БОБЁР ХОПЁР ИЗ БАЛАШОВА

ОЛЬГА ЛЕЩИНСКАЯ

издательство
КУБИК

Саратов
2026

УДК 398.21
ББК 82.3стд1-442
Л57

Л57 **Лещинская О.**
Бобёр Хопёр из Балашова / Ольга Лещинская. – Саратов: Издательство «КУБиК», 2026. – 92 с.

ISBN 978-5-6056327-7-1

Иллюстрации Владлены Темниковой.

Книга для детей и для чтения детям «Бобёр Хопёр из Балашова» – первая из четырёх, и открывает увлекательную историю приключений мальчика Бори и бобра Хопра в доступной для школьников форме повествования. Автор рассказывает о дружбе, взаимовыручке, а также знакомит юных читателей с темой природы Прихопёрья.

Заслуженно являясь точкой притяжения путешественников со всей страны, Прихопёрье обрело через эту детскую сказку свой символ – бобра Хопра, а сама книга стала прекрасным поводом сделать семейный отдых не только приятным, но и занимательным.

О легендах края мы подробно узнаем из следующих изданий автора.

ISBN 978-5-6056327-7-1

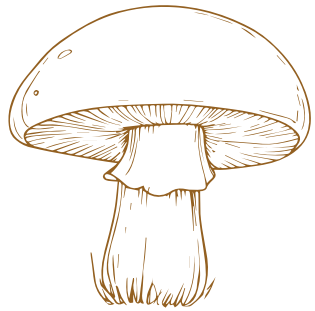
© Лещинская О., 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление 4

1. Легенда реки Хопёр 6
2. Балашов 9
3. Бобрёнок Хопёр 11
4. Боря и бобёр Хопёр. Знакомство 18
5. Сказка или правда? 24
6. Школа. Дроби. 27
7. Гербарий 30
8. Маша и беглый сыч Сеня 33
9. Парашютист 39
10. Спасение бобрихи Маруси 42
11. Хопёр и Маруся 46
12. Опасное катание 52
13. Ангина 59
14. Зимние каникулы и встреча с чудом . 63
15. День рождения Бори 68
16. Маска 74
17. Выдра Варвара и её малыши 77
18. Тайна раскрыта 82
19. Пожар 85

Эпилог 90



ВСТУПЛЕНИЕ

Россия – чудесная, Великая страна! Страна бескрайних просторов, где шумят мегаполисы и дремлют в тишине малые города. Страна, где текут могучие реки и сияют глади бесчисленных озёр. Это дом для многих народов и наций, каждый со своими легендами, песнями, обычаями и устоями, что переплелись в единую, богатейшую культуру.

Но не только людям принадлежат эти земли. В глубине её лесов, в шёпоте полей и на извилистых берегах рек кипит своя, таинственная и вечная жизнь. Здесь живут звери и птицы, рыбы и насекомые. У них есть свои

заботы и радости, свои семьи и свои принципы, своя мудрость, данная им природой.

И есть то, что незримо связывает всех – и людей, и зверей, и шумные города, и безмолвные чащи. Это любовь к нашей общей Родине, к этой земле, что кормит, поит и даёт приют каждому.

И я хочу рассказать вам несколько историй о небольших городах, что стоят на берегу красивой и чистой реки Хопёр. Чем-то эти города похожи друг на друга и на многие другие, но в каждом из них случаются удивительные истории. Истории о дружбе, верности и чудесах, что происходят порой совсем рядом, стоит только присмотреться.

Когда именно это произошло – никто не знает. Может, в прошлом году, а может, давным-давно... Но они были. Поверьте, они произошли на самом деле.



1. Легенда реки Хопёр

Давным-давно, в те времена, когда мир был моложе, а чудеса бродили по земле, как дикие звери, шёл по дремучему лесу одинокий старик. Звали его Хопр. Шёл он не спеша, прислушиваясь к шёпоту листьев и голосам птиц, впитывая мудрость древней земли.

