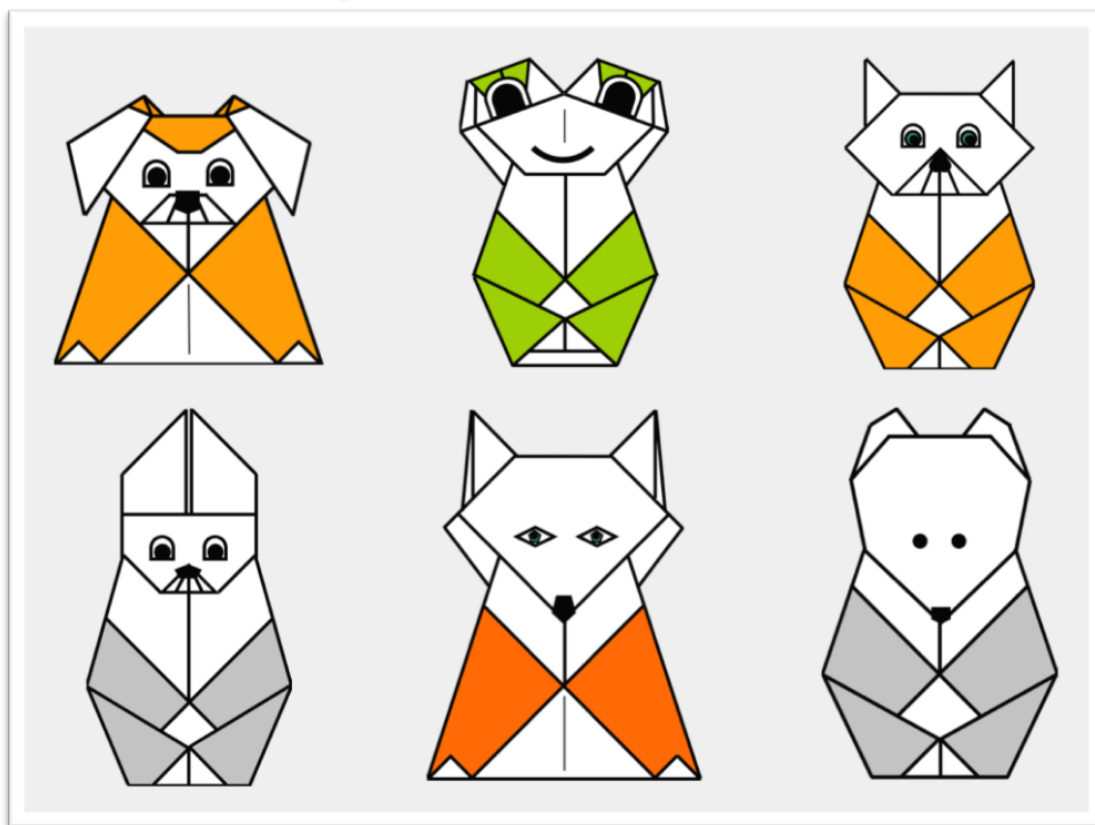


Оригами по-новому с Надеждой Пановой

Оригами-СюрПРИЗ

(неожиданный подарок + практика решения изобретательских задач)

Фантазируя, творим
Сказка оригами



Н. В. Панова, педагог дополнительного образования

Оригами по-новому с Надеждой Пановой – итог многолетней плодотворной работы по обучению дошкольников и младших школьников основам оригами.

Оригами-СюрПРИЗ – название авторской образовательной программы по оригами, рекомендованной в практике работы воспитателей детских садов, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования.

Фантазируя, творим — содержательный блок образовательной программы по оригами, позволяющий творчески подходить к полученным в процессе обучения базовым знаниям, проявляя фантазию и изобретательность.

Раздел «Сказка оригами» – авторское изобретение. Все сказочные персонажи изготавливаются по подобию – на основе базовой формы «Водяная бомбочка» в верхней части прямоугольника. Творческие способности можно проявить не только в процессе изготовления и оформления самих фигурок животных, но и в составлении композиций на темы сказок, а также в театрализованных сказочных постановках.

Схемы складывания моделей и условные обозначения к ним являются авторскими, но не противоречащими основным канонам оригами.

