



ЮЛИЯ КОЧАНОВА
**ПАСХАЛЬНАЯ
СКАЗКА**



Юлия Кочанова – автор детских книг и создатель курсов для тех, кто хочет писать и издавать свои истории с помощью искусственного интеллекта. Верит, что каждый может стать автором, если у него есть доброе сердце и немного волшебства.



A watercolor illustration of a forest scene. Several birch trees with white bark and green leaves are visible. In the foreground, there is a field of colorful flowers, including yellow, pink, blue, and white blossoms. The background is a soft, hazy green, suggesting a forest interior.

Солнышко только-только выгля-
нуло из-за ёлок, а в домике
Лисёнка уже пахло свежим хле-
бом и чем-то сладким.

– Мама, мама! Проснись! Се-
годня же Пасха! – Лисёнок
подпрыгнул на кровати, пуши-
стый хвост радостно заколы-
хался.

Мама-лиса открыла глаза и
улыбнулась:

– Да, мой хороший. Вставай,
будем готовиться к празднику.



The background is a gentle, painterly illustration of a forest. Several birch trees with their characteristic white bark and dark horizontal lenticels stand in the mid-ground. Their branches are adorned with light green leaves. The foreground is a lush meadow filled with a variety of wildflowers, including yellow daisies, pink and red blossoms, and small white flowers. The overall atmosphere is peaceful and natural, with soft lighting and a warm color palette.

На кухне мама достала большую миску, насыпала луковой шелухи и залила её горячей водой. Вода сразу стала тёмно-золотистой.

— Мы будем красить яйца, как это делали моя мама и её мама, — сказала она.

Лисёнок осторожно опустил в отвар белое яичко.

— Смотри, оно становится коричневым! — удивился он.

— А потом мы натрём его маслом, и оно заблестит, как солнышко.

