А. А. Макарычев

Трезво жили на Руси

Поэма-быль



7530 лето от СМЗК (2022 год от РХ)

УДК 82–16
ББК 84стд1–57
М15
Макарычев А. А.
Трезво жили на Руси: поэма-быль / А. А. Макарычев.— Санкт-Петербург: СУПЕР Издательство, 2022.— 24 с.: ил.
ISBN 978–5–9965–2525–6

Перед вами уникальная, единственная в своём роде, первая поэма-быль, которая развенчивает миф о русском пьянстве. Автор честно и смело вскрывает причины преднамеренного спаивания народа на протяжении сотен лет. Проявляя заботу о читателе, автор использует ссылки, подробно объясняя малоизвестные слова, исторические события и факты, взятые из первоисточников и научных трудов.

На Руси простой народ жил трезво, но до сих пор западные недоброжелатели упорно приписывают нам пьянство и низкую культуру. Водкой на Руси называли травяную настойку на воде, пока это название не похитили итальянцы для привезённого ими алкогольного раствора «аквавиты». А уж спаивать народ начало собственное правительство — так признаётся бывший министр культуры России Мединский В. Р. в своей книге «О русском пьянстве, лени, дорогах и дураках» из серии «Мифы о России». Закончу анонс крылатым выражением: *«Можно обманывать часть народа всё время и весь народ некоторое время, но нельзя обманывать весь народ всё время».* Настало время правды и истины.

Н. А. Ризатдинова,
врач-педиатр, зам. председателя народного местного самоуправления Нижнего Новгорода (НМСУ).

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения правообладателя.

© А. А. Макарычев, 2022
© …, 2022

Предисловие

Дорогие читатели!

Вы держите в руках маленькую, но пронзительно честную книжку Александра Анатольевича Макарычева, который давно и принципиально со всех сторон рассматривает алкогольную проблему в нашем Отечестве. Его трезвенническая деятельность заслуживает уважения: вступив в 2005 г. в ряды СБНТ (Союз борьбы за народную трезвость) и в международную академию трезвости (МАТр), он принимал участие в создании и работе музея Трезвости в Нижнем Новгороде в 20162018 гг. и в Арзамасе в 2018 г. В 2006–2020 гг. на различных площадках организовывал просветительские выставки: «Музей трезвости», «Дух против спирта», «Трезвость-русская традиция», выступал в школах, училищах, институтах с лекциями о трезвом образе жизни. В 2011–2019 гг. участвовал и собирал русские пробежки за ЗОЖ, издал книги: «Сокровища трезвого фольклора» и «О “культуре” пития». Его руководство к действию — лозунг СБНТ: «Наша религия — добро, наше знамя — правда!».