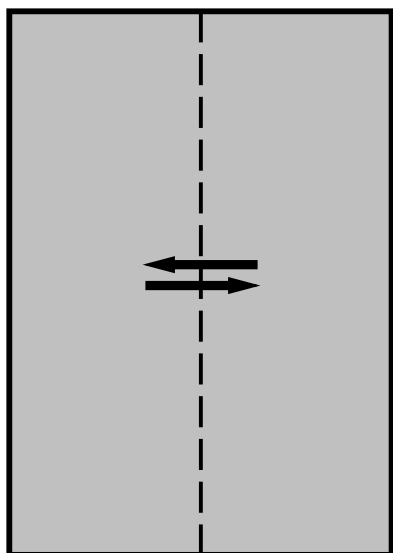
Содержание

Волк	4
Заяц	8
Кошка	12
Кот	16
Лиса 1	19
Лиса 2	23
Лягушка 1	26
Лягушка 2	30
Медведь	33
Свинья	37
Мышка 1	41
Мышка 2	45
Собака 1	48
Собака 2	52
Собака 3	54
Обобщение	56
«Бумажные инструкции»	59

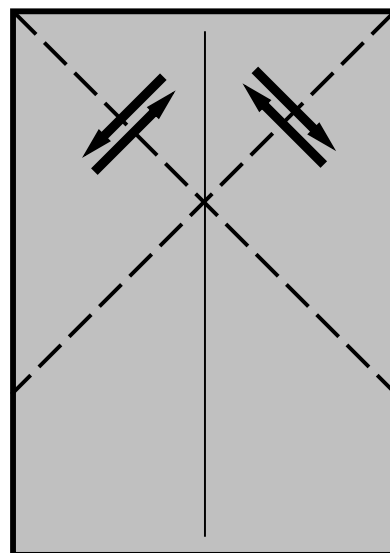
Волк

(лист формата А-4)

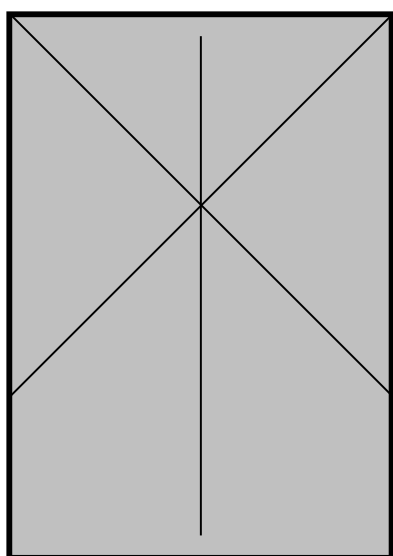
При складывании моделей из прямоугольников, отличных от размеров листа формата А-4, схемы складывания несколько разнятся соотношением белых и цветных участков работы.



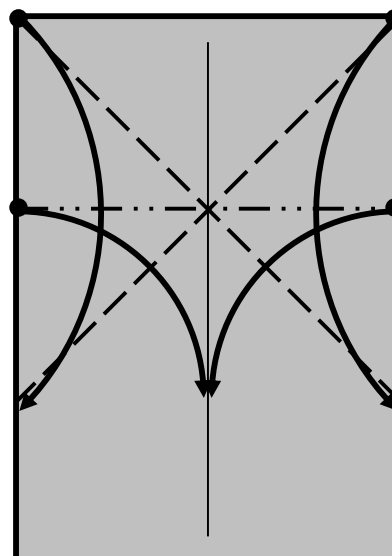
1.



2.

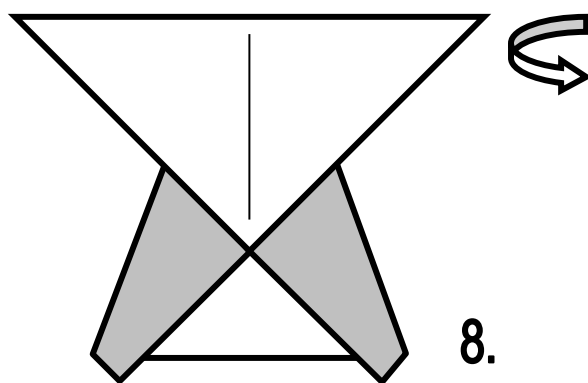
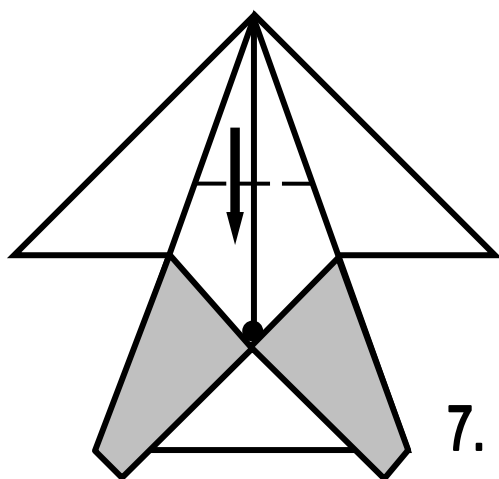
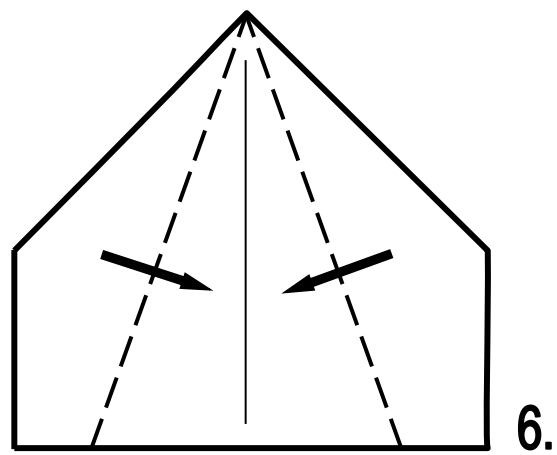
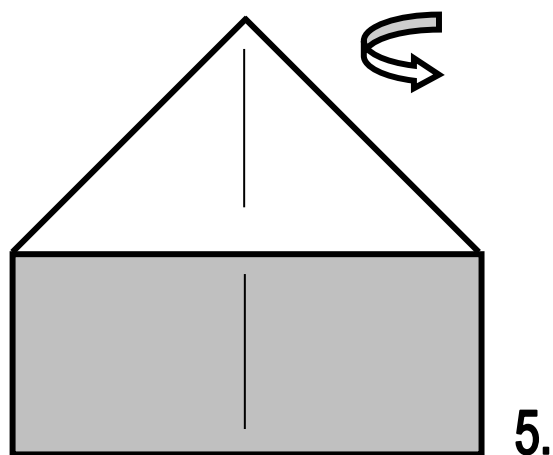


