



СЕМИРИК: ПРОБУДИТЕЛЬ ЧУДЕС. СЛЕДУЮЩИЕ 10 ИСТОРИЙ

Автор: Елена Идрисова

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие от автора... 2

СЕРИЯ 21: Сказка о том, как Семирик научил защищаться от микробов... 3

СЕРИЯ 22: Сказка о том, как Семирик научил встречать новый день... 5

СЕРИЯ 23: Сказка о том, как Семирик и Егор изучали искусственный интеллект... 7

СЕРИЯ 24: Сказка о том, как Семирик помог Каролине сохранить свои вещи... 9

СЕРИЯ 25: Сказка о том, как Семирик и Арина путешествовали по зоопарку... 11

СЕРИЯ 26: Сказка о том, как Семирик помог Алёне подружиться со временем... 13

СЕРИЯ 27: Сказка о том, как Семирик научил семейку помогать маме... 15

СЕРИЯ 28: Сказка о том, как Семирик нашёл свою Создательницу... 17

СЕРИЯ 29: Сказка о том, как Семирик помог Тимуру стать супергероем... 19

СЕРИЯ 30: Сказка о том, как Семирик вернул вкус к жизни... 21

Дорогие мои читатели!

Перед вами — третья книга приключений Семирика, в которую вошли истории с 21 по 30 серии. Для меня эта книга особенная, ведь в ней есть частичка моей собственной истории.

Когда я была маленькой девочкой Леной из солнечного Учкудука, ко мне тоже прилетал Семирик. Тогда он был совсем крошечным, а алмазы на его груди только начинали светиться. Он учил меня превращать капризы в доброту, а болезни — в возможности для роста. Теперь, став бабушкой для Каролины и Егора, я передаю эти уроки дальше.

В этой книге вы найдёте не просто сказки, а настоящие техники оздоровления и развития, проверенные временем. Здесь есть истории о том, как подружиться с искусственным интеллектом, как научиться управлять временем, как стать супергероем для своего младшего брата.

Каждая история — это мост между волшебством и реальностью, между детской фантазией и взрослой мудростью. Читайте их вместе с детьми, обсуждайте, пробуйте применять советы Семирика в жизни.

Помните: настоящее чудо — это способность видеть волшебство в обычных вещах и делиться им с другими.

*С любовью и верой в чудеса,
Ваша Волшебница Лена — Елена Идрисова*



СЕРИЯ 21: СКАЗКА О ТОМ, КАК СЕМИРИК НАУЧИЛ ЗАЩИЩАТЬСЯ ОТ МИКРОБОВ

Девочка **Вика** не любила мыть руки перед едой. Она считала, что микробы — это что-то не настоящее, сказочное. Но однажды она заболела, и врач сказал, что это из-за грязных рук.

Вечером, когда Вика лежала в кровати, в комнате появился **Семирик**. Он приземлился на тумбочку и засиял нежным светом.

— **Привет, Вика!** — прошептал он. — **Хочешь, я покажу тебе настоящих микробов и научу с ними бороться?**

Вика кивнула, и Семирик взмахнул лапкой. Комната наполнилась крошечными светящимися существами. Но это были не дружелюбные создания!

— **Смотри,** — сказал Семирик. — **Вот вредные микробы!**

Он показал Вике:

1. Микроб-невидимка

— Этот любит прятаться на грязных руках и попадать в рот! — объяснил Семирик.

2. Кашляющий вирус

— Он летает в воздухе, когда кто-то чихает!

3. Бактерия с невымытых фруктов

— Она ждёт, когда её съедят вместе с яблоком!

— **Но не бойся!** — успокоил Семирик. — **У нас есть волшебное оружие!**

Он показал Вике:

- **Мыло-воин** — превращает микробов в пузыри
- **Вода-помощница** — смывает всех вредителей в водосток
- **Носовой платок-щит** — защищает от летающих вирусов

Семирик научил Вику мыть руки, напевая весёлую песенку про микробов — за время песни руки становятся идеально чистыми!

Когда Вика выздоровела, она стала настоящим экспертом по чистоте. Она показывала друзьям, как правильно мыть руки, и даже придумала танец чистоты!

Семирик с радостью наблюдал, как девочка превратила скучную процедуру в веселое приключение.



СЕРИЯ 22: СКАЗКА О ТОМ, КАК СЕМИРИК НАУЧИЛ ВСТРЕЧАТЬ НОВЫЙ ДЕНЬ

Мальчик **Серёжа** не любил утро. Он капризничал, когда мама будила его в детский сад, отворачивался от завтрака и хмурился на солнце в окошке.

Однажды утром, когда Серёжа снова надул губки, на подоконнике появился **Семирик**. Его шёрстка переливалась розовыми и золотыми искорками утренней зари.

— **Привет, Серёжа!** — прошептал он. — **Я знаю секрет весёлого утра. Хочешь, научу тебя встречать новый день как настоящий праздник?**

Серёжа с любопытством кивнул. Семирик лёгким движением лапки создал в комнате «**Станцию хорошего настроения**»: