УДК 786
ББК 85.954.2
КТК 8633
К47

К47 **КЛАССИКА НА «БИС»** : музыкальные шедевры для фортепиано [Электронный ресурс] / сост. и общ. ред. Н. В. Сазоновой. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 56 с.). — Ростов н/Д : Феникс, 2026. — (Любимые мелодии).

ISMN 979-0-66003-186-5

«Сердце красавицы» — знаменитая песенка герцога из оперы «Риголетто» Джузеппе Верди. Известно, что автор до премьеры скрывал эту мелодию, зная, что через мгновение ее будет распевать вся Италия.

Это один из сотни примеров, когда номера из опер, балетов и оперетт становились настоящими хитами, а их исполнители — кумирами. В этом сборнике мы собрали для вас самые известные фрагменты из музыкально-сценических произведений. Это мелодии, которые время от времени возникают в нашей памяти, и мы непроизвольно начинаем их напевать.
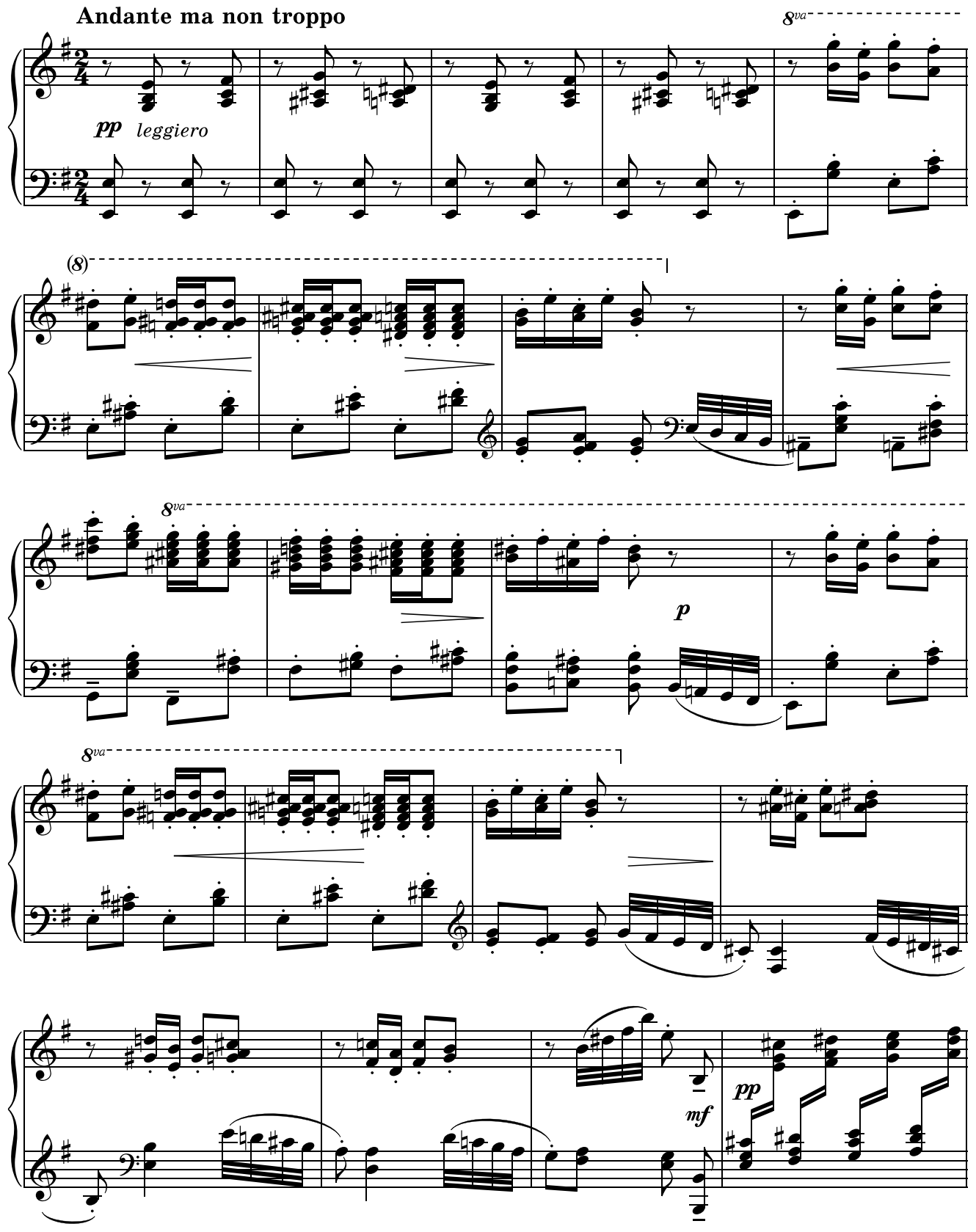
Переложения для фортепиано позволят любому, даже начинающему музыканту исполнить их для родных и друзей и создать атмосферу музыкального вечера в театре.
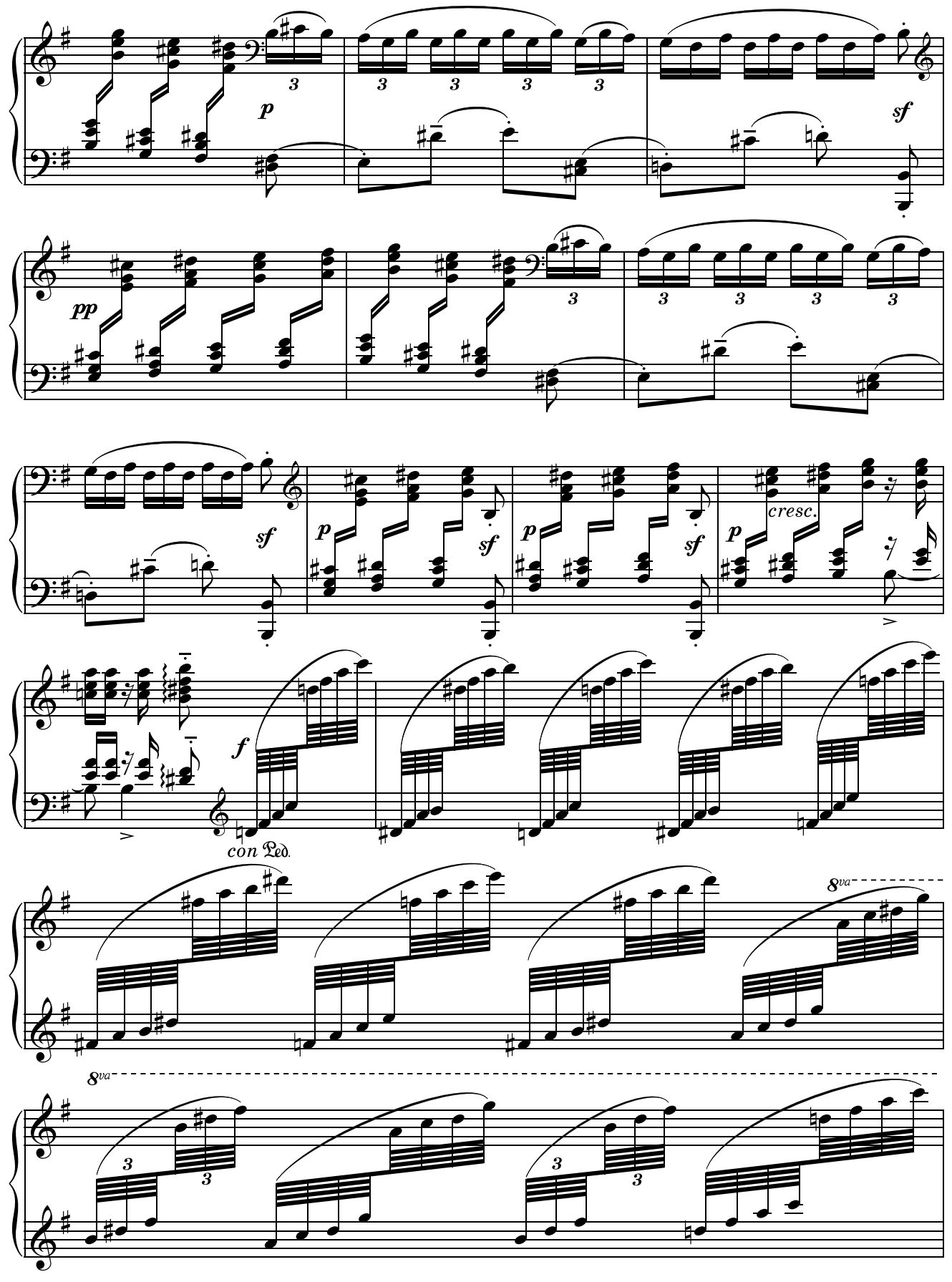
© Составление, Н. Сазонова, 2021
© Оформление, ООО «Феникс», 2021
© В оформлении обложки использованы иллюстрации по лицензии Shutterstock.com
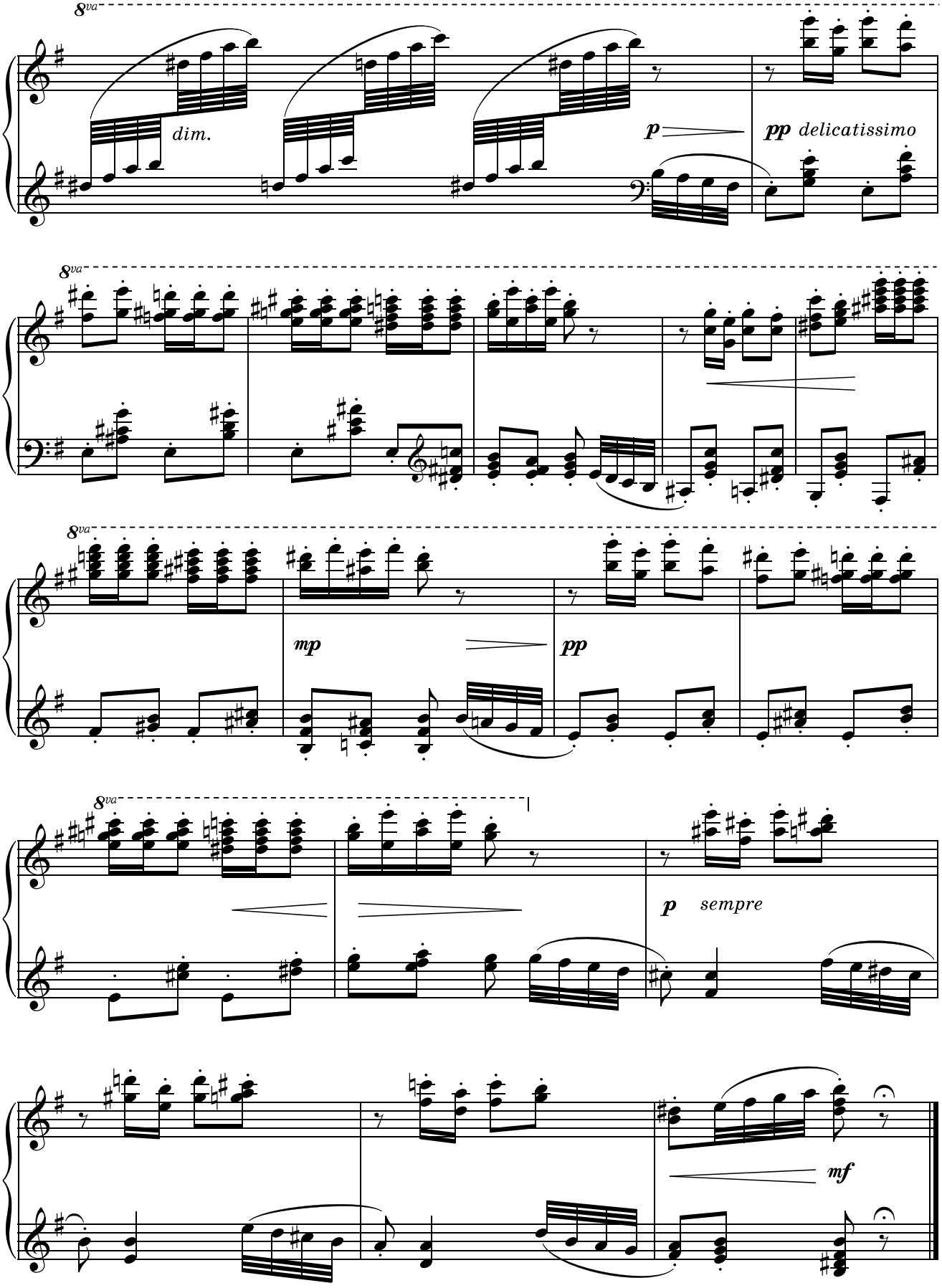
ТАНЕЦ ФЕИ ДРАЖЕ

