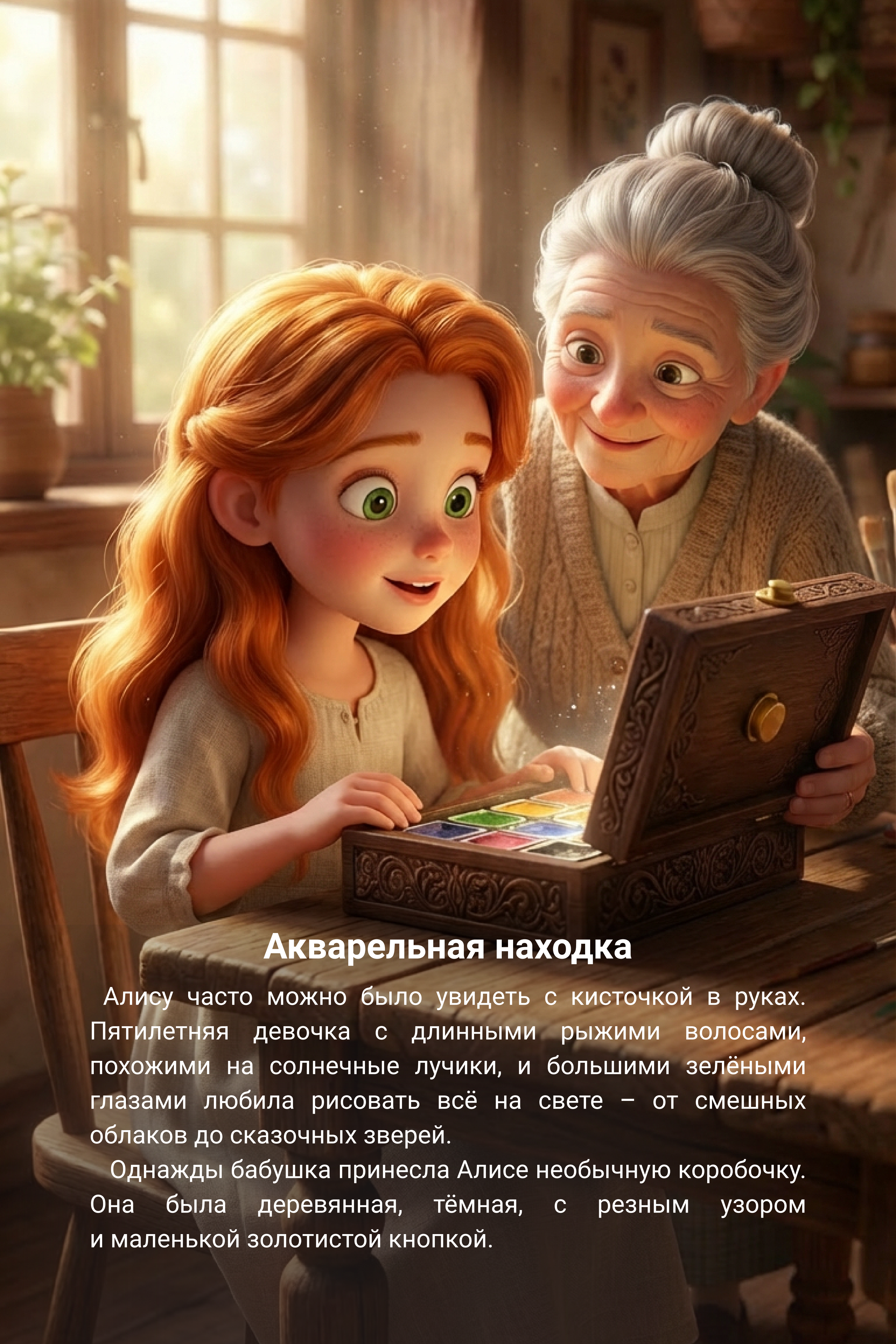


Акварельный мир

Алисы



СВЕТЛАНА ПОЛЬКИНА



Акварельная находка

Алису часто можно было увидеть с кисточкой в руках. Пятилетняя девочка с длинными рыжими волосами, похожими на солнечные лучики, и большими зелёными глазами любила рисовать всё на свете – от смешных облаков до сказочных зверей.

Однажды бабушка принесла Алисе необычную коробочку. Она была деревянная, тёмная, с резным узором и маленькой золотистой кнопкой.

— Нашла на чердаке, — улыбнулась бабушка. — Кажется, она ждала тебя.

Внутри лежали акварельные краски, потускневшие, но всё равно красивые. Алиса аккуратно взяла кисточку, макнула её в воду и провела первый мазок на бумаге. Мазок превратился в маленькую синюю рыбку. Она блеснула чешуёй и... мягко шевельнула хвостиком.

Алиса широко распахнула глаза. Рыбка выпрыгнула из листа и, словно пузырьрёк, поплыла по воздуху.

— Ой... ты живая? — прошептала Алиса.

Рыбка сверкнула и весело завертелась вокруг кисточки. Так началось самое волшебное приключение в жизни Алисы.

