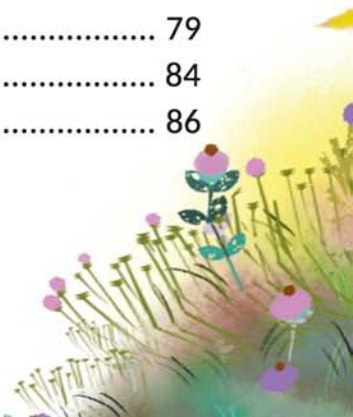


ОГЛАВЛЕНИЕ

Дом с небесно-голубой крышей.....	3
Серый негодник.....	7
Шёпот под светом лампы.....	10
Ага! Попался!.....	14
Соломенная сабелька.....	18
Шорох в кустах.....	20
Напросился.....	24
Волшебный экран.....	29
Звёздный водопад.....	33
Опасный брод.....	37
Тёмный замок.....	42
Спящие цветы.....	45
Ужин при свечах.....	48
Щепотка белладонны.....	54
Язык жестов.....	60
Взаперти.....	63
Слёзы.....	66
Улетевший змей.....	70
Чары разрушены.....	73
Вместо крыльев.....	76
Мечта сбылась!.....	79
Домой.....	84
Эпилог.....	86



ДОМ С НЕБЕСНО-ГОЛУБОЙ КРЫШЕЙ

Мелания сидела на высоком уступе, а ветер трепал её длинные чёрные волосы. Они вырвались на свободу, пока девочка карабкалась вверх по узкой тернистой тропинке. Тогда-то лента зацепилась за шипы и потерялась.

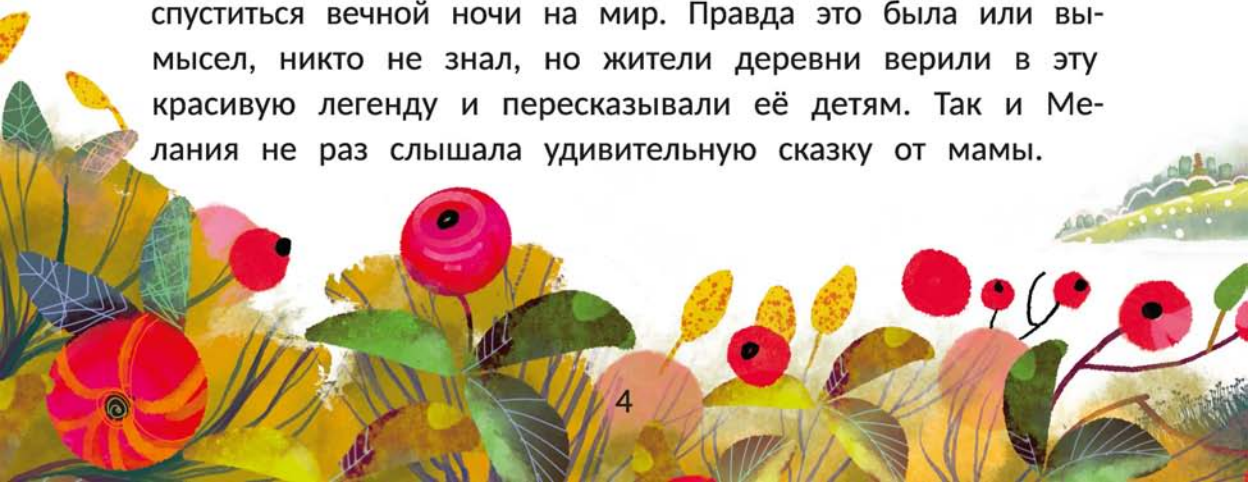
Мелания часто взбиралась на этот уступ. От вида, что открывался с него, каждый раз захватывало дух. Отсюда весь мир можно было рассмотреть как на ладони. Ну или почти весь. От голубой полосы горизонта, куда прятался покрытый дымкой курчавый лес, до Серой горы, у подножия которой рассыпались, как горох, разноцветные домики родной деревни.



Дом Мелании был хорошо виден сверху. Его небесно-голубая крыша и белые стены виднелись сквозь листву яблонь и груш в маленьком саду. Дом стоял почти у самого берега Звёздной реки, берущей начало где-то на вершине Серой горы, которая упиралась в самое небо. Звёздные крупинки золотыми искрами спускались в долину со стремительным потоком воды, принося в долину жизнь.

Девочка откинулась на спину и посмотрела в небо. Высоко над её головой, почти у самого пика, кружили ворны. Подобно магическому шару, скрывали они от посторонних взглядов горную вершину. И ни один человек не знал, что она прячет.

Мелания могла часами наблюдать за ворнами. Они казались самыми прекрасными существами её крошечного мира. Никто не видел, откуда брались эти крылатые великаны. Старики рассказывали, что рождались ворны в бурлящих потоках Звёздного водопада и тут же взмывали в небо, чтобы присоединиться к остальной стае. Лёгкие существа с мерцающей на солнце кожей, походившие то ли на драконов, то ли на птиц, рыб или воздушных змеев, без устали кружили над горным пиком, не давая спуститься вечной ночи на мир. Правда это была или вымысел, никто не знал, но жители деревни верили в эту красивую легенду и пересказывали её детям. Так и Мелания не раз слышала удивительную сказку от мамы.



