Вступление.

Думаю, на сегодняшний момент не существует однозначного понятия «человек». Есть лишь общепринятое представление о существе с определённым физическим строением, обладающем разумом и осознающем себя как часть особого вида, а так же как отдельную личность.

Вы, наверное, согласитесь, что осознание себя личностью или наличие разума вряд ли связано с физическим строением, за исключением, пожалуй, объёма головного мозга. Поэтому, мы вполне можем представить себе, что физическое тело человека изменялось в соответствии с процессами, происходящими на Земле.



Не исключено, что когда-то человек имел совсем другое или частично другое тело. Согласно древним мифам кандидатов на наших предков достаточно много.

О чём же говорят мифы?

Есть легенды о том, что задолго до появления людей: "...существовала раса составных созданий. Храмы античности хранили свои собственные записанные свидетельства, относящиеся к доисторическому миру, а информация никогда не открывалась непосвящённым."

Согласно этим записям, человеческая раса произошла от созданий, напоминающих амфибий. Человеческий эмбрион демонстрирует возможность такого существования на ранних этапах внутриутробного развития и даже некоторое время после рождения.

Давний интерес к различным «аномальным» физическим состояниям человека (или как мы считаем «уродствам»), образцы которых даже собирались в кунсткамерах Императоров, может расширить представление о существовавших ранее формах физического тела человека. Возможно, они объяснят некоторые физиологические особенности людей «земли», «воды», «воздуха» и «огня», которые согласно древним учениям всегда присутствуют одновременно, поочерёдно доминируя.

А если геном человека (назовём его «геном Адама») обладает памятью о всех предыдущих «предках» без исключения и при определённых условиях может вос-



производить «копию» существа, давно отправленного природой в архив?

Что касается «определённых условий», то древние мудрецы полагали, что: **"...**небесные сущности влияют на … всех существ, потому что они являются правителями всех подлунных тел, которые они преобразуют в маленькие миры, сделанные по образу большой вселенной..." Можно также предположить, что эволюция—процесс не непрерывный, а скачкообразный, сопровождающий движение планеты Земля и всех других небесных тел по спирали нашей галактики. На каждом повороте предыдущие и наследующие им существа сосуществуют одновременно, оставляя в памяти следующих поколений лишь мифические воспоминания.

Мифы можно считать историей прошлого, настоящего и будущего Вселенной, потому что всё циклично, и связано с вращением звёзд и планет.

Учитывая аллегоричность мифических историй, можно понять скрытую в них информацию.

Информация эта базируется на основе закона подобия, который передавался посвящёнными как: "...главное сокровище..." Он позволяет любому человеку понять устройство мира, изучая лишь самого себя. Это делали отшельники в Тибете, наблюдавшие: "…зависимость своих сердцебиений от фаз луны." Так можно понять закон функционирования чисел во Вселенной, сопоставляя изменения в своей судьбе с годами, месяцами и днями прожитой жизни. Извлекать информацию из мифов и сказок, так хорошо закодированную в них, может стать настоящим приключением.

Современные люди считают любую информацию из прошлого, неподтверждённую археологическими раскопками, мифами или сказками малоразвитых предков.

Археологические находки, тем не менее, базируются на представлении о современном человеческом теле. Все найденные останки признаются человеческими на основе их сравнения с современным эталоном. Даже найденные недавно останки людей огромного и карликового роста готовы скорее признать пришельцами, чем нашими предками.

Мифология же позволяет расширить наши представления о расах людей, живших до нас, но всё же имеющих одного предка: "...изначальное существо, без частей тела и органов чувств, но обладающего мыслью…" Может оказаться так, что это



мыслящее существо, потомками которого является современный человек, имеет свою собственную эволюцию, отличную от эволюции животных и проходящую параллельно ей.

Почему многие народы на разных материках хранят похожие мифы о предыдущих расах?

На этот вопрос то же нет однозначного ответа. Однако можно допустить, что разные мыслящие существа на протяжении некоторого времени живут одновременно, пока последующая раса не сменит предыдущую.

