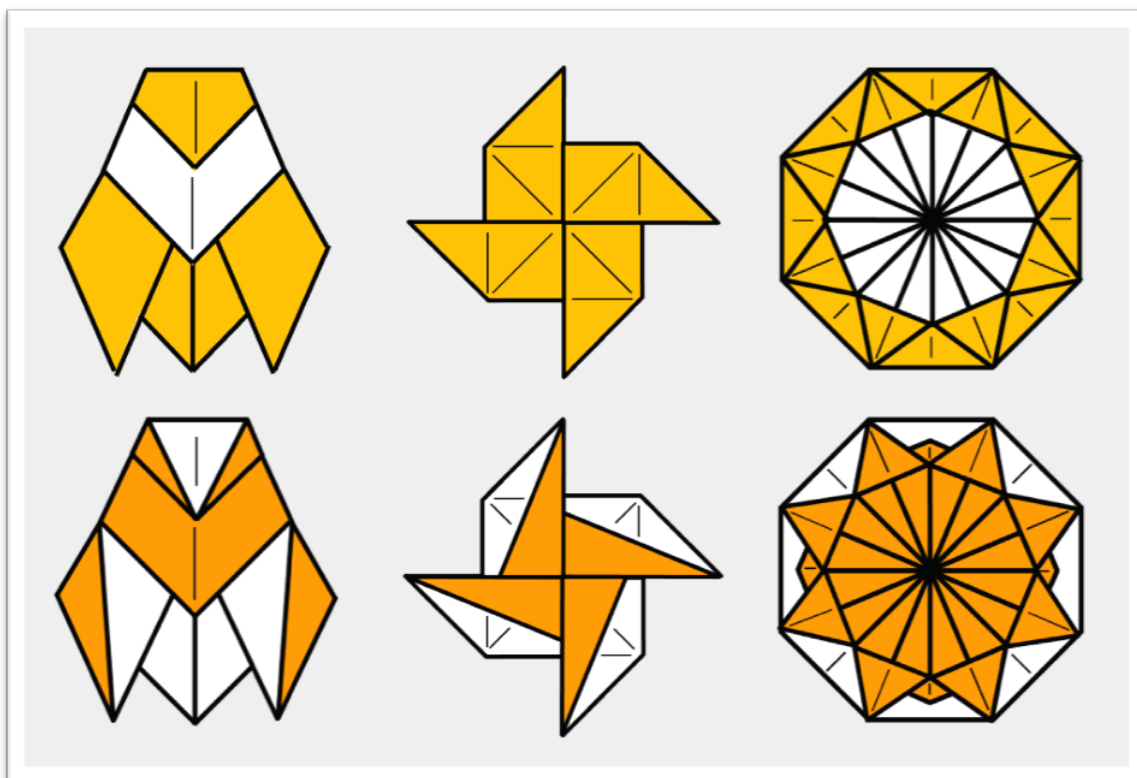


Оригами по-новому с Надеждой Пановой

Оригами-СюрПРИЗ

(неожиданный подарок + практика решения изобретательских задач)

Исследуя, изобретаем
***Классические модели
из «неоквадрата»***



Н. В. Панова, педагог дополнительного образования

Оригами по-новому с Надеждой Пановой – итог многолетней плодотворной работы по обучению дошкольников и младших школьников основам оригами.

Оригами-СюрПРИЗ – название авторской образовательной программы по оригами, рекомендованной в практике работы воспитателей детских садов, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования.

Исследуя, изобретаем – содержательный блок образовательной программы по оригами, позволяющий развить исследовательские и изобретательские навыки в процессе знакомства с базовыми формами оригами и классическими моделями оригами.

Здесь представлены авторские изделия на основе классических моделей оригами, изготовленные из «неоквадратов». Исследуя возможности двухцветного неоквадрата по изготовлению классических моделей оригами, обнаруживаются его преимущества по сравнению с простым квадратным листом (выразительность, оригинальность, новизна).

Схемы складывания моделей оригами и условные обозначения к ним являются авторскими, но не противоречащими основным канонам оригами.

Содержание

Предисловие.....	4
Неоквадраты.....	5
Двухтрубный корабль из квадрата.....	11
Двухтрубный корабль из неоквадрата.....	14
Дом из квадрата	17
Дом из неоквадрата.....	18
Муха из квадрата	21
Муха из неоквадрата.....	23
Вертушка из квадрата	28
Вертушка из неоквадрата	30
Парусная лодка из квадрата	33
Парусная лодка из неоквадрата.....	35
Пахарита из квадрата	39
Пахарита из неоквадрата	42
Кусудама «Классическая»	45
Кусудама «Неоклассическая»	49
Цветок из квадрата.....	54
Цветок из неоквадрата.....	56
Летучая мышь из квадрата	59
Летучая мышь из неоквадрата	62
Утка из квадрата	68
Утка из неоквадрата.....	70
Журавлик из квадрата.....	75
Журавлик из неоквадрата.....	82
Колокольчик из квадрата.....	90
Колокольчик из неоквадрата.....	99
Ирис из квадрата.....	107
Ирис из неоквадрата	116
Обобщение	125

Предисловие

Складывать классические модели оригами можно из квадрата «не простого», а «с изысками». Такой квадрат, в авторском прочтении, называется «неоквадратом».

«Неоквадрат» – новый квадрат с дополнительными отворотами, складками, слоями и, как правило, двухцветный. Привычные нашему взору классические модели и базовые формы, сложенные из неоквадратов, принимают не только более привлекательный и контрастный вид, становятся плотными и прочными, но и обнаруживают в себе дополнительные возможности к усовершенствованию.

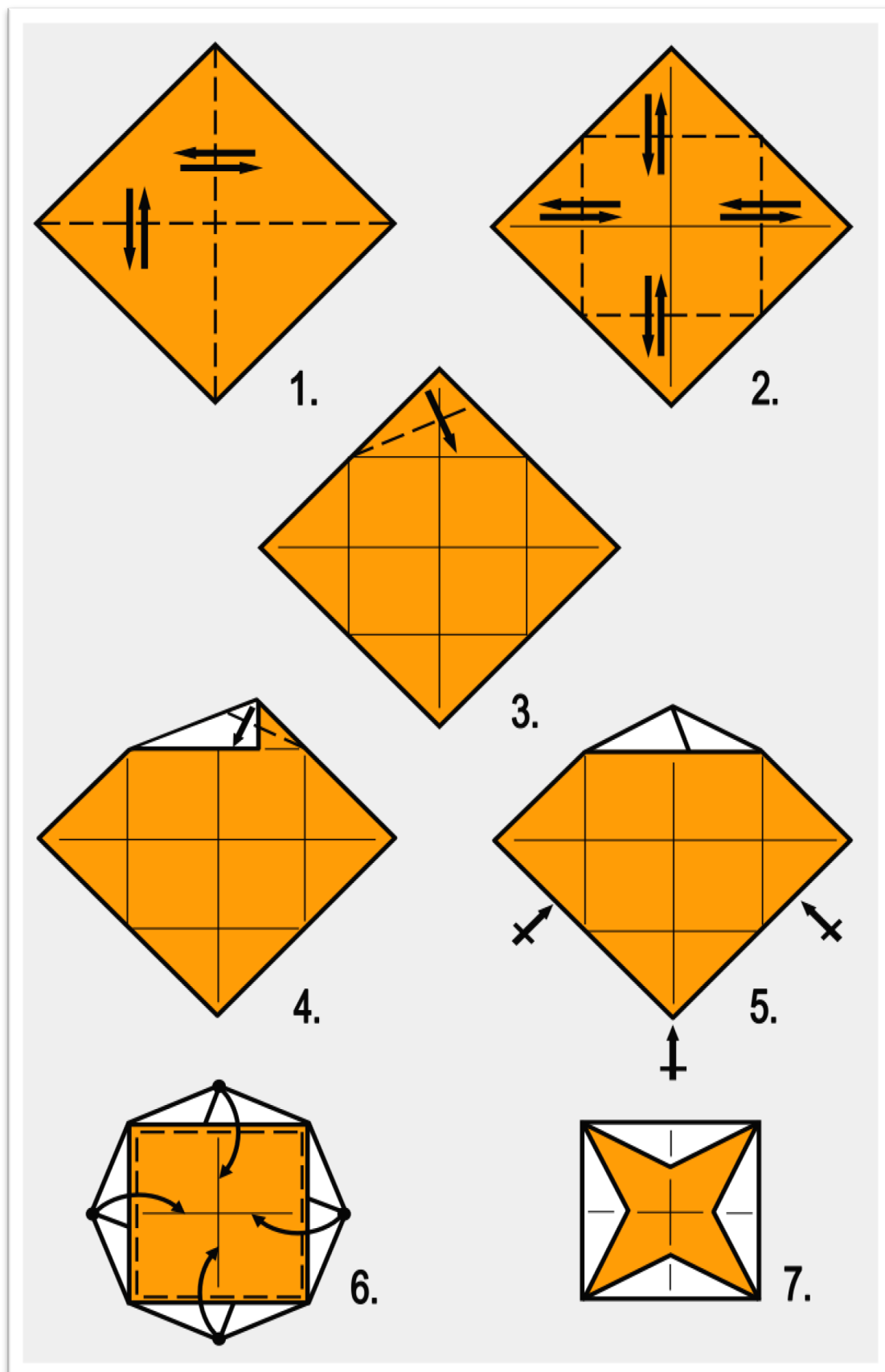
Вариантов изготовления неоквадратов много. И из различных вариантов неоквадрата можно попытаться сложить известные нам классические модели. Какие-то модели, сложенные из неоквадрата, могут оказаться интереснее, чем сложенные «классическим образом», а в каких-то классических моделях ничего (внешне) не поменяется в связи с заменой простого квадрата на неоквадрат. Но попытаться следует!

Данный раздел построен таким образом, что нашему взору, для сравнения, предстают пары моделей – классическая модель из квадрата и, она же, из неоквадрата. Для работы необходимо брать двухцветные квадраты. К тому же, для изготовления моделей из неоквадрата потребуются квадраты в два раза большие, чем для изготовления аналогичных классических моделей из простого квадрата (один большой квадрат из листа формата А-4 для изготовления неоквадрата и половина листа формата А-4 — для простого квадрата).

