newfile.txt*

Глава 1. Вещие сны

Диана всегда считала себя самой обычной девушкой из самого обычного городка, где все друг друга знали, а по вечерам окна светились тёплым
Сначала это были просто обрывки: туман, стелющийся по земле, как живое существо, и шёпот, в котором едва угадывалось её имя. Потом сны ст
Каждый раз, когда она шла по этому лесу, её охватывало странное чувство: кто-то наблюдал за ней, придавая каждому её шагу особую важность
Просыпаясь, она долго лежала с открытыми глазами, пытаясь удержать ускользающие образы. Она завела блокнот и записывала туда всё: цвет ли
Однажды утром, перечитывая свои записи, Диана заметила одну странность. В одном из снов она видела на стволе старого дерева едва заметную
Она осторожно провела пальцем по гравировке, пытаясь вспомнить, когда бабушка дала ей этот кулон и что тогда сказала. Слова ускользали, к

Глава 2. Поступление в университет
С началом учебного года Диана поступила в университет, полный амбиций и надежд. Она ожидала, что учёба станет приключением, возможностью
После первых лекций она познакомилась с Настей. Та сразу очаровала её своей энергией и оптимизмом. Настя была из тех людей, которые могли
Вскоре к ним присоединился Сергей. Его строгость и собранность идеально дополняли игривый характер Насти. Он был тем человеком, который в
Но даже в этой новой, полной жизни Диана не могла забыть свои сны. Они продолжали приходить, становясь всё более яркими и насыщенными. Ин
Как-то раз, сидя в университетской библиотеке, Диана листала старый учебник по истории региона и вдруг замерла. На одной из страниц была
Диана почувствовала, как по спине пробежал холодок. Она сфотографировала страницу и спрятала телефон, будто боялась, что кто-то заметит е

Глава 3. Тайна юноши
С каждым вечером сны становились всё более реальными. Диана уже могла распознавать детали: светло-зелёные листья деревьев, отливающие сере
Звук его голоса был низким и мягким, словно шёл из глубины самого леса. «Диана…» — прозвучало в тишине, и от этого простого слова по её к
Она хотела спросить его, кто он и почему приходит к ней в сны, но слова застряли в горле. Вместо этого она прошептала его имя, хотя не зн
Этот сон оставил после себя не просто воспоминание, а странное чувство, будто что-то изменилось. Диана решила понять, что это значит и че
В тот же день, возвращаясь домой, Диана заметила, что за ней кто-то следит. Это было едва уловимое ощущение: будто тень двигалась чуть по
Диана ускорила шаг, сердце колотилось где-то в горле. Когда она наконец добралась до дома и захлопнула за собой дверь, то долго стояла, п

Глава 4. Странные совпадения
Как только семестр начался, в университете стали происходить странные события, которые Диана сначала списывала на усталость и перегруженн
Настя, например, часто делилась своими сновидениями о ярких цветах и странных призраках, которые появлялись на краю её снов и исчезали, п
Сергей, в свою очередь, начал рассказывать о своих ночных приключениях, которые складывались в запутанные головоломки. Он видел коридоры,
На совместном вечере они решили обсудить свои сны, и это открытие сблизило их ещё больше. Они сидели в маленькой квартире Насти, пили гор
Когда разговор утих, Настя вдруг достала из ящика старую шкатулку и вынула оттуда потрёпанную фотографию. На снимке была группа людей в с
Диана замерла. Она осторожно взяла фотографию и всмотрелась в детали. На заднем плане, почти скрытая листвой, виднелась та самая резная к
«Откуда у тебя эта фотография?» — спросила Диана, стараясь, чтобы голос звучал спокойно.
Настя пожала плечами: «Бабушка передала. Сказала, что когда-нибудь мне придётся её кому-то показать».
В комнате повисла тишина, густая и тяжёлая, словно сама атмосфера понимала, что сейчас произошло нечто важное. Диана посмотрела на Сергея