Современный человек, изучая древние источники, может узнать и о том, с каким мыслящим существом ему придётся вскоре сосуществовать на одной планете.

Итак … Предание говорит, что: "...до белой расы на земле последовательно существовали три других. Потоп отмечал упадок одной расы и развитие другой, следовавшей за ней. Две из рас жили на материках, ныне исчезнувших и существовавших там, где теперь простираются океаны Атлантический и Тихий." Одна из них, потомки которой по сей день существуют, чёрная раса.

О двух другие расах мы можем узнать только по преданиям и мифам, запечатлевшим их необыкновенные способности. Когда-то люди и представить не могли, что существовали такие животные как динозавры.

Расы, упоминания о которых запечатлены в мифах различных народов, касаются Велианов и людей-Богов или составных созданий. Некоторые мифы упоминают так же людей-Карликов. Эти существа признаются в мифах отличными (и не только физически) от современного человека.

Мы начнём с Карликов.



Люди-Карлики

Мифология описывает Карликов как мифологических существ необычайно маленького роста (относительно современного человека), обитавших под землёй, в горах или в лесу.

О происхождении



Карликов известно, что они: "...первоначально были червями в теле великана Имира, из которого произошёл мир..."

Часто Карлики согласно мифологическим источникам это предыдущее население данной территории, например, на Гавайях или у африканских племён бассейна Убанги. Люди-Карлики или «ацаны» упоминаются в абхазской мифологии как первые обитатели Абхазии. У народов мяо-яо (Китай) известно предание, что: "... их народ жил некогда в стране Ндола-окранг, где полгода ночь, а полгода день. Там растения и люди были малого роста, а земля была покрыта снегом..."



В древнеиндийской мифологии: "...Валакхильи - мудрые карлики (их число 60000) считаются одной из групп низших божеств..." Валакхильи:"... величиной с большой палец руки..." Они способны летать. Живут в Гималаях, по другим мифам на солнце и питаются солнечными лучами. Валакхильи: "... почитаются за свою добродетель, насмешки над ними не проходят безнаказанно ..."



Отголоском воспоминаний о Карликах в финской мифологии являются подземные духи маахисы или манвэки или «земной народ»: "...Маахисы антропоморфны, безобразны (одна ступня у них повёрнута назад и т.п.) ...Принимают вид лягушки, ящерицы, горностая, кошки и других животных. Населяют, помимо подземного мира, леса, горы, холмы, пустыри..." В самодийской мифологии (у ненцев) известны Сихиртя:"...антропоморфные существа маленького роста, живущие под землёй..." "...С бонскими божествами бал связаны карлики (четыре карлика—хранители сторон света)..."

В мифологии айнов: "...особыми божествами представлялись и коропок-гуру («существа, обитающие внизу»). В мифах они имеют облик Карликов и живут в землянках. Считалось, что коропок-гуру жили на земле ещё до появления первых айнов, именно у них айнские женщины заимствовали обычай нанесения татуировок на лицо..."

Особенно хорошо развита мифология Карликов в германо-скандинавской традиции, где карлики или цверги: "...искусные кузнецы, они куют сокровища богов; золотые волосы Сив, ожерелье Фрейи, кольцо Драупнир, принадлежащее Одину, и молот Тора; они же изготав-



ливают мёд поэзии."

"...В Пруссии … чтили бузину как священное дерево, с которым связаны подземные человечки (krasnie ludzie) ростом с локоть …"

Мифология связывает Карликов с землёй, а точнее с подземным миром: "...Живя в земле и камнях, подобно червям, Цверги боятся света, он для них губителен (при лучах солнца они превращаются в камень)..." Считалось, что Карлики появились и прошли свою эволюцию как мыслящие существа под поверхностью земли, защищаемые земной корой. Именно такая защита не позволяла Богам посредством солнечного света и света звёзд влиять на их развитие.



