от 4 до 9

Волшебный Ветлячок

ДЛЯ ДЕВОЧЕК

№04 (118)
2024

Играем в сказке

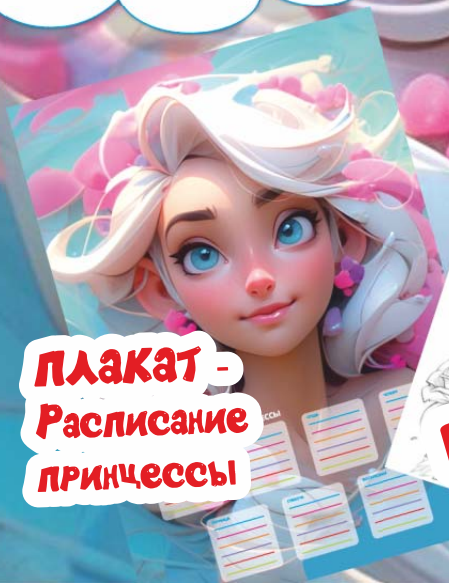
Ребусы

Игры

Лабиринты

Кроссворды

Сказка
Жизель и пробуждение весны
+
настольная игра!



Плакат - Расписание принцессы



Раскраски

Мастерим
бантики в виде кролика и единорога

Жизель и пробуждение весны

Соломевич Анастасия

Ох, и тяжело же сказке в современное время! Вместо волшебных пегасов, летающих сквозь розовые облака, появились огромные железные птицы, рассекающие воздух своим гулом. Сказочных сверкающих белых коней заменили металлические коробки на колёсах диковинной расцветки. Маленькие пряничные дома были жестоко смещены со своих земель огромными железобетонными серыми великанами.

Но никто же не запрещал фантазировать? К примеру, пусть серый цвет твоего дома превратится в грозовые облака, сквозь которые видна огромная сияющая радуга. Полёт фантазий безграничный, как великий и глубокий океан!

Вот и наша Жизель, очаровательная девушка, никогда не переставала мечтать. Каждую ночь она вместе со своим мужем Робертом придумывала истории для маленькой дочери Морган.

Есть одна сказка, а может быть, это была вовсе не сказка, а настоящая история. И произошла она с семьёй накануне весны. Так вот эта история...

Владычица зимы, Снежная Королева, ещё правила своим временем года. Она насылала на уставших от холода жителей далёкой страны Андалазии море снега и сильный ледяной ветер. То была страна четырёх сестёр. А сейчас повздорили две из них, Снежная Королева и повелительница тепла и весеннего света Остара. Королева понимала, что её время на исходе, но отдавать власть своей сестре никак не хотела. Поэтому обманом и магическими чарами отправила её в наш город.



Вместо тёплого весеннего солнышка жители получили мороз и пургу, сметающую всё и всех на своём пути. А с весной случилась беда.

Жизель, Роберт и маленькая Морган увидели по телевизору очень странный репортаж: девушка в тонком зелёном платье буквально вылетела из люка на оживлённую городскую улицу. Она казалась потерянной и напуганной. От неё исходил яркий свет и разлетались бабочки в разные стороны. Смотрелось это очень странно, особенно бабочки посреди замёрзших ледяных улиц.

– Я её знаю! – воскликнула Жизель, – ну, конечно же, бабочки, это повелительница весны Остара. Бедняжка, ей надо помочь. Понятно, почему весна не наступает. Остара должна восседать на Зачарованном Троне в Андалазии.

– Так чего мы ждём? Пошли искать её! – нетерпеливо залепетала Морган. – Да-да, папа, мы должны спасти весну, иначе она никогда не наступит! Как же тогда мы будем играть в мячик? В снегу?

– Ладно, я согласен, мы должны спасти беднягу. Но как нам её найти?

