

УДК 821.161.1-34-93

ББК 84(2=411.2)6

КТК 710

У74

Усачёва, Елена.

У74 Жуть на каникулах [Электронный ресурс] / Елена Усачёва ; худ. Алиса Перкмини. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 87 с.). — Ростов н/Д : Феникс, 2025. — ISBN 978-5-222-46470-0

Лето — время путешествий, новых знакомств, долгих вечеров у костра и леденящих душу страшилок. А где можно встретить всё это одновременно? Конечно, в детском оздоровительном лагере! Именно туда и отправилась наша старая знакомая — Жуть Сборная, обыкновенная.

Друзья из бывшего 3-го «Г», теперь уже 4-го «Г», убедили её, что будет весело. И действительно, всё шло прекрасно, пока весь лагерь не столкнулся с местной легендой. Немного забытой, но от этого ещё более пугающей — легендой о статуе барабанщицы.

В лагере начали происходить странные вещи: сначала пропали дети, а потом исчезла и сама Жуть. Но как быть, если барабанщица уже собрала свой призрачный отряд и готовится сделать так, чтобы эта смена длилась вечно?

Литературно-художественное издание

Елена Усачёва

Жуть на каникулах



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ

Руководитель направления:	Бажунаишвили Нана
Ответственный редактор:	Силенко Елизавета
Технический редактор:	Логвинова Галина
Арт-директор:	Криволапова Софья
Иллюстратор:	Перкмини Алиса
Леттеринг:	Фролова Мария
Дизайнер-верстальщик:	Кананян Агата

Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.

© Усачёва Е., текст, 2025
© Перкмини А., ил., 2025
© ООО «Феникс», 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

- 5 Глава первая
Кто едет в лагерь «Дружба»
- 16 Глава вторая
Лето цвета ромашки
- 26 Глава третья
Шоколадная жизнь
- 39 Глава четвёртая
Две левые ноги
- 47 Глава пятая
День барабанщицы
- 57 Глава шестая
Зубами о край чашки
- 66 Глава седьмая
Отряд, равняйся!
- 72 Глава восьмая
Бей, барабанщик, сбор!
- 85 Глава девятая
Опять в школу





Глава первая

КТО ЕДЕТ В ЛАГЕРЬ «ДРУЖБА»

Баба Тома стояла на пороге класса и оглядывала его, как военачальник — поле грядущего сражения. Она была уборщицей в школе, поэтому отлично знала, что такое хорошо и что такое плохо. Грязь и мусор не требовали пояснений, их необходимо было убрать, оттереть, сделать класс чистым и красивым. При помощи швабры баба Тома легко наводила порядок. Везде.

И только здесь никак не могла.

Второй этаж. Кабинет номер 13, место обитания 3-го «Г». А вернее — место обитания бывшего 3-го «Г», потому что на дворе стояли последние дни мая, светило солнце, пели птички, и все ученики уходили на заслуженный отдых, чтобы в сентябре вернуться на класс старше. Туда же уходили и работники школы. На заслуженный. Но бабе Томе было не до отдыха. Для начала надо было навести порядок в этом ненавистном ей классе. Классе, где никогда ничего не было как надо. Классе, где ни один стул, ни одна парта не стояли на месте. В классе, где даже стены казались неправильными. Ведь одна из них была испачкана.

Вот уже много месяцев на стене красовалось большое чёрное пятно.

Баба Тома не знала, но чувствовала — что-то с этим пятном не так. А то она за свою долгую уборщицкую жизнь пятен на стенах не видела! Видела! Да ещё какие! И отпечатки грязных ладоней, и остатки прилипших бутербродов с маслом, и даже следы ботинок — видела и отмывала. Но вот это пятно... Оно не поддавалось её тряпке. Баба Тома несколько раз заходила в класс, чтобы победить.

И пока только проигрывала.

А она не любила проигрывать. Поэтому и стояла в дверях — чтобы дать решающий бой. Пятно на стене будет уничтожено! Для этого закуплены баночки с гелями, порошками и суспензиями, три вида тряпок, две щётки, одна из них железная, пульверизатор с краской в цвет стен.

Никто не помнил, как и когда это пятно в классе появилось, но в том, что все непорядки начались из-за него, баба Тома не сомневалась. Убрать пятно — и класс станет тихим, примерным. А что может быть лучше детей, которых не видно и не слышно?

И вот торжественный момент настал. Баба Тома переступила порог кабинета номер 13, айсбергом, сдвигая парты, прошла к стене, завешенной наглядными пособиями, и приподняла плакат с чрезвычайно ценной информацией о пожарной безопасности. Баба Тома знала — пятно под ним.