Реальный размер Карликов не известен, сохранились лишь упоминания об относительной их величине: "Они были столь малы ростом, что не были видны в высокой траве, взбирались на папоротники, как на деревья…"

Некоторые источники всё же позволяют приблизительно определить их размер. Так, китайская мифология определяет рост карликов уже более конкретно: "…самые высокие были ростом три чи, а самые маленькие—всего лишь несколько цуней **…"**
(в древ-ности : чи составлял 24-27 см , а цунь– 2,4-2,7см).

В греческой мифологии описаны карлики—пигмеи: "… жившие к югу от Египта…": "Размером Пигмеи от муравья до мартышки."
Таким образом, согласно мифологическим представлениям размер древних карликов составлял от 10 до 80 см.

Карлики описаны в мифах народов всех континентов и до сих пор рождаются.
Средний рост их современных карликов: "… не превышает 139,9 см и 130,9 см для мужчин и женщин соответ-ственно… "
"Тем не менее, карлики обладали большой физической силой…", говорится в преданиях или: "Хотя ростом они с ребёнка или с палец, но наделены сверхъестественной силой."

В нартском эпосе адыгов описано карликовое племя Испов:"…Согласно мифам Испы обладают огромной физической силой, большим умом, отличаются смелостью, мужеством, свободолюбием.." Вместо верховых лошадей у Испов—зайцы, в качестве



рабочих у них—иныжи. Прародительница племени испов у адыгов Нашгушидза:"…уродливая, дряхлая, горбатая старуха…, коварная и жестокая воительница, похитительница детей, людоедка…Возглавляемые Белобородым, они жили в горах, в маленьких каменных домах, имели крепости..."

Местные жители до сих пор верят, что: "… каменные сооружения четырёхугольной и круглой формы в горах Абхазии … построены карликами—ацанами...»



В мифологии индейцев описаны маленькие существа Чанеке: "… которые имеют вид старообразных карликов, в общем благосклонных к людям, но порой шаловливых; их надо умилостивлять жертвами …" Когда случалось затмение сапотеки (индейцы Центральной Америки): "… приносили в жертву карликов, считавшихся детьми солнца …" Ведь когда-то считалось, что существует три солнца, одно из которых светит в полостях Земли, второе солнце—духовное, а третье, освещающее поверхность нашей планеты, отражает свет последнего.

Мифы характеризует Карликов как: "… бородатых людей, возможно, очень волосатых, живущих под землёй, что связывает их с её богатствами…"

Египетская мифология обожествила Карликов в образе Бэс—божества, охраняющего человека и его семью от злых духов: "Бэс изображался кривоногим карликом с уродливым бородатым лицом."

В скандинавской мифологии описан Карлик Андвари: "… обладатель рокового золота…" В прусской традиции гномы или Барздуки, живущие под землёй и видимо, связанные с её богатствами, являются помощниками бога.

Существа, живущие под землёй или в узких пространствах, как правило, имеют короткие конечности.

Некоторые экспонаты кунсткамер имеют «карликовые особенности», в том числе очень короткие ноги и руки.

Физиологические особенности современных людей маленького роста несколько отличаются от описанных в мифах: "Они имеют очень короткие, по сравнению со средним современным человеком, конечности. Голова в пропорциональном отношении больших размеров. Лицо их морщинисто." Однако: "… половые инстинкты развиты слабо…", в том числе и вторичные половые признаки (рост волос на теле и лице). Они, к сожалению, не унаследовали от предков необыкновенной физической силы, а



наоборот: "...отличаются слабым здоровьем..."

В мифологиях других народов описаны Карлики, жившие не только под землёй. В якутской мифологии, например, известны духи Сюллюкюн: "... обитающие в глубине вод..." Считалось, что: "внешне Сюллюкюн похожи на людей, отличаются лишь отсутствием бровей и малым ростом."

Китайская мифология говорит о Карликах как об: "... очень сообразительных и изобретавших разные хитроумные вещи..." мыслящих существах.

Что касается умственных способностей современных карликов, то имеются многочисленные примеры выдающихся личностей, имеющих карликовый рост, как среди деятелей искусства, так и среди других профессий.