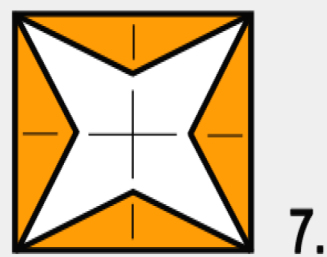
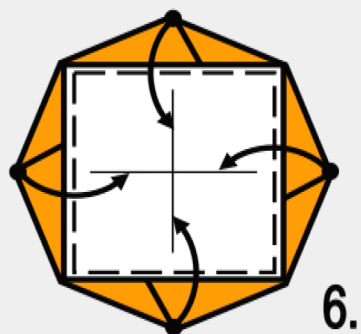
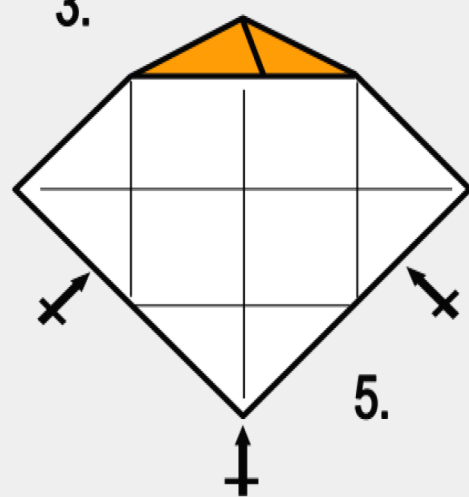
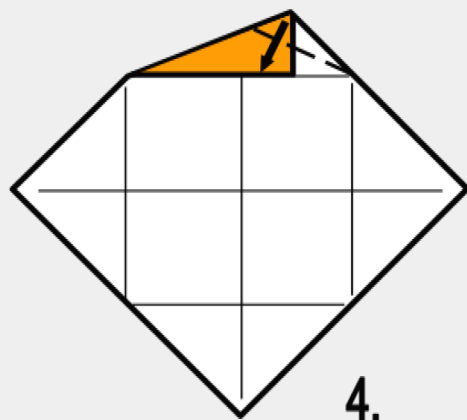
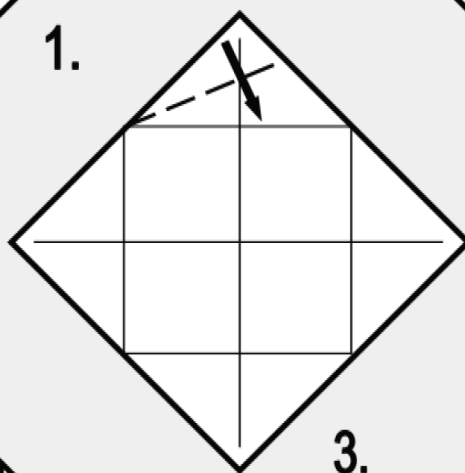
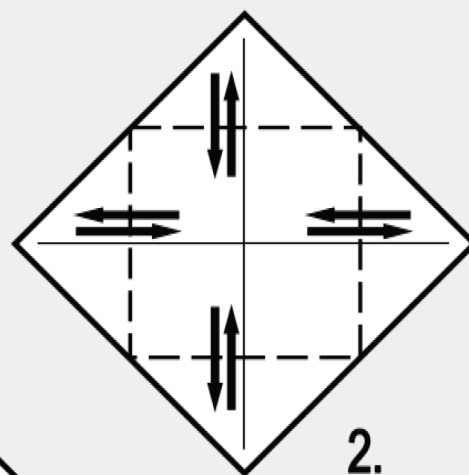
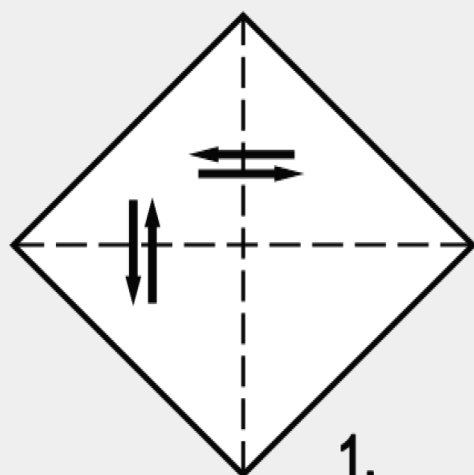
Изобретайте, исследуя!

Неоквадраты

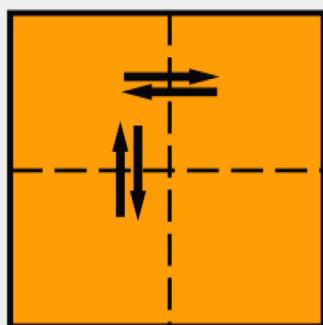
Неоквадрат 1



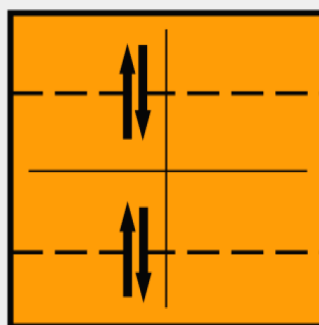
Неоквадрат 2



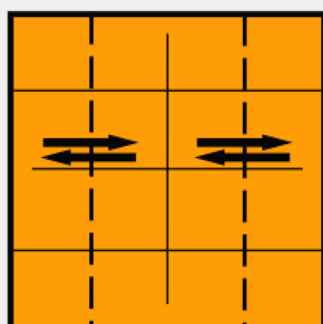
Неоквадрат 3



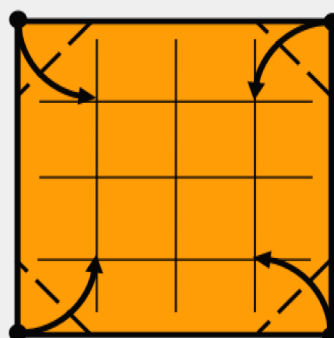
1.



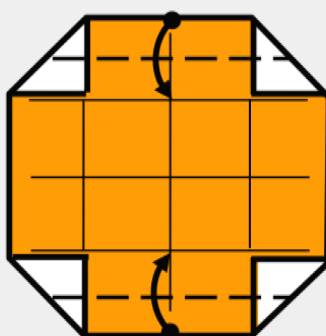
2.



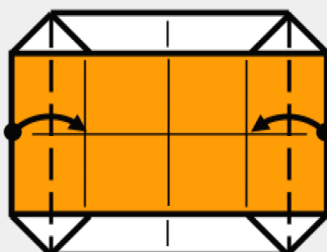
3.



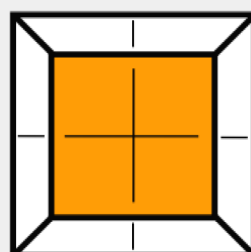
4.



5.

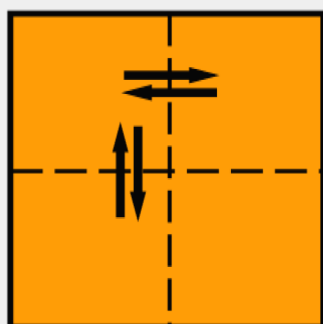


6.

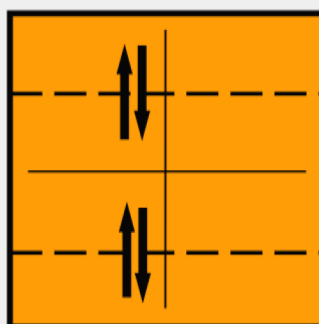


7.

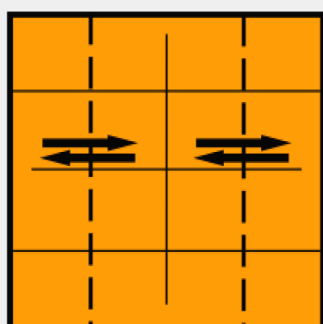
Неоквадрат 4



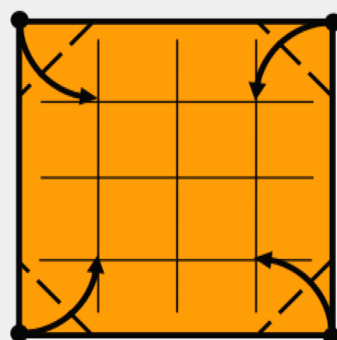
1.



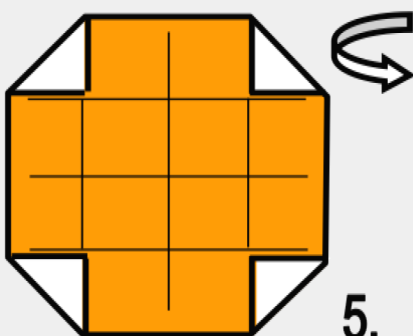
2.



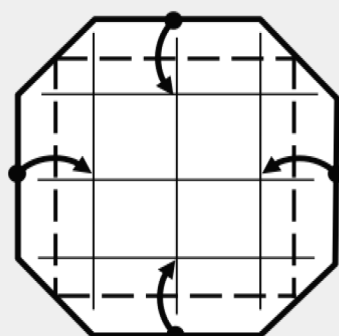
3.



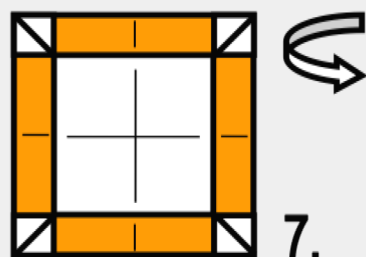
4.



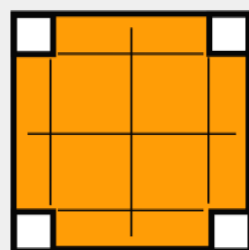
5.



6.

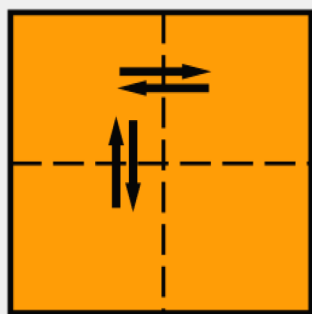


7.

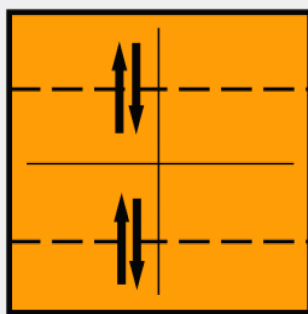


8.

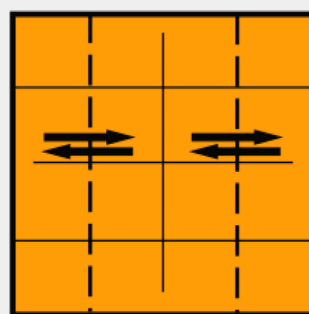
Неоквадрат 5



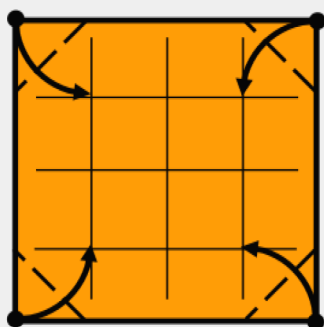
1.



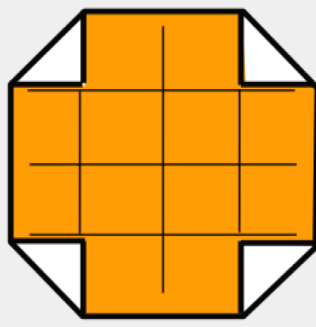
2.



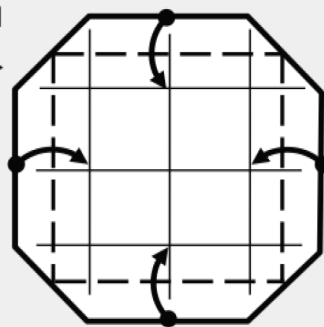
3.



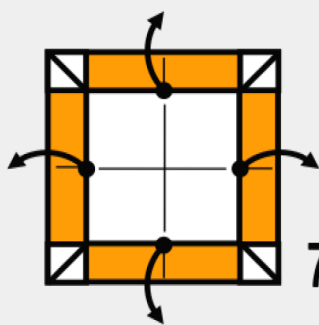
4.



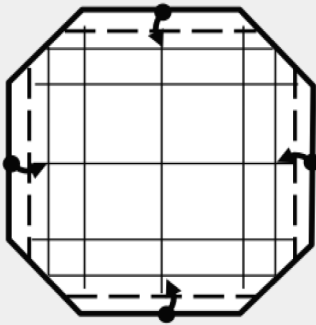
5.



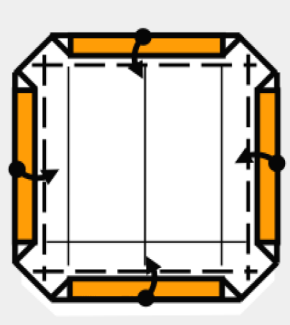
6.



