

Большие приключения маленькой Альфочки

Добрые истории о дружбе,
семье и маленьких чудесах



Авторы

Есения Петраковская

Филипп Николаев

Содержание

- 3. Альфочка и великий домашний переполох
- 12. Удивительный мир Альфочки
- 21. Первое летнее утро Альфочки
- 30. Альфочка и день на колёсах
- 39. Альфочка и магазин разноцветных чудес
- 48. Альфочка и разноцветный мир
- 57. Альфочка и шахматное волшебство
- 66. Альфочка и семейный концерт
- 74. Альфочка и одна книга на двоих
- 83. Альфочка и сон императорской драконицы
- 92. Состояние Альфа
- 101. Альфочка и звезда по имени Альфа



Альфочка ♡ и великий домашний переполох

Альфочка и её мама продолжали жить в своём маленьком мире, полном приключений, курьёзов и большой любви. Каждый день приносил новые испытания и радости. Иногда их жизнь напоминала весёлую комедию, но даже в самых смешных проделках Альфочки всегда было что-то трогательное и родное.

Однажды мама вернулась с работы и сразу поняла: дома что-то произошло.

В ванной было подозрительно тихо.

А если в доме, где живёт Альфочка, становилось слишком тихо, это почти всегда означало одно: маленький мопс занят очень важным делом.



Мама осторожно заглянула в ванную и увидела Альфочку на месте преступления. Маленькая шалунья решила заняться ремонтом.

Видимо, ей показалось, что плинтусы давно нуждаются в обновлении, и она с большим энтузиазмом принялась за работу. Один край плинтуса был обгрызен, а сама Альфочка сидела рядом с таким довольным видом, будто только что закончила дизайнерский проект.

— Альфочка! Что ты делаешь? — воскликнула мама, стараясь не рассмеяться.

Альфочка повернула голову и посмотрела на неё так выразительно, словно говорила:

— Я просто улучшаю интерьер. Ты ещё не видела, что я сделала на кухне.



И правда, на кухне маму ждал ещё один сюрприз. Диван был украшен следами маленьких коготков, а углы выглядели так, будто над ними долго и вдохновенно трудился очень решительный дизайнер.

— Ох, сейчас я этого дизайнера... — сказала мама.

Но долго сердиться она не могла.

Это было не первое «искусство» Альфочки. Диван давно стал полем для её экспериментов: подушки были потрёпаны, чехлы пережили немало испытаний, а некоторые уголки квартиры хранили следы настоящей мопсячьей фантазии.

Иногда мама садилась на этот «шедевр» и думала:

— Всё. Никогда больше. Хватит с меня.

Но стоило ей посмотреть на Альфочку — на эти большие глаза, на смешную мордочку и уверенный вид маленькой хозяйки дома, — как сердце снова наполнялось теплом.



Конечно, в их жизни были не только смешные моменты. Однажды Альфочка заболела.

Ночью мама почти не спала. Она прислушивалась к каждому вздоху своей любимицы, гладила её мягкую тёплую лапку и тихо шептала:

— Только поправляйся, моя хорошая. Я больше никогда не хочу так переживать.



Видеть Альфочку слабой и беспомощной было невыносимо. У мамы разрывалось сердце.

Поздно ночью она позвонила ветеринару и подробно рассказала, что у Альфочки болит животик. Врач внимательно выслушал и сказал:

— Главное — не перекармливать собаку.

И тут мама всё поняла.

Видимо, в тот вечер Альфочка смотрела на каждого члена семьи таким голодным, печальным взглядом, будто её не кормили целый день. Она подходила по очереди ко всем, вздыхала, смотрела прямо в душу и выпрашивала кусочек вкусного.



За такое мастерство ей можно было смело
вручать Оскар — за лучшую роль голодного мопса.

Под действием этого мопсячьего гипноза Альфа
поужинала не один раз. И, кажется, не два.

К утру Альфочка поправилась. Она снова бегала
по дому, устраивала маленькие шалости и радовала
всех своим присутствием. Дом будто ожил вместе с ней.

И вот однажды мама посмотрела на разодранные
обои, погрызенные углы, потрёпанные подушки и
вдруг поняла: всё это стало частью
их жизни. Каждая лужица, каждая украденная
со стола вкусняшка, каждая шалость были уже не
просто неприятностями. Это были воспоминания.



