

От мамы Бубуси

Когда мой малыш был совсем крошечным, он очень плохо спал и часто просыпался по ночам — не потому, что боялся, а потому что у него были... важные дела. Он не рассказывал мне всё — только утром я находила его носки в морозилке, плюшевого бегемота на люстре или записки из подушки. А потом я начала записывать его ночные подвиги. И вот, двадцать одна сказка о том, как мой сын, Бубуся, спасал мир до того, как ему исполнилось три года. Он уже растёт, становится сильнее и взрослее. Но эти сказки — останутся с нами навсегда.

P.S. Для Бубуси. От мамы.





Приятно познакомиться, Бубуся — Ночной Спасатель

Когда солнце медленно опускается за горизонт, его последние лучи окрашивают небо в тёплый оранжевый оттенок, и город начинает погружаться в ночную тишину. Улицы пустеют, окна в домах становятся тёмными, а лампы на уличных фонарях гаснут, как только наступает ночь. В доме на улице Вишнёвой, номер 7, всё становится спокойно, словно весь мир за пределами этих стен засыпает. Тихо журчит старый радиатор, из кухни доносится запах только что сваренного чая. Папа, уставший после долгого рабочего дня, уютно устроился в кресле и, не сдержавшись, начал храпеть, не замечая, как его рука опустилась на пуфик рядом. Мама сидит в кресле-качалке, её глаза чуть прикрыты, и только легкие вздохи выдают её тихий сон, в то время как книжка, когда-то интересная, теперь лежит на её груди. А старший брат Кирилл, подросток, может спать даже в самых неудобных позах. Его тело растянуто на диване, и кажется, что он не двигается совсем. Но не все в этом доме разделяют этот мир тишины.

Тот, кто не спит, кто-то, кто точно знает, что ночь — это время для великих подвигов, — это малыш по имени Бубуся. Ему всего два года и 11 месяцев, и даже несмотря на свою юность, он уже чувствует себя не просто частью этого мира, а его неизменным героем.

В его маленькой комнате, украшенной мягкими игрушками и горой книг, царит магия ночи. Каждый предмет — даже самый обыденный — может стать частью великого приключения. Бубуся тщательно проверяет свои снаряжения: у него есть верный плюшевый дракон Пыха, который всегда рядом, когда наступает час опасности. Шлем, сконструированный из обычной миски, идеально



сидит на его голове, а кухонное полотенце превращается в длинный плащ, развевающийся на ветру.

Как только стрелки на часах пробивают полночь, происходит чудо: Бубуся превращается в Супер-Бубусю! Это уже не просто малыш, это герой, готовый спасти мир от самых ужасных бед. И хотя его маленькие ручки и ножки не могут сражаться с настоящими чудовищами, он точно знает, как победить темные силы, скрывающиеся в ночи.





Похитители Снов

В ту ночь, когда в городе не осталось ни одного шороха, и все, казалось, погрузились в тёмные объятия сна, в комнату Бубуси прокрались Тени Забвения. Эти невидимые существа, зловещие и скрытные, как сама тьма, проникают в детские сны и воруют их, унося в глубокие дебри ночи. В их жуткой тени исчезают мечты о приключениях, волшебных существах и чудесах. Сны, что давали детям радость и веселье, превращаются в пустоту, а Тени прячут их в подушках взрослых. Эти странные и пугающие существа не просто воруют сны — они лишают детей фантазий, ярких картинок и всего того, что делало их ночи особенными.

Но Бубуся не был обычным малышом. Он знал, что для того, чтобы спасти мир, нужно действовать быстро, без страха и колебаний. Его маленькие глаза сверкали от решимости, когда он почувствовал приближение Теней. Он вскочил с кровати, словно кошка, и в тот момент, когда Тени заползали в комнату, Бубуся успел надеть свой боевой шлем из миски и схватить Пыху — дракона, который стал его верным другом и оружием. С этим плюшевым драконом он чувствовал себя непобедимым.

Он поспешил в родительскую спальню, туда, где, по его информации, скрывалась подушка мамы. Он знал, что подушка — это не просто предмет для сна, но и место, где прячется украденный сон.

И вот она, подушка мамы, начала пульсировать синим светом — это был явный признак того, что Тени Забвения сделали своё дело. Бубуся прыгнул на подушку, как тигр, разрывающий ночную тишину. Он воскликнул, полной грудью:



— Пыха, огонь!

Пыха, дракон, отозвался мгновенно. Из его маленького плюшевого рта вырвался яркий поток огня, выдуманный и рожденный в воображении Бубуси. Огонь этот был не простым, а магическим — он мог расплавить самые глубокие и тёмные уголки ночи. Тени, не выдержав такого удара, исчезли, словно дым. Сны, что они унесли, вернулись туда, где они принадлежат — к детям. Подушка мамы перестала светиться и вернула своё спокойное, нежное состояние. А мама, мирно спящая в своей постели, этой ночью увидела чудо — она летала на пингвине среди облаков, радостно смеясь и чувствуя, как её душа парит в бескрайние небеса.

Тени были побеждены, и Бубуся вновь доказал, что даже самый маленький герой может победить самые страшные ночные чудеса.





Восстание Овсяной Кашки

На следующий день после великой победы над Тенями Забвения Бубуся спокойно завтракал. Но вот, несмотря на все его усилия, он не доел свою кашу. Казалось бы, что такого? Маленький кусочек овсянки, оставшийся на тарелке, — разве это может стать причиной бед? Но то, что Бубуся не знал, было гораздо страшнее, чем он мог себе представить. Каша, как и любые другие забытые или недоеденные продукты, не прощала такого отношения. И в ту ночь, как только луна восходила и ночь вновь окутывала город, не съеденная каша ожила!