Глава 5. Поиск разгадки
С окончанием первой четверти ребята решили, что должны разгадать тайны своих сновидений. Они начали вместе исследовать различные книги о
Диана начала вести дневник, в который записывала каждый из своих снов. Она описывала не только события, но и свои ощущения, запахи, звуки
Они искали в снах подсказки, что бы это ни значило, и каждый новый сон приносил новые вопросы. Диана замечала, что некоторые детали повто
Однажды, листая старый сборник легенд, Диана наткнулась на упоминание о «пограничных снах» — сновидениях, которые считались мостом между
Пока Диана читала, Сергей изучал архивные карты города и окрестностей. Он нашёл старую схему, на которой лес, появлявшийся в их снах, был
Настя тем временем копалась в семейных альбомах и нашла ещё несколько фотографий, где повторялись те же узоры. «Они везде, — шептала она,
Когда они собрали все находки вместе и разложили их на большом столе, стало ясно: узоры, сны, фотографии и легенды складывались в единую
И в тот момент, когда они уже собирались уходить, Диана заметила на полу под столом тонкую полоску света, пробивающуюся из-под плинтуса. С
Внутри лежала потёртая записка с несколькими строками, написанными дрожащей рукой: «Не доверяй отражениям. Они показывают не то, что есть
Ребята переглянулись. В их взглядах читался не только страх, но и решимость: теперь у них была первая настоящая зацепка, и они были готов

Глава 6. Наставник
Диана всё чаще чувствовала, что ей нужен кто-то, кто поможет разобраться в происходящем не с точки зрения сухих легенд, а с пониманием че
Профессор Марков оказался невысоким мужчиной с внимательными глазами и привычкой задавать вопросы, которые заставляли думать глубже. Когд

«Вы ищете не просто толкование снов, — тихо сказал он, когда Диана замолчала, подбирая слова. — Вы ищете подтверждение, что это не безуми
Его слова прозвучали как разрешение говорить честно. Диана рассказала ему про сны, про юношу, про совпадения с узорами и про записку. Мар
«Есть вещи, которые наука пока не может объяснить, — произнёс он наконец. — Но это не значит, что их нет. Возможно, ваши сны — это способ
Он не обещал ответов, но дал направление: посоветовал изучить семейные истории, поискать упоминания о подобных способностях в роду, обрат
«Иногда самое страшное — не то, что приходит к нам во сне, — добавил он, провожая её до двери. — А то, что мы боимся признать это частью

Глава 7. Призрачная тень
Сны становились всё сложнее. Теперь Диана не просто шла по лесу — она начала замечать детали, которые раньше ускользали. Тени, преследова
А однажды ночью, когда она снова оказалась в лесу, она почувствовала, что в тумане скрывается нечто большее, чем юноша. Это была призрачн
Тень не напала. Она просто стояла, расплываясь и собираясь вновь, будто была сделана из тумана и лунного света. Диана протянула руку, и т
Утром она рассказала об этом друзьям. Сергей слушал с напряжённым вниманием, будто пытался найти в её словах логическую связь. Настя же,
«Значит, лес не просто показывает тебе картинки, — сказала она. — Он пытается с тобой говорить».