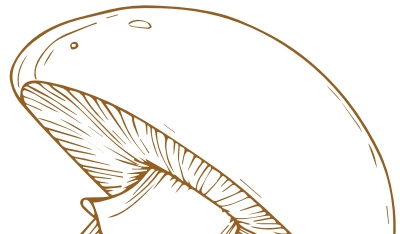
В самой глухой, заповедной чаще, куда не ступала нога человека, он услышал необычный звук — не просто тихое журчание, а целый хор из множества чистых звонких голосов. Подойдя ближе, он застыл в изумлении: из-под корней двенадцати древних могучих дубов били двенадцать хрустальных родников.

И были эти родники не простыми, а волшебными, каждый — с особым даром.

Родник Жизни — заживлял любые раны и врачевал болезни.

Родник Звериной Речи — давал зверям и птицам способность говорить на человеческом языке и понимать его.

Родник Силы — наделял крепостью духа и тела.





Родник Мудрости — открывал тайны и помогал решать самые трудные загадки.

Родник Памяти Земли — хранил истории всех, кто жил на этих берегах.

Родник Песни Ветра — делал музыку реки слышной для чуткого сердца.

Родник Любви — связывал судьбы тех, кто пил из него вместе.

Родник Веры — зажигал искру бесстрашия в душе.

Родник Радости — дарил умиротворение и счастье простым вещам.

Родник Доброты — благословлял на щедрость и взаимопомощь.

Родник Надежды — никогда не иссякал, даже в самую страшную засуху.

Родник Вечного Сна — даровал покой усопшим и помогал им перейти в иной мир.

Но каждый из этих чудесных потоков стремился своей собственной одинокой дорогой, растекаясь по мху тонкими беспомощными ручейками. Они терялись в лесной чащобе, так и не успев стать силой, и их дары пропадали, не принося никому пользы.

Старик Хопр был мудр и бесконечно любил свой край. Видя эту разрозненную красоту, он взял в руки лопату и принялся за великую работу. Он не стал заставлять родники замолчать или подчинять их. Он бережно разгрёб



мох и глину, сложил камни, направляя упрямые, но родственные струи навстречу друг другу. Он соединил их двенадцать разных песен в одну могучую гармоничную мелодию.

Так из двенадцати волшебных родников, рождённых сердцем леса, силами и мудростью старца Хопра, появилась новая река. Она вобрала в себя все дары: силу, мудрость, исцеление, речь зверей, память земли, верную дружбу и любовь. Большая волшебная река побежала на юг, словно торопясь поделиться этими чудесами с миром. Воды её текли не прямо, а извивались прихотливыми петлями — будто река вспоминала свои родниковые тропки и хотела заглянуть в каждый уголок своего леса, чтобы ни одно живое существо не осталось без её благословения.

Люди, селившиеся на её берегах, с любовью и почтением назвали реку в честь её создателя — Хопёр.

И понеслись её воды через века, неся в себе память о двенадцати волшебных родниках, мудрости старца Хопра и крупицы волшебства в каждой своей капле. А те, у кого было доброе сердце и чистые помыслы, — могли иногда услышать в её шуме то звериную речь, то древнюю песню, то почувствовать, как раны души и тела начинают затягиваться.

И все знали: это течёт сама легенда.

И может быть, именно поэтому на берегах этой реки до сих пор случаются чудеса…

2. Балашов

Самый большой город на берегу реки Хопёр — Балашов. А появился он не просто так.

Говорят, в старые времена, когда Русь отбивалась от врагов, жил-был богатырь по имени Василий Балашка. Много он повидал сеч, много ран получил. И вот после очередной славной победы дал ему командир награду — вольную грамоту и коня боевого, сказал: «Иди, Василий, куда глаза глядят. Земли у нас много — найди себе место под солнцем».