Карлики, по-видимому, были очень многочисленны, так как мифология сохранила следующий любопытный рассказ об их рождении: «По преданию, на горе Иньшань - Серебряной горе росло дерево-женщина. Как только небо начинало светлеть, на ветвях дерева появлялись маленькие голые дети. После восхода солнца эти дети спускались на землю, начинали бегать и резвиться. После того как солнце заходило за гору, дети скрывались под землёй и больше не появлялись, а на следующий день на ветвях дерева рождались новые дети».



Важным моментом является слабое развитие половых инстинктов у современных карликов, что является: "... корректирующим природным фактором ..." их численности или "гневом богов". Возможно, это связано с существовавшим когда-то особенным способом размножения этих мыслящих существ. В мифах никогда не упоминается их пол.

Другой древнекитайский миф говорит о том, насколько сильно Карлики зависели от земли. По поверью: "...в стране Дашиван у Западного моря росли деревья с зелёными ветвями и красными листьями. На таком дереве рождалось много маленьких детей ростом



шесть-семь вершков ; они висели, приросшие к веткам, наподобие перевёрнутых луковиц… Стоило только снять их с дерева, как они сразу же умирали."

Карлики, согласно мифам—долгожители: "… жили они до трёхсот лет…" или: "… живут гораздо дольше людей…"



Современные же карлики, наоборот, отличаются преждевременным старением.

Предание говорит о том, что Карлики: "… были богоборцами, за что наказаны Богами …"

Как Карлики могли бороться с Богами? Только не почитая их. Недоступные свету звёзд они были полностью защищены ма-терью Землёй. Мифы говорят, что Карлики стали уязвимы, только появившись на её поверхности.

Рассказывают, что люди-Карлики воевали между собой: "… на левом роге улитки существовала страна Чуши, а на правом роге— страна Маньши. Правители обеих стран постоянно устраивали между собой жестокие битвы из-за территории…"



Что касается времени реального существования Карликов, то в мифологии известно следующее.

У малагасийцев—коренного населения острова Мадагаскар—Карлики, считающиеся древнейшим населением, исчезли после появления там людей. Жители Мадагаскара верят, что: "… они превратились в маленьких духов, добрых и злых, живущих в некоторых озёрах и на суше; они предсказывают будущее, являясь людям во сне, следят за сохранением табу и карают нарушителей запретов…"

Ацаны абхазской традиции: "… жили во времена, когда на земле стояло вечное лето, не было ни смерти, ни рождения, ни голода, ни болезней. Ацаны погибли в пламени, после того как их земли покрыл снег."

Карлики всегда были связаны с земной стороной жизни, проявлением которой была и магия. Именно Карлики изготавливают магические предметы, за которые борются Боги. В древнекитайской мифологии даже описан ритуал поедания карликов, после чего человек мог: "… надеяться средь бела дня вознестись на небо …"

Чем ещё Карлики отличались от современных людей помимо их малого роста и долгожительства?

В древнекитайской



мифологии описана страна людей, рост которых не превышал семи цуней. Говорится, что жители этой страны: "… двигались со скоростью ветра и за день могли пройти тысячи ли …"

Боги, согласно скандинавским мифам, ведут постоянную борьбу с Карликами за обладание их чудесными предметами и напитками, дающими вечную молодость. Похожий миф существует и в индийской мифологии о добывании Богами украденной священной сомы – амрите.

Некоторые исследователи полагают: "… сому как опьяняющий напиток ведийских ариев, изготавливаемый из мухомора в смешении с мочой или как напиток американских индейцев из галлюциногенных грибов …" Гриб у американских индейцев был священным и ассоциировался с мировым деревом или возможностью подняться по небу от Земли на небеса, потому что: "… грибы рождены от соития неба и земли, происходящие во время удара молний, метеорита или дождя…" "В иранской мифологии обожествлённый галлюциногенный напиток, божество, персонифицирующее этот напиток, и растение, из которого он изготовлен –Хаома". Существует: "… ряд гипотез о растении, из которого мог быть приготовлен напиток сома-хаома (кузмичёва трава, конопля, гриб мухомор, ревень, эфедра и др."



