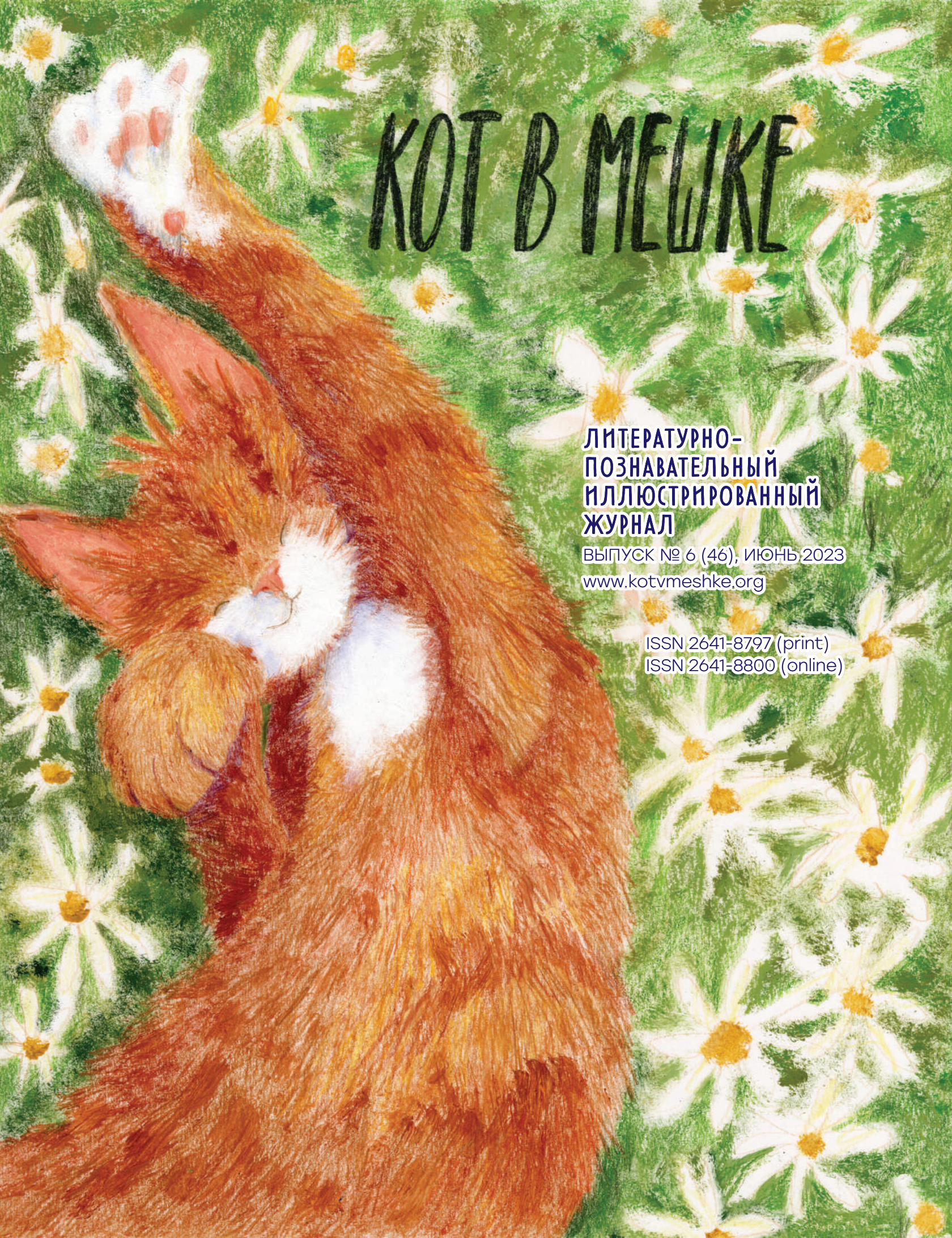




КОТ В МЕШКЕ

ЛИТЕРАТУРНО-
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЖУРНАЛ

ВЫПУСК № 6 (46), ИЮНЬ 2023

www.kotvmeshke.org

ISSN 2641-8797 (print)

ISSN 2641-8800 (online)

В ЭТОМ НОМЕРЕ ПИСАЛИ И РИСОВАЛИ:

Слово кота 1
Художник: Наталья Плешкова

ДЕТСТВО 2
Иван Бунин

ПРИМЕТЫ ЛЕТА 3

ЗА МОЛОКОМ 4
Нина Дашевская
Художник: Марина Ильина

СТИХОСЛОЖЕНИЕ! 6
Мила Умаханова

ЛЕТНИЙ ЧЕК-ЛИСТ 7

СКАЗКА ПРО ПОТОЛОК 8
Наталья Ключарёва
Художник: Ольга Горде

МИРЫ ДИСНЕЯ 10
Надя Малиновски

СЛУЧАЙ НА СТАДИОНЕ 12
Анна Анисимова
Художник: Наталья Плешкова

Тест
Какое ты лето? 14

ПОИГРАЕМ С... КРОКОДИЛАМИ 16
Екатерина Филюшина

ПЛАН НА ЛЕТО 17

ЭТО ЖЖЖЖЖЖ НЕСПРОСТА 18
Екатерина Филюшина

ЭХ, ПРОКАЧУСЬ! 20
Юлия Жаворонкова

Слова из мешка 21
Олеся Апер Кнышук

ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ 22
Мария Гербер
Художник: Наталья Плешкова

Доска объявлений 25
Мила Умаханова

Что почитать 26

Рецепт
Клубничный соус! 28
Елена Власенкова



КОТ В МЕШКЕ. Иллюстрированный литературно-познавательный журнал
для детей и подростков на русском языке.