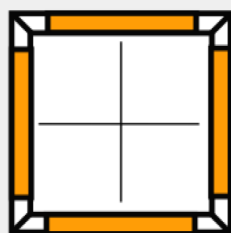
7.



8.

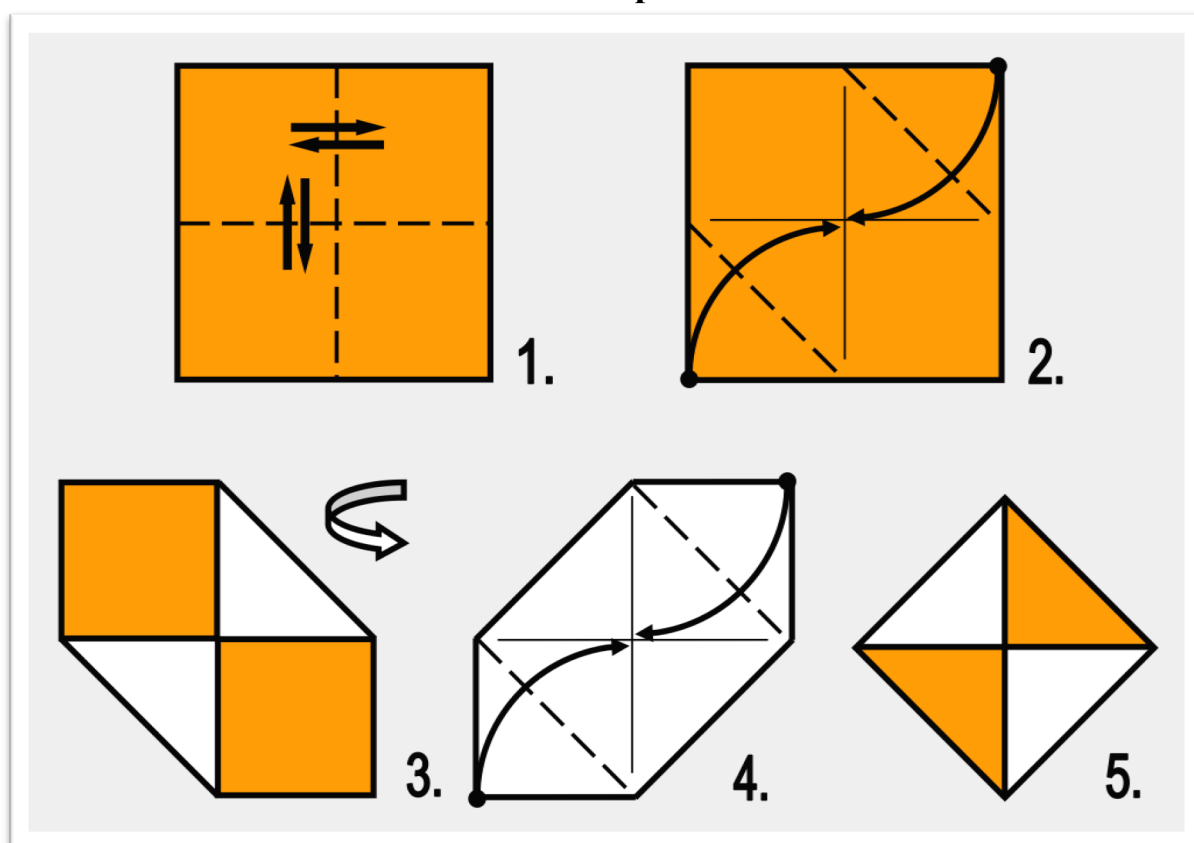


9.

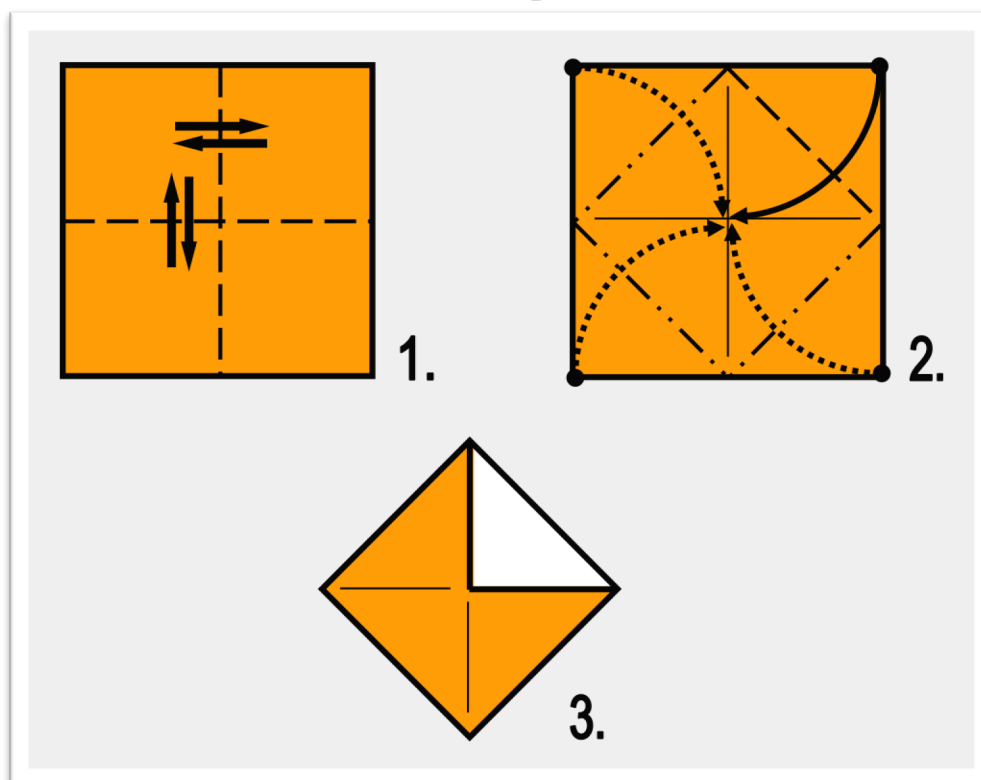


10.