Взял Василий своего верного коня, что не раз выносил его из сечи, да и отправился в Дикое поле — туда, где, по слухам, земля сама хлеб родит, а в реках рыбы — хоть руками лови.

Долго ли, коротко ли, вышел он на берег реки широкой, вода в ней — чище слёз, а течение — как песня. Узнал Василий — это та самая



река Хопёр, что из двенадцати волшебных родников рождается. Скинул он доспехи, искупался от дорожной пыли, воды испил — и ахнул! Старые раны, что годами ныли, затянулись, боль в теле — будто рукой сняло. Силы прибавилось, будто заново на свет родился. Коня напоил — и тот заржал молодцевато, будто снова жеребёнком стал!

Понял тогда Василий, что нашёл не просто место — нашёл благодать! Не зря реку ту Хопром зовут — она и вправду дар, надежду и упование даёт.

Решил он тут остаться. Срубил крепкий дом, землю стал пахать. Женился на доброй девушке. И пошла у него жизнь ладная: хлеб родил — колос к колосу, птица и скотина плодились, в реке рыбы — хоть руками бери.

Потянулись к нему и другие уставшие от войн ратники, искавшие тихой доли. Стали строить избы рядом. Так и вырос на берегу Хопра целый хутор. И назвали его в честь первого поселенца — Балашев хутор.

Жили там люди в достатке и мире. Земля-кормилица не только хлебом, но и сладкими, как мёд, ягодами-арбузами одаривала. А река рыбой да здоровьем. Слух о благодатном месте далеко разошёлся.

Дошёл он и до столицы, до самой императрицы Екатерины Великой. Удивилась она,

услышав про хутор, что в диком поле, словно райский уголок вырос. И повелела мудрая государыня: «Не хутору там быть, а селу дворцовому, а там, гляди, и городу!»

Так по воле царицы и силе труда людского стал хутор Балашев сначала царским селом, а потом и уездным городом Балашовом. И стоит он с тех пор на берегу чистой волшебной реки Хопёр — город, рождённый от богатырской удали, крестьянского труда и живой воды, что дарит исцеление и надежду всякому, кто с добрым сердцем к ней приходит.

Сама земля, благословлённая рекой, способна творить чудеса.

3. Бобрёнок Хопёр

Недалеко от истока реки Хопёр, там, где вода, рождённая от двенадцати волшебных родников, была особенно чиста, прозрачна и полна магической силы, жила дружная семейка бобров. Место это было особенным — здесь сама река была юной и её воды хранили первозданную силу.



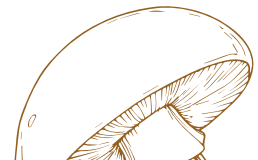


Мама-бобриха нежно заботилась о своих малышах: с утра до вечера расчёсывала их пушистый мех и кормила вкуснейшими корешками. Папа-бобр был настоящим тружеником: он уходил на стройку плотины и добывал пропитание для своей семьи. Их бобрята, родившиеся в конце апреля, были ещё совсем крошками и ещё не умели плавать.

Но той весной природа готовила испытание. Зима была очень снежной, и теперь под ярким солнцем снег таял не по дням, а по часам. Река Хопёр, вспоминая свою бурную родниковую юность, выходила из берегов. Вода, вобравшая в себя силу всех двенадцати ключей, поднималась всё выше, угрожая затопить уютную бобровую хатку. Мама-бобриха с беспокойством поглядывала на прибывающий поток.

И вот однажды ранним утром, когда родители ещё спали, самый шустрый и любознательный из бобрят решил исследовать мир и выполз на солнечную полянку у входа. В этот самый момент недостроенная плотина не выдержала натиска разгневанной реки и с грохотом рухнула. Мощная волна, словно рука самого древнего духа реки, подхватила маленького бобрёнка и понесла вниз по течению.