Чем бы не был напиток бессмертия, он всегда был связан с Землёй и с ею рождёнными существами – Карликами.

Недаром Боги крадут именно у Карликов секрет вечной молодости. Древние считали, что только жители подземного мира обладают способностью долгой жизни в физическом теле, тоже созданном Землёй. Для живущих на поверхности Земли действуют другие законы.

В хантыйской мифологии описана богиня Мых-Ими, помогающая: "… предупреждать болезни людей…" "Мых-Ими живёт в земле и с помощью котлов, которые специально приносятся ей в жертву (закапываются в землю), затыкает отверстия, ведущие из подземного мира на поверхность, и преграждает тем самым путь духам болезней."

Наши предки считали, что любые бактерии, выпущенные из-под земли, смертельно опасны для тех, кто живёт на её поверхности. Они верили, что любые болезни приходят не из космоса, а из Земли, которая сама регулирует течение жизни.

Древние источники утверждают, что люди постепенно уменьшаются от расы Великанов, достигая размеров



Карликов.

Армянская мифология хранит предание о людях-карликах Ачуч-Пачуч: "…проживающих на краю света…" Здесь говорится, что: "… это будет последняя раса перед концом мира…"

Такое же предание существует и в древнерусской мифологии, которая полагает, что: "… в далёком будущем люди до того измельчают, что сделаются крохотными и будут семеро одну соломинку подымать. И тогда их будут называть пыжиками. Когда люди вовсе сравняются с мурашками, тогда и конец света придёт."

Но в японской мифологии именно божество-карлик Сукунабикона помогает божеству О-Кунинуси в устройстве земной жизни. Подземные жители, выходя на поверхность, эволюционируют, оставляя в потомках свои гены. Сколько раз происходил этот процесс после гибели очередной расы, живущей на поверхности Земли, достоверно не известно.

Таким образом, Карлики могут пониматься, с одной стороны, как земной прототип зародышей жизни (червей гигантского космического Великана), а с другой стороны, как первая раса мыслящих существ, рождённых внутри Земли и только самой Землёй, а поэтому уникальных, ставших прародителями всех последующих земных поколений.

Люди-Великаны



Каждый помнит из детства сказки о Великанах-людях огромного роста, способных съесть целого барана.

Возможно, мы напрасно относимся к мифам о Великанах как к сказкам. Образ Чудо-юдо-рыба-кит, на котором расположены все живые существа говорит о том, что мы живём на большом живом организме или большом Великане. Вначале этот организм родился (все континенты объединены в один единый – Пангею), затем разделился на два существа (образуются два

континента Лавразия и Гондвана), имею-щие разный “пол”. В Непале до сих пор считается, что Гималаи –это мужской полюс Земли, а Мексика —женский.

У древних людей: “Земля представлялась в образе животного: в эпосе сохранились упоминания об её шее, лопатках, подмышках, рте, пупе.”

Представление о земле в мифологии догонов как о круглой и плоской , окружённой как ободом большим пространством солёной воды, позволяет сделать вывод об очень древней истории мыслящих существ, проходящей параллельно формированию континентов.

В современной литературе давно существуют упоминания о найденных останках людей очень большого (не менее 30 м) роста. Исследователь Египта Чёрчвурд в своей книге, написанной в начале прошлого столетия, пишет, что: ”… кости громадных людей были найдены на территории современного Египта…”



Библия описывает происхождение людей-исполинов как:”...плод сожительства ангелов (сынов божьих) с дочерьми человеческими…”, что вполне соответствует мифологическим представлениям о гигантах, являющихся детьми планетарных духов и духа Земли (как Алкионей - сын Урана и Геи).

Мифология особенно подчёркивает связь Великанов с Землёй, указывая на то, что Великаны появились на Земле только в момент образования материков.