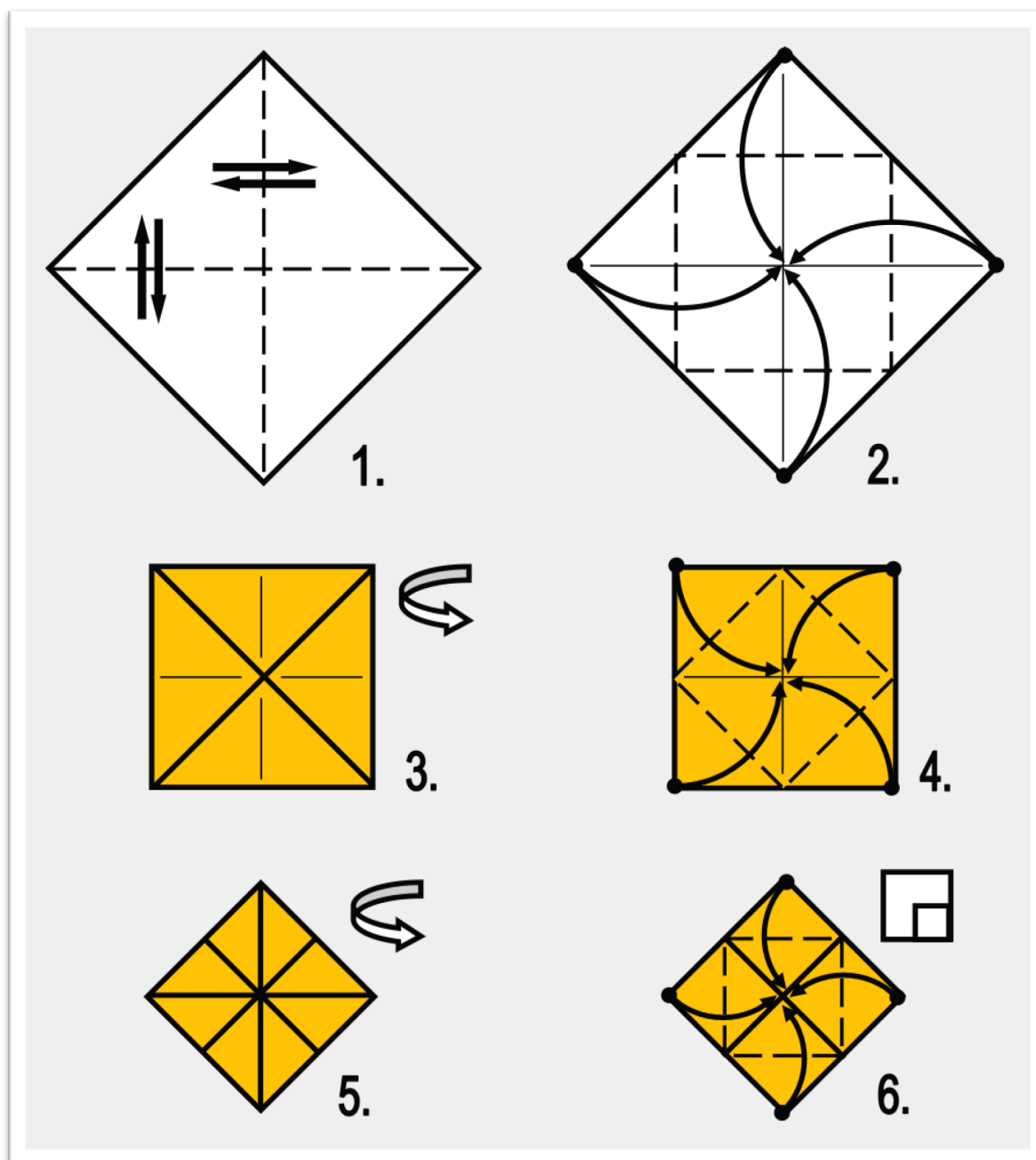
Неоквадрат 6



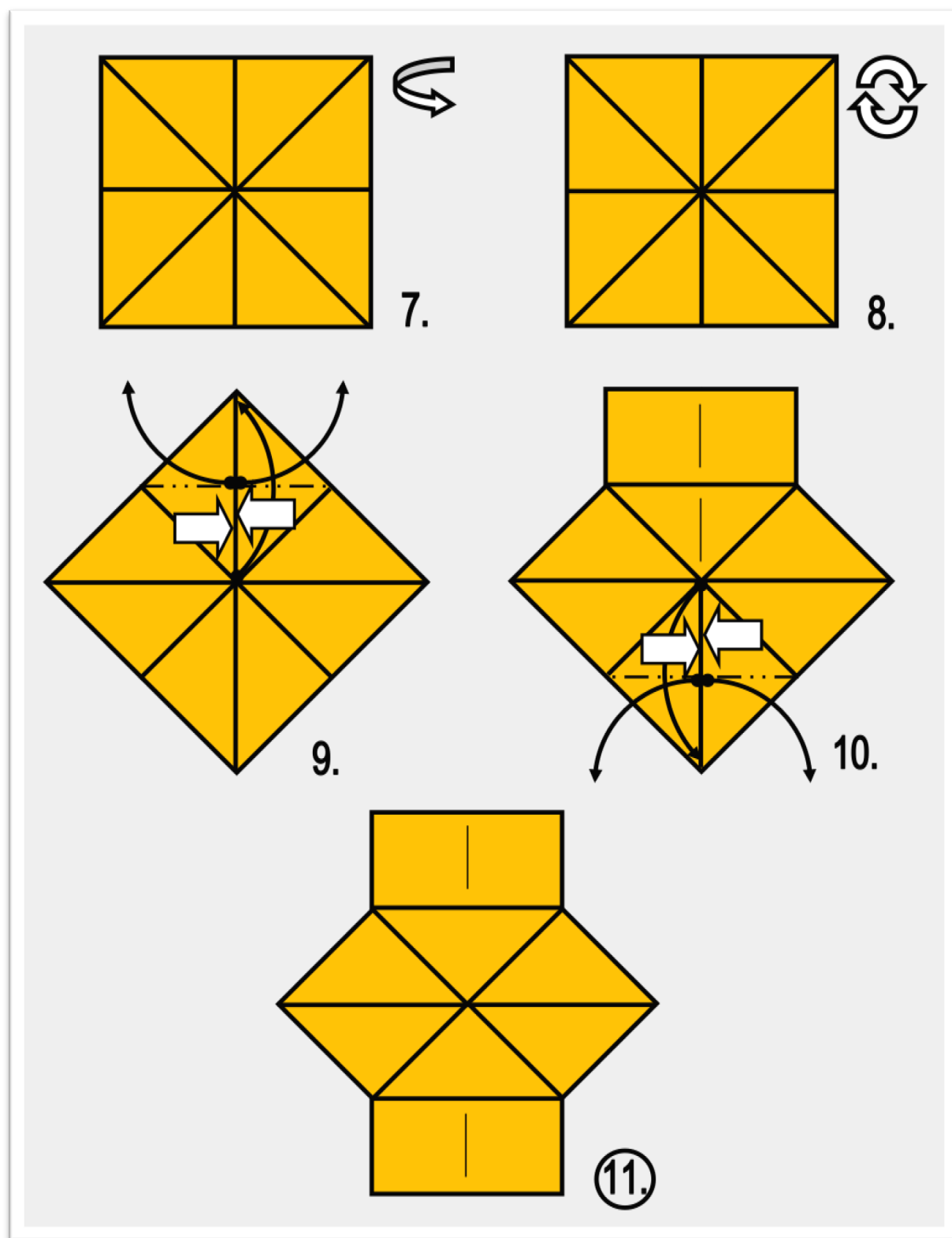
Неоквадрат 7



Двухтрубный корабль из квадрата



1. Перегнуть квадрат по диагоналям, намечая центр квадрата.
2. Согнуть углы к центру.
3. Результат. Перевернуть на другую сторону.
4. Согнуть углы к центру.
5. Результат. Перевернуть на другую сторону.
6. Согнуть углы к центру. Далее увеличено.



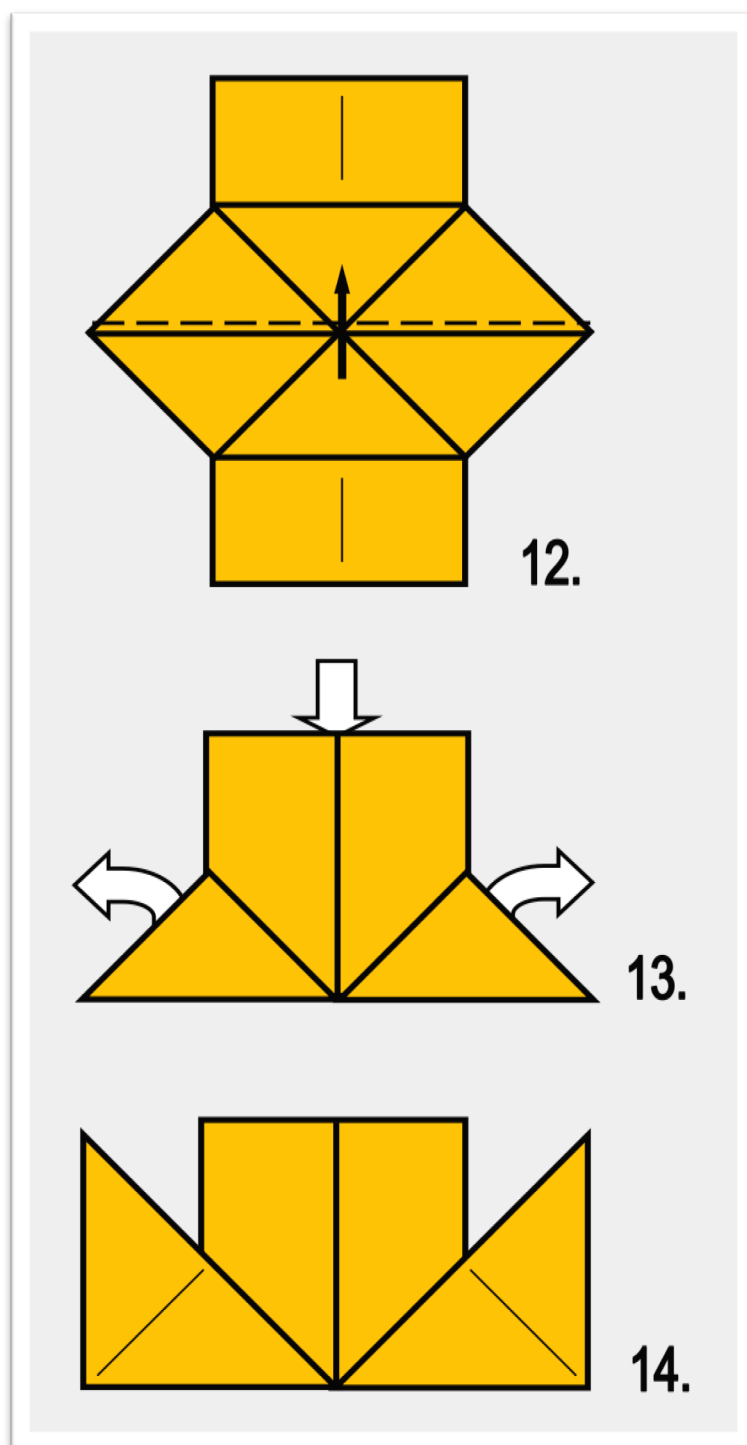
7. Результат (четыре треугольника). Перевернуть на другую сторону.

8. Результат (четыре квадрата). Повернуть в плоскости.

9. Раскрыть и расплющить верхний «квадратный карман».

10. Результат. Раскрыть и расплющить нижний «квадратный карман».

11. Результат.

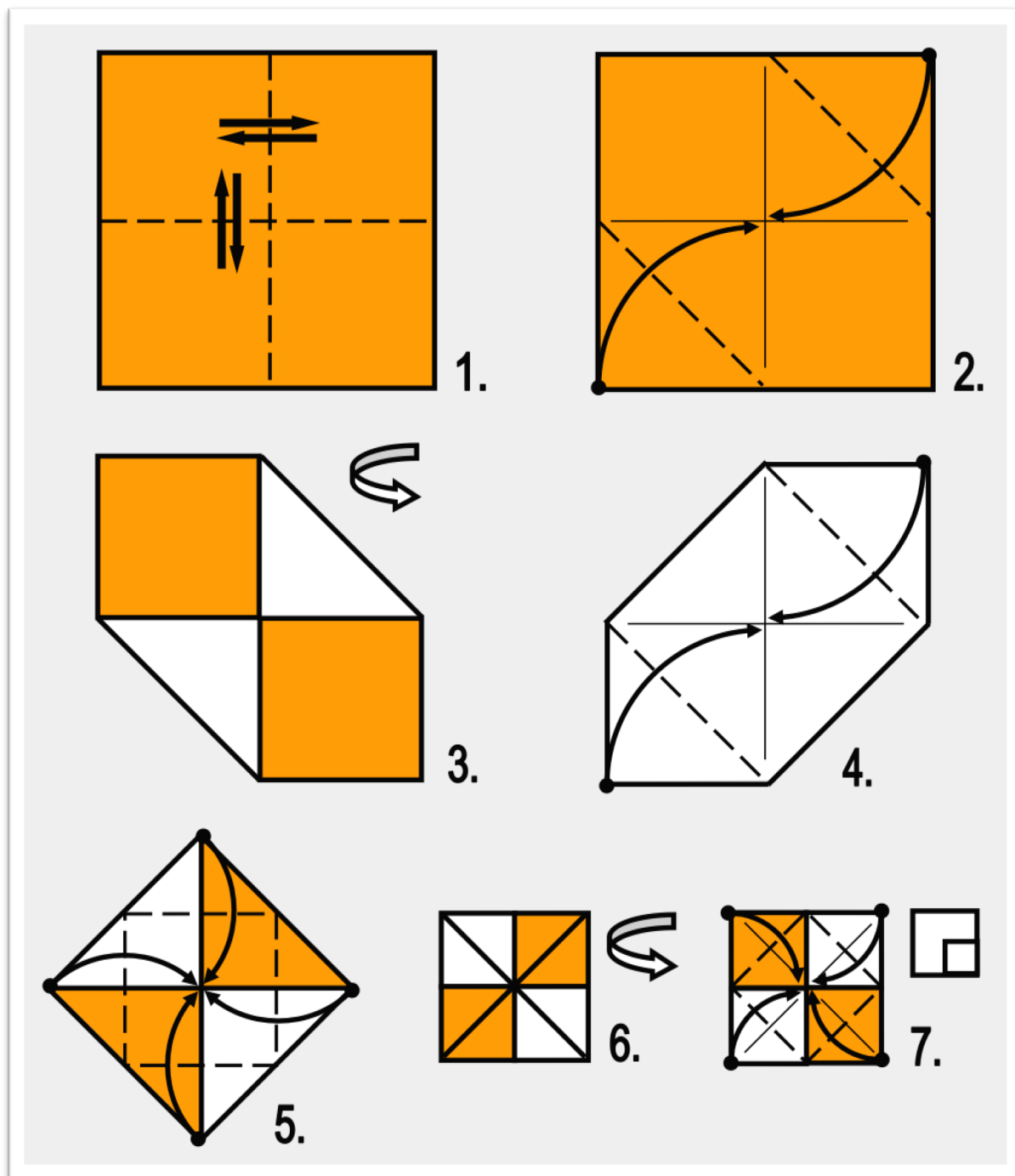


12. Сложить пополам, снизу наверх.