ISSN 2641-8797 (print) ISSN 2641-8800 (online) Выпуск № 6 (46), июнь, 2023 год.
Орегон, США, 2020. www.kotvmeshke.org Частичная или полная перепечатка
материалов только с разрешения редакции.

Над выпуском работали: Екатерина Третьякова, Вероника Гребенникова,
Екатерина Галкина, Мила Умаханова, Елена Власенкова, Мария Ботева.

Главный художник: Наташа Плешкова. **Художники:** Ольга Горде, Марина Ильина.

Корректоры: Юлия Елисеева, Олеся Апер Кнышук.

Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

аудиоверсию

слушать



Привет-привет!

Вот она, моя радость, — лето!
Хочу — по траве бегаю, хочу —
лежу на полу в солнечных
лучах. А ещё хочу смотреть
на бабочек! И даже
немного бегать за ними.
И гулять до самого
позднего вечера,
когда уже и бабо-
чек не видно, но
всё равно так
хорошо! При-
знайтесь, вы
тоже хотели
поскорее
лето?

Я не знаю ни одного человека, ни
одного кота, который бы его не ждал.
Правда-правда, кого ни спроси — ждали.

Теперь главное — прожить его как
можно интереснее, как можно толковее.
Можно так сказать: толковое лето? Не
знаю, мы в самом начале этого сезона,
в наших силах наполнить его самыми
захватывающими, самыми добрыми
и лучшими делами. Загадываю: этим летом
я хочу познакомиться с новыми друзьями
и повидаться со старыми. Этим летом я хочу
прочитать много интересных рассказов или
даже больших книг. Этим летом я буду много
гулять и много думать.

Давайте со мной!