Глава 8. Романтическое увлечение
Постепенно между Дианой и загадочным юношей стали развиваться чувства. В своих снах она стала чувствовать его поддержку, его прикосновени
Внутренний конфликт между её тёмным восхищением прекрасным незнакомцем и дружбой с Сергеем создавал напряжение. Диана не знала, как назва
Однажды Сергей пригласил её прогуляться по городу. Они шли молча, слушая шум машин и редкие голоса прохожих. Наконец он остановился и пос
«Ты в последнее время будто не здесь, — тихо произнёс он. — Я не хочу давить, но… если тебе нужна помощь, я рядом».
Диана хотела рассказать ему всё: про сны, про тень, про юношу. Но слова застряли в горле, потому что она боялась, что он не поймёт или, ч
«Спасибо, — ответила она, глядя в сторону. — Мне правда важно, что ты рядом».
Этого было недостаточно, но это было всё, что она могла дать
Глава 9. Загадочные знаки
По мере погружения в свои сны Диана всё чаще замечала, что мир вокруг неё начинает откликаться на то, что происходит по ночам. Сначала эт
Однажды, возвращаясь из университета, она остановилась у старой автобусной остановки, где на облупившейся стене кто-то когда-то выцарапал
«Ты опять застыла, как в трансе», — послышался рядом голос Насти. Диана вздрогнула. Настя стояла рядом, держа в руках бумажный пакет с бу
«Смотри», — прошептала Диана, указывая на стену.
Настя прищурилась, потом пожала плечами: «Ну, рисунок. Может, кто-то из студентов рисовал».
Но Диана знала, что это не просто рисунок. Она чувствовала это кожей: знаки появлялись там, где она бывала, как будто лес оставлял ей мет
В тот же вечер, когда они собрались у Насти, Диана достала свой дневник и разложила на столе все находки: фото, вырезки, зарисовки.
«Мы ищем не просто совпадения, — сказала она, стараясь говорить спокойно, но голос всё равно дрожал. — Мы ищем систему. Кто-то или что-то
Сергей, который до этого молча листал старые карты, вдруг поднял голову.
«А что, если эти знаки — не просто символы, — медленно произнёс он. — А указатели? Как стрелки на дороге».
Настя хмыкнула: «То есть ты хочешь сказать, что город сам ведёт нас куда-то?»
«Именно так», — кивнул Сергей.
Диана почувствовала, как по спине пробежал холодок. Если это правда, значит, они уже давно не хозяева своей дороги.

Глава 10. Первый шаг к тайне
Вместе с Настей и Сергеем Диана решает провести вечер в местной библиотеке, чтобы найти информацию о снах и предзнаменованиях. Библиотека
Они наталкиваются на старую книгу в потрёпанном переплёте без названия. Страницы были тонкими, почти прозрачными, а текст — на смеси русс
Каждый из них нашёл в этих страницах что-то своё. Настя наткнулась на описание «цветов, что цветут только во сне» — точно так же, как в её
Он был изображён в профиль, с длинными волосами и глазами, в которых застыло странное выражение — будто он одновременно видел и этот мир,
Диана замерла, чувствуя, как кровь стучит в висках.
«Это он, — прошептала она, не поднимая глаз. — Тот, кто приходит ко мне во сне».
Настя осторожно коснулась страницы. «Значит, он не просто твой сон. Он… реальный. Или был когда-то».
«Или всё ещё есть», — тихо добавил Сергей.
Книга будто дышала под их пальцами, словно была живой. И в тот момент, когда Диана хотела перевернуть страницу, из неё выпал сложенный вч
«Он ведёт нас туда», — сказала Диана, и в её голосе не было вопроса — только уверенность.

Глава 11. Открытие
Один из рассказов в книге упоминал о юноше как о символе перехода между мирами. Говорилось, что он появляется только тем, кто стоит на по
Она начала исследовать свои корни, возвращаясь к детским историям о предках и сказаниям, которые всегда слышала от бабушки. В памяти вспл
Диана решила, что должна поговорить с бабушкой.

Глава 12. Встреча с бабушкой

Бабушка жила в соседнем посёлке, в старом доме, который, казалось, врос в землю. Всё в нём было пропитано запахом трав, дерева и времени.

Бабушка встретила её у порога, как будто знала, что Диана приедет. Она не задавала лишних вопросов, просто налила чаю и села напротив.

«Ты пришла за ответами», — сказала она спокойно, глядя на Диану своими ясными, чуть выцветшими глазами.

Диана кивнула, чувствуя, как к горлу подступает ком. Она достала кулон и положила его на стол.

Бабушка коснулась его кончиками пальцев, будто проверяя, тёплый он или холодный.

«Я дала тебе его, когда тебе было пять лет, — произнесла она тихо. — Сказала, что он будет хранить тебя. Но я не сказала всего. Этот узор

Диана сжала кулаки, стараясь унять дрожь. «Ты хочешь сказать, что эти сны… это у меня в крови?»

Бабушка кивнула. «Да. В нашем роду были видящие. Они слышали лес и понимали его язык. Но сто лет назад что-то случилось. Лес… обиделся. Ил

«А юноша?» — спросила Диана, боясь услышать ответ.

«Хранитель границы, — ответила бабушка, и её голос стал тише, будто она боялась, что кто-то подслушает. — Он не человек. Он — сторож. Он с

Диана закрыла глаза, пытаясь уложить всё это в голове. «Что мне делать?»

