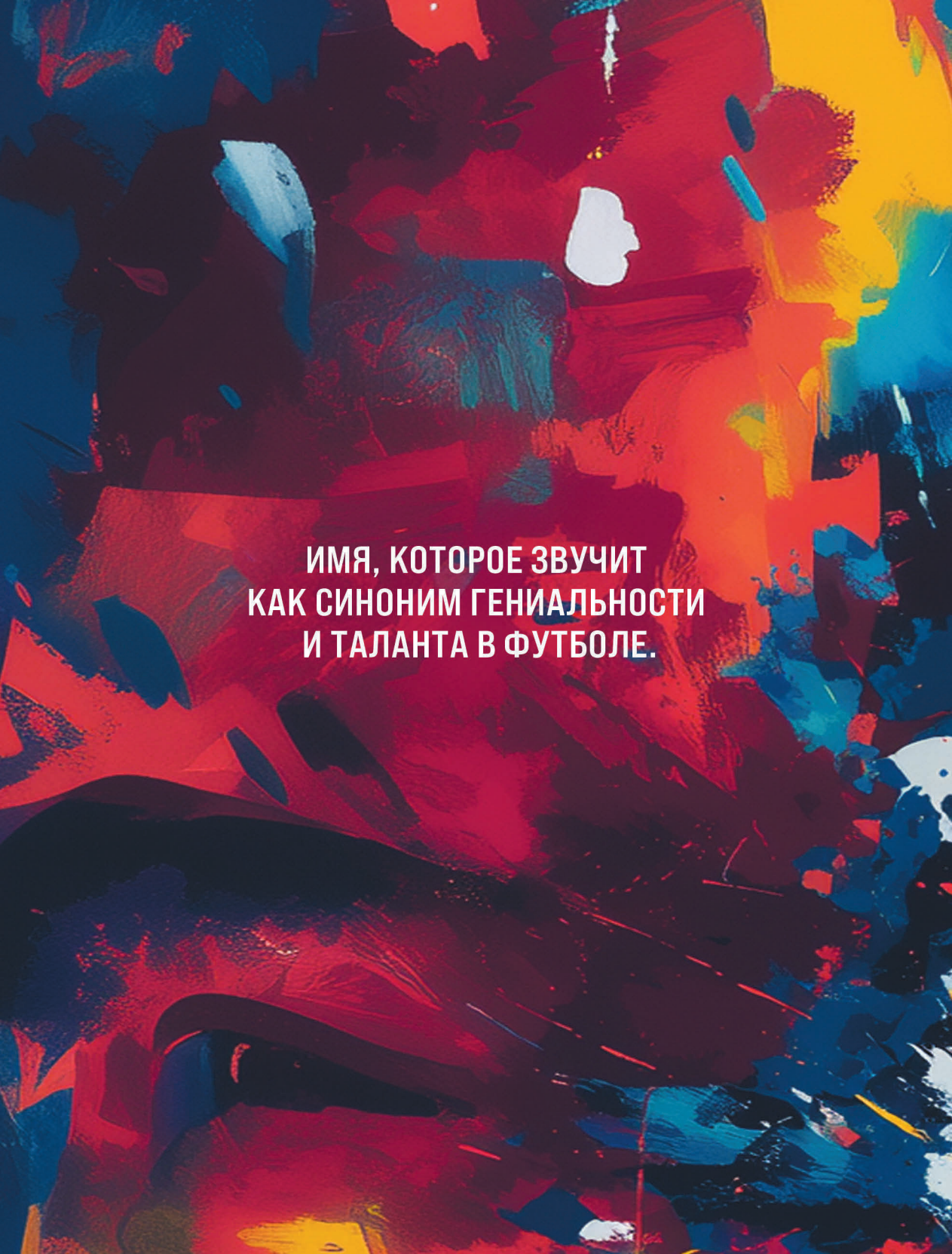


ЛИОНЕЛЬ Месси

ФАНБУК

БОМБОРА


ИМЯ, КОТОРОЕ ЗВУЧИТ
КАК СИНОНИМ ГЕНИАЛЬНОСТИ
И ТАЛАНТА В ФУТБОЛЕ.



ЛИОНЕЛЬ МЕССИ



ФАНБУК

БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва

УДК 796.332:929(82)
ББК 75.578
Л60

Л60 **Лионель** Месси : фанбук / автор текста М. Д. Кирсанов. — Москва : Эксмо, 2025. — 112 с. : цв. ил. — (Футбольные легенды. Игроки, тренеры, клубы).

Лионель Месси — имя, которое звучит как синоним гениальности и таланта в футболе.