Художник:
Наталья Плешкова

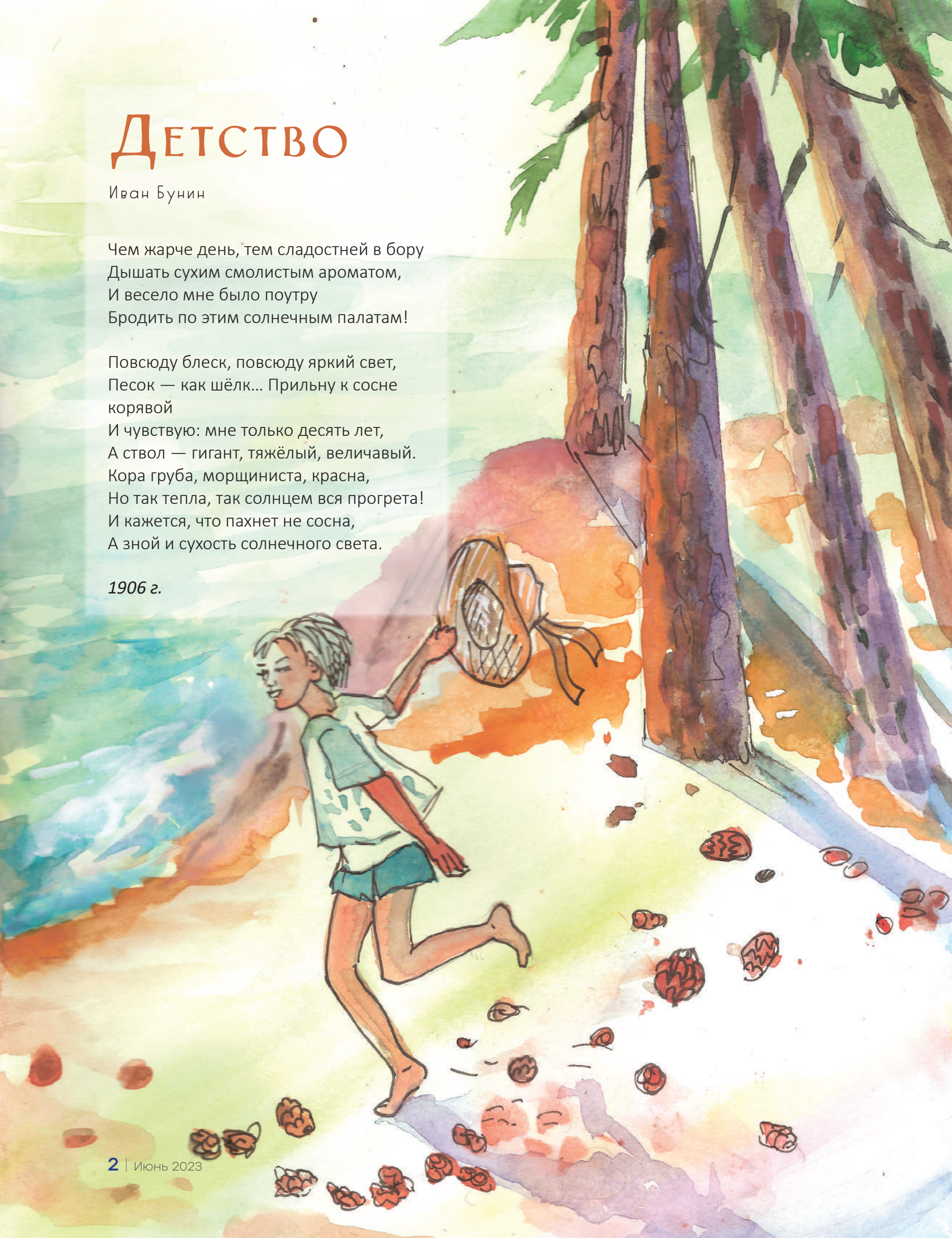
ДЕТСТВО

Иван Бунин

Чем жарче день, тем сладостней в бору
Дышать сухим смолистым ароматом,
И весело мне было поутру
Бродить по этим солнечным палатам!

Повсюду блеск, повсюду яркий свет,
Песок — как шёлк... Прильну к сосне
Корявой
И чувствую: мне только десять лет,
А ствол — гигант, тяжёлый, величавый.
Кора груба, морщиниста, красна,
Но так тепла, так солнцем вся прогрета!
И кажется, что пахнет не сосна,
А зной и сухость солнечного света.

1906 г.



ПРИМЕТЫ ЛЕТА

Здорово жить сейчас — глянул в интернете прогноз погоды хоть на всё лето и планируй что хочешь наперёд. А раньше людям приходилось внимательно следить за природой. Она подсказывала, чего ждать от будущего. Интересно, работают ли народные приметы в XXI веке?

Проверь и обязательно напиши нам в журнал.



Коты, кстати, тоже прекрасные предсказатели.

Если кот спит на спине лапками вверх — будет ярко сиять солнце. А если твой пушистик точит коготки, то, увы, погода ухудшится. А стоит котик чихнуть — всё, доставай зонтик и резиновые сапожки!

А у нас тоже есть верная примета. Если ты держишь в руках «Кота в мешке», то лето будет увлекательным и неповторимым. Эту примету можно не проверять! Мы гарантируем!

За молоком

Нина Дашевская

Художник: Марина Ильина

— Гриша, сходи за молоком!

— Я?

— Ну а кто!

Нет, ну правда. Как это... У меня каникулы!

С другой стороны — именно поэтому, ведь пока школа — я сразу и шёл в школу. И всегда утром молоко уже было. Само.

Нет, вы не подумайте — я не из тех, кто думает, что продукты в холодильнике растут, я вполне могу сходить в магазин. Но не утром же! До завтрака! Сначала надо поесть, я люблю есть!

То есть — не то чтобы я прямо не могу без завтрака. Но должны же быть какие-то устои! Крепы... Встал — и ешь! А то что это — до завтрака на улицу...

— Может, без молока? Мюсли можно кефиром залить.

— Гриша, а как папа кофе будет пить?

Папе запретили кофе без молока пить. То есть ему кофе совсем запретили, но сказали — с молоком ещё хоть как-то.

— Что, у нас совсем-совсем никакого молока нет?

— Совсем. И кефира, кстати, тоже. Слушай, можно подумать — я тебя на мороз выгоняю в тайгу. Смотри, какая погода! Давно бы уже сходил — дольше разговариваешь...

Всовываю ноги в джинсы. Носки не стал искать, кроссовки можно и так. Выхожу... да я выхожу уже!

— У меня телефон разряжен, я сейчас... три процента.

— Зачем тебе там телефон?

Ну как!

Ну как... ладно, я иду уже, иду.

Лифт не едет. На лестнице ужасно пахнет хлоркой, надо же — мыли только что, вот неудачно; и зачем я жду лифта?

Бегу вниз по лестнице.

И — распахиваю дверь на улицу.

Пух! Тополиным пухом полон весь двор, он заметает горку и скамейку, заметает меня. У папы аллергия на него, мама терпеть не может выгребать его из углов... а я люблю. Пух! Летит прямо в лицо, в нос... Любишь — получи!

И я иду, иду... бегу! Пустой двор, утро. Одуванчики... совсем лето. Лето! И впереди — оно всё.

Ноги несут меня всё быстрее, мимо качелей, мимо тополя, мимо трансформаторной будки, мимо, мимо — дальше, дальше!

Я останавливаюсь только у реки. Как я вообще здесь оказался?

Низко-низко над водой летят чайки. Можно подумать, тут у нас море.

— Григорий! Ты нормальный человек вообще, нет? И ещё без телефона ушёл!

— Я же говорил! У меня три процента осталось, а ты...

— Молоко-то где, Гриша?

— Молоко... я сейчас!

— Папа уже на работу ушёл всё равно.

— Да я быстро же!

— Сиди уж, я лучше сама.

— Нет! Я сам... Я теперь всё время буду утром ходить!

