые, увидев Белые часы, задумчиво улыбнулись. Они поняли, что Белые часы не случайно вернулись в магазин, что их привела сюда настоящая дружба. Дружба, которая побеждает все и для которой нет непреодолимых препятствий. Белые часы очень хотели узнать и спросить у Больших часов, где часы Кораблик, что случилось? Но как раз в это время подошли покупатели и спросили у продавца, есть ли еще часы Кораблик, которые они видели вчера. Девушка ответила, что таких часов уже больше нет, последние купили час назад.

Белые часы поняли: все, что они совершили утром, оказалось напрасным. Им стало еще более грустно, чем вчера при расставании. Они почувствовали себя очень одинокими и несчастными.

– Где же, где же вы, мой друг, часы Кораблик? Куда вас занесло, к каким людям вы попали, и как мне теперь вас найти? Неужели я вас больше никогда не увижу... – размышляли они.

Большие часы хотели сказать Белым часам добрые слова и успокоить их, но был день, а днем часы не могли разговаривать между собой.

В то время, когда Белые часы думали о своих бедах, рядом с отделом появились Лариса и Георгий. Когда Белые часы увидели их, они поняли, что эти люди уже не безразличны им. Какое-то теплое и хорошее внутреннее чувство притягивало и влекло к этим людям. После потери друга уже ничего их не удерживало в магазине. Белым часам так сильно захотелось вернуться в этот уютный дом на улице Рубиновой, что только от мысли, что Лариса и Георгий пройдут мимо, не заметив их, они задрожали всем своим металлическим корпусом. От напряжения что-то опять щелкнуло внутри, и стрелки часов ожили, отсчитывая такт секундам.

– Георгий, смотри, куда они поставили наши часы, – сказала Лариса, но тут же заметила, что они идут.

– Нет, Георгий, это не наши часы, потому что они идут, они исправны. В магазине опять что-то перепутали и не разобрались, что у них есть еще одни такие же часы.

Девушка, увидев старых знакомых, быстро подошла к ним и спросила:

– Вы выбрали себе какие-то часы?

– Нам хотелось бы купить вот эти белые часы, – ответила Лариса.

– Извините, но эти часы неисправны, это те часы, которые вы вернули в магазин, я просто не успела их убрать, – ответила девушка.

– Но вы посмотрите, они идут, они исправны, и они мне очень нравятся, – сказала Лариса.

Девушка была очень удивлена...

– Ой! – воскликнула она. – И правда, идут! Даже не знаю, что вам сказать, но это именно те часы, которые вы принесли.

– Георгий, что же делать? Давай заберем их обратно, может, все будет хорошо, и они больше не остановятся.

Когда работница отдела контроля и возврата товаров узнала, что произошло, она сказала Ларисе и Георгию, что с часами часто происходят различные интересные истории, и что этот случай не первый, и что она надеется, что часы больше не подведут и будут хорошо работать. Затем она повернулась к Белым часам, погрозила пальцем и сказала:

– Смотрите, часики, больше так не шутите и не обижайте своих хозяев...

– У меня к вам большая просьба, – обратилась Лариса.

– Всегда готовы вам помочь!

– Вчера, когда мы покупали наши часы, напротив них на полке стояли настенные часы с красивым парусником на циферблате. Сегодня мы уже их не увидели в отделе часов. Вы не можете посмотреть, может, что-то осталось на складе?

– Одну минутку, сейчас посмотрю, – ответила девушка и стала смотреть в свой компьютер. – К сожалению, должна вас огорчить, но именно сегодня, совсем недавно, купили последние часы с парусником, – и, улыбнувшись,

добавила: – И купила их работница нашего отдела. Но, если вы оставите нам номер своего телефона, мы передадим вашу просьбу в отдел заказов, и как только появятся такие часы, я вас обязательно лично проинформирую...

На том и решили. Лариса оставила номер своего телефона и вместе с Георгием пошла к машине, а затем началось обратное путешествие Белых часов в дом на улицу Рубиновую.

Глава девятая

ЗНАКОМСТВО С АНЖЕЛИКОЙ

рошло несколько дней. Белые часы познакомились со всеми обитателями дома на улице Рубиновой. Фарфоровые зяблики и ангелочки, которые стояли на подоконнике в кухне, жили своей жизнью и почти не интересовались окружающей средой. Вскоре прилетели настоящие зяблики и стали вить гнездышко в можжевельнике, прямо напротив кухонного окна.

Фарфоровые зяблики вначале важничали:

– Фу, как нелепо они разукрашены и сидят на каких-то колючих ветках, а мы на фарфоровых, и нам не надо заботиться о еде.

Но потом, глядя на то, как летают настоящие зяблики, как вьют гнездышко и как красиво поют, стали завидовать их свободе, их насыщенной и интересной жизни, и приуныли... Они поглядывали на живых зябликов из-за сте-