Дисклеймер

Настоящая книга является самостоятельным проектом, созданным командой студентов-энтузиастов Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» в рамках учебной программы. VK не имеет отношения к содержанию книги и не несет ответственности за данный материал. Однако проект создан с разрешения компании, с использованием айдентики, предоставленной VK. Мы искренне благодарим VK за плодотворное сотрудничество, которое помогло нам приблизить проект к оригинальной атмосфере VK Fest.

9 ТРЕВОГА
20 ДОВЕРИЕ
29 УДИВЛЕНИЕ
36 ОЖИДАНИЕ
43 ПЕЧАЛЬ
49 РАДОСТЬ
58 ОТВРАЩЕНИЕ
65 ГНЕВ
72 СЧАСТЬЕ
78 ВАША ЭМОЦИЯ
80 ОТ АВТОРОВ

«Музыка — это катализатор эмоций»

Тайлер Джозеф

американский музыкант
солист группы
Twenty One Pilots

Введение



Когда я закрываю глаза и надеваю наушники, внешний мир словно пропадает. Остаются только эти магические звуки. Музыка напоминает мне о лете, любви и, конечно, фестивале. **Фес-ти-валь.**

Это слово очень много значит для меня. Оно связано с самыми яркими событиями моей жизни и с самыми искренними людьми, которых я когда-либо встречал.

Фестом меня впервые назвал друг, благодаря которому я и попал на VK Fest в 2015-м году. Он работал там организатором и предложил составить ему компанию, чтобы я своими глазами увидел момент зарождения фестиваля, который, по его прогнозам, должен был стать главным событием лета. Тогда друг еще не подозревал, каких масштабов достигнет VK Fest за несколько лет, как и я не предполагал, что фестиваль займет особое место в моем сердце.

Летом 2024 года я наконец понял, что готов поделиться всем тем, что заряжало меня на протяжении долгого времени. Стоя в самом центре огромного пространства, окруженный тысячами людей, я испытал то самое чувство единения, которое когда-то заставило меня связать свою жизнь с фестивалем.



Беседы с организаторами, встречи с музыкантами, блогерами и зрителями, выходы на Синюю дорожку, поездки в новые города, онлайн-трансляции — все эти воспоминания сменяли друг друга со скоростью света. Картинки становились всё ближе и реальнее, когда я вдруг задался вопросом: «*Что же делает VK Fest таким особенным событием?*»

За ответом я чуть позже обратился к собственному дневнику, который все девять лет был моим главным спутником и хранителем секретов закулисья фестиваля. Несколько месяцев я провел за тем, чтобы структурировать эти записи. Когда книга, которую вы сейчас читаете, была готова, я понял, что мне удалось собрать не просто историю, а эксклюзивную эмоциональную хронику.

Теперь настало время поделиться каждой из этих эмоций с вами.



Л Е Н Д И Н Г

Это QR-код на онлайн-платформу нашего проекта. Там вы сможете подробнее узнать про VK Fest, познакомиться с историями тех, кто посещал фестиваль, а также пройти тест на эмоции и узнать, какая вам подходит больше всего.

кликни на текст и тебя переправит на лендинг по ссылке

ТРЕВОГА

А вдруг у меня не получится?

1

Плейлист для главы

Собранные нами музыкальные композиции помогут еще глубже погрузиться в чтение и прочувствовать атмосферу и эмоцию, описанную в этой главе!

перейти на плейлист по ссылке



Когда в 2015-м году мой друг присоединился к команде организаторов VK Fest и рассказал мне об идее проекта, я постоянно расспрашивал его о том, как проходит подготовка. ***«Тревожно»***, — это слово он повторял чаще остальных. Конечно, когда принимаешь в гостях более 50 тысяч человек, сложно заранее предсказать, что пройдет хорошо, а что выйдет из-под контроля.

VK Fest задумывался как самый крупный open-air фестиваль в России. Музыканты, блогеры, тематические зоны и десятки активностей, которые раньше существовали только в онлайн-пространстве, должны были соединиться в одном месте, чтобы подарить зрителям возможность реального общения и живых встреч.

Такое большое мероприятие действительно не могло обойтись без форс-мажоров. На первых порах команде приходилось объяснять музыкантам, что исполнители разных жанров могут выступать на одной сцене и что именно из этого симбиоза родится уникальный формат фестиваля, где люди любых возрастов будут чувствовать себя в своей тарелке. Организаторы переживали буквально за все. Смогут ли они притереться друг к другу и за короткое время найти общий язык? Удастся ли им обеспечить комфорт большому количеству артистов и настроить логистику? Не подведет ли питерская погода? Как зрители отнесутся к участию блогеров

в фестивале? Вопросов становилось все больше, и тревога нарастала с каждым днем.