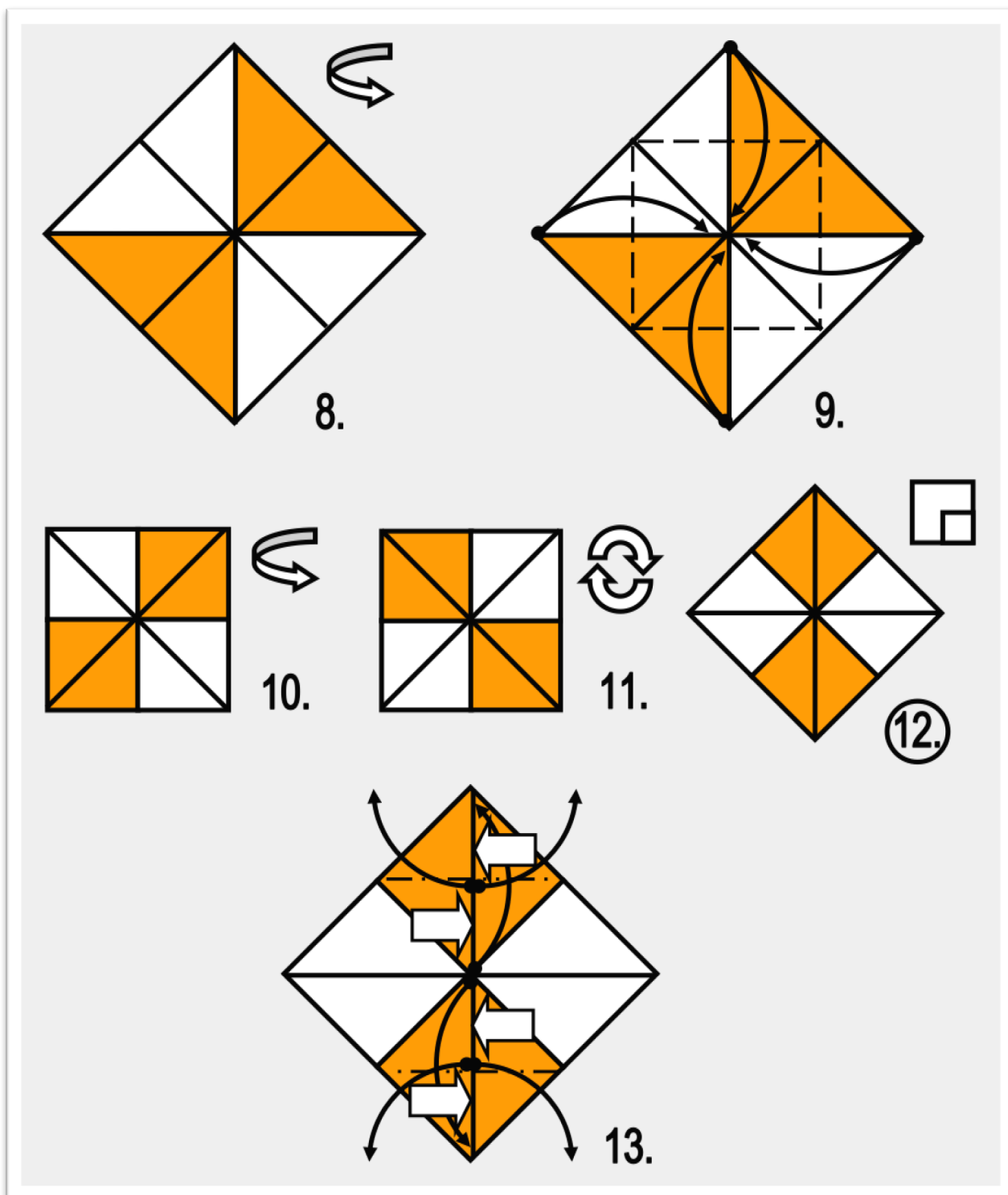
13. Приоткрыть работу изнутри и вытянуть наружу два угла.

14. Двухтрубный корабль (классическая модель).

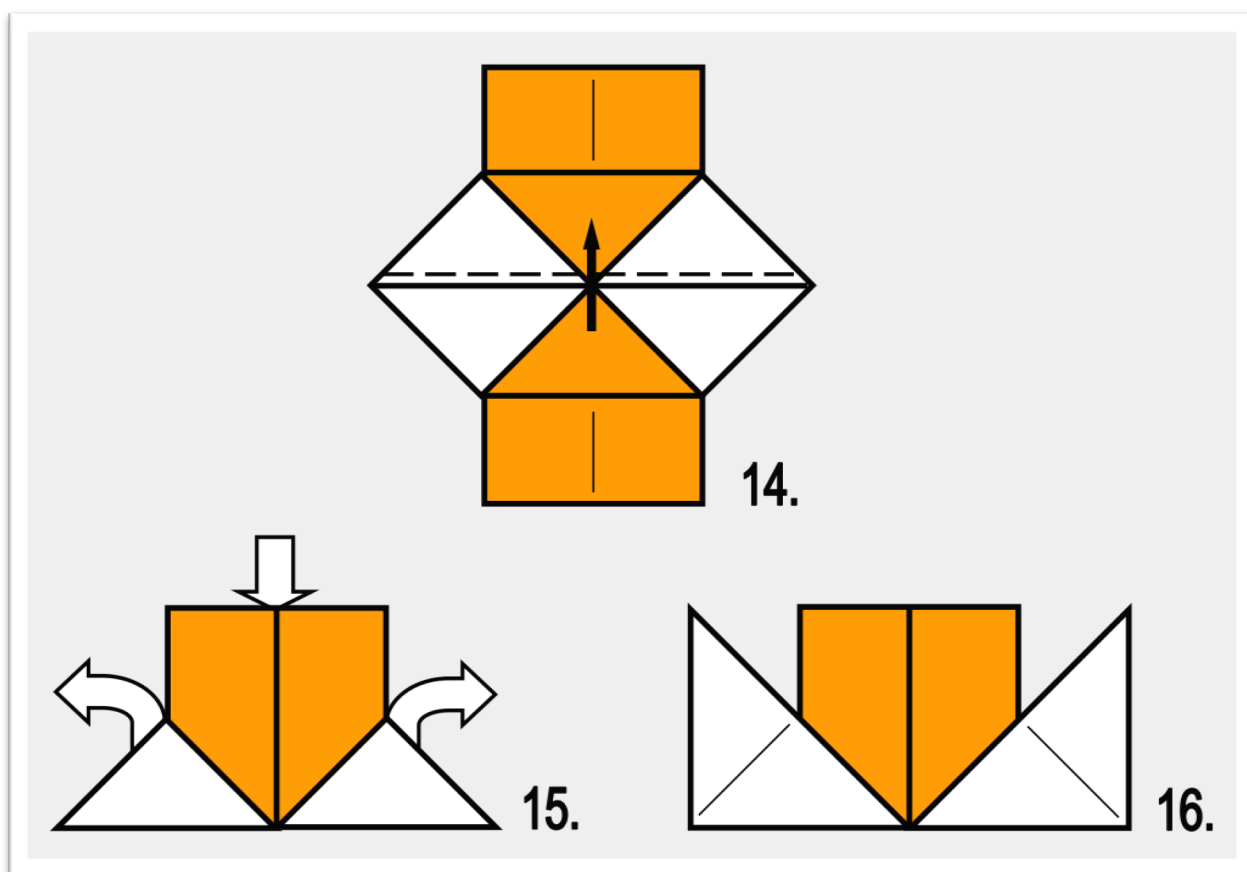
Двухтрубный корабль из неоквадрата



1. Перегнуть квадрат в двух направлениях, намечая средние линии.
2. Согнуть углы по направлению стрелок.
3. Результат. Перевернуть на другую сторону.
4. Согнуть углы по направлению стрелок.
5. Результат (неоквадрат из квадрата). Согнуть углы к центру.
6. Результат. Перевернуть на другую сторону.
7. Согнуть углы к центру. Далее увеличено.



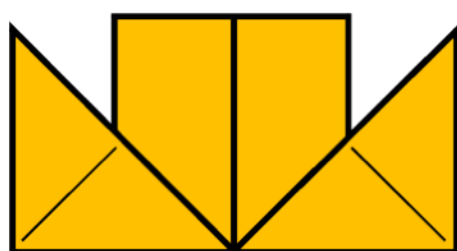
8. Результат. Перевернуть на другую сторону.
9. Согнуть углы к центру.
10. Результат. Перевернуть на другую сторону.
11. Результат. Повернуть в плоскости.
12. Результат. Далее увеличено.
13. Раскрыть и расплющить верхний и нижний «квадратные карманы».



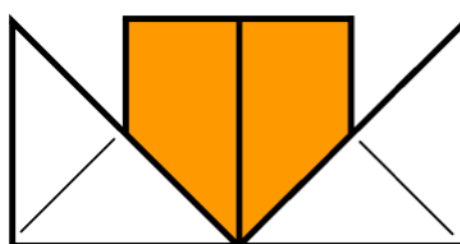
14. Результат. Сложить пополам, снизу вверх.

15. Приоткрыть работу изнутри и вытянуть наружу два угла.

16. Двухтрубный корабль из неоквадрата.