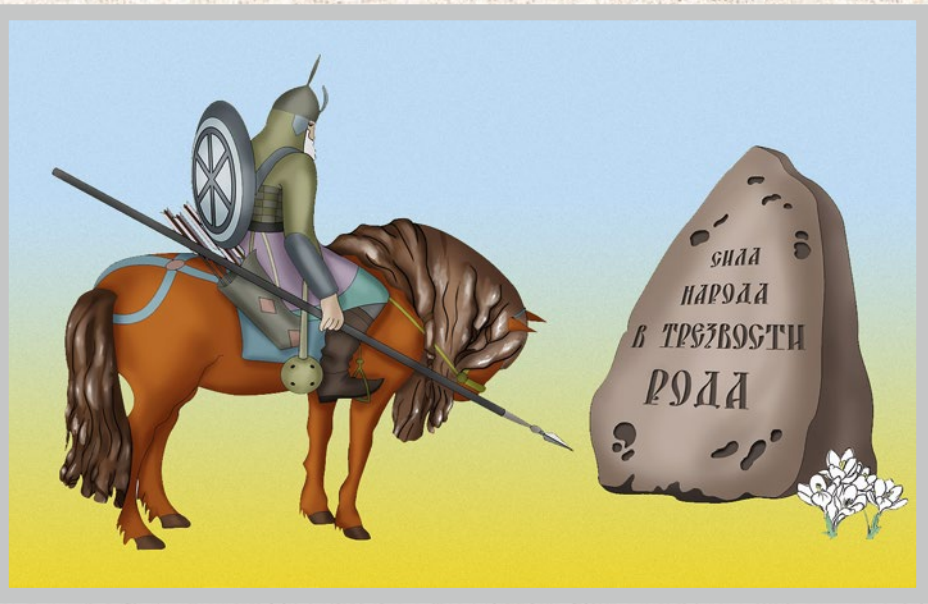
Скажу вам честно, что я давно мечтал именно о такой книжке, где бы легко и понятно в стихах рассказывалось о такой довольно тяжелой и запутанной теме, как алкогольная. Каким образом алкоголь появился на Руси, как распространялся, как уродовал жизнь наших предшественников, благодаря кому алкогольное зло продолжает существовать и кем поддерживается? Богатая землёй и ресурсами Русь всегда была лакомым куском для западных правителей. Поэтому алкоголь, с виду безобидный и не опасный, использовался как оружие массового поражения. Он разрушал сознание народа, его разум и волю. Трезвость — это мощнейшее оружие, которое созидает и противостоит разрушению, история это подтверждает: всегда наши трезвые предки побеждали в боях, когда требовалось защищать Родину.

Уверен, что настоящая книжка станет хорошим подарком и подспорьем в преддверии нашей подготовки к приближающемуся Всемирному году трезвости, который мы с вами, в связи с решением прошлогоднего Международного форума трезвости в Сочи, сейчас готовим и проведем его ярко и действенно в 2022 году.

Александр Николаевич Маюров,
профессор, член Союза писателей России.



Витязь на распутье. В. М. Васнецов. 1881 г.



Трезво жили на Руси



Богатыри. В. М. Васнецов. 1898 г.



Страдная пора. Косцы. Г. Г. Мясоедов. 1887 г.

Трезво жили на Руси,
У крестьянина спроси:
Было некогда гулять[1],
Надо сеять и пахать,

Рожь, пшеницу убирать,
Выпасать коров и коз,
Убирать у них навоз,
Корм к зиме заготовлять,

Деток малых подымать,
Свою землю защищать:
У крестьян не счесть трудов —
Было им не до пиров!

Трезво жили на Руси,
У историков спроси.
Пили су́рью[2] или мёд[3],
По четыре раза в год:

---

[1] Гулять имеется ввиду праздно проводить время, пьянствовать.

[2] Су́рья (сури́ца) старославянское, древний энергетический напиток (питный мёд), настой из различных трав на медовой воде. Мёд давал сладость, углеводы, которые легко усваиваются, микроэлементы, которые выходят из организма с по́том, и многое другое. В славянской мифологии Су́рья солнечная Богиня радости, света и веселья. Супруга Хмеля. Выставляли напиток осуривать под лучами Ярилы-Солнца на три дня. Лёгкие углеводы, которые содержатся в меду, способствуют эффективному брожению, что дополнительно обогащает сури́цу ничтожно малым процентом алкоголя и некоторыми полезными белка́ми и витаминами. Получали вкусный напиток, который имеет полное право называться целебным.

[3] Мёд старинный слабоалкогольный напиток на основе мёда (медовухи) путём медостава (ставленый мёд) в закрытых дубовых бочках. Уже в конце IX века древляне и поляне умели готовить такой напиток. Мёд получался вкусным и полезным, он давал людям веселье и умиротворение без одурманивания. Процесс приготовления был чрезвычайно продолжительным и длился, самое малое, пять лет. Известны случаи, когда ставленый мед выстаивался 40–50 лет. По сути дела, люди ставили мёд для будущих поколений, заботясь о свадебных церемониях своих потомков. Вкус мёда зависел от срока выдержки, но иногда он был подпорчен дёгтем, которым замазывались бочки. Кусочки дёгтя могли попасть в мёд, если доски были неплотно пригнаны. Выражение «ложка дёгтя в бочке мёда» происходит как раз от таких случаев. Мёд питный, смотри Су́рья.