Так в греческой мифологии Великан Антей - сын Геи и Посейдона: “...славился неуязвимостью, но был неуязвим до тех пор, пока прикасался к матери-земле…” Геракл одолел его, оторвав от земли и задушив в воздухе.

Бома—мифологический герой яванцев и малайцев—страшный Великан, обладающий чудесной способностью возрождаться из праха, коснувшись земли.

Согласно преданиям гигантизм развился именно на суше как результат воздействия космических объектов на появившихся на поверхности земли существ. Позже гигантские существа заново завоевали океан.

Известно, что: “Великаны пребывали в чреве матери тридцать шесть лет… У новорождённых младенцев волосы на голове были белыми, и они уже рождались могучими титанами. Потомки драконов, они могли летать на облаках, ещё не умея ходить.”

В корейской мифологии известна Великанша Сонмундэ Хальман. Её имя дословно переводится как «бабу-



шка Сонмундэ», подчёркивая её статус предка.

Германо-скандинавская мифология описывает Великанов как предшествующих Богам существ. Считалось, что Великаны появились после исчезновения ацанов или людей - Карликов. Более того, в некоторых мифологиях, Великанши, такие как Грид в скандинавской мифологии, становятся матерями людей-Богов, следующей за Великанами расы.

Германо-скандинавская мифология называет отцом Великанов турсов или ётунов и посредником между Богами и Великанами Локи: “...отца хтонических чудовищ, …участника борьбы с богами...”

Описание физического тела и способностей Великанов мы можем найти в мифах очень разных народов. Поразительно, в каких подробностях описаны Великаны.

Абхазцы верили в существование Абнауаю или «лесного человека», обладающего огромной физической силой и свирепостью: “Тело Абнауаю покрыто длинной, похожей на щетину шерстью. У него огромные когти, глаза и нос как у людей. Абнауаю обитает в дремучих лесах. Встреча с ним опасна. Так как на груди у него топорообразный стальной выступ: прижимая к груди жертву, он рассекает её пополам.” Обладая телепатическими способностями, Абнауаю: “… заранее знает имя охотника или пастуха, с которым встретится…”



В нартском эпосе известны Уаиг: “… одноглазый великан—циклоп, великан с пёстрой бородой и даже семиголовый великан…Осетины представляли Уаиг людьми высокого роста в чёрных бурках…”

В мифологии обских угров известны Мисс: ”…лесные антропоморфные великаны …”, которые: “…превышают рост деревьев ... и доброжелательны к людям …”

В марийской мифологии мы встречаем упоминание об: “Онары—великанах, обитавших в изначальные

времена. Леса были им по колено, они вырывали дубы с корнями...”

Вот такое описание Великанов можно встретить в адыгской мифологии: ”…полулюди-полуживотные с одной или многими головами, с одним или несколькими глазами. Они обитают в пещерах, горах, крепостях.” Абхазская мифология сохранила сведения об: “… исполине Адау, наводящем ужас на людей. Он имеет много голов (три, семь, девять или двенадцать). В некоторых мифах у него один глаз.”

Одноглазость всегда связывалась с самыми первыми мифологическими временами. Так в кельтской мифологии племена богини Дану в лице Луга сражаются с фоморами, предводителем которых был одноглазый Балор: “Луг камнем из пращи поражает глаз Балора, смертоносный взгляд которого губил всё живое.”



Одноглазыми являются и циклопы (или киклопы): “… в греческой мифологии сыновья Урана и Геи, великаны с одним глазом посреди лба (название “киклопы” означает “кругло-глазые”), мощные и дикие.” Циклопы:”…племя гордых и злых великанов, они обитают в глубоких пещерах, не знают законов и ремёсел, не пашут и не сеют, питаясь плодами, которые рождает сама земля.”

Одноглазость в древности считалась приметой магических существ, что тоже связывает Великанов с Землёй: “Сюжет об ослеплении одноглазого великана широко распространён в мировом фольклоре как способ лишить его необыкновенных способностей.”

