



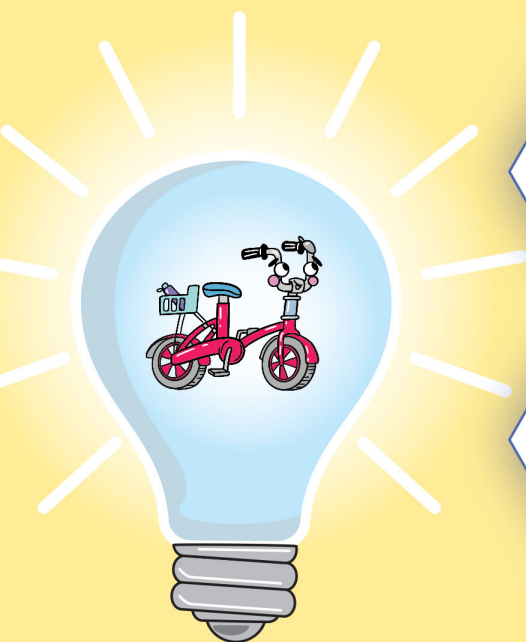
СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС

О.П. Исаева

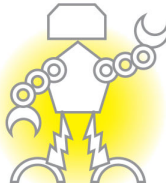
КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ

1
класс

ТЕТРАДЬ-ТРЕНАЖЁР



Ящик идей



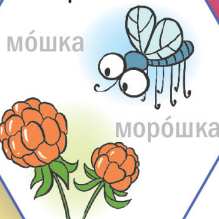
Найди пару



Сравни
несравнимое



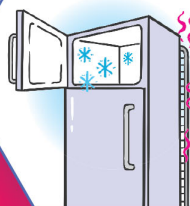
Рифмовочки



Придумывалки



Наобороты



ВАКО

УДК 373.3:159.9
ББК 74.268.8
И85

Издание допущено к использованию в образовательном процессе
на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699.

Рецензент – учитель высшей категории ГБОУ «Школа № 627
имени генерала Д.Д. Лелюшенко» г. Москвы *Л.М. Давыдкина*.

Исаева О.П.

И85 Креативное мышление. 1 класс : тетрадь-тренажёр / О.П. Исаева. –
2-е изд., эл. – 1 файл pdf : 34 с. – Москва : БАКО, 2025. – (Функциональная
грамотность). – Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital
Editions 4.5 ; экран 10,5". – Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-07428-0

Пособие предназначено для формирования у детей навыков креативного мышления – способности предлагать новые, оригинальные идеи, решать задачи нестандартным способом. Выполняя задания в данной тетради, ребята научатся рассматривать проблему с разных сторон, искать неочевидные решения, фантазировать, конструировать, изобретать, находить множество вариантов ответа вместо одного «правильного». Тетрадь-тренажёр соответствует требованиям действующего ФГОС НОО к формированию универсальных учебных действий, развитию основ функциональной грамотности первоклассников.

Пособие может быть использовано в урочной и внеурочной деятельности, для домашних занятий.

**УДК 373.3:159.9
ББК 74.268.8**

Электронное издание на основе печатного издания: Креативное мышление. 1 класс :
тетрадь-тренажёр / О.П. Исаева. – Москва : БАКО, 2025. – 32 с.: ил. – (Функциональная
грамотность). – ISBN 978-5-408-07338-2. – Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных
техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать
от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-07428-0

© ООО «БАКО», 2025

ТЕМА 1

ХИТРЫЕ ХИТРОСТИ

Для чего нужна обычная кастрюля? Правильно, для приготовления еды. А как кастрюлю можно использовать по-другому? Я думаю, её можно надеть на голову Снеговика. Попробуй и ты нарисовать 5 необычных применений обычной кастрюли.

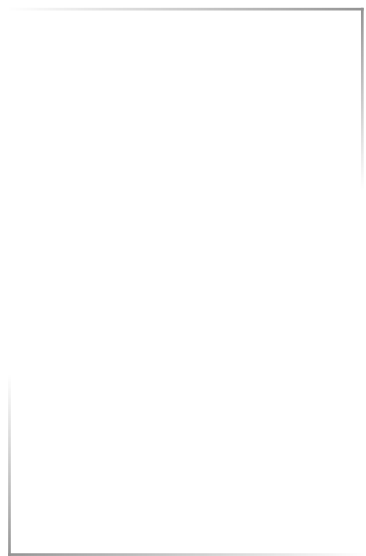


Карандаш и блокнот — очень разные предметы, не правда ли? Однако у них есть что-то похожее. Я думаю, что и карандаш, и блокнот похожи тем, что могут заканчиваться. А как думаешь ты? Напиши.



A set of horizontal lines for writing, with diagonal lines forming a grid pattern on the right side.

👤👤 Нарисуй свою пару предметов. Предложи другу найти у них общие качества.



A set of horizontal lines for writing, with diagonal lines forming a grid pattern on the right side.

СОДЕРЖАНИЕ

Задания на развитие
творческого воображения

ТЕМА 1	Хитрые хитрости	4
ТЕМА 2	Одинаковолки	5
ТЕМА 3	Разнообразки	6
ТЕМА 4	Говорящий карандаш . . .	7
ТЕМА 5	Уменьшалки увеличалки	8
ТЕМА 6	Придумывалки	10
ТЕМА 7	Наобороты	12
ТЕМА 8	Дорисовывалки	13
ТЕМА 9	Ящик идей	14

Задания на развитие
ассоциативного мышления

ТЕМА 10	Друдлы	15
ТЕМА 11	Невидимые нити	16
ТЕМА 12	Кляксыны проделки	17
ТЕМА 13	Зоркий глаз	18
ТЕМА 14	Мои придумки	19
ТЕМА 15	Мои друзья	20

Задания на развитие
образного мышления

ТЕМА 16	Найди пару	21
ТЕМА 17	Третий лишний	22

ТЕМА 18	Сравни несравнимое . . .	23
ТЕМА 19	Что это?	24
Формирование навыков речевой творческой деятельности		
ТЕМА 20	Точка зрения	25
ТЕМА 21	Рифмовочки	27
ТЕМА 22	Задача	28
ТЕМА 23	Сочинялки	29

Идеи заданий

Задания «Придумывалки», «Зоркий глаз», «Уменьшалки — увеличалки», «Дорисовывалки» созданы по мотивам заданий Екатерины Львовны Пчёлкиной, специалиста по ТРИЗ, г. Санкт-Петербург.

Задания «Сравни несравнимое», «Говорящий карандаш», «Третий лишний» созданы на основе заданий проекта «Креатайм» Анатолия Александровича Гина.

«Точка зрения» — задание, предложенное Татьяной Александровной Сидорчук, специалистом по ТРИЗ.

«Рифмовочки» — задание, предложенное воспитателем из Оренбургской области Бибигуль Мурзагалиевой Мендыгуловой.