



Если вы никогда не были здесь раньше — это огромный, тёплый лес, полный запахов весны. Сначала мы проходим мимо знакомого Лесного отеля. Каждый день в отеле начинается с запаха завтрака, тихих шагов гостей и добрых забот. Сюда приходят путешественники, семьи и те, кто ищет покой, тепло и дружеское слово.

Там, чуть в стороне, виднеется маяк — тихий, уверенный, как старый сторож. Он всегда рядом, но мы идём дальше.

Ели здесь растут ближе друг к другу, их ветви тянутся низко, будто хотят сохранить свои тайны. Чем дальше, тем яснее становится: лес гораздо больше, чем кажется сначала.

Мы идём дальше — по карте.

По пути встречаем соседей. Чуть поодаль, между деревьями, видны огороды. Жизнь здесь кипит, и каждый занят своим делом, и именно из этих дел складывается лес.

Мы пришли туда, где лес работает, думает, изобретает и живёт своей настоящей жизнью.

Наконец, тропа ведёт к огромному дубу — Библиотеке Совы. Она величественна: лестницы обвивают ствол, ветви поддерживают площадки и гамаки, окна светятся мягким светом.

А впереди — дом того, кто умеет находить применение даже самым странным находкам.





Тропа становится гуще — еловый коридор опоясывает нас сверху. И вот, между деревьями, появляется высокий, узкий дом — вытянутый вверх, будто мачта лесного корабля. Рядом полукруглая крыша, похожая на ангар, прижата к земле. Широкие двери открыты, и возле них всегда что-то лежит: доски, ящики, странные предметы, назначение которых невозможно угадать с первого взгляда.

Оттуда доносится тихий звон металла, скрип, шорох — звуки работы. Это мастерская Дарли.

Дарли — маленький, но ловкий и очень смыслённый енот.

Солнце только начало подниматься над вершинами елей, а в мастерской Дарли уже кипела работа.

Сегодня он пробует собрать что-то вроде мини-вертолёта. Рядом с ним главный помощник и верный друг — птичка Ари. Они как всегда что-то оживлённо обсуждают и спорят.

— Дарли! Время! — прокричала Ари. — Мы опоздаем! Енот, который только что закончил проверять лопасти странного механизма, поднял голову.

— Угу, ага... — протянул он.

— Ещё пять минут... ладно, три!