В якутской мифологии образ Великанов запечатлён в Абасы. Это: “… духи, имеющие облик человека ростом с лиственницу или одноглазого, однорукого или одноногого существа. Они питаются душами людей. Если человек умирал, не достигнув 70-летнего возраста, это означало, что Абасы похитил его душу.”

Враждебными человеку считались Великаны-людоеды сюдбя у ненцев.

Великан Амик, в греческой мифологии сын Посейдона, царь племени бебриков в Вифинии (Малая Азия), нападал на иноземцев, прибы-



вающих на его родину.

Ветхий завет упоминает Великана – филистимлянина из Гефа Голиафа, который был побеждён в единоборстве Давидом. Голиаф происходил от Рефаим:"… древнейших обитателей Ханаана, людей исполинского роста и огромной физической силы…" Некоторые из них: "… имели по шести пальцев на руках и ногах …" и обладали гигантской силой. Заметим, что шестипалость до сих пор встречается среди людей.



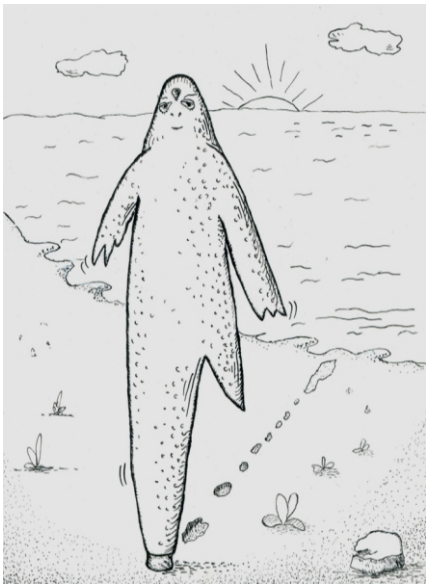
"Особую разновидность Рефаим составляли анаким—великаны с непомер-но длинной шеей …"

Великан Куа-Фу из китайской мифологии: "… обитал на севере, на горе Чэндунзайтянь, которую древние китайцы считали местонахождением входа в подземный мир. Куа-Фу представляли в виде великана, из ушей которого свешивались две жёлтые змеи, в руках он сжимал ещё по две жёлтые змеи."

"По преданию, в Восточном море, недалеко от горы Даянльшань—Горы больших речей, где восходят солнце и луна, находится гора Богушань –Гора долины волн, на которой расположена страна великанов. На горе был Храм великанов, где они собирались на совет…".

В мифологии обских угров упоминаются Великаны-людоеды Менкв. Считалось, что они были сотворены из лиственниц и: "… скрылись в лесу после того, как бог вдул в них жизнь…

В мифологических сказках их облик отличают густые брови, иногда—острая голова или многоголовость."



Великаны считались неуязвимыми: "… слабое место человек может обнаружить лишь при помощи сверхъестественных сил; победить великана можно только хитростью…" Греческая мифология так же говорит о том, что: "… оружие бессмертных было бессильно перед гигантами: мать их Гея защитила своих детей от него; но от оружия смертных не было им защиты."

Особенностью физических тел Великанов явля-



лась способность противостоять космической энергии. Великаны были абсолютно гармоничны с Землёй, которая давала им сверхъестественную физическую силу.

Русская мифология сохранила интересные сведения о том, что: "… в незапамятные времена жили на земле асилки. Были они такого громадного роста, что голова отвалится задирать её и смотреть на них...".

Что касается роста Великанов, то здесь уместно вспомнить один ритуал из кабалистической магии евреев. Он касается изготовления Голема:"…оживляемого магическими действиями глиняного Великана …" Голлем послушно исполнял работу по дому, но не мог говорить.



Ритуал основан на мифе о сотворении Адама: "Согласно преданиям бог Яхве лепил человеческую фигуру из красной глины. Подобно богу маг лепит Голема из красной глины, имитируя действия бога."

