

Глава 1. Платье, которое не хотело быть скучным

В королевстве Трикотании жила девочка по имени Лилу. Она обожала наряды — особенно те, которые были не из модного журнала, а из бабушкиного сундука.

Но однажды Лилу услышала от соседской модницы, что её любимое платье «старомодно» и «совсем не в тренде». Девочка расстроилась — и пошла на поиски **самого красивого платья в мире**.



Но по дороге её ждали необычные помощники: **Жакет-Джентльмен**, **Туфельки-Путешественницы**, **Капюшон-невидимка** и даже **Шляпа**, которая умела читать мысли...

И каждый из них учил Лилу не просто одеваться, а слушать своё сердце.

Глава 2. Шкаф, в котором жила мечта

На следующий день Лилу открыла свой большой белый шкаф. Там висели платья — пышные и строгие, блестящие и уютные, весёлые и скучные. Но ни одно из них не казалось теперь «тем самым». Она вздыхала, гладила юбки, а платье из бабушкиного сундука тихо висело в углу, молча.

— Ты же говорила, что оно волшебное... — прошептала Лилу сама себе. — А оно не защитило меня от слов...

И тут в шкафу что-то зашевелилось.

— Кто это? — испугалась девочка.

— Это я, твой Шкаф. — голос был глубокий, будто из-под пола, но совсем не страшный. — Я давно жду, когда ты позовёшь меня по-настоящему.

— Ты... говоришь? — ахнула Лилу.

— Я не просто говорю. Я храню **мечты**. Те, что ты зашивала в подол платьев, в пуговицы и воротнички. Помнишь?

И Лилу вспомнила: как прятала в карманчике клевер на удачу, как рисовала сердечки на подоле фломастером, как завязывала банты, чтобы стать похожей на балерину.

— Значит... мои вещи — волшебные? — спросила она.

— Они становятся волшебными, когда ты **веришь себе**.

А если хочешь — я открою тебе путь в Страну Образов. Там ты найдёшь наряд, который поможет тебе быть собой. Но помни: чтобы попасть туда, надо выбрать не модное платье, а **своё**.

Лилу снова посмотрела на бабушкино платье. Оно было мягкое, в цветочек, с поясом, который всегда можно было затянуть потуже — или оставить свободным, как ей нравится. — Я выбираю его, — уверенно сказала Лилу. В тот же миг платье задрожало, полки шкафа затрещали, и вдруг... створки распахнулись — и перед Лилу открылся сияющий проход. Там переливались ткани, летали шарфики, играли пуговицы. И воздух пах ванилью и лавандой.

— Добро пожаловать в Страну Образов, — сказал Шкаф. — Иди, и помни: настоящий стиль начинается с любви к себе.

Задание для читательницы:

Нарисуй платье, которое ты бы надела в Страну Образов. Какого оно цвета? А что ты в нём чувствуешь: уверенность, радость, храбрость?