3.

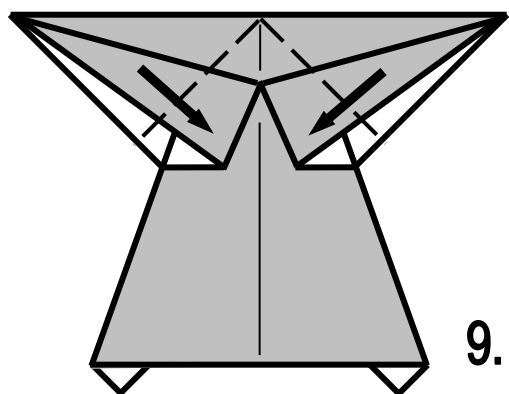


4.

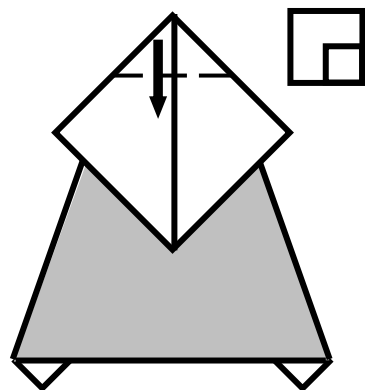
1. Перегнуть прямоугольник пополам, совмещая длинные стороны.
2. Перегнуть верхнюю часть прямоугольника по диагоналям, совмещая верхнюю короткую сторону прямоугольника поочерёдно с длинными сторонами.
3. Результат.
4. Сложить в верхней части прямоугольника базовую форму «Водяная бомбочка».



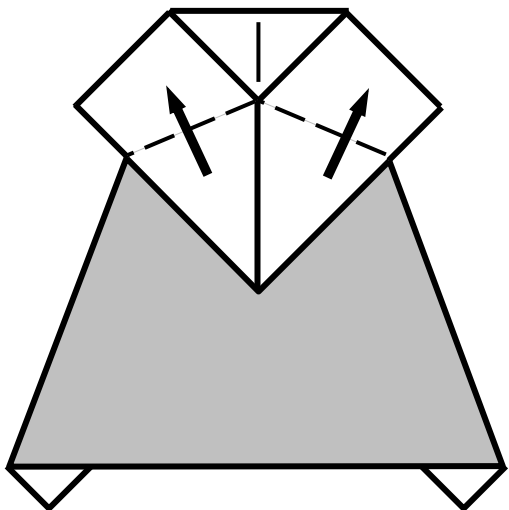
5. Результат. Перевернуть на другую сторону.
6. Согнуть боковые стороны верхнего слоя к вертикали.
7. Результат. Согнуть верхний угол к точке на вертикали, сгибая только среднюю часть работы, при этом постараться вытянуть с изнанки оставшуюся часть треугольника и расплющить сзади «карманы».
8. Результат. Перевернуть на другую сторону.



