





ПРИКЛЮЧЕНИЯ СВЕТОФОРНЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ

По городу бежит улица. От дома к дому, от дерева к дереву. И по пути пересекает другие улицы. Там, где улицы встречаются друг с другом, образуются перекрёстки. Доехав до перекрёстка, автомобиль или автобус может свернуть налево или направо. А может продолжить двигаться вперёд.

Улица — как река. А машины плывут по асфальту, словно лодочки. По тротуарам-берегам идут пешеходы. Но вот пешеход остановился: ему срочно надо на другой берег! Потому что там — солнце и магазин игрушек. А здесь — тень и зубная поликлиника.

Чтобы перебраться на другую сторону улицы-реки, нужно найти мостик — пешеходный переход.

Около пешеходных переходов и перекрёстков стоят светофоры. Без них люди, автомобили и автобусы мчались бы по своим делам, натываясь друг на друга. Каждый старался бы проскочить первым, расталкивая других. И огромные тяжёлые грузовики с прицепом всё ехали бы и ехали, а маленькие машинки пропускали их и пропускали. О пешеходах и говорить нечего: по сравнению даже с самой маленькой машин-



игрушки





кой любой пешеход — кроха. Хочешь в магазин игрушек на другой стороне улицы? Ничего не выйдет: смотри, сколько машин на проезжей части, и никто тебя не пропустит. Иди лечи зубы. Несправедливо, правда? А перед светофором все равны. Горит зелёный свет — машины едут, пешеходы идут. Горит красный — все ждут своей очереди. И никому не обидно, ведь сигналы светофора быстро меняются.

В светофорах, которых слушаются автомобили и автобусы, три сигнала: красный, зелёный и жёлтый. А в светофорах для пешеходов — только два: красный и зелёный. И в каждом пешеходном светофоре живут маленькие светофорные человечки. Вы ви-



дели их много раз: зелёные без устали перебирают ногами, как будто сами переходят улицу. А красные неподвижно стоят на одном месте, чтобы никто не вздумал бежать через дорогу не в свой черёд.

Два человечка — Зелёный и Красный — жили и в светофоре на Дорожной улице.

Они работали по очереди: тридцать секунд один и столько же — другой.

Тридцать секунд — это очень мало. Половина минуты. Но за это время многие пешеходы успевали перейти с одной стороны улицы на другую. От зубной поликлиники к магазину игрушек и обратно.

Зелёный бежал, и люди понимали, что можно идти. Красный стоял, и люди видели, что им тоже нужно остановиться.

Внутри светофора располагался уютный двухэтажный дом. За те полминуты, пока один человечек работал светофором, другой успевал сделать всё, что ему нужно: чаю выпить, книжку почитать, даже вздремнуть.

Неподалёку от светофора возвышался рекламный плакат, на котором купались и загорали счастливые люди. Некоторые водите-



ли, увидев этот плакат, сворачивали не туда, куда собрались, а ехали всё прямо и прямо, пока не добирались до тёплого моря и пляжа. Но плакат с рекламой — это не дорожный знак. Он просто показывает, как здорово можно провести время, а не требует, чтобы все немедленно отправлялись на моря.

Чуть ближе к светофору стоял знак «Пешеходный переход». На знаке был изображён чёрный бегущий человечек, которого звали Пешеходный. Он не перебирал ногами, как Зелёный из светофора, а стоял на месте, словно только собираясь перейти дорогу. Завидев Пешеходного ещё издали, люди знали:



СОДЕРЖАНИЕ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ СВЕТОФОРНЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ

Рис. С. Емельяновой

5

МЕДВЕЖОНОК МАРФА

Рис. Д. Лапшиной

51



УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Л84

Серия «Лучшая детская книга»
«Балаларға арналған ең жақсы кітаптар» сериясы
Литературно-художественное издание
Әдеби-көркем басылым
Для дошкольного возраста
Мектепке дейінгі жасқа арналған

