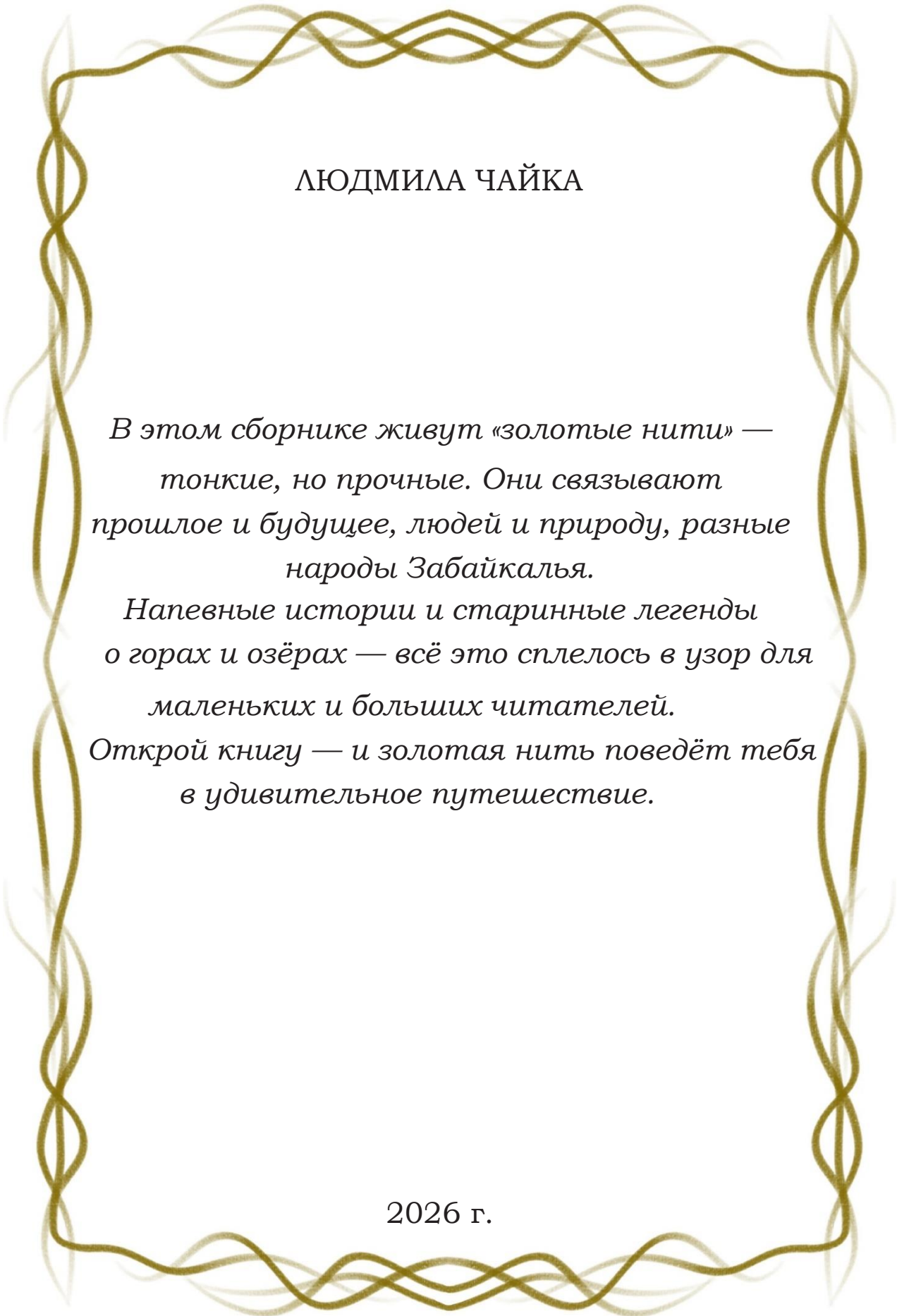




ЛЮДМИЛА ЧАЙКА

*В этом сборнике живут «золотые нити» —
тонкие, но прочные. Они связывают
прошлое и будущее, людей и природу, разные
народы Забайкалья.*

*Напевные истории и старинные легенды
о горах и озёрах — всё это сплелось в узор для
маленьких и больших читателей.
Открой книгу — и золотая нить поведёт тебя
в удивительное путешествие.*

2026 г.



ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие от автора «Золотые нити моего Забайкалья» 3

Часть I. Сказки о народах Забайкалья!

Пролог 5

Сказка о Хранителе Байкала 6

Сказка о Радуге-Душе..... 11

Сказка: Самый ценный дар!..... 13

Новые искорки в чаше Байкала..... 15

Сказка «Радуга-Душа Забайкалья и Нить Понимания» 17

Новые краски Радуги-Души..... 23

Эпилог:

Новые лучи в чудесной Радуге остаются жить в сердце 26





Предисловие от автора

«Золотые нити моего Забайкалья»

Здравствуй, дорогой читатель!

Маленький или уже почти большой – неважно. Важно то, что ты держишь в руках эту книгу. А значит, сейчас произойдёт чудо.

Когда я была маленькой, мой дедушка часто брал меня за руку и говорил, показывая вдаль: «Смотри, Людмила, всё вокруг связано невидимыми нитями. Вот эта нить – от нашего дома к юрте в степи. Та – от бабушкиного сундука с вышивкой до самого Байкала. А вон та, самая тонкая и светлая, – от твоего сердца к сердцу того, кто жил сто лет назад и сложил эту легенду».

Слова казались мне красивой сказкой – как узоры на старинных полотенцах семейских, что бережно хранятся в каждом доме. Но с годами я начала замечать: эти нити действительно есть. Они тянутся от человека к человеку, от сердца к природе, от прошлого к нам.

И стала собирать сказки. Когда ездила в далёкие забайкальские сёла. Сидела у печек и костров, слушая бурятских улигершинов – сказителей древних эпосов. Они пели низким горловым голосом, будто сама земля говорила через них, передавая память веков. В этих звуках я слышала ту самую золотую нить, что связывала поколения. Встречалась с эвенкийскими бабушками, которые перебирали бисер, вышивали узоры и шептали истории, в которых человек и природа едины. Каждая бусина, каждый рассказ были стежком в общем полотне памяти.

Записывала напевные рассказы семейских – там каждое слово как стежок на старинном полотенце.





Слушала русских старожилых – тех, чьи предки пришли в Забайкалье триста лет назад. И постепенно я поняла, о чём говорил дедушка. Все эти истории – не просто выдумки. Это и есть золотые нити. И если не записать их, нити могут оборваться. А если записать – они станут прочными, как узор на поясе, который передают из рода в род. Они будут жить, соединяя тех, кто слушает, с теми, кто, когда-то сложил эти слова.

В этой книге я собрала самые любимые свои сказки и легенды. Бурятские и эвенкийские. Семейские и старинные русские. Все они родились здесь, в Забайкалье – крае сопек, степей, песков и самого красивого багульника в мире.

Я не придумывала их. Я просто выпустила золотую нить из своего сердца и пошла за ней – от одной легенды к другой. Все, что когда-то слушала, запоминала, записывала, теперь бережно укладываю в слова, чтобы ты тоже смог(ла) увидеть эти нити – и, может быть, протянуть свою, новую нить, к тем, кто будет слушать тебя.

Чего я хочу для тебя, мой дорогой читатель?

Пусть эти сказки станут твоей ниточкой. Нитью к добру – чтобы ты знал(а): оно всегда сильнее зла. Нитью к удивлению – чтобы ты видел(а) чудеса вокруг. И нитью к людям – разным, но таким близким, как соседи по одному великому дому, который называется Забайкалье.

Дедушка верил, что золотые нити не рвутся. Я тоже верю. И теперь они проходят через эту книгу – прямо к тебе.

Лови золотую нить! Сказка начинается!



