

# Кот в мешке

[www.kotvmeshke.org](http://www.kotvmeshke.org)



ДЕТСКИЙ  
ЛИТЕРАТУРНО-  
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

ISSN 2641-8797 (print)  
ISSN 2641-8800 (online)  
ВЫПУСК №6 (36)  
ЛЕТО, 2022

# В ЭТОМ НОМЕРЕ ПИСАЛИ И РИСОВАЛИ:

## СЛОВО КОТА ..... 1

Кот из мешка, художник *Наташа Плешкова*

## КАК ПРАВИЛЬНО СУШИТЬ ГЕРБАРИЙ? .... 2

Художник *Наташа Плешкова*

## ИГРАЕМ В БУКВЫ ..... 4

Художники *Наташа Плешкова*,  
*Олеся Чистякова*

## ОДНОЙ ЛИНИЕЙ ..... 5

Художник *Олеся Чистякова*

## ПО ЯГОДЫ ..... 6

Художник *Наташа Плешкова*

## ЛЕТОМ ..... 9

*Иван Суриков*, художник *Наташа Плешкова*

## ГДЕ ЖЕ ВИТЯ? ..... 10

*Елена Бурак*, художник *Олеся Чистякова*

## СОБЕРИ ПОСЛОВИЦЫ ..... 12

## РЕБУСЫ И ИСКАЛКА СЛОВ ..... 13

Художник *Фредерика Скроботова*

## ЗА ЛЕТО ГОЛОСУЮ — «ЗА!» ..... 14

*Игорь Калиш*, художник *Марина Ильина*

## ЛЕТНИЕ ЗАНЯТИЯ ..... 15

Художник *Марина Ильина*

## ЧТО ВОЗЬМЁМ В ПОХОД? ..... 16

Художник *Екатерина Пастухова*

## СОБЕРИ СТИХОТВОРЕНИЕ ..... 17

*Саша Черный*, художник *Наташа Плешкова*

## НА ДАЧУ! ..... 18

## КАК ЭТО НАЗЫВАЕТСЯ? ..... 19

Художник *Олеся Чистякова*

## СТАРОЕ ОДЕЯЛО ..... 20

*Татьяна Сапрыкина*, художник *Екатерина  
Блошкина*

## УРОЖАЙ И ЗАГОТОВКИ ..... 22

## ЛЕСНАЯ ШИФРОВКА ..... 25

## ЖУКИ И ЧЕРВЯКИ ..... 26

Художник *Марина Ильина*

## ЛАБИРИНТЫ ..... 28

## СТИХИ ПРО ЧЕРВЯКОВ ..... 29

*Игорь Калиш*, *Леонид Сорока*, художник  
*Марина Ильина*

**КОТ В МЕШКЕ.** Иллюстрированный литературно-познавательный журнал для детей и подростков на русском языке. ISSN 2641-8797 (print) ISSN 2641-8800 (online) Выпуск № 6 (36), лето, 2022 год. Орегон, США, 2022. [www.kotvmeshke.org](http://www.kotvmeshke.org) Частичная или полная перепечатка материалов только с разрешения редакции.

**Над выпуском работали:** Екатерина Третьякова, Вероника Гребенникова. **Главный художник:** Наташа Плешкова. **Художники:** Марина Ильина, Олеся Чистякова, Екатерина Блошкина. **Корректоры:** Юлия Елисеева, Олеся Апер Кнышук.

Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

*Ох, лето красное! любил бы я тебя,  
Когда б не зной, да пыль, да комары, да  
мухи.*

Вот так написал Александр Сергеевич Пушкин. Я тоже не очень люблю, когда жарко. И совсем не люблю, когда холодно. Комары мне не мешают, а муху при случае могу поймать и съесть. Прекрасно хрустит. Ты не пробовал? Рекомендую.

Если у тебя летние каникулы (а я точно знаю, что у тебя каникулы!), то тебе повезло. Потому что это специальный летний номер. Только вот у меня вопрос к тем, кто в Австралии. У вас тоже каникулы? Зимние? Расскажите мне, буду рад узнать.

Все спрашивают, как проходят мои каникулы, с толком ли. Мне кажется, с большим толком. А также с чувством и расстановкой я их провожу. Ем мою любимую летнюю еду — свежую валериану с сосисками — и занимаюсь моим любимым летним делом: лежу на солнышке.



**Расскажи мне, что ты любишь делать летом?**

Меня зовут \_\_\_\_\_, мне \_\_\_\_\_ лет.

Моя любимая летняя еда: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моя любимая летняя одежда: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Моё любимое летнее занятие: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Если приложить немного фантазии и знаний, можно долго заниматься всякими интересными делами с растениями, которые прямо тут, под ногами. Подсказываю несколько способов отлично ~~убить~~ провести время.

Сушёные цветы теряют яркость. А я знаю, как сделать, чтобы цветы сохранили яркость. И сейчас я вам открою этот секрет!

#### ТЕБЕ ПОНАДОБИТСЯ:

- много бумажных салфеток;
- микроволновая печь;
- тяжёлая посуда, которую можно ставить в микроволновку.



**Важно!** Однажды я прижал гербарий в микроволновке толстой книжкой. По привычке, как обычно осенние листья сушу. Книжка расклеилась и развалилась на листочки. Не делайте так!