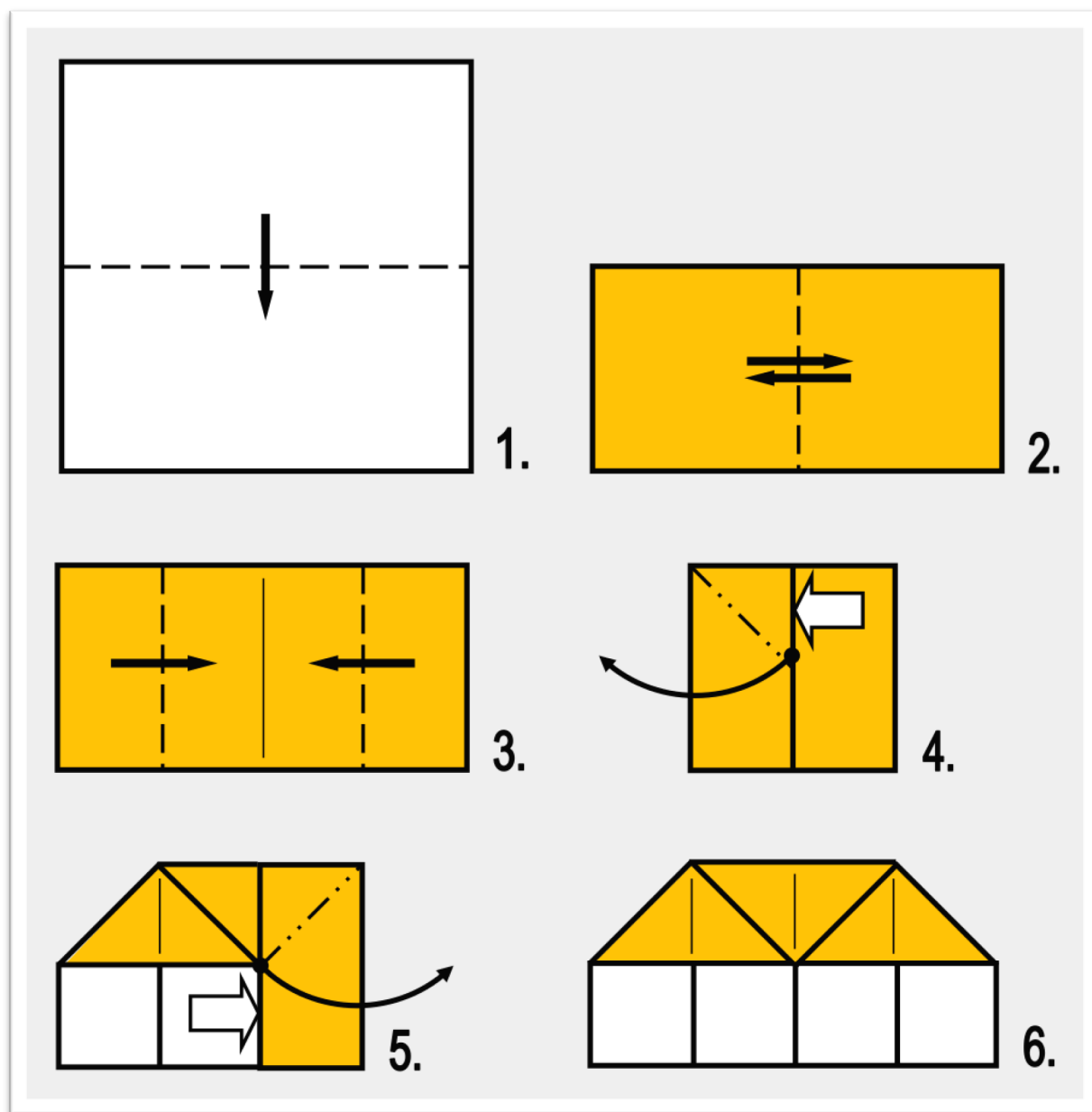


Двухтрубный корабль
из квадрата



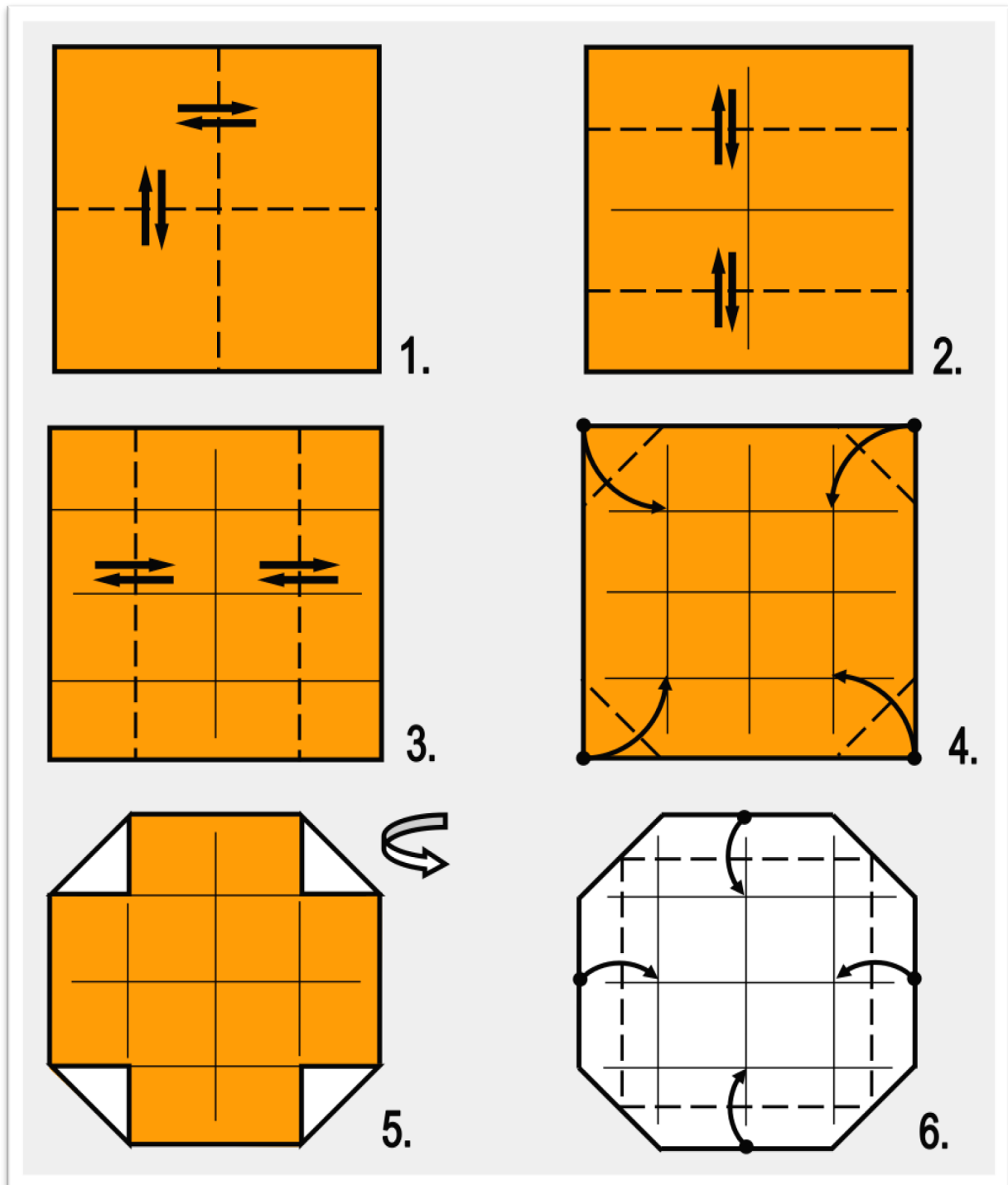
Двухтрубный корабль
из неоквадрата

Дом из квадрата

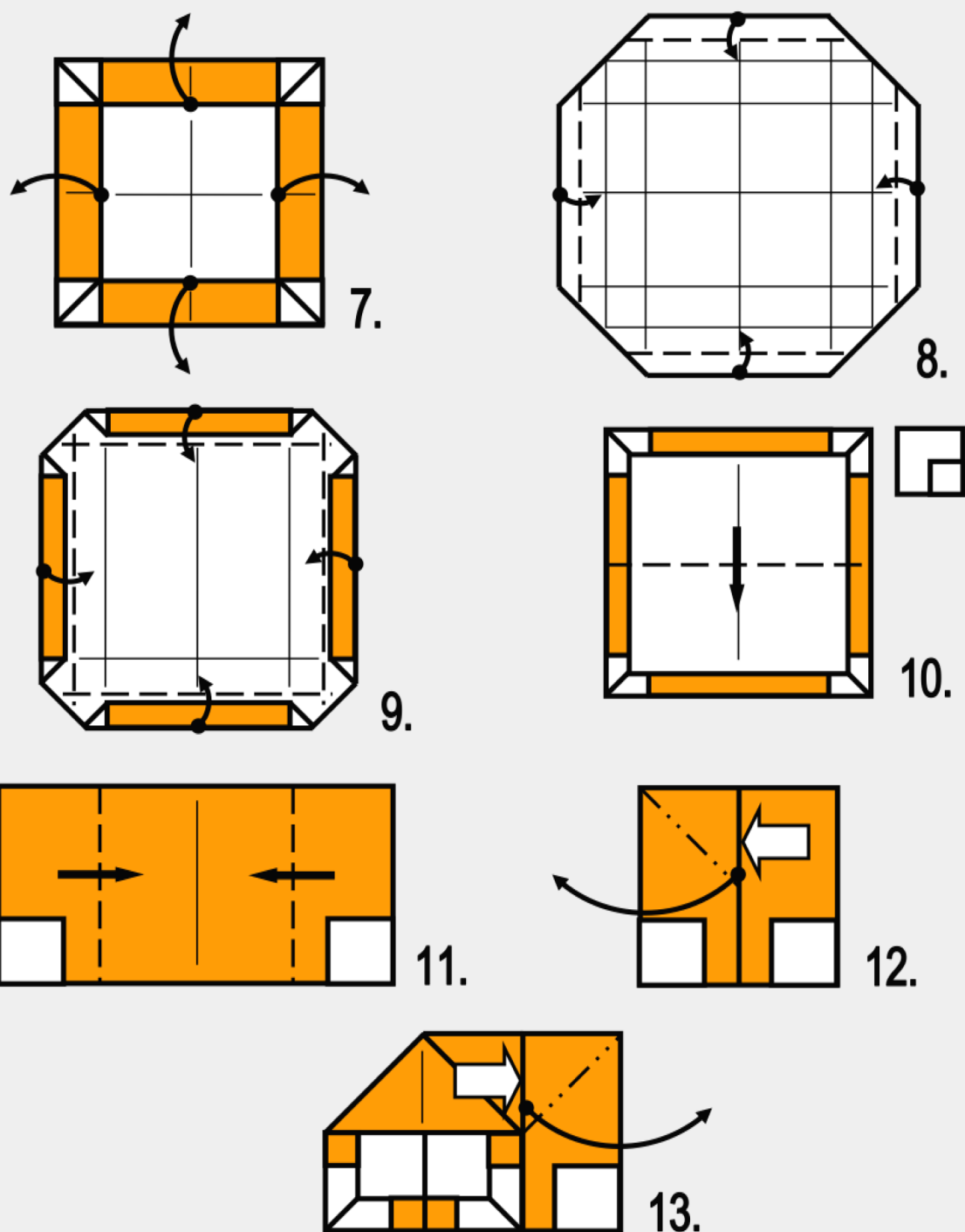


1. Сложить квадрат пополам, сверху вниз.
2. Перегнуть пополам, намечая вертикальную линию.
3. Согнуть боковые стороны к вертикали.
4. Раскрыть и расплющить левый «карман», перебрасывая его по направлению стрелки.
5. Раскрыть и расплющить правый «карман», перебрасывая его по направлению стрелки.
6. Дом из квадрата.

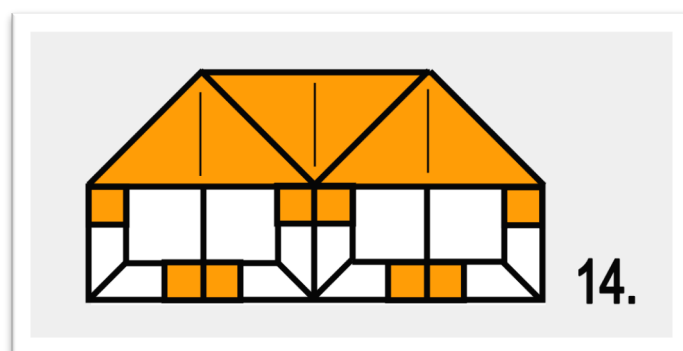
Дом из неоквадрата



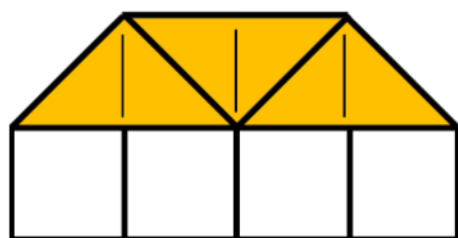
1. Перегнуть квадрат, намечая средние линии.
2. Перегнуть квадрат, сгибая верхнюю и нижнюю стороны к середине.
3. Перегнуть квадрат, сгибая боковые стороны к середине.
4. Согнуть углы по направлению стрелок.
5. Результат. Перевернуть на другую сторону.
6. Согнуть стороны по направлению стрелок.



7. Прогладить линии сгибов и вернуть стороны на место.
8. Согнуть стороны к намеченным в предыдущем действии линиям.
9. Результат. Ещё раз согнуть стороны по линиям «долина».
10. Результат. Сложить пополам, сверху вниз. Далее увеличено.
11. Результат. Согнуть боковые стороны к середине.
12. Раскрыть и расплющить левый «карман».
13. Результат. Раскрыть и расплющить правый «карман».



14. Дом из неоквадрата.

