

Алиса и Магазин потерянных цветов

Жила-была в маленькой деревушке девочка по имени Алиса. Больше всего на свете она любила рисовать мелом на старой брусчатке у своего дома. Но однажды утром её мелки... кончились.



— Остался только один, самый маленький, обгрызенный кусочек, — вздохнула Алиса. — И то серый.

Она нехотя провела серым мелом по камню. И вдруг! Линия не осталась на месте, а поползла вперёд, извиваясь, как змейка.

— Ой! — пискнула Алиса и побежала за линией.

Линия привела её к старому дубу на холме. В дубе была не дупло, а самая настоящая дверца с табличкой: «Магазин потерянных цветов». Алиса толкнула дверь и... ахнула.



Внутри всё было белым-бело, как чистый лист бумаги. За прилавком стоял грустный продавец — пушистый Звончик с длинными ушами.

— Здравствуйте, — сказала Алиса. — А где же цвета?

— Так распродал всё, — вздохнул Звончик. — Осталась только серость. Хотите серую грусть? Или серую тоску?

— Нет, спасибо, — покачала головой Алиса. — А откуда вообще берутся цвета?

— Их нужно добывать! — оживился Звончик. — Красный — у кардио-петуха на рассвете. Жёлтый — у солнечных зайчиков в ручье. А синий — у ночного сторожа Шороха, который живёт в старом колодце. Но туда никто не ходит, очень уж страшно.

Алиса посмотрела на свой серый мелок. Она крепко сжала его в кулачке и сказала:

— Я пойду. Без красок мир скучный.

Сначала она нашла кардио-петуха. Он сидел на заборе и вместо «кукареку» пел что-то громкое и ритмичное: «Тук-тук-тук! Бум-бум-бум!». Алиса станцевала под его песню, и петух так развеселился, что подарил ей целое ведёрко красной краски — цвета смелого сердца.



Потом она пошла к ручью. Солнечные зайчики играли в догонялки. Они были такие быстрые! Но Алиса не стала их ловить. Она вынула своё маленькое зеркальце и пустила