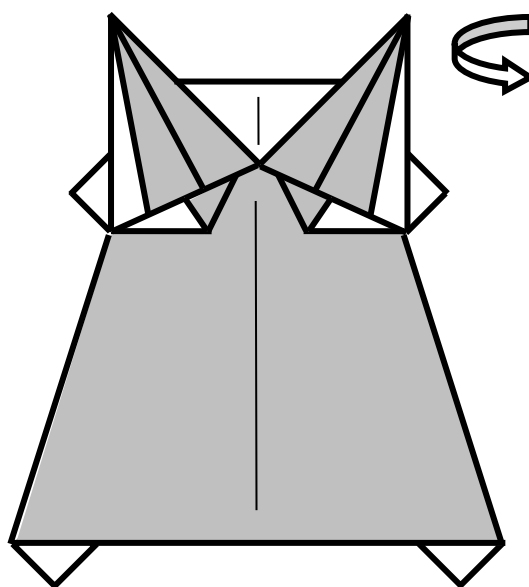
9.



10.



11.



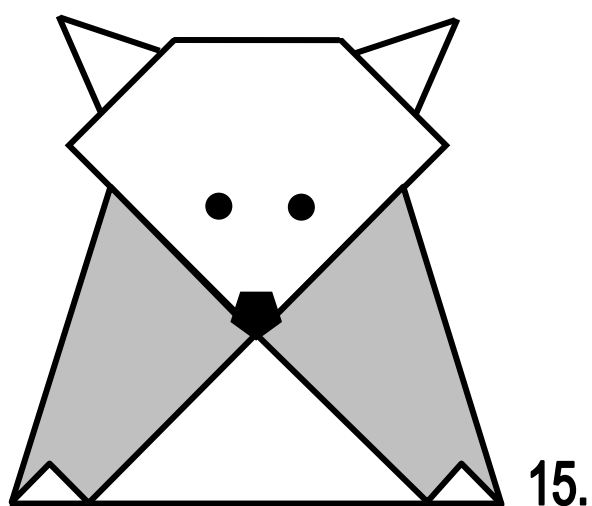
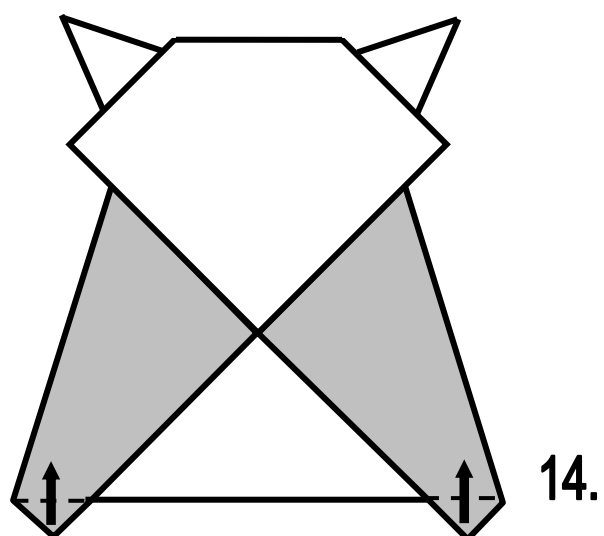
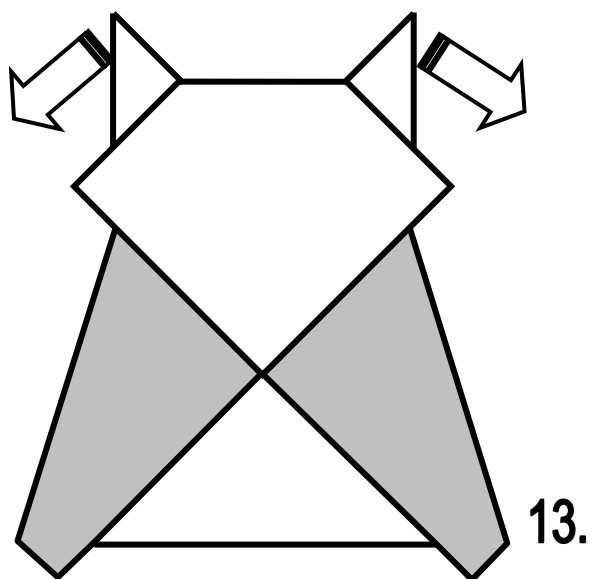
12.

9. Результат: «карманы» должны выглядеть так. Для этого нужно просто перетащить их в нужном направлении и прогладить новые линии сгиба. Согнуть углы по линиям «долина», совмещая их с вертикалью.

10. Согнуть верхний угол вниз по линии «долина» (угол сгибать до упора, до внутренних слоёв). Далее увеличено.

11. Поднять углы наверх по линии «долина» (обратить внимание на то, как проходят линии сгиба).

12. Результат. Перевернуть на другую сторону.