Он отчаянно барахтался, работал всеми лапками и своим крошечным хвостиком,



но сила потока была неумолима. Вскоре силы покинули его, и он, зацепившись за плавучую корягу, потерял сознание. Вода унесла его далеко-далеко от родного истока, пронеся через пороги и перекаты, мимо спящих деревень…

Когда бобрёнок открыл глаза, то увидел склонившийся над ним любопытный взгляд незнакомого зверька с умными глазами-бусинками и длинным гибким телом. Это была выдра по имени Варвара, которая жила в своей норе на берегу Хопра неподалёку от города Балашова. В её глазах светилась та самая нежность, что рождалась в Роднике Доброты.

Желая помочь найдёнышу, Варвара принесла ему свежую рыбку, но бобрёнок лишь беспомощно отвернулся — ведь бобры, как известно, вегетарианцы. Тогда сообразительная выдра наломала свежих, покрытых нежной корой ивовых прутьев и протянула ему. Малыш с жадностью принялся их грызть, и силы начали возвращаться к нему.

Добрая Варвара не смогла оставить сироту. Она взяла его в свою семью, к своим собственным детёнышам. Так малыш и вырос среди игривых выдрят, научившись от них ловко плавать и нырять. А так как бобрёнка принесла сама река — та самая, что помнила его и его

родных, — то и назвали его в честь реки — Хопёр.

Но сердце всегда тянуло бобрёнка к сородичам. Он чувствовал зов реки и память о своём бобровом роде. Когда Хопёр подрос и окреп, мудрая Варвара, ведомая Родником Мудрости, отвела его на тихое Бобриное озеро, где жили его дальние родственники. Те приняли сироту и научили всему, что должен знать настоящий бобр: искусству строительства прочных плотин и поиску лучшей пищи.

Бобёр Хопёр повзрослел, возмужал и постепенно стали проявляться его необыкновенные способности, данные теми самыми двенадцатью волшебными родниками у истока Хопра: врачебные навыки, доброта и мудрость, отвага и смекалка, а также умение понимать людей и говорить на их языке.

Так бобёр по имени Хопёр и поселился на Бобрином озере, что находилось недалеко от Балашова, рядом с широкой прекрасной и волшебной рекой, давшей ему имя, жизнь и волшебную силу.







4. Боря и бобёр Хопёр. Знакомство

Лес в тот день был тих и прекрасен: пахло сырой землёй, хвоей и обещанием грибной добычи. Мальчик Боря, увлёкшись сбором и поиском грибов, отстал от родителей и заблудился.

Вместо знакомой тропинки он вышел к озеру, такому тихому и сияющему, что дух захватило! Вода была тёмной и неподвижной, словно стекло, а посреди неё, как сказочный терем, стояла аккуратная бобровая хатка из ивовых прутьев и глины.

Сердце Бори заколотилось от любопытства. Оглядевшись вокруг, Боря забрался в хатку.

Внутри было удивительно: тепло, сухо и пахло свежесрезанной древесиной и мятой. Солнечный лучик, пробивавшийся через вентиляционное отверстие в крыше, освещал это идеальное убежище. Усталость после долгого страшного блуждания накрыла его как волна. Прислонившись к мягкой стене из древесной стружки, Боря закрыл глаза и уснул.

А тем временем бобёр Хопёр возвращался домой. День был трудовой: пришлось укреплять плотину, и лапы гудели от усталости. Он мечтал о своём тёплом сухом гнезде. Проплывая знакомым туннелем, он высунул голову и замер. Пахло человеком. «Неужели охотники?» – подумал Хопёр. Он тихо подплыл к своей хатке, огляделся – никого.

Зашёл в дом и…чёрные умные глаза бобра расширились от изумления! На его собственной постели из мягкой коры и листьев спал мальчик. Мокрый, с листьями и травой в волосах, но с безмятежным и доверчивым выражением лица.

Хопёр тихо вылез из воды и отряхнулся. Он был не злой, а скорее озадаченный. Он потыкал носом в Борину руку, тихо покряхтывая. Мальчик во сне что-то пробормотал и повернулся на другой бок.