

сказочное
детство

Написала
Юлия ВЕНЕДИКТОВА

ОДИН ДОМА

История-катастрофа

Нарисовала
Карина
Бывайлова



ФЕНИКС-ПРЕМЬЕР

УДК 821.161.1-32
ББК 84(2=411.2)6
КТК 71
В29

Венедиктова, Юлия.

В29 Одни дома : история-катастрофа [Электронный ресурс] / Юлия Венедиктова ; худ. К. Бывайлова. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 41 с.). — Ростов н/Д : Феникс, 2025. — (Сказочное детство).

ISBN 978-5-222-44701-7

Иногда детям приходится оставаться дома одним.

«Жутко», — считает Лика.

«Жутко интересно!» — считает Вовка.

Он научит Лику, как постоять за себя и дать отпор любым трудностям. Больше ей никогда не будет страшно! Книга-катастрофа, книга-бомба, книга-феерия. Не подходите к ней, если не желаете хохотать до упаду и отмывать квартиру после Вовкиных экспериментов.

УДК 821.161.1-32
ББК 84(2=411.2)6

Литературно-художественное издание
Юлия Венедиктова

Одни дома

Иллюстрации: Карина Бывайлова

Ответственный редактор: Инна Кривошеева

Технический редактор: Галина Логвинова



ФЗ от 29.12.2010

Издатель ООО «Феникс»

344011, Россия, Ростовская обл.,

г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150

Тел./факс: (863) 261-89-50, 261-89-59

© ООО «Феникс», 2023
© Венедиктова Ю., 2023
© Бывайлова К., ил., 2023

Перед Вовкой разлилось море — широкое-широкое, глубокое-глубокое. Наверное, даже целый океан. Сейчас ка-а-ак нагрянет волна, и куда бежать?

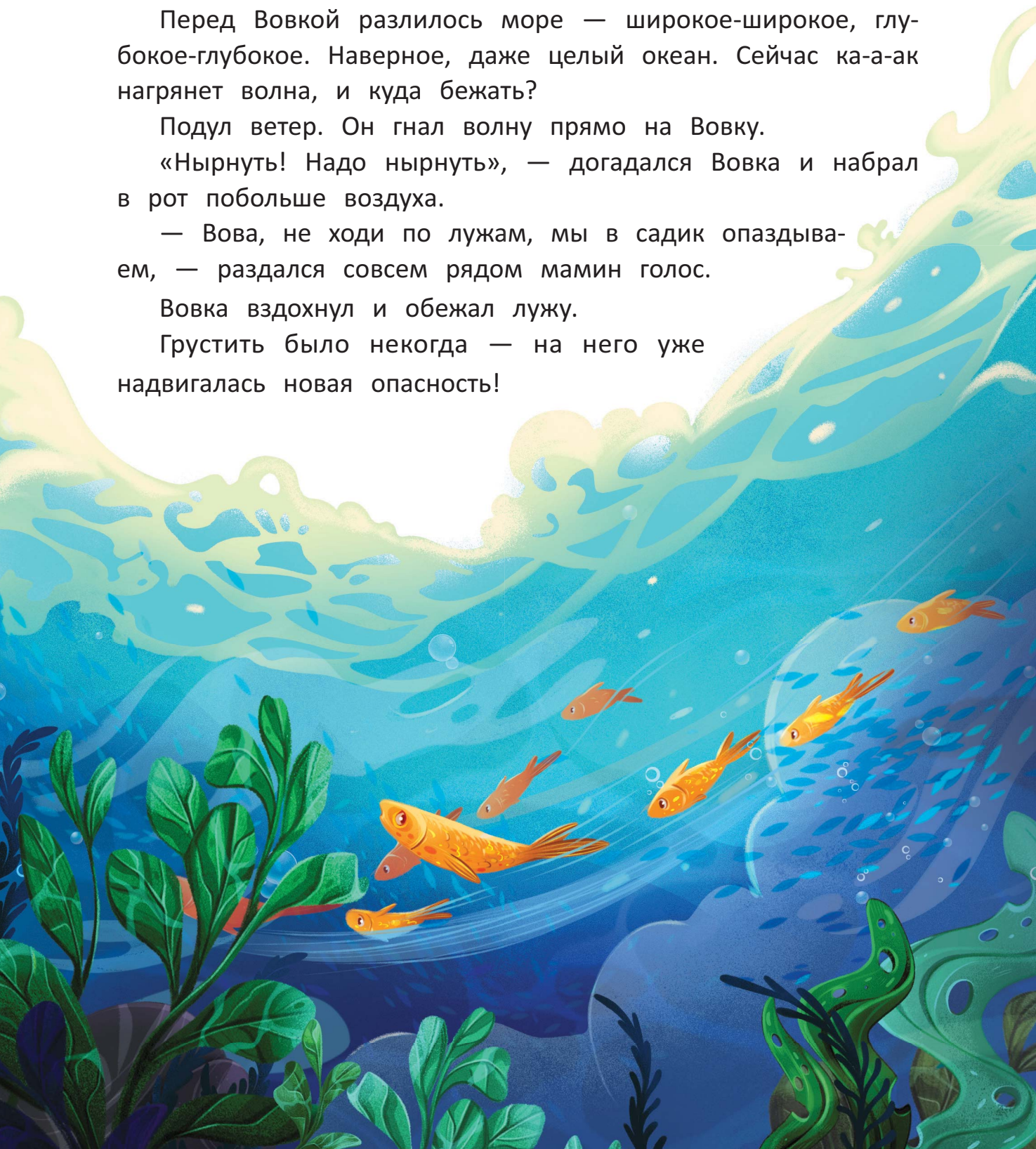
Подул ветер. Он гнал волну прямо на Вовку.

«Нырнуть! Надо нырнуть», — догадался Вовка и набрал в рот побольше воздуха.

— Вова, не ходи по лужам, мы в садик опаздываем, — раздался совсем рядом мамин голос.

Вовка вздохнул и обежал лужу.

Грустить было некогда — на него уже надвигалась новая опасность!





— Роботы, мама, впереди роботы! — Вовка предупредил маму и юркнул за дерево на обочине дороги.

Целая колонна роботов идёт, а маме хоть бы хны!

— Пиу-пиу, пиу-пиу! — Вовка отстреливался, пока патроны не кончились.

На крыльце детского сада Вовка замер, не пуская маму дальше:

— Мам, я тебе позвоню, когда освобожусь, пока! И скрылся за тяжёлыми дверями, только его и видели.



По дороге к своей группе Вовка свернул в столовую.

Там ещё царила утренняя полутьма. Только кухня ярким огоньком горела вдали, гремела кастрюлями, пахла свежими молочными коржиками.

Вовка сложил руки пистолетиком, поводит из стороны в сторону, настраивая прицел. Потом прижал одну ладошку к губам:

— Тщщ-тщщ, — затрещал, изображая помехи. — Приём, приём, начинаем операцию по спасению заложников.

Опустился на колени и ловко пополз по полу, лавируя между столиками.

— Опасность, опасность!

Мимо громко протопала повариха тётя Аня. Вовка нырнул под стол, занял наблюдательную позицию, пережидая опасность.

