

Кот в мешке

ВЫПУСК №3 (33), МАРТ, 2022

www.kotvmeshke.org



ISSN 2641-8797 (print)
ISSN 2641-8800 (online)

ДЕТСКИЙ ЛИТЕРАТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

В ЭТОМ НОМЕРЕ ПИСАЛИ И РИСОВАЛИ:

СЛОВО КОТА.....1	НАШИ АВТОРЫ.....16
художник Наталья Плешкова	
ЦИКЛ "КАПИТАНЫ".....2	ДНЕВНИК КОТА В МЕШКЕ.....17
Николай Гумилёв	Анастасия Пикина
художник Ольга Горде	художник Наталья Плешкова
ПИРАТЫ.....4	ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОШИ.....18
Галина Мирошникова	Алексей Мошков
художник Олеся Чистякова	художник Марина Ильина
СЛОВА ИЗ МЕШКА.....12	КОТ ВАСЬКА.....22
Олеся Апер Кнышук	Виктор Ососков
художник Наталья Плешкова	художник Наталья Плешкова
СТИХИ ИЗ МЕШКА.....13	ЗАРЯДКА ДЛЯ УМА.....25
художник Наталья Плешкова	художник Наталья Плешкова
ВСЕ В САД!.....14	
автор и художник Фёдор Чайка	



КОТ В МЕШКЕ. Иллюстрированный литературно-познавательный журнал для детей и подростков на русском языке. ISSN 2641-8797 (print) ISSN 2641-8800 (online) Выпуск № 3 (33), март, 2022 год. Орегон, США, 2021. www.kotvmeshke.org Частичная или полная перепечатка материалов только с разрешения редакции.
Над выпуском работали: Екатерина Третьякова, Таня Максимова. **Главный художник:** Наташа Плешкова.
Художники: Олеся Чистякова, Ольга Горде, Марина Борцова, Фёдор Чайка.
Корректоры: Юлия Елисеева, Олеся Апер Кнышук.
Ассистент редактора: Алёна Харитончик. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Привет, мой смелый и отважный друг! Ну если ты не очень-то смелый и отважный (так бывает, я тоже часто трушу), всё равно привет! В этом выпуске мы поговорим о страшноватых, часто сердитых, иногда (редко) симпатичных людях, которые всё время будоражат наше воображение. Да и не только наше! Писатели про них пишут романы, сценаристы — сценарии, а режиссеры снимают фильмы. Ты читал “Остров сокровищ”? А смотрел фильм? Если нет — обязательно прочти и посмотри! А пока мы бросаемся на abordаж, то есть внутрь журнала, в поисках приключений и разных сведений о пиратах. Кстати, ты знаешь, что пираты — это не только герои книг, фильмов и историй о былых временах? До сих в море можно наткнуться на настоящих пиратов, например, сомалийских. Как и в давние времена, грабить проходящие суда нанимаются бедные люди, у которых нет других способов заработать денег. Очень надеюсь, что ты, твоя семья и друзья никогда не попадутся на пути пиратов! И вообще скоро они придумают, как заработать без грабежа.

Ну а пока у нас есть минутка, давай я тебе расскажу, что было правдой, а что — нет в прошлом номере, на страницах 4 и 5. Бери карандаш и проверяй.

1 Да, действительно, королеве Англии принадлежат все дельфины, лебеди и киты. Точно!

2 Правильно раскрасить флаг надо было так:



3 Да, так и есть! Всё верно, почтовую марку придумали англичане.

4 И про будильники из людей — тоже правда!

5 Все три версии верны.

6 А вот тут я тебя обманул. Надеюсь, ты понял, что это шутка? Если нет, то вот, признаюсь!

И последнее на этой странице. Секретных слов будет два. Потому что коротенький предлог “в” — тоже отдельное слово. Как искать секретное слово этого номера, а точнее, два секретных слова, расскажу там, где дневник Кота. Ну, приятного плавания и 7 футов под килем!

ЦИКЛ "КАПИТАНЫ"

НИКОЛАЙ ГУМИЛЁВ

Но в мире есть иные области,
Луной мучительной томимы.
Для высшей силы, высшей доблести
Они навек недостижимы.

