

А почему?

6+

Журнал для мальчиков,
девочек и их родителей
о науке, технике, природе,
путешествиях и многом другом.
Спорт, игры, головоломки

5.26

ДРУГОМ МОЖЕТ
БЫТЬ ОГОНЬ —
ТОЛЬКО ТЫ ЕГО
НЕ ТРОНЬ!



содержание

ЗОЛОТОЙ
ФОНД
ПРЕССЫ
ММVIII

В наши дни живописец Михаил Матвеевич Иванов известен только знатокам, а между тем он — один из основоположников пейзажной живописи в России.

Родился Иванов в Новгороде в 1748 году в семье солдата элитного Семёновского полка. Он и его брат Архип рано проявили свои таланты и в 1762 году были приняты в Академию художеств в Петербурге. Сначала Михаил учился лаковой росписи, позже переведён в класс «живописи птиц, зверей, цветов и плодов», а золотую медаль получил за программный пейзаж с пышным названием: «Оливковое дерево, на котором повешены кирасы, сумы и другие военные знаки с именем на оных его величества, а под оными — несколько военных людей и пастухов с пастушками, играющих на их инструментах и веселящихся, украшенное солнечным сиянием, лесом, полями и ручьями». Высокая награда позволила ему целых 9 лет учиться за границей — во Франции и в Италии. По возвращении в Россию Иванов в 1780 году был прикомандирован к князю Григорию Потёмкину — изображать по указанию князя «все местности и события, чем либо замечательные» — на Кавказе, в Крыму и других местах. При Потёмкине он сделался также мастером батального жанра, написав полотна о штурмах турецких крепостей Измаила и Очакова. В 1785 году Иванов был произведён в академики. Он стал хранителем рисунков императорской коллекции в Эрмитаже, а с 1800 года преподавал в Академии художеств. Представленная картина М. Иванова имеет исчерпывающее название: «Российская эскадра под командованием вице-адмирала Ф. Ф. Ушакова, идущая Константинопольским проливом 8 сентября 1798 года». За неё император Павел I одарил художника золотой табакеркой.



ЧЕМ удивителен
обыкновенный огонь?

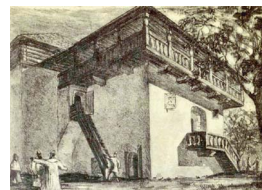
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка
из компьютера Бит
продолжают своё путешествие
в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.

Стр. 6

ПОЧЕМУ Псковщину
называют «каменной
страной»?

Стр. 8



КАКИЕ камни растут
«как живые»?

Стр. 11



КАК живут
в таёжных чащобах
тофалары?

Стр. 14

КАК различаются
языки... львов?

Стр. 23

КАК в будущем
космонавты смогут
использовать
«кровотворные норы»
Вселенной?

Стр. 24



А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?»,
«Со всего света», «Игротека»
и другие наши постоянные рубрики.

Пять тысяч ГДЕ,
семь тысяч КАК,
сто тысяч ПОЧЕМУ!

Редьярд Киплинг





ЗАЧЕМ

В ИЛЛЮМИНАТОРАХ САМОЛЁТОВ КРОШЕЧНЫЕ ОТВЕРСТИЯ



Микроскопическое отверстие в нижней части иллюминатора самолёта — это вентиляционный и дренажный элемент, играющий важную роль в обеспечении безопасности. Его основная задача — выравнивание давления. Поскольку салон герметичен, а давление в нём искусственно поддерживается на уровне, комфортном для пассажиров, воздух через это отверстие поступает в зазор между средним и внешним слоями многослойного остекления. Благодаря этому основная нагрузка от перепада давления приходится на наиболее прочное внешнее стекло. Также через него отводится влага, то есть конденсат (создаваемый в салоне в том числе и дыханием пассажиров), что предотвращает запотевание и обледенение стекла. Таким образом, это небольшое отверстие является частью продуманной инженерной конструкции.

ЧЕМ

ВАЖЕН БЕГЕМОТ



Обыкновенный бегемот большую часть дня проводит в воде, наслаждаясь прохладой, а с наступлением темноты выходит на сушу, чтобы попасись. За одну ночь он поглощает до 40 кг травы. Эти травоядные пузатые обжоры выполняют функцию «инженеров окружающей среды». Обогащая реки своим обильным помётом, они кормят рыб и других обитателей рек, а проложенные ими тропы в районах речных русел улучшают водную циркуляцию. Исчезновение бегемотов может привести к гибели целых пресноводных экосистем, от которых зависят люди и множество других живых существ. Каждый год, 15 февраля, отмечается Всемирный день бегемота. Этот день — не только повод вспомнить о животном, которое стало

героем множества детских песен, стихов, сказок и мультфильмов, но и напоминание о том, что забота о реках и водно-болотных угодьях помогает сохранить не только бегемотов, но и селения людей на их берегах.



КАК

ВЫСОКО МОЖЕТ ЛЕТАТЬ ВЕРТОЛЁТ



В авиации «потолок» принято понимать как максимальную высоту, доступную летательному аппарату. Однако вертолёты имеют два вида таких ограничений, в отличие от самолётов. «Статический потолок» достигается при вертикальном подъёме без горизонтального движения, а «динамический потолок» — это максимальная высота при движении вверх по наклонной. Эти «потолки» различаются в значениях. Для вертолёта более выгодным является режим «зависания» на небольших высотах. Из-за особенностей аэродинамики максимальная высота полёта вертолёта, в отличие от самолёта, ограничена примерно 6000 метров. На практике вертолётчики редко работают на таких высотах: необходимость подниматься выше 3000 метров возникает в основном при работе или военных действиях в горной местности. При этом действующие правила позволяют выполнять взлётно-посадочные операции на высотах до 4500 метров.

ЗАЧЕМ

КОШКАМ УШНЫЕ «КАРМАШКИ»



Вы, конечно же, замечали, что уши кошек «оборудованы» особым кожным кармашком, известным в учёном мире как «кожный маргинальный мешок». Эта маленькая складка на внешней стороне уха, возможно, усиливает кошачий слух. В кошачьем ухе — 32 мышцы, что позволяет кошке поворачивать каждое ухо в отдельности в любом направлении источника звука. Считается, что кармашек может помогать кошкам улавливать как высокие, так и низкие частоты. Наши усаые питомцы слышат звуковые волны в диапазоне от 48 Гц до 85 кГц, что делает их одними из лучших слушателей среди млекопитающих... И не забывайте проверять эти кармашки у своих питомцев — блохи и ушные клещи любят прятаться в них!