

Там, где живёт мечта



Мила Ющенко

Она вошла вся такая легкая, воздушная, изящная... Будто не вошла вовсе, а влетела, не касаясь пола ногами.

– Ну, привет, моя хорошая. Говори, чего ты хочешь, чего желаешь?

Я стояла в недоумении. Глаза широко раскрылись от удивления, потому что перед собой я видела... себя. Только немного старше.

Но выглядела я так, словно годы решили пройти мимо. Стройная фигура, легкая походка, сияющие глаза, спокойная уверенная улыбка. В ней не было ни капли суеты. Казалось, она точно знает что-то очень важное.

– Ты кто? – только и смогла выговорить я.

– Я – это ты. Разве не заметно?

Она улыбнулась своему отражению в зеркале и добавила:

– Будем считать, что я из будущего.

В моей голове роились сотни вопросов, но постепенно любопытство стало сильнее растерянности.

– Ну что, теперь скажешь, чего хочешь? – спросила она.

Я задумалась. Сначала пришли привычные ответы: достаток, красивый дом, любимое дело, путешествия, счастливая семья... Все это было важно... Но за этими желаниями пряталось что-то другое.

Страх: *«А вдруг не получится? А вдруг сил не хватит? А вдруг я хочу слишком много? А вдруг я не достойна...»*

Я посмотрела на нее и тихо спросила:

– Скажи... я правда смогу прийти туда, куда хочу?

Она не ответила. Только сказала:

– Смотри.

И привычный мир вокруг исчез.



Мы оказались в огромном дворце. Широкая лестница была застелена красным ковром. Вокруг звучала музыка, мелькали красивые лица, сияли огни.

Я шла наверх и чувствовала взгляды людей. Раньше меня бы это смутило. Но с каждой ступенькой становилось легче, словно вместе с подъемом я оставляла внизу свои старые страхи.

Наверху меня ждал танец.

Я была уверена, что не умею танцевать, но молодой человек лишь улыбнулся:

– Просто доверься движению.

И вдруг оказалось, что тело само знает, что делать.

Я больше не думала о том, как выгляжу со стороны. Не боялась ошибиться. Не пыталась все контролировать. Я просто танцевала. И впервые поняла, насколько много сил уходит на постоянные сомнения.

Когда музыка закончилась, вокруг раздались аплодисменты. Но самым удивительным было другое. Мне больше не нужны были эти аплодисменты. Я уже чувствовала радость внутри.

Мир снова изменился. Теперь я стояла на берегу лазурного океана. Теплый ветер касался лица. За спиной возвышалась красивая вилла.

Навстречу мне скакал великолепный жеребец. Он остановился рядом и доверчиво прижался мордой к моим ладоням. В этот момент я поняла: настоящая свобода не приходит тогда, когда у человека появляется все, что он хотел. Она приходит тогда, когда исчезает постоянная тревога за завтрашний день.

Я мчалась вдоль берега на прекрасном жеребце, чувствуя ветер в волосах, брызги воды на коже и какую-то удивительную легкость. Будто весь мир говорил: *«Тебе не нужно заслуживать право быть счастливой»*.

Потом все исчезло вновь. И я оказалась на сцене. Передо мной сидели сотни людей. Они внимательно слушали, а я рассказывала свою историю.

Не историю успеха. Историю пути. О том, сколько раз сомневалась. Сколько раз хотела все бросить. Сколько раз начинала заново.

И вдруг поняла, что люди слушают не потому, что я стала успешной. Они слушают потому, что узнают в моей истории себя. Потому что каждому человеку знаком момент, когда хочется остановиться. И каждому нужен пример того, что идти дальше все-таки можно.

Когда выступление закончилось, зал взорвался аплодисментами. Но теперь я уже знала главное. Дело было не в дворце. Не в богатстве. Не в признании. Не в красивой жизни. Все это оказалось лишь следствием. Настоящий успех начался гораздо раньше. В тот момент, когда я перестала ждать гарантий. Когда позволила себе сделать первый шаг, не зная, что будет дальше. Когда поверила себе чуть больше, чем своим страхам.

И тут я снова увидела женщину из будущего. Она смотрела на меня мягко и спокойно.

– Теперь ты понимаешь?

Я молча кивнула.

– Все эти картины – не будущее. Это возможности. Они живут в тебе уже сейчас. Просто каждый день ты выбираешь, приближаться к ним

