ОТ РЕДАКТОРА

Дорогие читатели,



есть ли другой город в Италии который я так хотела бы увидеть, как Геную?
Заблудиться в самом длинном лабиринте в Европе узких улочек, в которые даже в самый солнечный день не проникает солнце, настолько они узкие. Потеряться в их темноте и потом неожиданно ослепнуть от яркого света, потому что один из проулков вдруг выведет меня к морю. И долго рассматривать бесконечную панораму в надежде махнуть платком вслед кораблю, уплывающему в Индию, но потом вдруг потерявшемуся, как и я, и открывшему Америку!

Изучаем маршруты, тайные закоулки и рецепты всем известных итальянских блюд, с тем чтобы когда-нибудь увидеть все это своими глазами.

Всегда ваша,

Евгения Р.

СОДЕРЖАНИЕ

5 ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ГЕНУИ

Porto Antico, маяк Лантерна, улица дворцов Виа Гарибальди, Аквариум Генуи, Площадь Феррари, Собор Сан-Лоренцо, живописный квартал Боккадассе и монументальные генуэзские стены.





11 ЯЗЫК И ДИАЛЕКТ

Происхождение генуэзского диалекта, его особенности, полезные фразы и места, где можно услышать живую речь.

15 ПРИРОДА И ОТДЫХ

Лучшие пляжи Генуэзской Ривьеры, прогулки в парке Нерви, экскурсия в Портофино, морские прогулки по Лигурийскому морю, смотровые площадки и поездки в Чинкве-Терре, Камольи, Рапалло.





22 ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА

Уличное искусство Генуи, театры и спектакли, музыка Лигурии, фильмы, снятые в городе, и писатели, вдохновлённые Генуей.

29 ГАСТРОНОМИЯ

Песто и лучшие места для его дегустации, фокачча как символ Генуи, традиционные десерты, местные вина и ликёры, популярные блюда лигурийской кухни, рецепт генуэзской пасты с песто.



ГЕНУЯ

На холмах между морем и небом стоит Генуя — город, который научился вплетать свое имя в ткань мировой истории. Здесь каждый камень хранит рассказы о великих путешествиях, смелых идеях и вечной гордости.

Это место, где рождаются легенды, вдохновляющие композиторов, мореплавателей и тех, кто верит, что мир можно изменить. Генуя — живая память Средиземноморья, которая пульсирует в каждом переулке, в каждом дворце и в каждой легенде.

Этот выпуск il manifesto felice — попытка открыть для вас тайны Генуи: от ее гордого флага, ставшего символом защиты, до старого порта, где прошлое встречается с будущим. Погрузитесь в мир города, который не боится быть «La Superba» — Гордым.



ГОРОД, КОТОРЫЙ СОЗДАЕТ ИСТОРИЮ

ПОЧЕМУ ГЕНУЮ НАЗЫВАЮТ «LA SUPERBA»

Генуя — город, который смотрит на мир с высоты своих холмов, будто королева на троне. Ее называют «La Superba» — «Гордая» не из-за надменности, а из-за осознания своей уникальности. Здесь гордость — это воздух, которым дышат жители. Каждая улица, извивающаяся между дворцами, шепчет о богатстве. Говорят, что Генуя так гордится собой, что даже море пытается ей подражать, разливая свои воды так же, как Генуя разливает свою историю — широко и неумолимо.

ФЛАГ СВЯТОГО ГЕОРГИЯ

Когда-то, в эпоху парусов и морских походов, Генуя продала Англии не просто флаг, а защиту. По договору с республикой британские корабли ходили под знаменем Святого Георгия — красным крестом на белом фоне — и пиратские атаки их обходили. Так кусок ткани стал страховкой, а покровитель Генуи — щитом для англичан. Ирония в том, что сегодня миллионы британцев уверены: этот флаг — их наследие, не зная, что его корни уходят в солёные воды Средиземного моря.