Глиняная фигура должна была иметь рост десятилетнего ребёнка. Сейчас этот рост в среднем составляет 120 см. Если сравнить полученную величину со средним ростом новорождённого современного человека , составляющим 50 см, т.е. в 2, 5 раза меньше, то рост исполинов можно рассчитать как 170 х2,5=4 м 25 см (где 170 см -средний рост взрослого современного человека).

Китайская мифология определяет рост Великанов в: "… 10 чжанов …" (один чжан составлял в древности 1,9-3,4 метра) или около 25-30 метров. Когда Великан Чанди: "…ложился, то занимал площадь в девять му …" (му—квадрат со стороной 400 м).



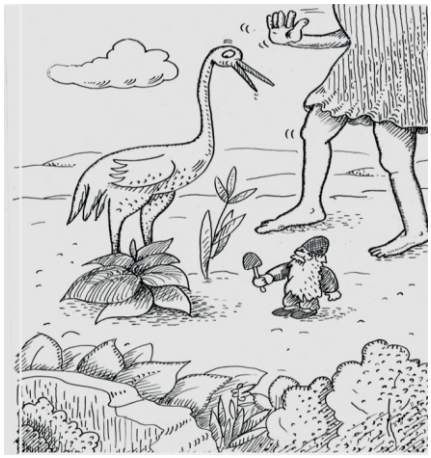
В корейской мифологии Великаны Чанъин известны как: "… высокорослые антропоморфные существа…Чанъин ростом были в 30 футов, зубы у них, как у пилы, лапы крюком; тело обросло чёрной шерстью."

"В подавляющем большинстве мифологических сюжетов Карлики и великаны не соприкасаются… И те и другие часто гибнут от руки богов…" - говорится в мифологической энциклопедии. Другие же мифологические источники утверждают, что Карлики и Великаны в какие-то времена жили одновременно.

Китайская мифология, например, описывает одновременное их существование. Здесь повествуется о том, что: "… возделывая поля, карлики очень боялись, что их схватят свирепые белые журавли. Но, к счастью, люди из соседней страны Дацинь, здоровенные детины—десяти чжанов ростом помогали карликам прогонять журавлей, и карлики не



прекращали трудиться.”



Если Карлики: “… жили до трёхсот лет…” (возможно этот срок касается только их жизни на поверхности земли или их пребывания на поверхности) , то Великаны:”… по восемнадцать тысяч лет… Жизнь их была бесконечна как небо.”

Согласно мифологии хантов и манси: “… древние люди —огромного роста и без пупка—были бессмертными…”. Аналогичное повествование о людях без пупка существует и в китайской мифологии, о чём позже.

Так же в южнославянской мифологии известен: “Врыколак—невидимый зловредный дух”, который имеет облик Великана с одним огромным глазом во лбу. “Его нельзя уничтожить, он живёт вечно”.

Несмотря на бессмертие, Великаны исчезли.

Куда же девались Великаны? Ответ на этот вопрос мы тоже можем найти в мифах. Древнеславянские предания сохранили даже несколько вариантов завершения эпохи Великанов: “По народным поверьям, одни их них погибли в борьбе с чудовищными змеями, другие были истреблены богами за гордыню и вред, приносимый людям, а кто-то погиб от голода, не в силах себя прокормить… Но ещё говорят, что великаны никуда не делись. Просто они становились всё меньше ростом и слабее силами, пока не сравнялись с людьми...”

Ветхий завет говорит, что Великаны: “… впервые стали вкушать мясную пищу, а от убийства животных перешли к истреблению людей…”, изобрели оружие и начали кровопролитные войны. Благодаря опасным знаниям, унаследованным от падших ангелов, Рефаим получили колоссальную власть над природой; они умели: “… охватывать небесный свод, способствуя низведению дождей …”

В китайской мифологии Великан Куа-Фу был убит Драконом Инлуном, что связывает гибель Великанов с космическими катастрофами.

Славянские Великаны –асилки: “… похвалялись, что будто не боги их создали, а сама Мать Сыра Земля родила, то есть ещё неведомо, кто старше и главнее: небесные боги или земные асилки…И поспорили асилки с ветрами,