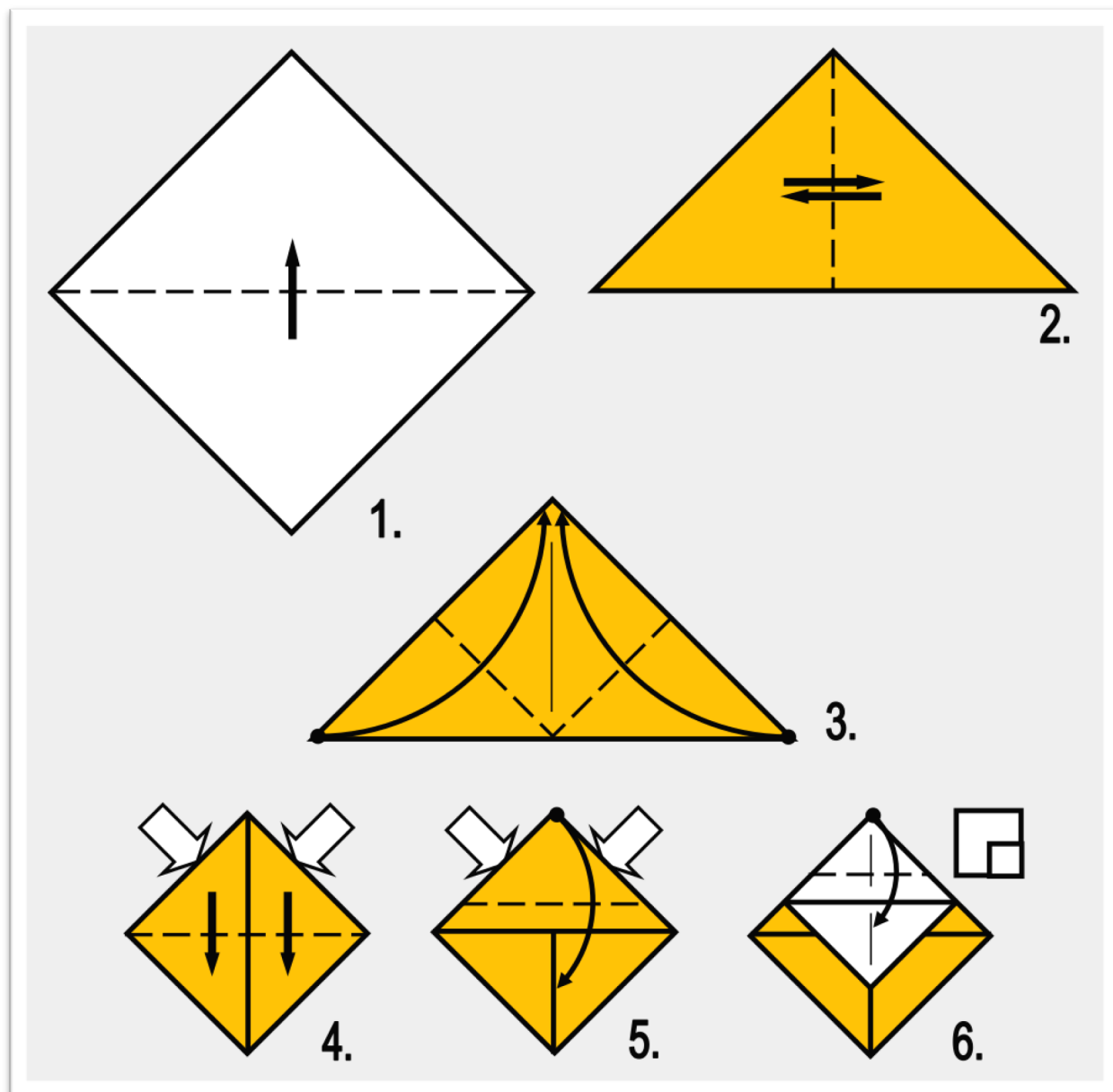


Дом из квадрата

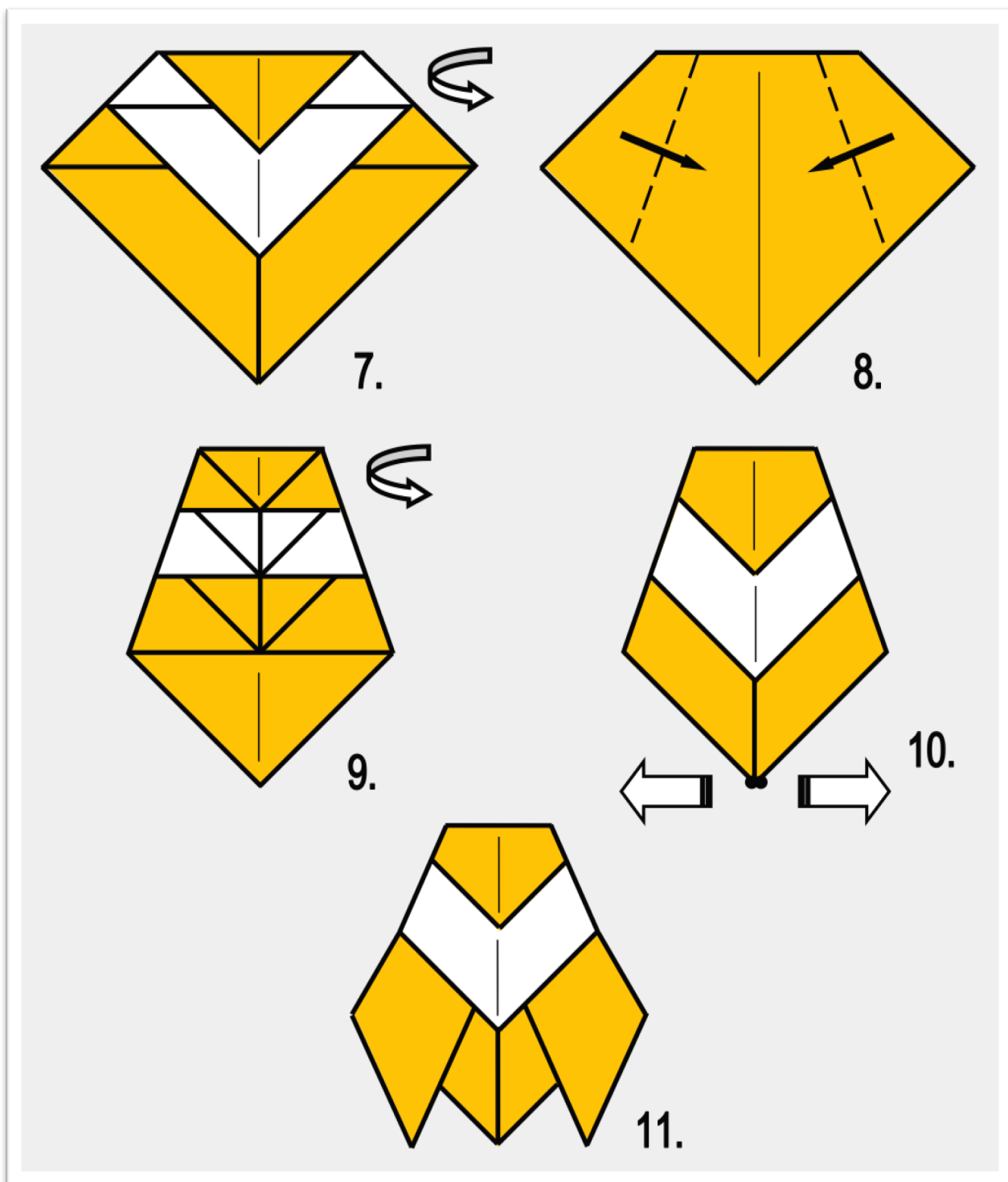


Дом из неоквадрата

Муха из квадрата

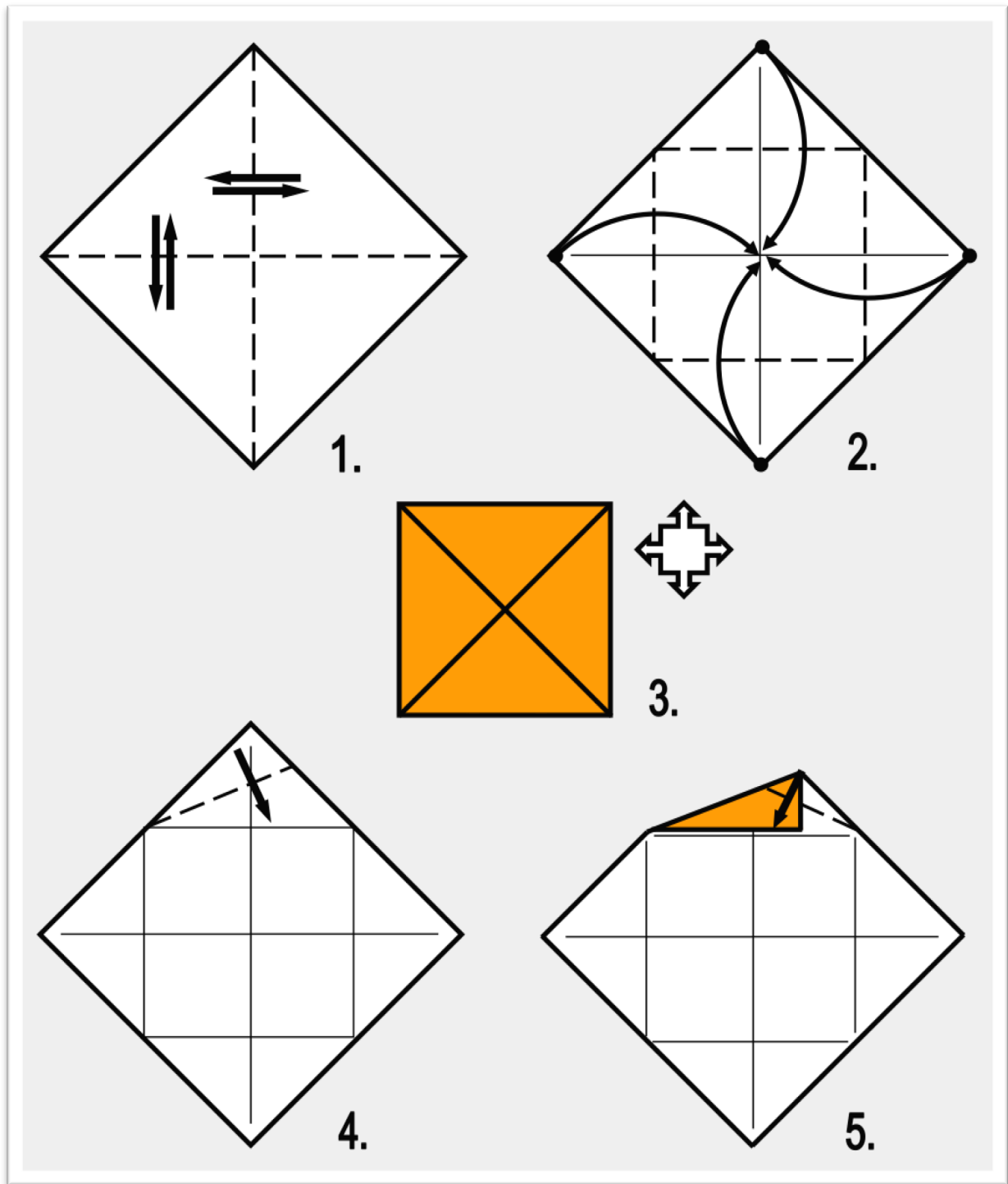


1. Сложить квадрат пополам, снизу наверх.
2. Перегнуть пополам, намечая вертикальную линию.
3. Совместить нижние углы с верхним углом.
4. Опустить углы верхнего слоя вниз, совмещая их с нижним углом.
5. Результат. Опустить угол верхнего слоя вниз по линии «долина» (линия намечена несколько произвольно).
6. Результат. Опустить верхний угол вниз по линии «долина» (линия намечена несколько произвольно, но соразмерно предыдущей линии). Далее увеличено.