Ольга Лукас ПРИКЛЮЧЕНИЯ СВЕТОФОРНЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ БАҒДАРШАМ ЕРЛЕРІНІҢ ШЫТЫРМАН ОҚИҒАЛАРЫ

Сказки

Художники **С. Емельянова, Д. Лапшина**

Дизайн обложки Ю. Снурицына
Редактор А. Никитина. Художественный редактор А. Чернышев
Технический редактор Е. Кудиярова. Корректор Р. Низяева
Компьютерная верстка С. Мовчан

Общероссийский классификатор продукции
ОК-034-2014 (КПЕС 2008), 58.11.1 — книги, брошюры печатные
Книжная продукция — ТР ТС 007/2011

Подписано в печать 03.07.2025. Формат 70×90/16
Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Pragmatica
Усл. печ. л. 8,19. Тираж 2000 экз. Заказ №

Произведено в Российской Федерации. Дата изготовления: август 2025 года

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»

129085, Российская Федерация, г. Москва,
Звёздный бульвар, дом 21, строение 1, комната 705, пом. I, 7 этаж
Электронный адрес: ask@ast.ru Наш сайт: www.ast.ru

Адрес места осуществления деятельности по изготовлению издательской продукции:

123112, Российская Федерация, г. Москва, Пресненская набережная, д.6, стр.2,
Деловой комплекс «Империya», 14, 15 этаж

КО ТР 007/2011 техникалық регламентінің талаптарына сәйкес келеді
Ресей Федерациясында өндірілген

Өндіруші: «Издательство АСТ» ЖШҚ

129085, Ресей Федерациясы, Мәскеу, Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I үй-жай, 7-қабат
Біздің электрондық мекенжайымыз : www.ast.ru E-mail: ask@ast.ru

Өнім өндіру қызметін жүзеге асыру мекенжайы:

123112, Ресей Федерациясы, Мәскеу, Пресненская ж.б., 6-үй, 2-құр., «Империya» іскерлік кешені, 14, 15-қабат
Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий в Республике Казахстан — ТОО РДЦ Алматы, г. Алматы.
Қазақстан Республикасына импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор және Қазақстан Республикасында өнімге шағымдар қабылдау жөніндегі өкіл: «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Домбровский көш., 3-а., Б. литері, офис 1.

Тел.: 8(727) 2 51 59 90, 91, факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz, www.book24.kz

Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген күні: тамыз 2025

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Сертификаттауға жатады

Лукас, Ольга.

Л84 Приключения светофорных человечков : [сказки] / Ольга Лукас; худож. С. Емельянова, Д. Лапшина. — Москва : Издательство АСТ, 2025. — 109, [3] с.: ил. — (Лучшая детская книга).

ISBN 978-5-17-178839-1.

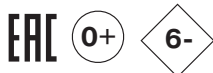
В книгу вошли две сказочные повести современной популярной писательницы Ольги Лукас — «Приключения светофорных человечков» и «Медвежонок Марфа».

В каждом светофоре живут маленькие человечки (вы наверняка их видели!) — Зелёный и Красный. Они выполняют очень ответственную работу: регулируют дорожное движение. Но что будет, если один из человечков вдруг исчезнет из своего уютного домика? «Приключения светофорных человечков» — это не книга о правилах дорожного движения. Это история о дружбе и взаимопомощи. О том, что именно ты — уникален и важен.

Марфа — очаровательный маленький медвежонок. Она добрая и смелая, любознательная и общительная. Но вот беда: родилась она не у мамы-медведицы в лесу, как положено медвежатам, а появилась из цветка у человеческой мамы Ани, которая заказала семечко через Интернет... Как Марфа будет жить среди людей? Ведь она так отличается от обычных детей!..

Рисунки С. Емельяновой, Д. Лапшиной.
Для дошкольного возраста.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44



Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!
<https://vk.com/astdeti> <https://t.me/astdeti>
<https://zen.yandex.ru/astdeti>

© Ольга Лукас, 2025
© Емельянова С.В., ил., 2025
© Лапшина Д.Ю., ил., 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2025