13. Результат. Потянуть уши немного в стороны и вниз, проглаживая новые складки (см. далее).

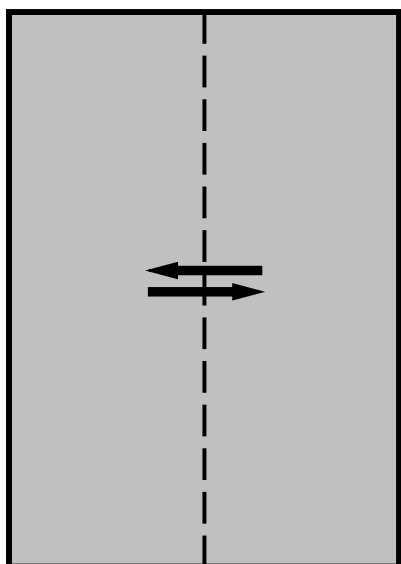
14. Результат. Поднять наверх нижние уголки.

15. Волк.

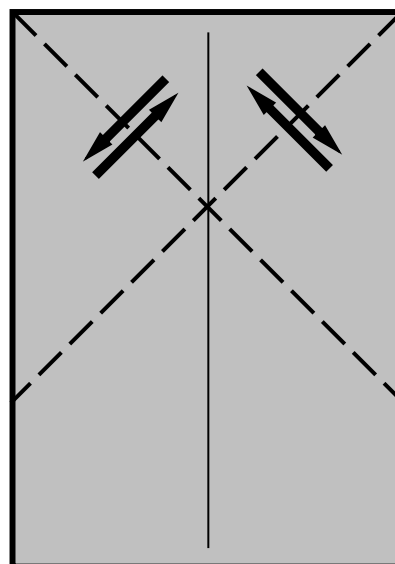
Заяц

(лист формата А-4)

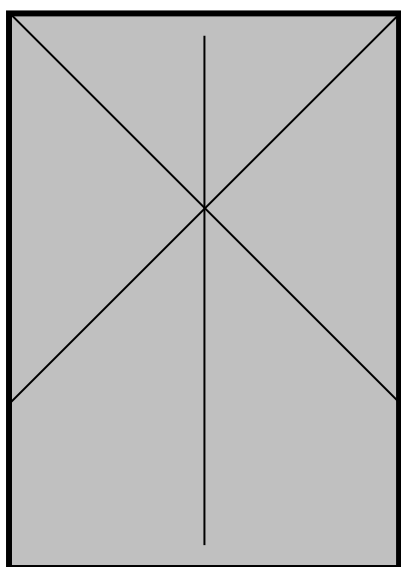
При складывании моделей из прямоугольников, отличных от размеров листа формата А-4, схемы складывания несколько разнятся соотношением белых и цветных участков работы.



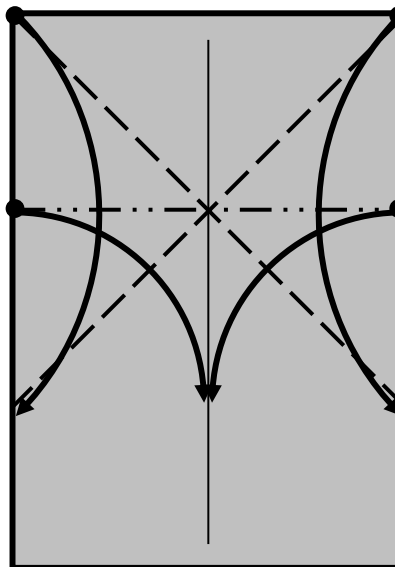
1.



2.