Из кастрюли, стоявшей на плите, с тихим шипением начала выбираться огромная масса овсянки, будто она была живым существом. Каша расплзалась по кухне, как неведомое чудовище, растягиваясь по полу, столам и шкафам, прилипая ко всему на своём пути. Она оставляла за собой липкие следы, превращая все вокруг в хаос. Овсяный монстр зарычал, его движение было быстрым и угрожающим. С каждым мгновением каша росла, как снежный ком, а дом становился всё более запутанным и захваченным этим липким врагом.

Но Бубуся не был бы тем, кем он был, если бы не знал, как справиться с таким злым существом. Он быстро надел свои перчатки (или, если точнее, варежки — чтобы руки оставались сухими) и вооружился главным оружием против каш — бананом.

Да, именно банан, с его жёлтым, гладким и скользким характером, был тем, что могло победить ожившую овсянку.



Он устроил засаду на кухне, поджидая момент, когда каша подойдет ближе. Вдохнув, Бубуся воскликнул:

— Каша, сдавайся!

Он скользил по кухне на носках, словно настоящий шпион, готовый к последнему бою. Овсяный монстр издал угрожающий рычание, но Бубуся был готов. Он прицелился и бросил банан прямо в самое сердце каши. Один точный бросок — и каша мгновенно смирилась. В момент удара, словно по волшебству, она превратилась в овсяный пирог, аккуратно сложенный на противне.

Мгновение тишины. Бубуся победил!

Когда утро пришло, и мама, как обычно, подошла к кухне, её встретил неожиданный сюрприз. Духовка была включена, а на столе стоял овсяный пирог, только что испеченный. Она улыбнулась, подумав, что это, наверное, был новый рецепт для завтрака, но не подозревала, какой подвиг был совершён этой ночью её маленьким героем.





Пропавшее Время

В эту ночь произошло невообразимое: все часы в мире остановились. Время, то, что всегда казалось неизменным и управляющим всем, вдруг исчезло, как будто его вовсе не существовало. Люди, проснувшись, не могли понять, почему не слышат будильников, почему не наступает утро. Каждый пытался снова уснуть, но никто не мог понять, что же случилось. Всё было в полной тишине, и единственное, что оставалось — это ощущение тревоги, потому что никто не знал, что будет дальше. Время похитил злобный Тиктакл — страшное существо с шестерёнками вместо глаз, которое могло управлять всеми стрелками и циферблатами на свете. Тиктакл не просто заморозил время, он украл его, и теперь мир был словно в ловушке, где всё осталось в прошлом. Но был кто-то, кто мог спасти мир от вечного застоя.

Тот, кто мог пробраться в Механический Лабиринт, где жил Тиктакл, и вернуть время — это, конечно же, Бубуся. Этот смелый и решительный малыш, обладающий не только умом, но и отвагой, был единственным, кто знал, что делать. Он взял с собой всё необходимое: кусочек сыра для ловушек, фонарик, чтобы светить в темных уголках Лабиринта, и, конечно же, своего верного друга — Пыху, дракона. Без него Бубуся никогда не отправлялся в такие опасные приключения.

Попав внутрь загадочных, бесконечно вращающихся часов, он прыгал с одной стрелки на другую, уклоняясь от жуткого хода секундной стрелки, которая могла порезать любого своим быстрым и точным движением. Время стало врагом, а каждое мгновение — испытанием. Бубуся преодолевал ловушки, на каждом шагу рискуя попасть в



паутину из временных циклов. Но он не останавливался, и в конце концов он нашёл самого Тиктакла. Этот ужасный механизм с глазами-шестерёнками и металлическими зубцами вместо зубов рычал:

— Никто не хочет спать вечно? Все только и делают, что спешат!

Бубуся стоял перед ним, не пугаясь. Он посмотрел на Тиктакла с уверенностью и сказал:

— Я люблю поспать, но ещё больше — вставать и играть.

Верни время!

Тиктакл, услышав слова Бубуси, немного замолчал. Он был удивлён решимостью малыша. Тиктакл долго думал, его шестерёнки тихо звякали, пока он не сказал:

— Я могу вернуть время, но только при одном условии. Ты должен уговорить меня. Договорись, чтобы время не было всегда спешащим. Пусть хотя бы в выходные оно сделает паузу.

Бубуся, улыбаясь, кивнул. Он знал, что нужно сделать, чтобы мир снова вернулся в привычное русло. Он уговорил Тиктакла: пусть в выходные люди смогут отдыхать, не переживая о времени. И Тиктакл, растроганный этим предложением, согласился вернуть всё на место. Часы снова начали двигаться, стрелки вернулись на свои места, и мир снова наполнился движением.

Утром, как и должно быть, всё было как обычно. Мама варила кашу, и, на счастье, каша не взбунтовалась. Папа сидел за столом, читая новости. Кирилл прятал телефон под подушкой, чтобы никто не узнал, что он ночами



сидит в сети. Бубуся зевал, улыбаясь, потому что знал: день будет долгим и насыщенным.

— Как ты спал, малыш? — спросила мама, заметив его сонный взгляд.

— Хорошо, — сонно ответил Бубуся, а затем, хитро улыбнувшись, добавил: — Но я уже жду следующей ночи.

Он знал, что предстоят новые приключения. Он ведь был не просто малышом. Он был Бубусей. Спасателем Снов, Каши и Времени. И никакие приключения не могли его остановить.