«То, что должны были сделать твои предки, — ответила бабушка твёрдо. — Разорвать печать. Но будь осторожна. Лес не любит, когда его тайны

Глава 13. Проклятие леса

Каждую ночь, возвращаясь в лес, Диана всё больше осознаёт, что этот лес таит в себе тьму. Теперь она видела не только красоту, но и уродс

Бабушка упоминала о проклятии, нависшем над древним лесом, и о том, что только тот, кто сможет понять тотемы, сможет прокладывать свой пу

Во сне она подошла к одному из тотемов — высокому камню, покрытому резьбой. Руны на нём пульсировали тусклым светом, словно бились, как с

Холод пронзил её до костей. Перед глазами пронеслись видения: люди в длинных плащах, горящие костры, крики… и печать — тёмный вихрь, кото

Когда она очнулась, её трясло. Подушка была мокрой от пота, а кулон на шее нагрелся так, что обжигал кожу.

Глава 14. Путешествие по истине

С друзьями Диана решает отправиться в лес в реальной жизни. Они собирают рюкзаки, берут фонарики, воду и ту самую старую карту из библиот

Дорога кажется бесконечной. Тропа, которая на карте выглядела чёткой линией, здесь то и дело исчезала, прячась под мхом и корнями. Птицы

«Здесь даже воздух другой», — шепчет Настя, кутаясь в куртку.

Сергей сжимает фонарик так, что белеют костяшки пальцев. «Мы уверены, что хотим это делать?»

Диана останавливается и смотрит на них. «Если мы не пойдём сейчас, я сойду с ума от вопросов».

Они кивают. Этого достаточно.

По пути им встречаются необычные явления: деревья, растущие кольцами, будто кто-то специально их так посадил; камни, сложенные в странные

Каждое дерево кажется знакомым, и здесь они сталкиваются с первыми знаками: на коре вырезаны те самые руны, что Диана видела во сне.

Глава 15. Секреты древних рун

Забравшись вглубь леса, они находят старые руны на камнях. Каждый символ светится тусклым голубым светом, когда к нему подходишь близко.

«Эти руны — не просто буквы, — говорит она, касаясь одного из камней. — Они… живые. Они хранят память».

Каждый из друзей понимает, что эти руны — это символы их снов и что они являются частью того, что они ищут. На этот раз ночь была полна н

Настя вдруг замирает. «Смотрите».

Между камнями пробивался слабый свет. Он не был похож на лунный или солнечный — он был… иным. Тёплым и холодным одновременно.

Они подошли ближе и увидели, что свет исходит из трещины в земле. Из неё тянуло холодом и запахом озона, как после грозы.

«Что это?» — шёпотом спросила Настя.

Диана опустилась на колени и провела рукой над трещиной. Воздух дрожал, как над горячей плитой.

И в этот момент земля под ними слегка вздрогнула. Камни вокруг трещины начали медленно сдвигаться, образуя неровный круг. Руны вспыхнули

«Это… врата», — прошептал Сергей, и в его голосе звучало не удивление, а признание. Он будто всегда знал, что однажды увидит это.

Диана протянула руку к свету, и её пальцы коснулись границы, где воздух становился густым, как стекло. В тот же миг перед глазами вспыхну

Видение исчезло так же быстро, как появилось. Диана отдёрнула руку, и свет в трещине померк, оставив после себя только лёгкое мерцание на

«Вы это видели?» — спросила она, глядя на друзей.

Настя покачала головой, но в её глазах читался страх. «Я ничего не видела. Но я чувствовала… будто кто-то позвал меня по имени».

Сергей молчал, сжимая кулаки. «Мы зашли слишком далеко, чтобы останавливаться. Но теперь я понимаю: это не просто лес. Это… место силы. И

Глава 16. Испытание границы

На следующий день Диана снова пришла к бабушке. На этот раз она не просила объяснений — она просила разрешения.

«Чтобы разорвать печать, мне нужно пройти через границу, — сказала она прямо. — Я видела врата. И я знаю, что если не сделаю этого сейчас