Некоторым цветам с тонкими лепестками достаточно и половины минуты, чтобы стать плоскими, сухими и гладкими. Например, азалиям, незабудкам и землянике.

# ГЕРБАРИЙ

## Этапы сушки

1. Каждый цветок надо аккуратно разложить на лист бумаги или тонкую салфетку, расправив лепестки и веточки.
2. Прижать вторым листом бумаги, а сверху и снизу нашего «сэндвича» проложить несколько слоёв салфеток или бумажных полотенец.
3. Положить в микроволновую печь.
4. Прижать чем-то тяжёлым: стеклянной формой для духовки, плоской тарелкой, стеклянной банкой или керамической посудой с пометкой «microwave safe».
5. Включить микроволновую печь на 30 секунд.
6. Достать цветы, аккуратно открыть салфетки. Высохли?
7. Если цветы ещё сырые, повторить «зажарку» ещё раз. Не переусердствуйте! Если гербарий передержать, то он сгорит, станет коричневым и рассыплется на кусочки.

Другим нужна минута, полторы или две. Толстенькие одуванчики сохнут дольше, а тонкие анютины глазки и бальзамины — быстрее. Экспериментируйте!

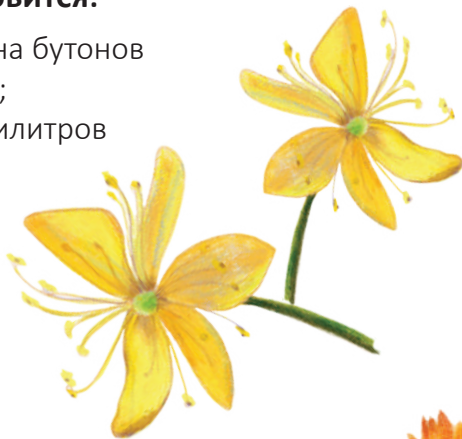
# ДАВАЙ ВСЁ СУШИТЬ

## Добываем красную краску из зверобоя

Цветки зверобоя жёлтые, это каждому известно. Но! Если потереть бутон между пальцами, он покраснеет. Там есть пигмент, из которого можно приготовить отличную красную краску.

### ТЕБЕ ПОНАДОБИТСЯ:

- полстакана бутонов зверобоя;
- сто миллилитров уксуса.



Залей бутоны уксусом. Подожди одну неделю. Уксус станет тёмно-красного цвета. Попробуй что-нибудь раскрасить. Чем больше слоев, тем ярче.

### А ТЕПЕРЬ — В МУРАВЕЙНИК!

Берём цветочек фиалки или колокольчика. Голубенький. Кидаем в муравейник. Через некоторое время цветок покраснеет. Знаешь, почему? Подумай и напиши.

---

---

---

---

---

## Съедобные цветы

### Одуванчик

Листья можно добавить в салат.



### Календула

Лепестки используют как приправу, заменяя шафран.



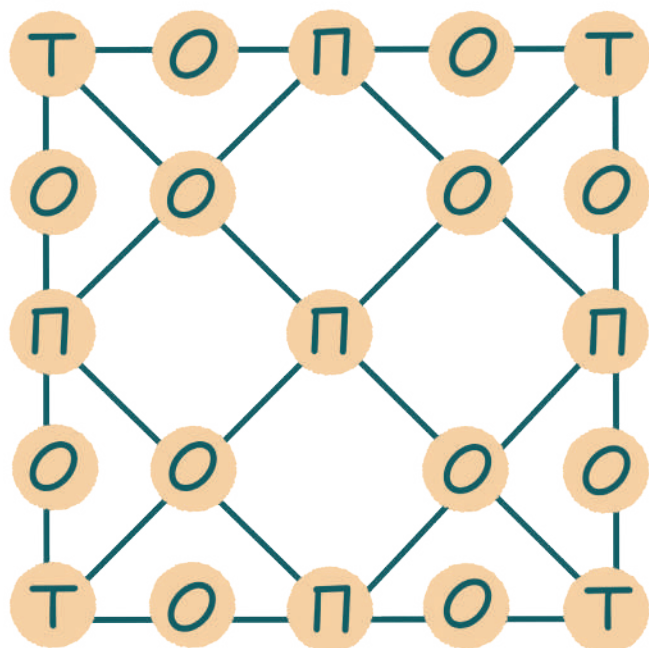
### Цветы тыквы

Обжаривают в кляре с начинкой, например, из сыра. Очень вкусно!

### Анютины глазки

Цветы засахаривают и используют для украшения.

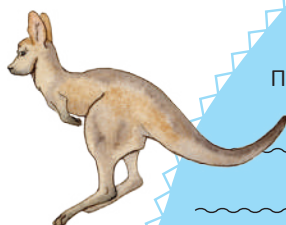




## Топот

Посчитай, сколько раз здесь написано слово «топот». Читать нужно от буквы к букве по прямым и ломаным линиям в любых направлениях, начиная с любого места. А с какими ещё словами можно так играть?

А секретного слова в этом номере нет. Знаешь почему? Подумай и напиши.



## От буквы к букве

Соедини правильно буквы, и ты сможешь прочесть строчку из стихотворения А. С. Пушкина «Зимний вечер».

От всех букв идёт по две линии, а от двух — только по одной. Эти две буквы — начало и конец текста.



# Одной линией

Начерти каждую из этих фигур одной непрерывной линией, не отрывая карандаш от бумаги и не проводя дважды.