Масштаб предполагал контроль огромного количества аспектов: от проверки техники до обеспечения удобств на площадке. Что-то могло пойти не так в любой момент, поэтому организаторы не расслаблялись ни на секунду, особенно в дни фестиваля. Вот что мне удалось записать, когда я пришел на свой первый VK Fest.

Запись из дневника

Сегодня я впервые оказался на фестивале. Невероятно благодарен за приглашение и возможность стать свидетелем того, как рождается большое и крутое событие!

Еще приятно оказаться в Санкт-Петербурге. Я рад, что именно северная столица стала домом фестиваля.

Пока гулял по территории в поисках чего-нибудь вкусного, столкнулся с другом. Мне показалось, что он напуган, и я решил узнать, в чем дело.

«Происходит какой-то хаос! Мы не успеваем встречать музыкантов в аэропорту, а те, кто уже на месте переживают, что им не хватит времени на саундчек. Погода тоже подводит, мы не ожидали такого сильного ветра. Гримерку Ёлки почти сдуло! Мы все на стрессе, и, честно говоря, мне нужно бежать. Прости, давай увидимся вечером!».

Тот день оказался действительно трудным из-за сложностей с организацией, поэтому в течение следующего года команда активно боролась за сохранение репутации и исправляла ошибки. Однако концерты получились динамичными и запоминающимися. Изменилось отношение к блогерам, впервые вышедшим в оффлайн-пространство и собравшим вокруг себя живую аудиторию. Но самое главное, что сердце фестиваля — его зрители, ради которых и создавался VK Fest — остались довольны. В том числе и я.

Запись из дневника

Я в полном восторге от фестиваля. Несмотря на все сложности, которые пришлось пережить команде, атмосфера на площадке была невероятной. Я подпевал песням любимых артистов, разговаривал с блогерами, которых раньше видел только в Интернете. Два дня пролетели незаметно, и теперь я с нетерпением жду следующего года, чтобы узнать, какие еще сюрпризы приготовил для нас VK Fest.

Сюрпризов действительно было много, и для самого фестиваля, в том числе. Особенно непредсказуемо вела себя погода, и, если в дождливые дни зрители могли спрятаться под навесами и зонтами, то в сильную жару приходилось спасаться кондиционерами,

которых не всегда хватало. Команда нервничала, но продолжала делать все возможное для обеспечения комфорта участников и зрителей. Однажды знойным летом, когда несколько кондиционеров на площадке сломалось, организаторы экстренно стали искать новые по всему Питеру.

Сейчас мне кажется, что внезапные дожди и поломки техники были подготовкой команды к неприятному сюрпризу совершенно другого масштаба — пандемии коронавируса.

Запись из дневника

Сегодня узнал от друга, что VK Fest в этом году пройдет в онлайн-формате. Пандемия продолжается, и команда фестиваля просто не может позволить подвергать риску такое огромное количество людей. Ребята работают без выходных, чтобы адаптировать формат и провести съемки максимально безопасно для всех участников. Друг говорит, что несмотря на тревогу и переживания, команда готова к любым форс-мажорам и нагрузкам. Остается только пожелать им удачи и дождаться трансляции...

Онлайн-фестиваль получился не менее удачным, чем традиционный «живой» — целых семь дней зрители активно следили за трансляциями, которые стали для них настоящим островком спокойствия в море тревоги, вызванной

пандемией. В то непростое время, когда каждый из нас лишился возможности вживую встречаться с друзьями и ходить на любимые мероприятия, VK Fest объединил миллионы пользователей из разных уголков страны в одном месте, пусть и виртуально.

Тогда, в 2020-м году, я задумался о том, насколько VK Fest важен не только для меня, но и для огромного количества других людей. Фестиваль не оставил зрителей без музыки и поддержал артистов. Аудитория каждый день ставила новые рекорды по просмотрам, а почти все участники прошлых лет — блогеры, музыканты и звезды — присоединились к онлайн-фестивалю, несмотря на возможные технические трудности.