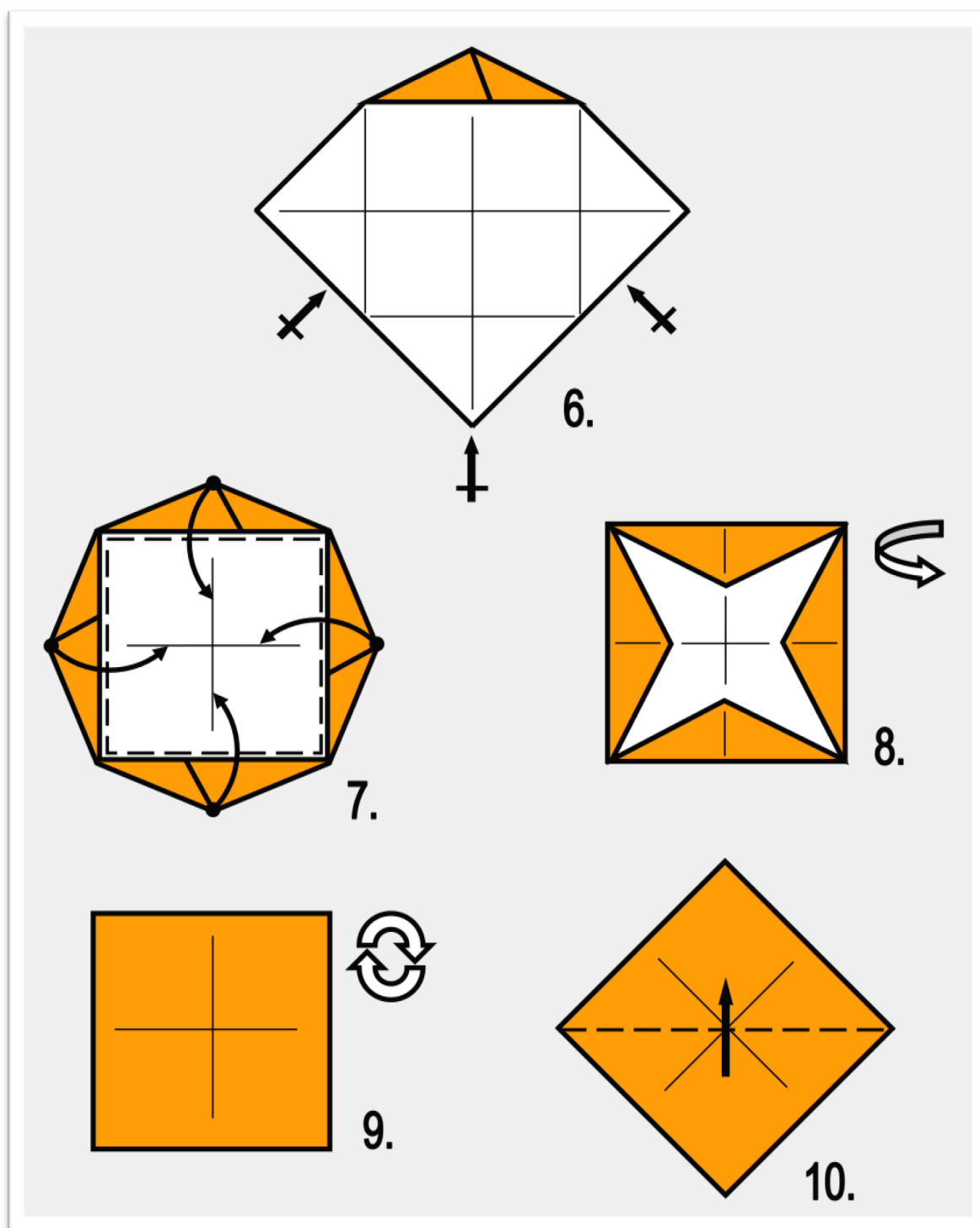


7. Результат. Перевернуть на другую сторону.
8. Результат. Согнуть верхние боковые стороны к вертикали.
9. Результат. Перевернуть на другую сторону.
10. Потянуть слегка углы от центра по сторонам, проглаживая новые складки.
11. Муха (классическая модель).

Муха из неоквадрата



1. Перегнуть квадрат по диагоналям, намечая средние линии.
2. Согнуть углы к центру.
3. Прогладить складки и полностью раскрыть.
4. Согнуть угол по направлению стрелки.
5. Результат. Согнуть угол по направлению стрелки.



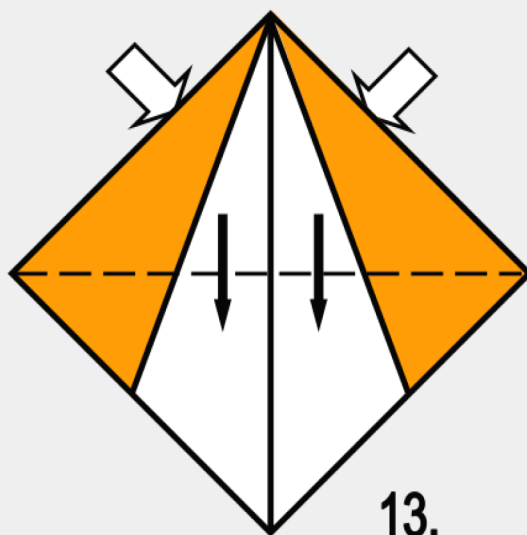
6. Результат. Повторить действие 4-5 с трёх сторон.
 7. Результат. Согнуть углы по направлению стрелок.
 8. Результат (неоквадрат из квадрата). Перевернуть на другую сторону.
 9. Результат. Повернуть в плоскости.
 10. Сложить пополам, снизу наверх.



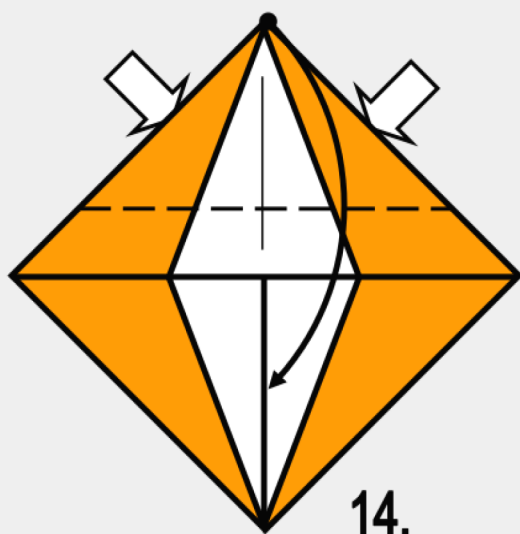
11.



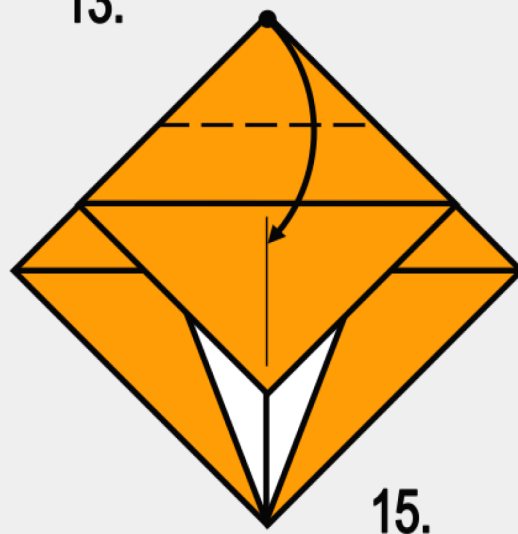
12.



13.



14.



15.

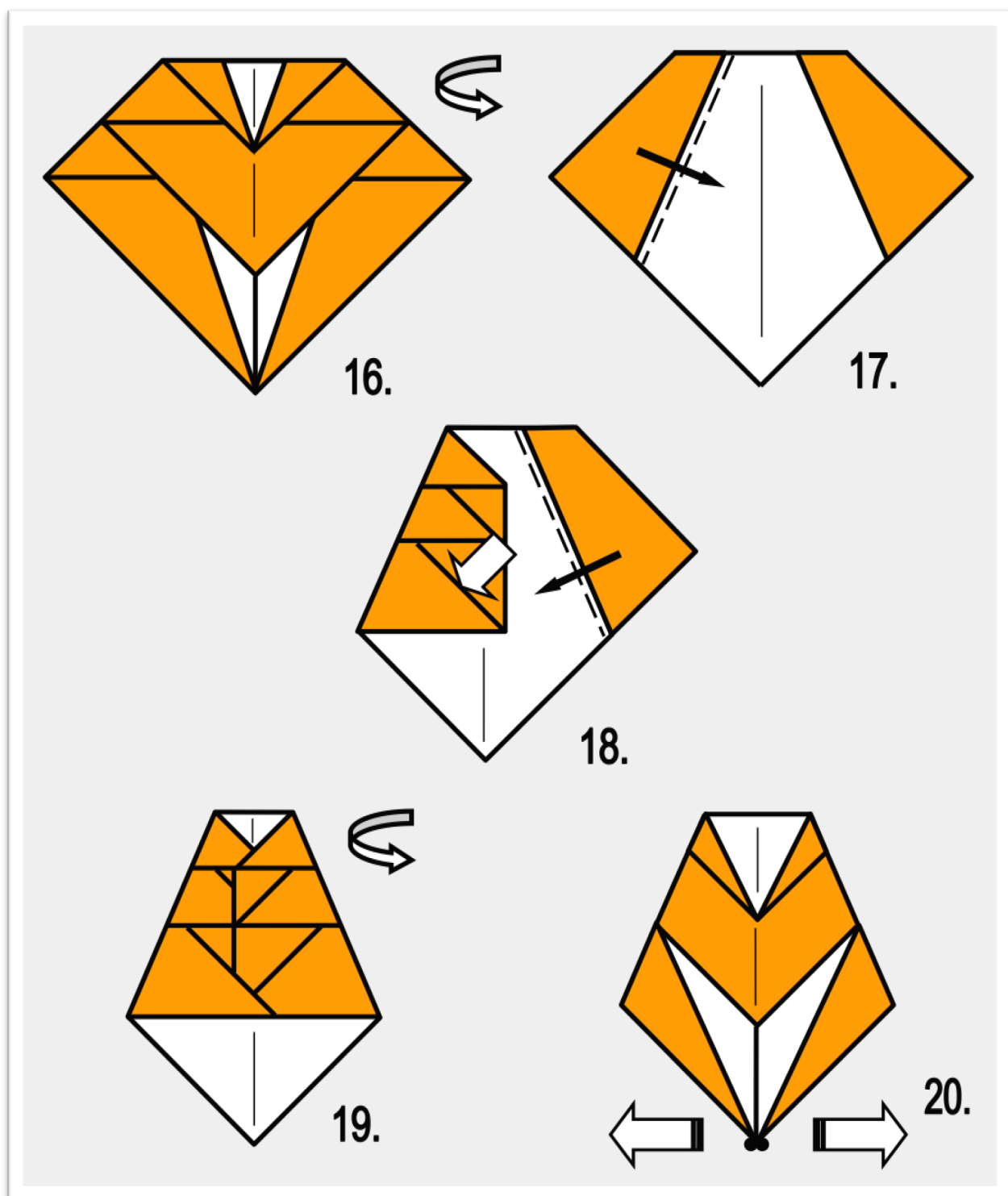
11. Перегнуть пополам, намечая среднюю линию.

12. Поднять углы наверх, совмещая их с верхним углом. Далее увеличено.

13. Опустить два верхних угла вниз, совмещая их с нижним углом.

14. Результат. Опустить верхний угол вниз по линии «долина» (линия намечена несколько произвольно).

15. Результат. Опустить второй угол вниз по линии «долина» (линия намечена несколько произвольно, но соразмерно предыдущей линии).



16. Результат. Перевернуть на другую сторону.

17. Согнуть левую боковую сторону по линии «долина».

18. Результат. Согнуть правую боковую сторону по линии «долина», заправляя правый угол в «карман».

19. Результат. Перевернуть на другую сторону.

20. Потянуть слегка углы от центра по сторонам, проглаживая новые складки.