Девочка вытянула руку, словно хотела дотянуться до разноцветных летающих существ. Не раз Мелания думала о том, что заберётся однажды на вершину Серой горы, увидит ворна вблизи и дотронется до его крыла. Ей часто снился подобный сон. И девочка вместо шумных игр с деревенской детворой предпочитала переноситься в мечты. Могло ли это когда-нибудь с ней случиться? Наверняка. Ведь в детстве всё кажется возможным.

Глаза Мелании стали слипаться, она с трудом вырвала себя из липких лап сна.



«Пора бы спускаться», — подумала девочка, встрепенувшись. Она с самого утра не появлялась дома, и мама, должно быть, начала волноваться. Ведь солнце уже обещало бóльшую половину круга и торопилось к горе, чтобы спрятаться за её обратной стороной и отдохнуть.

Продираясь обратно сквозь заросли, Мелания нашла ленту, которая всё ещё трепыхалась на ветке. Девочка осторожно выпутала её из колючек и заплела волосы в длинную косу, спустившуюся ниже колен.

— Мелания! — услышала девочка, как только свернула с узкой тропинки к деревне.

Шумная ватага мальчишек и девчонок верхом на палках с вырезанными из дерева головами животных гнала по дороге мяч.

— Давай с нами, — позвали они её.

Но Мелания не любила сражаться в верховой мяч. Мало того что ей не нравилось поднимать ногами дорожную пыль или получать пару-тройку новых синяков на лодыжках, она не находила ничего интересного в беготне верхом на палке. Ей, мечтающей дотронуться до крыла ворна, седлать деревянную лошадку было совсем не интересно.

— Я тороплюсь домой, — крикнула она, что, конечно, было правдой.

Иногда Мелания тоже присоединялась к детским играм: когда ребята запускали воздушных змеев или играли в прятки. Но чаще девочка сидела одна на уступе, как сегодня, где другим ребятам было не по себе или попросту скучно. Бывало, Мелания грустила оттого, что ей не с кем поделиться этой красотой.

СЕРЫЙ НЕГОДНИК

Когда Мелания подходила к дому, она услышала громкое бряканье, стук, мамины крики и бормотание. Звуки неслись из сарая. Там что-то падало, сыпалось и звенело.

— Вот тебе! Вот! Стой!

Из приоткрытой двери выскочила серая тень и, проشمгнув мимо ног Мелании, юркнула в неприметную земляную норку.

— Ну ты посмотри... — Мама, вся раскрасневшаяся, с веником в руках, показалась на пороге сарая.

— Опять к нам наведалься воришка? — засмеялась Мелания.

— Не вижу в этом ничего смешного, — вздохнула мама. — Спасения нет от этого серого негодника. Что я только не делала. И окно закрывала на щеколду, и прокладывала между порогом и дверью плотную тряпку. Твой отец законопатил даже самые узкие щели в стенах. А эта несносная мышь всё равно нашла способ пролезть внутрь.

Уже почти неделю родители Мелании не могли избавиться от свалившейся на них напасти. Каждый день на кладовку с крупой и заготовками совершал набеги маленький мышонок. Такой юркий, что казалось, просачивается сквозь стены.

— Что на этот раз? — спросила Мелания.

— Вон, полюбуйся, — махнула мама веником, — прогрыз мешок с пшеницей.

УДК 821.161.1-34-93
ББК 84(2=411.2)6
КТК 710
Я47

Яковлева, Нюта.

Я47 Мелания и лекарство от тоски [Электронный ресурс] / Нюта Яковлева ; худ. Татьяна Петровска. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 88 с.). — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — (Давай читать).

ISBN 978-5-222-47184-5

Мелания живёт в деревне у подножия горы, где берёт начало Звёздная река. По древней легенде, из вод волшебной реки рождаются необыкновенные существа — ворны, которые кружат у горного пика и защищают жителей деревни от злых сил, таящихся на вершине. Но ворнов в небе становится всё меньше. Девочка хочет узнать, почему волшебные существа исчезают, а заодно осуществить давнюю мечту — дотронуться до крыла одного из них. Так Мелания решает на опасное путешествие, в которое с ней отправятся мышонок Носик и неуклюжий Снукс — ворн, не умеющий летать.

Литературно-художественное издание

Нюта Яковлева

МЕЛАНИЯ И ЛЕКАРСТВО ОТ ТОСКИ

Иллюстратор: Татьяна Петровска

Шрифт на обложке: Мария Фролова

Ответственный редактор: Евгения Лебедева

Литературный редактор: Ольга Орлова

Технический редактор: Галина Логвинова



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

Издатель и изготовитель: ООО «Феникс».

Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150.
Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.

© Яковлева Н., текст, 2025
© Петровска Т., иллюстрации, 2025
© Фролова М., шрифт на обложке, 2025
© ООО «Феникс», оформление, 2025