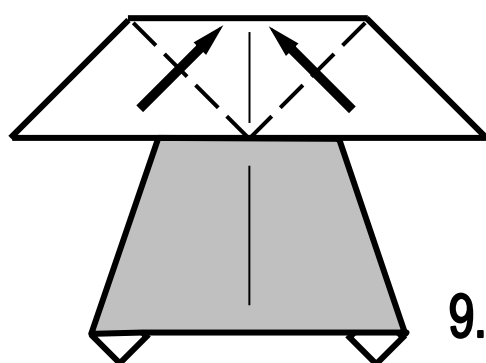
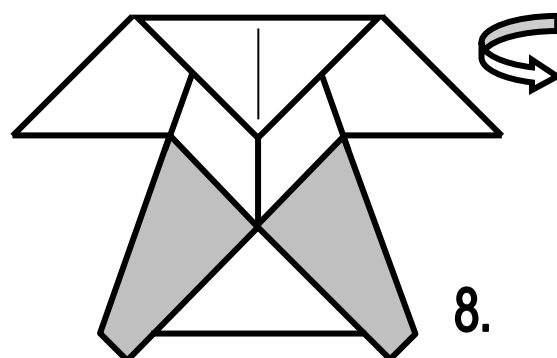
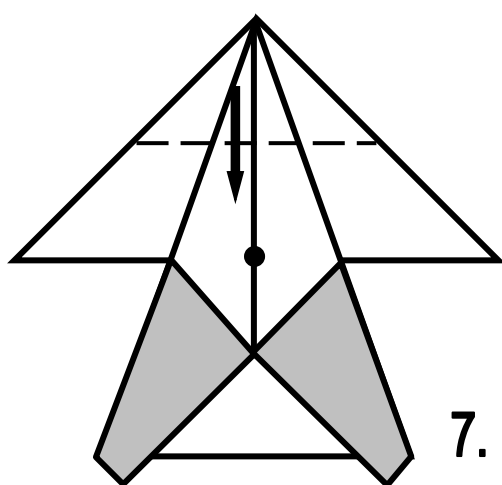
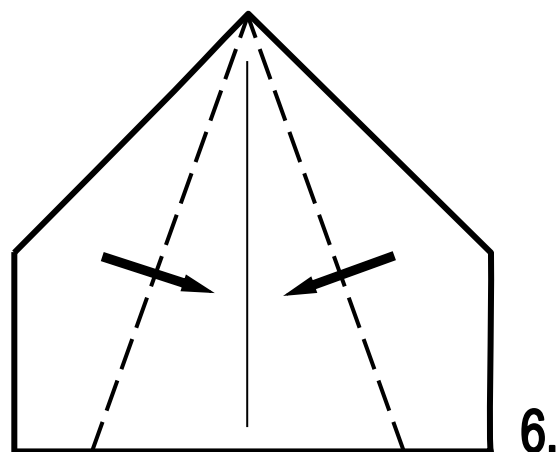
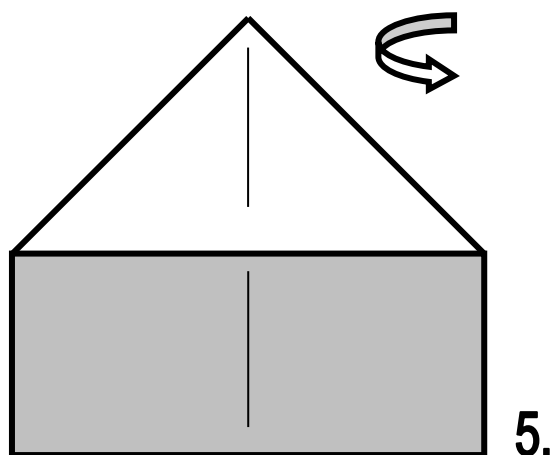


3.

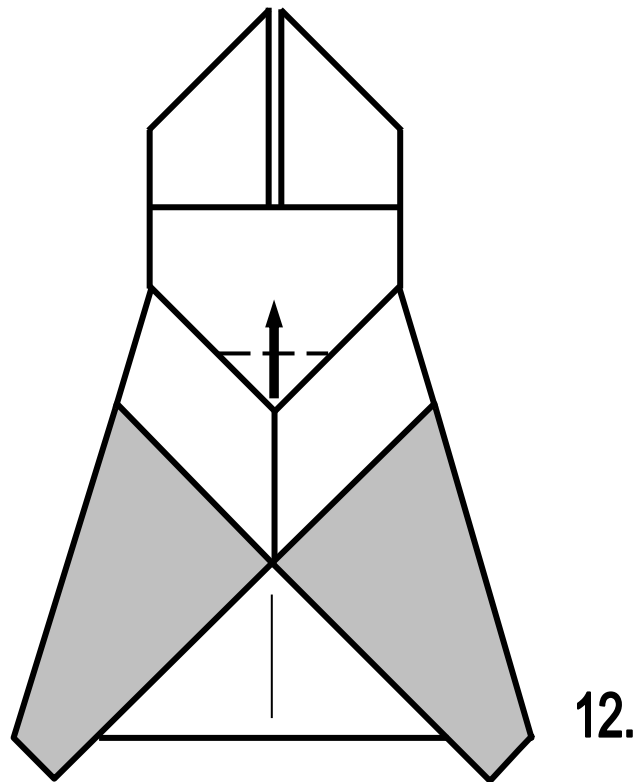
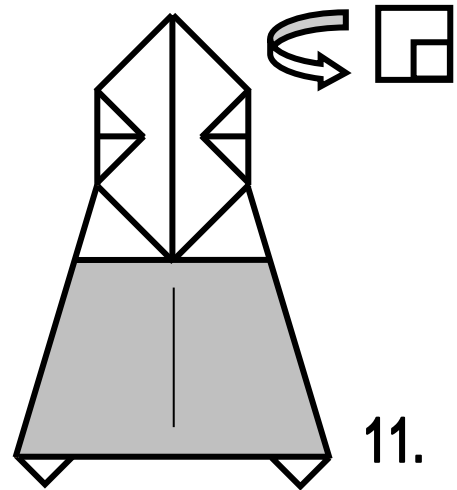
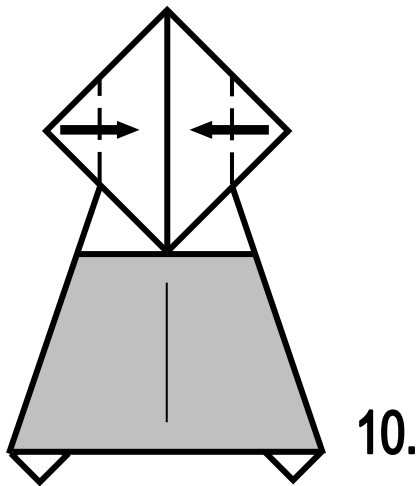