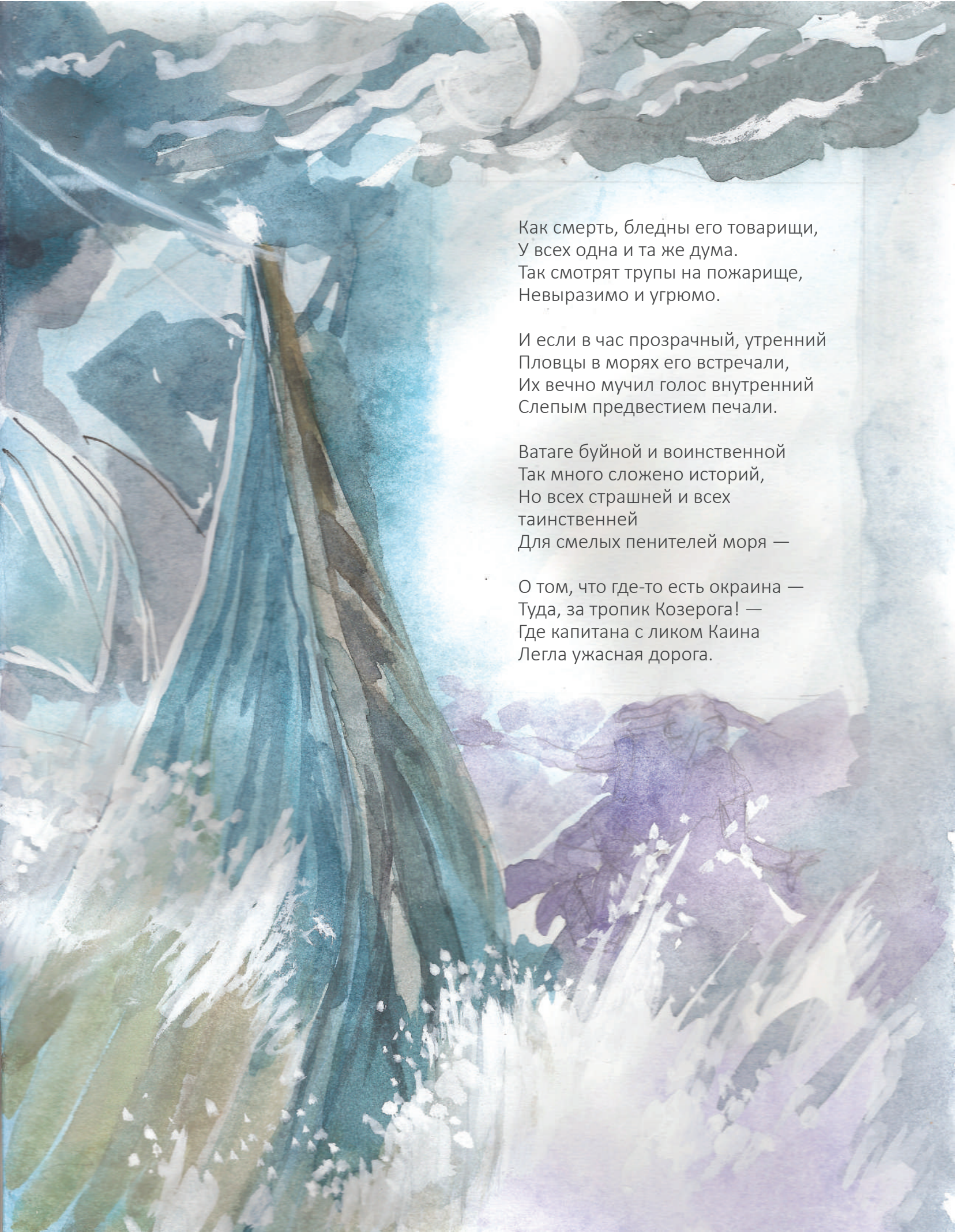
Там волны с блёсками и всплёсками
Непрекращаемого танца,
И там летит скачками резкими
Корабль Летучего Голландца.

Ни риф, ни мель ему не встретятся,
Но, знак печали и несчастий,
Огни святого Эльма светятся,
Усеяв борт его и снасти.

Сам капитан, скользя над бездною,
За шляпу держится рукою,
Окровавленной, но железною,
В штурвал вцепляется — другою.

ХУДОЖНИК ОЛЬГА ГОРДЕ





Как смерть, бледны его товарищи,
У всех одна и та же дума.
Так смотрят трупы на пожарище,
Невыразимо и угрюмо.

И если в час прозрачный, утренний
Пловцы в морях его встречали,
Их вечно мучил голос внутренний
Слепым предвестием печали.

Ватаге буйной и воинственной
Так много сложено историй,
Но всех страшней и всех
таинственной
Для смелых пенителей моря —

О том, что где-то есть окраина —
Туда, за тропик Козерога! —
Где капитана с ликом Каина
Легла ужасная дорога.

ГАЛИНА МИРОШНИКОВА

ХУДОЖНИК ОЛЕСЯ ЧИСТЯКОВА

ПИРАТЫ

Ты, наверное, слышал про пиратов.

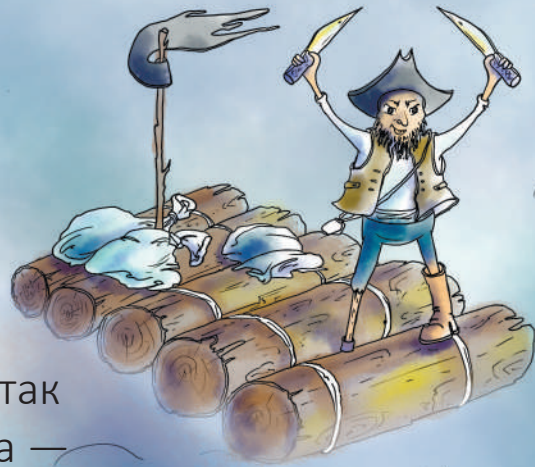
Читал книжки, смотрел фильмы. Там всё так интересно, иногда — романтично, иногда — очень страшно. А некоторые пираты такие обаятельные, смелые и сильные!

Джек Воробей один чего стоит, правда?

Давай попробуем стряхнуть с пиратства

пыль романтики и приключений

и посмотрим, кто же они были на самом деле?



Пиратство появилось одновременно с мореплаванием и морской торговлей. Набегами занимались все прибрежные племена. С появлением цивилизации грань между пиратами и торговцами долгое время оставалась условной: мореплаватели торговали там, где не чувствовали себя достаточно сильными, чтобы грабить и захватывать в плен. Слово «пират» происходит от греческого слова, которое переводится как «пробовать, испытывать». То есть буквально пират — это человек, «пытающий счастья».

Долгое время торговые корабли всех стран шли за товаром в Индию, которая считалась страной чудес и сокровищ. Оттуда везли самые разнообразные вещи, особенно много было предметов роскоши. А это — идеальная пиратская добыча!

Когда в Средние века Испания, Англия, Франция перестали воевать друг с другом, у них появилась возможность заняться освоением новых торговых путей. Вы ведь знаете, что Колумб появился у берегов Америки, когда искал новый путь в Индию.

Расцвет пиратства пришёлся на время освоения Америки. Годы с 1650 по 1730 называют Золотым веком пиратства.