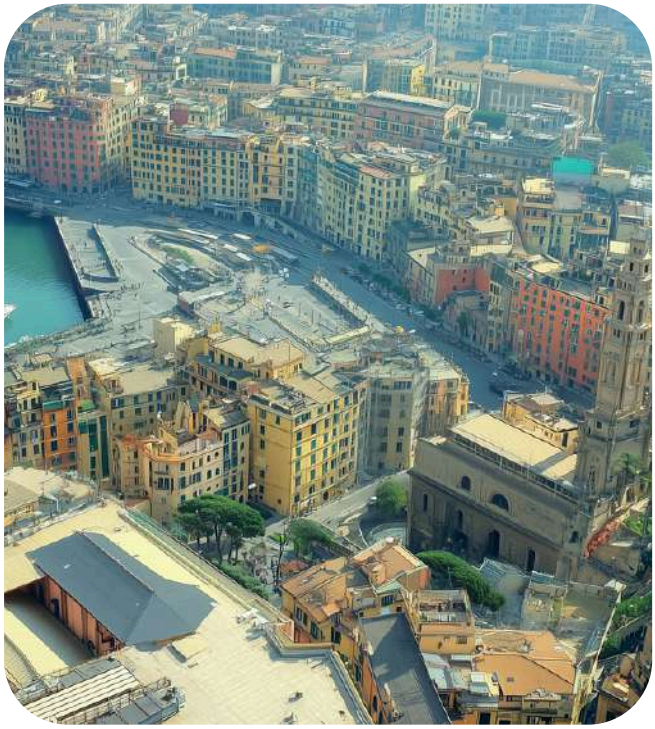
Интересный факт

Именно Генуэзская республика ввела в обиход чековые расписки, которые стали предшественниками современных банковских чеков.

МОРСКАЯ ИМПЕРИЯ СРЕДИЗЕМНОМОРЬЯ

Генуя — это не город, это корабль, который никогда не тонет. В XIII веке она стала морской империей, где каждый клочок земли, от Корсики до Кипра, был вышит генуэзскими парусами. Генуя не завоевывала — она договаривалась, продавала, кредитовала, торгуя не только товарами, но и будущим. Банки, созданные в Генуе, финансировали войны королей. Здесь рождалась экономика, где деньги стали новым видом оружия. Ее торговые пути были нитями паутины, в центре которой Генуя сидела как паук, плетя судьбы Средиземного моря.

ITALIANO PER BUONGUSTAI



ВЕЛИКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ГЕНУИ: ОТ КОЛУМБА ДО МАРКО ПОЛО

Генуя – город мореплавателей, давший миру смелых исследователей. Христофор Колумб, чьи путешествия открыли новые горизонты, вероятно, имел генуэзские корни, а Марко Поло, известный своими странствиями по Великому шелковому пути, стал символом познания Востока. Обе фигуры воплощают дух авантюризма и стремление к открытиям, что делает Геную источником вдохновения для будущих поколений.



PORTO ANTICO: СТАРЫЙ ПОРТ ГЕНУИ И ЕГО СОВРЕМЕННЫЕ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Porto Antico – сердце Генуи, где прошлое встречается с настоящим. Когда-то важный торговый центр средневековой республики, сегодня он привлекает туристов музеями, интерактивными инсталляциями и одним из крупнейших аквариумов Европы. Здесь можно насладиться блюдами средиземноморской кухни в стильных кафе, а современные архитектурные решения органично вписываются в древний облик города.



ГЕНУЯ И НИККОЛО ПАГАНИНИ

Никколо Паганини – легендарный композитор и виртуоз скрипки, родом из Генуи. С раннего возраста он поразил мир своим талантом, внедрив новые техники и перевернув представления о возможностях инструмента. Легенды о его творчестве и слухи о сделке с дьяволом лишь усилили ореол мистики. Влияние Паганини на классическую музыку ощущается до сих пор – его произведения вдохновляют музыкантов и отражают дух города, где традиции и инновации идут рука об руку.



МЕСТА, КОТОРЫЕ РАСКРОЮТ ВАМ ДУШУ ГОРОДА

ГЕНУЯ В ДЕТАЛЯХ

От аквариума до дворцов: что нужно увидеть в Генуе

Генуя — это не та Италия, которую вы найдете на открытках с залитыми солнцем площадями или холмами, увенчанными кипарисами. Это город с характером: немного суровый, немного загадочный, но невероятно притягательный. Здесь вместо привычной пасторальной идиллии вас ждут контрасты: блеск мраморных дворцов соседствует с узкими переулками, где время, кажется, остановилось. Генуя заставляет вас смотреть, слушать и чувствовать — словно проверяя, готовы ли вы увидеть настоящую Италию.

Генуя — это Италия, которая не бросается в глаза, но остаётся с вами надолго. Она не пытается быть удобной для туристов, не стремится понравиться всем сразу. Её красота раскрывается медленно, шаг за шагом: в деталях витража Собора Сан-Лоренцо, в уличных разговорах на площади Феррари, в тени древних стен. Этот город не терпит равнодушия — либо он покорит вас, либо заставит задуматься, почему вы вообще приехали сюда.