



Эхо на скалах

Автор: Якуб Умаев



Савва любил тишину и
свой старый пленочный
фотоаппарат. Пока другие
подростки в городе
искали шумных
компаний, он бродил по
пустынному побережью.
Он искал кадры, которые
никто не замечал: узоры
на песке или то, как свет
падает на ржавые цепи
причала.



Однажды на самом краю обрыва он увидел девочку. Её звали Аглая. Она сидела так близко к пропасти, что казалась частью самого ветра. Она не оборачивалась, просто смотрела вдаль, словно ждала чего-то, что должно прийти со стороны горизонта.