4.

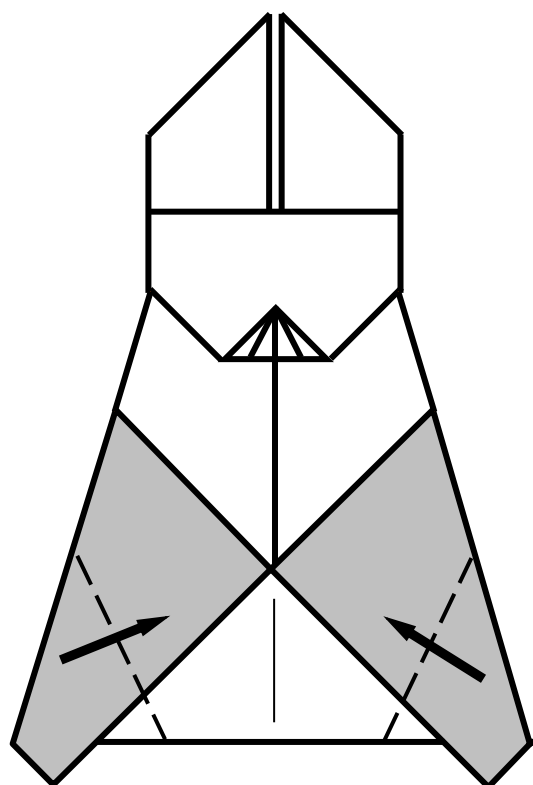
1. Перегнуть прямоугольник пополам, совмещая длинные стороны.
2. Перегнуть верхнюю часть прямоугольника по диагоналям, совмещая верхнюю короткую сторону прямоугольника поочередно с длинными сторонами.
3. Результат.
4. Сложить в верхней части прямоугольника базовую форму «Водяная бомбочка».



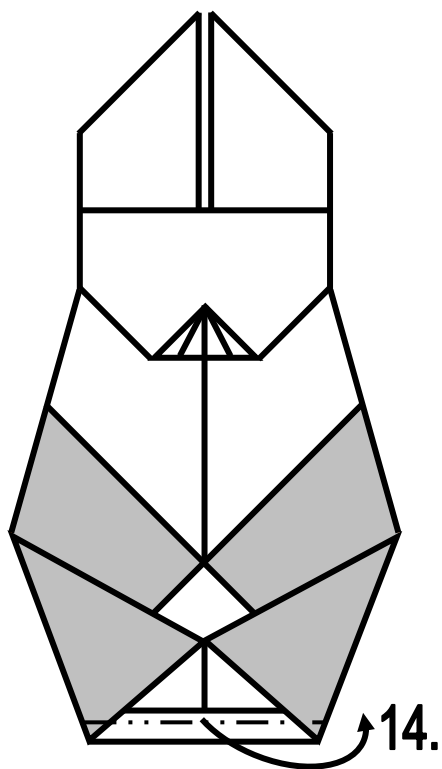
5. Результат. Перевернуть на другую сторону.
6. Согнуть боковые стороны верхнего слоя к вертикали.
7. Результат. Согнуть верхний угол к точке на вертикали.
8. Результат. Перевернуть на другую сторону.
9. Поднять углы вверх, совмещая их с вертикалью.



