



СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС

О.П. Исаева

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ

4
класс

ТЕТРАДЬ-ТРЕНАЖЁР



ВАКО

УДК 373.3:159.9
ББК 74.268.8
И85

Издание допущено к использованию в образовательном процессе
на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699.

Рецензент – учитель высшей категории ГБОУ «Школа № 627
имени генерала Д.Д. Лелюшенко» г. Москвы *Л.М. Давыдкина*.

Исаева О.П.

И85 Креативное мышление. 4 класс : тетрадь-тренажёр / О.П. Исаева. –
2-е изд., эл. – 1 файл pdf : 50 с. – Москва : БАКО, 2026. – (Функциональная
грамотность). – Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital
Editions 4.5 ; экран 10,5". – Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-07557-7

Пособие предназначено для формирования у детей навыков креативного мышления – способности предлагать новые, оригинальные идеи, решать задачи нестандартным способом. Выполняя задания в данной тетради, ребята научатся рассматривать проблему с разных сторон, искать неочевидные решения, фантазировать, конструировать, изобретать, находить множество вариантов ответа вместо одного «правильного». Тетрадь-тренажёр соответствует требованиям действующего ФГОС НОО к формированию универсальных учебных действий, развитию основ функциональной грамотности четвероклассников.

Пособие может быть использовано в урочной и внеурочной деятельности, для домашних занятий.

УДК 373.3:159.9
ББК 74.268.8

Электронное издание на основе печатного издания: Креативное мышление. 4 класс :
тетрадь-тренажёр / О.П. Исаева. – Москва : БАКО, 2026. – 48 с. : ил. – (Функциональная
грамотность). – ISBN 978-5-408-07440-2. – Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных
техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать
от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-07557-7

© ООО «БАКО», 2026

Привет, мой друг!

Это снова я — креативный велосипед Креалик, твой ловкий, быстрый, изобретательный и верный друг. Ты уже знаешь много интересных приёмов, умных игр, которые наверняка понравятся и твоим друзьям.

Я очень люблю создавать что-то новое, но только так, чтобы придуманные мной изобретения можно было смастерить своими руками. Поэтому мне никогда не бывает скучно. Я качу, и на моём пути возникают непредвиденные ситуации, над которыми приходится поломать голову. Ты хочешь со мной? Тогда покатили!

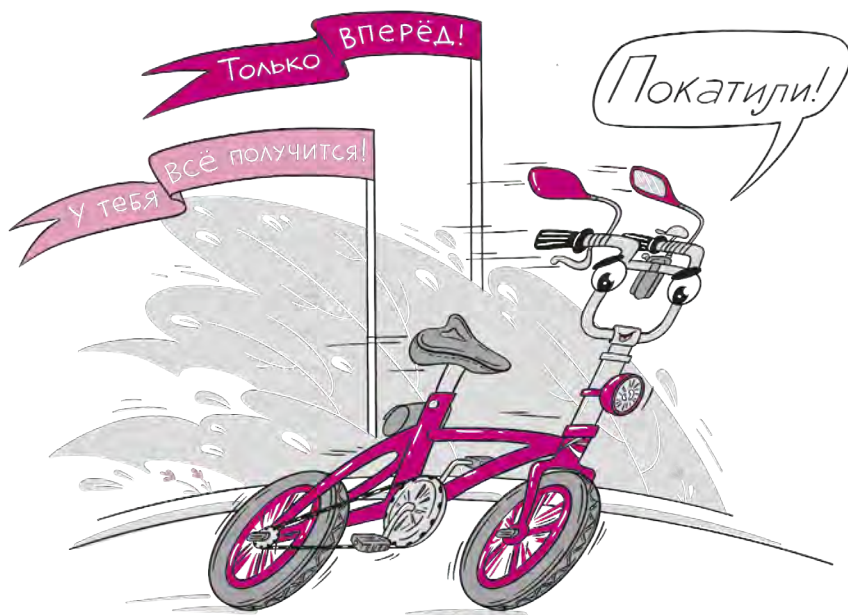
На страницах тетради тебе снова встретятся условные обозначения:



— работа в паре



— помощь взрослого



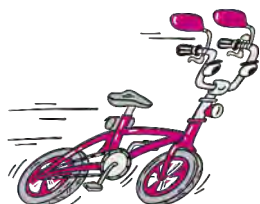
Задания на развитие творческого воображения

ТЕМА 1

РИСОВАЛКИ

Я уверен, что ты уже очень хорошо рисуешь. Но рисовать ведь можно не только линиями, а, например, звёздочками. Попробуешь?

Сначала нарисуй звёздочками простой предмет — грибок на детской площадке, чтобы было куда спрятаться от дождика.



А теперь задание посложнее. Предлагаю нарисовать звёздочками меня. Справишься?



 Теперь придумай задание для друга! Пусть он нарисует любой предмет, но не обычными линиями, а с помощью других фигур.



СОДЕРЖАНИЕ

[От автора]	3
-------------	---

Задания на развитие творческого воображения

ТЕМА 1	Рисовалки	4
ТЕМА 2	Объединялки	6
ТЕМА 3	Холодильник времени	10
ТЕМА 4	Творческие фантазии	11
ТЕМА 5	Велогирлянда	12
ТЕМА 6	Велик из Наоборотии	14
ТЕМА 7	Хитрые зеркала	16
ТЕМА 8	Снежный ком	18

Задания на развитие творческого мышления

ТЕМА 9	Друдлы	21
ТЕМА 10	Сравни несравнимое	22
ТЕМА 11	Что это?	24
ТЕМА 12	Соединялки	25

ТЕМА 13	Строим мостик	26
ТЕМА 14	Невидимые нити	29
ТЕМА 15	Невидимые мостики.	32
ТЕМА 16	Спиральки	34
ТЕМА 17	Развивалки	38
ТЕМА 18	Жизнь развивалок	39

Формирование навыков речевой творческой деятельности

ТЕМА 19	Загадки.	40
ТЕМА 20	Трудные задачи	42
Прощание		46

Идеи заданий

Задания «Рисовалки», «Творческие фантазии», «Развивалки», «Жизнь развивалок» созданы по мотивам заданий Екатерины Львовны Пчёлкиной, специалиста по ТРИЗ, Санкт-Петербург.

Задания «Сравни несравнимое», «Строим мостик», «Трудные задачи» созданы на основе заданий проекта «Креатайм» Анатолия Александровича Гина.

Задание «Загадки» создано на основе методики составления загадок по моделям, разработанной Аллой Александровной Нестеренко, специалистом по ТРИЗ.