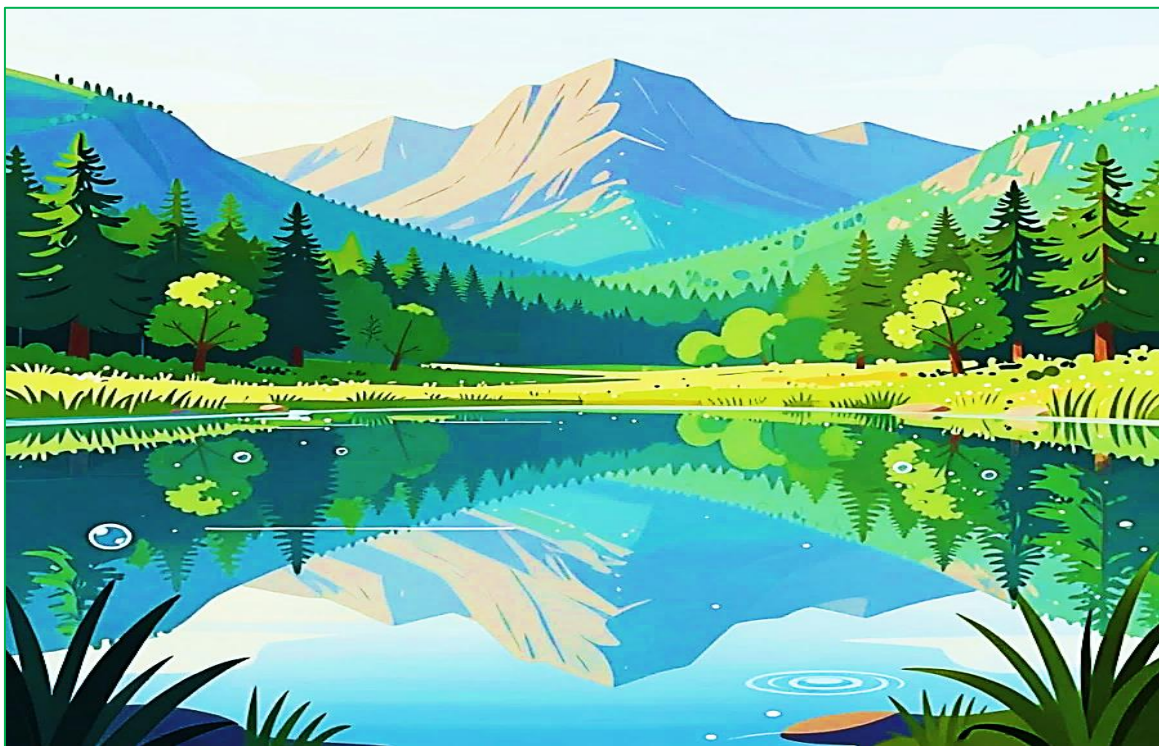
Сказки о народах Забайкалья!

А Вы знаете: сказки пишут не пером по бумаге, а сердцем по сердцу, вдохнув в каждую строчку свою душу и свою любовь, где в каждой слезинке сияет Радуга-Душа!

■ Пролог

Давным-давно, когда мир был молод, а горы только учились быть высокими, древний дух Байкала, Аба, создал землю за озером. Он наполнил её силой тайги, ширью степи и мудростью своих вод и назвал её За Байкалом.

А потом задумался мудрый Байкал-Аба: кто же будет хранить эту красоту? И взял он свою волшебную чашу, и смешал в ней свет звёзд, тепло костра, песню ветра и силу земли...



Сказка о Хранителе Байкала

Жил-был на берегу самого глубокого и древнего озера Байкал старый дух по имени Байкал-Аба. Он был мудрый и добрый. Его



длинная-предлинная седая борода была похожа на утренний туман над водой, а глаза светились спокойно, как две лунные дорожки.

Смотрел он однажды с высокого хребта на свои земли – на степи, что золотятся ковылём, на тайгу, что шепчет секреты кедром, на быстрые реки – и почувствовал лёгкую грусть. Он медленно провёл ладонью по шершавому камню, словно пытаясь уловить отголоски давних времён.

– Всё вокруг прекрасно, – прошептал он, – но чего-то не хватает. Не хватает теплых красок, веселья и песен, что греют душу, как очаг. Байкал-Аба знал, что настоящая сила земли рождается не только из её недр, но и из любви сердец тех, кто на ней живёт.

И тогда Байкал-Аба расправил плечи, готовый отправиться навстречу тем, кто наполнит эти земли живой, тёплой радостью.