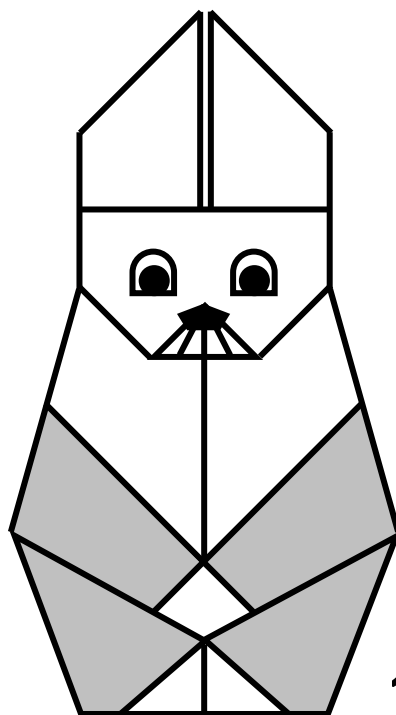
10. Согнуть боковые углы по линиям «долина» (см. далее).
 11. Результат. Перевернуть на другую сторону. Далее увеличено.
 12. Согнуть угол по линии «долина» (линия намечена несколько произвольно).



13.



14.



15.

13. Результат. Согнуть боковые стороны по направлению к вертикали, совмещая короткие нижние отрезки с вертикалью.

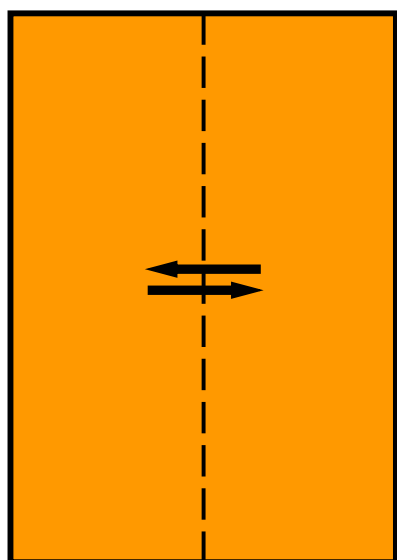
14. Согнуть нижнюю полоску назад, «горой».

15. Заяц.

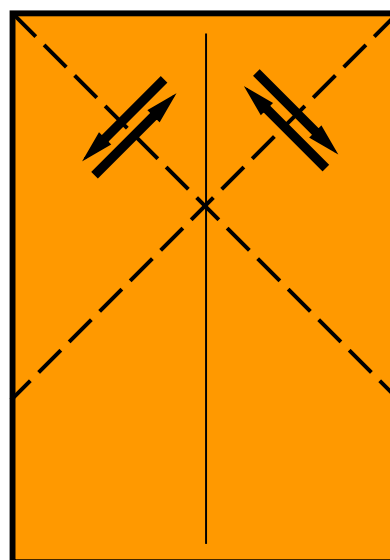
Кошка

(лист формата А-4)

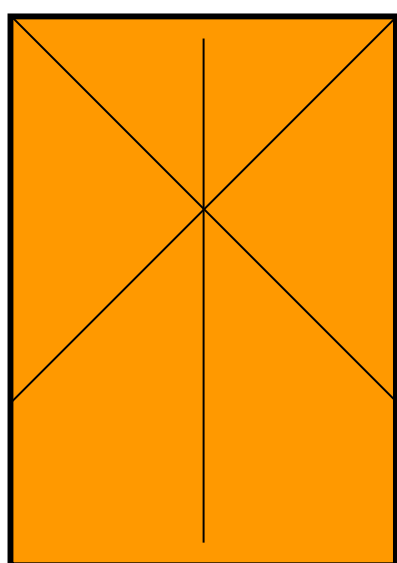
При складывании моделей из прямоугольников, отличных от размеров листа формата А-4, схемы складывания несколько разнятся соотношением белых и цветных участков работы.



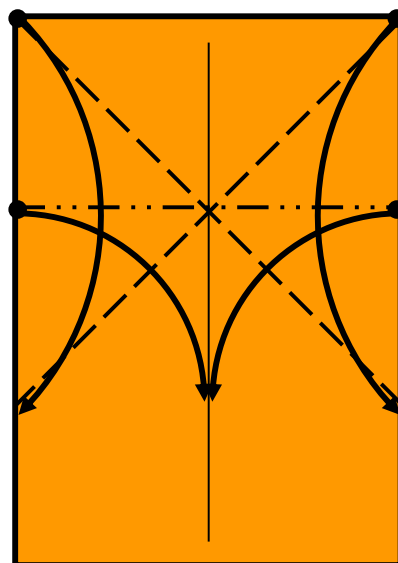
1.



2.



3.



4.

1. Перегнуть прямоугольник пополам, совмещая длинные стороны.
2. Перегнуть верхнюю часть прямоугольника по диагоналям, совмещая верхнюю короткую сторону прямоугольника поочерёдно с длинными сторонами.
3. Результат.
4. Сложить в верхней части прямоугольника базовую форму «Водяная бомбочка».