Святочное гадание. Н. К. Пимоненко. 1888 г.



Масленица. Борис Кустодиев 1916 г.

Коляду́[4] и на Купа́ло[5],
Когда солнышко верта́лось[6].
В Масленицу[7] и в Овсе́нь[8],
Когда тьме равнялся день.

Азъ[9] скажу и буду прав:
Водкой был настой из трав
На воде, на родниковой —
Признак нации здоровой!

---

[4] Коляда старославянское, древний славянский праздник, солнечный перелом, когда начинает прибывать солнечный свет, празднуют 21–25 декабря. Коляда имя Бога молодого зимнего солнца. Коляда у древних славян начиналась не с шумных гуляний. Перед столь значимым праздником славяне старались закончить важные дела, раздать долги, решить споры. Важно было, чтобы в Ночь Чернобога (Корочуна), человек был чист помыслами, потому что в эту ночь на землю приходят духи Предков и строго спрашивают каждого, шёл ли он путем Прави. В сам праздник Коляды рано утром мужчины отправлялись в лес искать сухое дерево — Бадняк. Дерево приносили в деревню, украшали лентами, наузами (магическими узлами). Вместе с Бадняком провожают прошлое, всё, что отжило. Сухое дерево сжигали вечером в присутствии всех жителей деревни. В день Коляды, подобно празднику Купало, зажигают огненное колесо, поднимая его на высоком шесте. Наиболее известный обряд встречи Зимнего Солнца — хождение по дворам с праздничными песнями-колядками. Колядки начинались с самого утра. Утром по дворам ходили дети, позже выходили молодые парни и девушки, уже поздним вечером гуляли и мужики с жонками. Колядки призваны принести щедрому хозяину дома счастье, достаток, удачу в наступающем году. В хвалебных песнях с почтением упоминали хозяина, хозяйку, их детей, отмечали, как ладно они ведут дела, желали здоровья, достатка, прибавления в семье. Каждый хозяин старался щедро одарить колядовщиков.

[5] Купа́ло старославянское, древний славянский праздник, день летнего солнцестояния, вершина лета, самый длинный день и самая короткая ночь в году, праздновали 20–21 июня. С раннего утра первонаперво чистили колодцы, днём с песнями готовили берёзовые веники, заготавливали волшебные травы. Это день и ночь, когда стираются границы между мирами, между реальным и магическим, всё вокруг — Природа, люди, Боги — объединяются великой песнью, прославляющей эту землю.

[6] Верта́лось просторечие, возвращалось, начинало движение в обратную сторону. В Коляду́ солнце поворачивает на день и начинает прибывать, а в Купа́ло солнце поворачивает на ночь и начинает убывать.

[7] Ма́сленица (Комое́дица) древний весенний славянский праздник, день весеннего равноденствия, праздновали 21–24 марта. Изгоняли, хоронили зиму — богиню мрака и смерти, встречали весну, которая несла свет, тепло, пробуждение природы. Водили хороводы, пекли блины, обрядовое печенье (жаворонки), проводили обряды. Масленица длилась не менее недели.

[8] Овсе́нь старославянское, древний славянский праздник осени, 22–23 сентября, день осеннего равноденствия (солнцеворота). В этот день выметали сор из избы, пекли пироги, собирали на застолье семью, пили чаи на ягодах и травах, приносили благодарность Предкам.

[9] Азъ праславянское, устарелое местоимение «я», вмещающее смыслы: человек, начало, исток, единый, бог, живущий и созидающий на земле и как обозначение говорящим самого себя.