Так они вместе создавали свою особенную семейную историю.

Мама часто вспоминала день, когда Альфочка впервые появилась в их доме. Тогда её привезли в маленькой коробке. Настоящий «кот в мешке», только не кот, а крошечное мопсячье чудо.

Вся семья ехала в машине и волновалась. В коробке сидела маленькая Альфа — драгоценный новый гость, который ещё даже не знал, что очень скоро станет главным членом семьи.

Встреча была трогательной и доброй.

Альфочка быстро освоилась и сразу дала понять: теперь в доме появился новый порядок.



Она никому не давала спуска.
Запрыгивала ко всем на кровать, прыгала,
кусалась, баловалась и особенно любила
нападать по утрам на пятки тех,
кто не успел надеть тапки.

Так в доме появилось первое правило
Альфочки:

**«все домочадцы обязаны носить
домашние тапочки.»**

За этим правилом она следила очень строго.
Если кто-то забывал, маленький мопс тут же
напоминал об этом самым убедительным способом.



Альфочка была не просто собакой. Она была частью семьи. Её душа и сердце были наполнены теплом к каждому, кто жил рядом.

Да, иногда жизнь с ней становилась настоящим испытанием. Но каждое мгновение радости, каждый смешной случай, каждый её взгляд стоили всех трудностей.

Семья знала: именно такие моменты делают жизнь настоящей, живой и полной любви.

В конце концов, это была не просто жизнь с мопсом. Это была жизнь с Альфочкой — весёлой, озорной, упрямой, нежной и совершенно неповторимой.

Она умела находить радость в самых простых вещах: в кусочке вкусного, в мягкой подушке, в утренних пятках без тапочек, в мамином голосе и в том, что вся семья рядом.

И так они продолжали жить вместе — в мире забавных шалостей, домашних правил, погрызенных уголков и безусловной любви, где каждый день становился новым приключением.



Жизнь мопса: удивительный мир Альфочки

В одном уютном доме жила самая главная, самая любимая и самая внимательная маленькая Альфочка — мопс с большими выразительными глазами и носиком, который мог уловить самые тонкие ароматы.

Каждый день Альфочка исследовала свой мир. Для неё он был не просто комнатами, диваном, кухней и прогулками. Это был огромный океан запахов, звуков и тайных посланий, которые были почти недоступны её маме.



Однажды утром,
после летнего дождя,
солнечные лучи мягко пробивались
сквозь занавески. В доме было
тихо и тепло. Мама готовила завтрак
на кухне и не заметила, как
Альфочка вдруг насторожилась.

Из кухни доносился странный,
очень интересный запах.

Альфочка быстро побежала туда,
оставляя за собой след
из взволнованных прыжков.



Она обнюхала пол, шкафчики, ножки
стола и наконец подошла к углу, где
стоял пакет с мукой.

Она принялась.

Да, именно здесь скрывалось что-то
необычное! Этот запах напоминал свежий
хлеб, но в нём были и другие нотки —
новые, загадочные, важные. Для
Альфочки это было не просто «пахнет
мукой». Это была целая история.

— Мама! Мама! — будто говорила она,
виляя хвостиком и подпрыгивая рядом.



Мама посмотрела на неё и улыбнулась:

— Ты снова нашла что-то интересное,
моя маленькая сыщица?

А потом вдруг поняла:

— Ах вот оно что! Тебе понравилась мука?
Какая ты умница! Значит, сегодня я
напеку оладушек для всей семьи.

Так мама постепенно училась понимать
язык Альфочки — язык взглядов, жестов,
запахов и маленьких радостных подсказок.

С того самого дня Альфочка подарила
маме отличную идею: по выходным
печь оладушки и подавать их со сметаной
на завтрак. Очень скоро это стало доброй
семейной традицией.



После сытного завтрака мама
решила вывести Альфочку на прогулку.
Как только они вышли на улицу,
Альфочка снова погрузилась
в свою особенную реальность.

Она читала настоящую «газету»
из запахов: свежесть мокрой травы,
сладкий аромат цветущих деревьев,
следы других собак, запах дождя,
который снова собирался
где-то за горизонтом. Каждый кустик,
каждая дорожка, каждая скамейка
рассказывали ей свою историю.