Запись из дневника

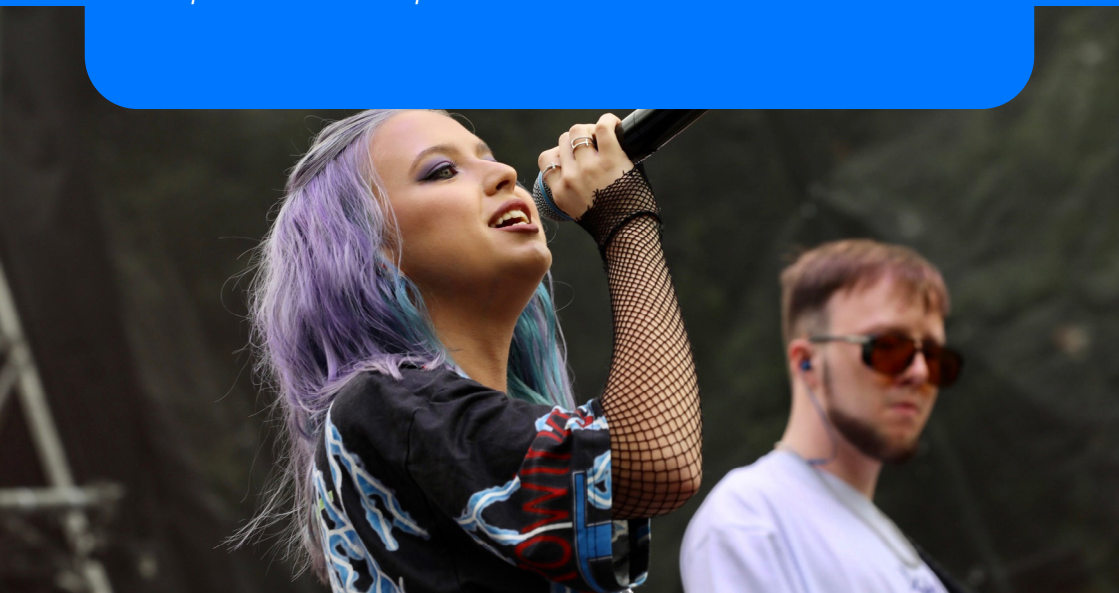
VK Fest снова вернулся к офлайн-формату, и я безумно счастлив! Атмосфера на площадке кипела: зрители улыбались, а музыканты готовились к выступлениям. Казалось, что все вернулось на круги своя, но в воздухе все еще витала легкая тревога — как будто все еще не до конца поверили, что они снова вместе после долгого перерыва.

Пока я проходил мимо одной из сцен, увидел молодую исполнительницу DAASHA. Она сосредоточенно повторяла слова песни. Мне захотелось поддержать ее, ведь она готовилась к своему первому выступлению на VK Fest.

Запись из дневника



«Это мой первый раз здесь, — сказала она, улыбаясь. — У меня сегодня сложная программа, все должно быть идеально, но жара просто сумасшедшая! Голова кипит, мысли разбегаются... Я переживаю, что кто-то из команды может забыть важную деталь или я сама что-то сделаю не так. Но, думаю, что как только я выйду на сцену, все страхи улетучатся. Зрители — это магия, их энергия помогает мне справляться с тревогой».



Чуть позже я встретил ASAMMUELL. Она сидела на ступеньках за сценой. Я подошел, чтобы узнать, как прошло ее выступление.

«Я все время думала: придут ли ко мне зрители», — призналась она. — Здесь столько сцен, столько артистов, и я была не уверена, захотят ли люди послушать именно меня. Но все получилось совсем иначе! Когда я вышла, то увидела очень много людей, и многие даже знали мои песни. Это было так удивительно! А потом люди подходили, чтобы поблагодарить или попросить автограф...»



Спустя несколько дней я спросил у друга, что он чувствует сейчас, когда они вместе со зрителями и участникам прошли этап «карантинного» VK Fest. Он ответил так:

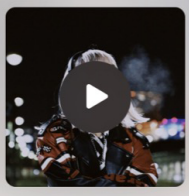
«Что может быть большей благодарностью за проделанный труд, чем доверие людей?!»





DAASHA
— российская исполнительница

DAASHA, есть что-то особенное у тебя в трек-листе?



Без тебя

DAASHA

22:48

«Без тебя» - одна из моих любимых песен для лайва и на VK Fest был человек, которому она посвящена, поэтому по внутренним ощущениям получилось особенно чутко и лично

А как публика принимала твое выступление и что ты чувствовала?

Я так соскучилась по ним! Я так была рада встрече! Искренне. Рада, что в этом году человек пришло больше чем в предыдущем

Радовалась тем кто лежал на пуфиках где-то вдали и тем кто танцевал и кричал не останавливаясь все песни около сцены

Все очень крутые, все разные и стоя на сцене я чувствую как музыка может объединять людей, осознаю что моя мечта сбывается. Радовалась тем кто лежал на пуфиках где-то вдали и тем кто танцевал и кричал не останавливаясь все песни около сцены