Этот фанбук посвящен величайшему игроку всех времен, который превратил свою игру в искусство, став символом стремления, упорства и побед.

Эта уникальная книга подойдет для каждого, кто ценит футбол, мечтает о больших победах или просто хочет узнать больше о жизни человека, который изменил мир спорта.

УДК 796.332:929(82)
ББК 75.578

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

ФУТБОЛЬНЫЕ ЛЕГЕНДЫ. ИГРОКИ, ТРЕНЕРЫ, КЛУБЫ

ЛИОНЕЛЬ МЕССИ

ФАНБУК

Кирсанов Максим Дмитриевич

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*
Руководитель отдела *В. Обручев*
Ответственный редактор *А. Братищева*
Выпускающий редактор *Я. Оганова*
Менеджер проекта *А. Тарасова*
Художественный редактор *С. Власов*
Компьютерная верстка *Д. Льюис*
Корректоры *Н. Лин*, *В. Старенькая*

Во внутреннем оформлении использованы фотографии и иллюстрации: Gusnil H, Dolanan Desain, Fuad Gonagov, kimman, charnsitr, MisterEmil / Shutterstock / FOTODOM
Используется по лицензии от Shutterstock / FOTODOM;
Joe Raedle, Jean Catuffe, Etsuo Hara, David Ramos, TF-Images, ullstein bild, Queimadelos Alonso, Chris Brunskill, Denis Doyle, Jasper Juinen, Manuel Queimadelos Alonso, Laurence Griffiths / GettyImages.ru;
CHRIS ARJOON, PAU BARRENA, CARL DE SOUZA, EITAN ABRAMOVICH, LLUIS GENE / AFP / GettyImages.ru;
Oscar J. Barroso / Europa Press / GettyImages.ru;
Tim Clayton / Corbis / GettyImages.ru;
Adria Puig / Anadolu Agency / GettyImages.ru;
Chris Brunskill / Fantasista / GettyImages.ru;
Miquel Llop / NurPhoto / GettyImages.ru;
Ayhan Mehmet / Anadolu Agency / GettyImages.ru;
Miguel Ruiz / FC Barcelona / GettyImages.ru

12+

Страна происхождения: Российская Федерация
Шығарушы ел: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»
123308, Россия, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, стр. 1, эт. 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндіруші: «Издательство «Эксмо» ЖШҚ,
123308, Ресей, Мәскеу қаласы, Зорге көшесі, 1-үй, 1-құрылыс, 20 қабат, 2013-каб.
Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.
Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин : www.book24.ru

Интернет-магазин : www.book24.kz
Интернет-дүкен : www.book24.kz

Импортёр в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».
Қазақстан Республикасына импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»
Дистрибьютор және Қазақстан Республикасында өнімге шағымдар қабылдау жөніндегі өкіл: «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Алматы қ., Домбровский көш., 3 «а», литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»: www.eksmo.ru/certification

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: http://eksmo.ru/certification/

Произведено в Российской Федерации
Ресей Федерациясында өндірілген

Сертификаттауға жатпайды

Дата изготовления / Подписано в печать 11.12.2024.
Формат 70x90$^{1}/_{16}$. Печать офсетная. Усл. печ. л. 8,17.
Тираж экз. Заказ

Литрес
Я ТАК ЧИТАЮ

ЧИТАЙ ГОРОД

БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО

eksmo.ru
Официальный интернет-магазин издательства «Эксмо»

Хочешь стать автором «Эксмо»?

БОМБОРА – лидер на рынке полезных и вдохновляющих книг.
Мы любим книги и создаем их, чтобы вы могли творить, открывать мир, пробовать новое, расти. Быть счастливыми. Быть на волне.

bombora.ru bomborabooks bombora

ТЕРРИТОРИЯ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН
Официальная франшиза издательства «Эксмо»

ISBN 978-5-04-207036-5

© Кирсанов М.Д., текст, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ,
ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Прежде чем мы окунемся
в историю величайшего
аргентинского футболиста,
предлагаю тебе познакомиться
и заключить твой первый
профессиональный контракт
с футбольным клубом
«БАРСЕЛОНА».

ТРУДОВОЙ ДОГОВОР

профессиональный контракт

Футбольный клуб «Барселона» (Futbol Club Barcelona), именуемое в дальнейшем «Работодатель» / «Клуб», с одной стороны, и «Работник» _____ _____ _____, именуемый в дальнейшем «Футболист»), с другой стороны, признают, что их сотрудничество регулируется данным трудовым договором, коллективными соглашениями и законодательством, пришли к соглашению о нижеследующем:

Предмет договора

1. Футболист _____ принимается на позицию профессионального спортсмена в основной или дублирующий состав команды клуба.