Но важны были не только запахи.

Альфочка слышала то, чего не слышала мама: тонкий писк зарядки телефона, едва заметный звук ноутбука, шаги людей на лестнице ещё до того, как они подходили к двери. Для неё мир был наполнен симфонией, где каждый щелчок, шорох и вздох имел своё значение.

И вдруг Альфочка насторожилась.

Откуда-то снизу доносился тихий жалобный звук. Она замерла, прислушалась, а потом резко потянула маму за поводок.

— Альфочка, куда ты? — удивилась мама.



Но Альфочка знала: там нужна помощь.

Она привела маму к небольшой ямке.
И только тогда мама услышала тонкое
мяуканье — тревожное, жалобное,
похожее на плач маленького ребёнка.
В ямку провалился котёнок.

Мама осторожно достала его, а Альфочка
стояла рядом, волнуясь и внимательно
наблюдая. Так Альфочка и мама спасли
маленького котёнка.

Альфа гордо смотрела на маму, будто
говорила:

— Вот видишь? Я всё слышу.
Я всё чувствую. Я помогла.



Неподалёку они встретили других собак. Альфочка сразу начала общаться с ними на своём языке — через запахи, движения, взгляды и звуки. Она чувствовала их настроение: кто-то был радостным и игривым, кто-то осторожным, а кто-то немного настороженным.

Так Альфочка понимала мир вокруг себя.

Когда они вернулись домой, мама заметила, что Альфочка была особенно счастлива. Она прижалась к ней, посмотрела своими большими глазами, и мама поняла: сегодня они вместе сделали что-то важное.



Мама всё чаще замечала, что Альфочка живёт в мире, который люди не всегда могут понять. Иногда её поведение казалось упрямым или странным, но на самом деле Альфочка просто чувствовала больше. Она слышала тоньше, улавливала глубже, замечала раньше.

И когда мама поняла это, она стала смотреть на Альфочку по-другому. Не как на непослушную собаку, а как на маленького проводника в огромный, удивительный мир.

С тех пор каждый день Альфочка и её мама исследовали жизнь вместе. Мама — глазами, сердцем и заботой. Альфочка — своим удивительным носиком, чутким слухом и бесконечной любовью.

И хотя они воспринимали мир по-разному, в одном они всегда были вместе: в своём уютном доме, в своих маленьких открытиях и в той особенной связи, которая бывает только между человеком и его самым любимым мопсом.



Глава: Первое летнее утро Альфочки

Утром Альфочка проснулась от тёплого лучика солнца, который нежно коснулся её носика. Она сладко потянулась, широко зевнула и радостно вскочила с места: новый день уже ждал её за окном.

В комнату вошла мама и улыбнулась: — Это солнечный зайчик играет с тобой в прятки. Щекочет носик, щекочет пятки и зовёт нас гулять. Сегодня началось лето, Альфочка! Мы отправляемся изучать природу.

Альфочка сразу забыла о своих ночных снах. По утрам она всегда была немного похожа на маленького домовёнка: шерсть тёмная-тёмная, будто сама ночь спряталась в её мягкой шубке.

Мама часто называла её: — Моя девочка-ночка. Взяла тебя щеночком, а выросла ты в самую любимую Альфушку.

Альфочка спала рядом с мамой на одной подушке и по утрам любила тыкаться носиком ей в ушко, будто говорила:

— Просыпайся! День начался!
Нас ждут великие дела!



Она весело заскакала по квартире, предвкушая новое приключение. Мама собрала рюкзак: положила воду, вкусняшки для Альфочки, её любимый красный мячик, блокнот и карандаши, чтобы записывать и зарисовывать всё интересное, что встретится им на прогулке.

На улице их встретили яркое солнце и свежий ветерок. Они пошли в ближайший парк, где уже расцвели цветы, шумели деревья и звонко пели птицы.

Альфочка радостно бегала по траве, нюхала цветы и пыталась поймать бабочек. Мама наблюдала за ней и записывала в блокнот названия растений, которые встречались им по дороге.

Потом Альфочка увидела свой красный мячик.

