



В самой жаркой пустыне, там, где днем песок горит, а ночью становится прохладно, жил да был лисенок по имени Тико. А самое удивительное у Тико были не лапки и не пушистый хвостик, а два огромных-преогромных уха. Этими ушами он мог слышать то, что не слышал никто другой.

Однажды ночью Тико услышал новый звук. Это был не шелест ящерицы и не песня ветра. Это был тихий-претихий, нежный звон, будто падала с неба крошечная хрустальная звездочка.



«Что это?» — подумал Тико и отправился на поиски. Он шел долго, перепрыгивал с кочки на кочку и все ближе подбирался к чудесному звону. Звук становился все громче и превращался в красивую мелодию.

Наконец, на вершине самого высокого бархана, он увидел Ее. Это был цветок. Но не простой! Его лепестки были серебристыми и переливались, как лунный свет. А из самой серединки исходило нежное сияние и тот самый волшебный звон. Это был Лунный Цветок.

Но Цветок был грустным. Он тихо плакал серебристыми слезинками.

«Почему ты плачешь?» — спросил Тико, подходя ближе.

«Я не могу расцвести до конца, — прошелестел Цветок. — Мне не хватает одной нотки в моей песне. Без нее мой свет потускнеет, и я никогда не узнаю, какой я на самом деле».

Тико прислушался своими большими ушами. Песня Цветка была прекрасна, но в самом конце действительно была маленькая пауза, пропуск.



«Я помогу тебе!» — сказал Тико решительно. Он сел, закрыл глаза и настроил свои огромные уши. Он слушал ВСЕ звуки пустыни:

- **Тик-так-тик-так** — это танцевал песок.
- **Ш-ш-ш-ш-ш** — это проползала старая черепаха.
- **Ух-ух-ух** — это пела сова на скале.

Но ни один звук не подходил для песни Лунного Цветка.