2. Футболист принимается на работу приказом руководителя клуба или уполномоченного сотрудника, ответственного за найм и увольнение сотрудников. Приказ должен быть предоставлен игроку для ознакомления в течение трех дней с момента вступления в силу настоящего договора.

Обязанности

1. Ответственно выполнять свои трудовые функции, а именно: участвовать в спортивных мероприятиях по указанию тренера, когда клуб выступает в качестве участника или организатора.

2. Соблюдать установленные стандарты работы, включая выполнение требований индивидуального плана подготовки и достижение контрольных показателей.

3. Внимательно относиться к имуществу клуба, включая спортивные объекты, инвентарь, оборудование, снаряжение, спортивную одежду и официальную форму.

Условия

1. Сотруднику назначается должностной оклад в сумме _____ в месяц.

2. Трудовое соглашение сроком до _____ года.

ФИО _____

Подпись _____

ЛИОНЕЛЬ АНДРЕС МЕССИ КУЧЧИТТИНИ

— один из самых известных футболистов в мире, при этом его личность остается загадкой. Футбольные болельщики сбиваются со счета, пытаясь перечислить все трофеи и рекорды аргентинского маэстро, мы же проанализируем, какие качества позволили Лионелю вписать свое имя в список величайших спортсменов всех времен.

Совсем юный талант из аргентинского Росарио, на футбольной карьере которого ставили крест из-за роста, смог вырасти в по-настоящему большого футболиста. Глубокая вера в Лионеля и ответственность со стороны его родных и близких позволили ему не только развить, но и реализовать его неописуемый талант, о котором не устают говорить футбольные критики и эксперты.

Уникальные способности аргентинского мальчугана смогли затмить его недостатки в глазах будущих тренеров. Уже в самом юном возрасте Лионель, выходя на поле, не оставлял своим соперникам шансов на победу. Слухи и видеозаписи с подрастающим бриллиантом в главной роли распространялись по футбольному миру с той же скоростью, с которой он бегал по газону.

Обратной стороной медали выступили отклонения, которые ставили развитие талантливого аргентинца под угрозу. В раннем возрасте у Месси обнаружили дефицит гормона роста, и это стало серьезным испытанием для его семьи. Родители Лео не могли похвастаться своим заработком, а лишние затраты на необходимые лекарства и вовсе ставили их в крайне затруднительное положение. Все могло бы сложиться иначе, если бы не «Барселона», которая поверила в дар юноши, даже не подозревая, чем это обернется в конечном итоге.

Глава 1

Знакомство с «Блохой»



Аргентинская звезда упала с небес в городке Росарио 24 июня 1987 года. Ее счастливыми обладателями стали местные трудяги Хорхе Месси и Селия Куччиттини. В то время отец Лео работал менеджером в сталелитейной компании, а мама старалась поддерживать финансовое благополучие семьи в цехе по производству магнитов.

Хорхе и Селия познакомились в Аргентине. Они стали счастливыми родителями четверых детей: Родриго, Матиаса, Марии Соль и, конечно же, Лионеля.



По воспоминаниям родителей, Лео рос достаточно спокойным ребенком, в целом не выделяясь из общей массы, но одной интересной особенностью от сверстников все же отличался — он не расставался с футбольным мячом. Успеваемость Месси, по рассказам учителей, была средней. Собственно, в этом и нет ничего удивительного, поскольку Лионель увлекался лишь физкультурой, с которой и хотел связать свое будущее.

«На переменах, когда одноклассники делились на команды для игры в футбол, начинались жаркие споры. Все хотели заполучить Лео к себе, ведь он был отличным нападающим и почти всегда забивал. Футбол был его страстью», — говорил один из друзей Месси.

Месси уже в пять лет начал выступать за местный футбольный клуб «Грандоли». Первым руководителем Лионеля на поле стал его отец, который подрабатывал в клубе детским тренером, однако известность и звание первого футбольного учителя Месси получил Сальвадор Апарисио. «Дон Апа» присоединился к «Грандоли», когда юный Лео уже начал добиваться первых успехов на поле. Тренер сразу же отметил талант будущего чемпиона и, предвидя его большое футбольное будущее, уделял мальчику особое внимание. «Он играет словно Марадона», — утверждал Апарисио, глядя на то, как Лионель в очередной раз проходит соперника и забивает. Легкость, с которой Месси разбирался с оппонентами, раздражала многих участников матчей. Кое-кто даже грозился избить юного таланта, и Лионелю приходилось посещать матчи в сопровождении своих двоюродных братьев.