Из балета «Щелкунчик»

П. ЧАЙКОВСКИЙ




p
sf
pp
sf
p
sf
p
sf
p
cresc.
f
con Ped.
8va
8va


8va
dim.
p
pp delicatissimo
8va
8va
mp
pp
8va
p sempre
mf

СОДЕРЖАНИЕ

1. П. Чайковский. ТАНЕЦ ФЕИ ДРАЖЕ из балета «Щелкунчик» 3
2. В. А. Моцарт. АДАЖИО из Концерта № 23 для фортепиано с оркестром 6
3. И. Пахельбель. КАНОН 8
4. А. Вивальди. «ГРОЗА» из цикла «Времена года» 15
5. И. С. Бах. АРИЯ из Оркестровой сюиты № 3 22
6. Э. Григ. УТРО из сюиты «Пер Гюнт» 24
7. Ф. Шопен. НОКТЮРН Es-dur, op. 9 № 2 29
8. К. Дебюсси. ЛУННЫЙ СВЕТ из «Бергамасской сюиты» 33
9. Э. Григ. В ПЕЩЕРЕ ГОРНОГО КОРОЛЯ из сюиты «Пер Гюнт» 39
10. С. Прокофьев. ТАНЕЦ РЫЦАРЕЙ из балета «Ромео и Джульетта» 44
11. А. Хачатурян. ВАЛЬС из музыки к драме М. Лермонтова «Маскарад» 48
12. П. Чайковский. КОДА ГРАН-ПА из балета «Лебединое озеро» 51
13. Р. Леонкавалло. АРИОЗО КАНИО из оперы «Паяцы» 54